

集部第五六冊目次

詩慰初集二十六卷二集十一卷續集一卷

〔清〕陳允衡輯
清順治刻本

一

古今小品八卷

〔明〕陳天定輯
清道光九年刻本

四三一

詩慰初集二十六卷二集十一卷續集
一卷

〔清〕陳允衡輯

清順治刻本

中國科學院圖書館藏

詩慰序

若詩選生者孔子當先爲之矣
今觀三百篇中不獨魯三家晉
六卿無詩卽鄭衛二國孔子交
游不少亦未見載其詩豈子產
遽伯玉輩皆不能詩乎余惑焉
今年七月朔日余泊舟清涼臺
下毒熱難耐移榻觀音寺熱愈
甚忽驟雨飛來颯颯有秋氣適
窓外叩門聲急得伯璣近選讀
之灑然不知毒熱之去體亦如
驟雨之生新秋也披襟快讀且
讀且歎數年來目中未嘗見有
如此清新幽澹之詩亦未見有

如此領新挾異微顯闡幽之選
伯璣又欲余作友夏詩序友夏
詩何必序當友夏在日伯敬曾
爲刻詩金陵相戒勿乞名人一
字爲序今人刻詩往往序多于
詩何也且序皆意滿口溢舌佞
詞夸恨不舉漢魏六朝三唐歸
之卷五一人此又何也友夏每欲序
余詩余止之曰卽子自謂無譽
人必以爲阿好非子戒伯敬指
後余講學白鹿洞友夏來訪艾
千子亦來談詩甚劇千子曰吾
不作詩亦不談詩今人皆耻不
如李杜不耻不如孔孟抑又何

也昔有父誠其子子熟睡不醒
父呵之子曰大人所教兒已盡
知大都欲教兒諂耳子不欲友
夏序詩是矣予爲子點定古文
何如故余近刻四部稿中有千
子語無友夏序其一証也伯璣
茲選皆布衣無廛仕深得孔子
序逸民史記列傳首伯夷之意
且古道秋心神交響接慰一代
之吟魂振千秋之落魄或吹山
陽之笛或奏流水之琴何必阿
私所好如近賢之持詩瓢作媚
竈托選鉢爲壘斷云爾乎人必
蓋棺然後論定詩必人亡然後

鑒空若哆口面諛誰能不波近
虞山選詩惟存逝者得是道焉
况死者得生者而薪盡火傳生
者得死者而芝生菌出亦如雨
過涼生夏去秋來自然之理誰
能執熱逝不以濯試向清涼臺
下服此一味清涼散諛佞悉除
史巫不用始爲以詩重人不以
人重詩庶幾孔子之志因以解
余惑噫難言之矣選詩若伯璣
者其可也同里老友李明睿題

詩慰序

夫真詩之在天地間如日月之光花草之色與夫禽魚之動盪活潑俱生生而不能自止者精神爲之也每見攻詩者徒言格調惟古是摹是舍自己之精神以求合于人之而貌譬之枯骨一具號曰人耳人耳將取笑于骷髏矣蓋生熟之生卽生死之生凡物熟則死矣詩顧可熟乎哉余前在萬曆天啓間惑于曩說偶一吟言字摹而句擬小有出入悉抹掇以規規于古人之格今覆視之不覺愧汗浹背夫

詩者情與景二者而已人之情無時無之詩之景亦無時無之情之動于中而景之觸于外音影不停機倪爭出若死守一法以猥倣邯鄲之步則詩可不作人之有是作者亦可不人目矣老來無事間與友人之精出者論之而深信以謂必然者則南州陳伯璣其人也伯璣才高學博余目中無兩時時過余評彈此道因出所著詩慰視余余讀之服其神解蓋盡刪所謂臨摹之本而僅存手書直向所畱毛頰之間而點其眼孔諸子以久

潛之魄何幸遇伯璣而覆露此
光色以動盪其精神其慰藉何
如也伯璣先侍御公與余有通
家之好國是人才往往取衷焉
今見伯璣識力如此深幸孔李
之交之有後遂不厭衰颯爲一
引其端猶記前時見虞山先生

大序

三

列朝詩集目不輟者餘月洵是
千秋傑構余卽不敏每遇其微
意鍾處爲之骨驚今伯璣又拾
虞山之偶遺大似昔人所稱補
亡者其爲競爽何疑焉八十三
老人成都歸園居士米之臣書

詩慰續集序

孔子曰君子疾沒世而名不稱
焉傷賢者之志也太史公以所
聞許由務光義至高而文辭不
少概見序列闕焉其傳伯夷於
采薇一歌畱連反覆不能輒已
何繫之重也夫隱逸君子名不

詩集序

載于國書辭不宣於郊廟考槃
獨寤散髮行吟其在當年已不
遇於時矣資志而沒長恨終古
後之學者趨舍異時靜躁殊致
虛願易結篤行難幾誰復能無
所慕愛發其幽潛也江右陳子
伯璣天性高淡不事榮利薄棄

俗學閉戶著書雖轉徙賃舂手
不釋卷飯蔬飲水皇皇評綴以
余所交真能嗜古陳子一人而
已每懷故舊言念先民取平生
聞見之交檢其遺草專家分註
名曰詩慰此其用意深厚豈近
人所及已復尚論旁採廣爲續

集

二

集隔代聞聲咸與茲選俾湮沒
泉石零落杖屨者一旦而播之
通都大邑藏之名山傳之其人
庶幾往者頽首少所歎息昔虞
仲翔徘徊孤憤求一人之知死
亦不恨孔文舉飲其貌似中郎
者謂無老成尚有典型古人情

竭一端猶克流韻風動後世今
茲交美雅道無譏以期垂遠寧
有敦歟况導性情敦舊俗以厚
人倫而美教化固四始六義之
本也諸君子傳矣余蓋樂得而
序之

占燕周體觀撰



愛琴館評選詩慰序

夫詩者言其志之所之也志之所之盈于情奮于氣而擊發于境風識浪奔昏交湊之時世於是乎朝廟亦詩房中亦詩吉人亦詩棘人亦詩燕好亦詩窮苦亦詩春哀亦詩秋悲亦詩吳詠亦詩越吟亦詩勞歌亦詩相春亦詩窮盡其短長高下抑抗清濁吐含曲直樂淫怨誹之極致終不偏背乎五聲六律七音八風九歌之倫次詩之教如是而止古之爲詩者學邇九流書破萬卷要歸于言志永言有物有

則宣導情性陶寫物變學詩之道亦如是而止陸士衡曹子桓沈休文江文通與夫李杜元白皮陸之緒言皆具在也古學曰遠人自作辟邪師魔見蘊釀於宋季之嚴羽卿劉辰翁而毒發于弘德嘉萬之間學者甫知聲病則漢魏齊梁初盛中晚之聲影已盤牙於胸中傭耳借目尋條屈步終其身爲隸人而不能自出吁可悼也余輯昭代詩集徵文獻之闕遺倣中州序論聊蒼叢及之耳才人志士愛慕良多長洲葉聖野吳江戚右朱手

自繕寫勒成一集其尤且誦之者則間作愛我者未必果我之得而尤且誦者亦未必果我之失信彼是之兩行而已豫章陳伯幾以評選詩慰見眎余讀而歎賞之萬茂先詩曾累寄余亂後失去今得之如見故人其餘

聲

三

多訪求未獲者乍見之如新相知致足樂也吾友孟陽之詩再經點定筆墨生動風致迢然譬如美人經時再見轉覺頓眩嬾嬾眊眊有異爲揜卷徬徨者久之又益以悟詩人之妙心靈意匠生生不停新新相續殆所謂

夜壑已趨交臂非故而顧欲以餽飭之學方隅之見尋擿其體格割剝其人代旋而思之不將啞然一笑乎唐人選唐詩者一代不數人今選家之壇墠多於儲胥矣伯幾之爲有異于是訪沈冥扣寂寞不以聲利熏附人

聲

四

不以名字吸取人一句半什鄭重護惜不肯以衣中寶珠博易人間搏黍之飯何斤斤也伯幾爲詩風流蘊藉振奇拔俗旅居蕪江以愛琴自署其館其愛此詩也如此琴矣昔者元次山集其同時隱淪之作名曰篋中謝

臯羽採天水遺民之詩題曰長
畱天地間我知伯幾之用意希
風古人者遠矣不徒賢于世之
君子而足也歲在丁酉中元後
二日虞山蒙叟錢謙益爲序於
碧梧紅豆之邨莊

後序

三



詩慰序

田舍淒寥抱疴委頓偶陳子伯
璣自白門以詩慰見示且曰先
生其序之予發函簡讀喟然而
歎何陳子之眷懷風雅敦崇古
誼也明代以甲乙兩科網羅英
俊豪傑自帖括而外雖有奇才
異能往往束之高閣以故工詩
之士多棄擲于殘山剩水之間
其不從諸生致身者又皆挾冊
彈鋏遊大人以成名每無所遇
而骯髒以老然而其詩固自在
也嗟乎風塵瀕洞兵燹相尋往
予淪落長安親見金匱石室之

後序

藏尚委諸溝塗灰燼而況諸君子抱志不遂其身且久與草木同其朽腐而又有於身後之詩文乃陳子伯璣苦心肆訪畢力旁搜丙夜丹鉛兀兀不休句櫛而字比之噓起鮑墳之精魄洗發吉樓之神爽其所抉索披尋皆於閒處峭處冷處作者所不經思閱者所未著眼處一語點睛鱗甲飛動三毛增頰神采煥然卽起諸君子於九原而面證之未有如斯之欣暢會心者曩子與伯璣論詩于疇昔持議者多異同獨於牧齋先生近所

葉序

二

此葉北大配補

選列朝詩有水乳之合陳子相視而笑莫逆於心於論次程孟陽詩得其槩矣湯義仍先生嘗言頗得天下郡縣志讀之其中文字不讓古人者往往而是然皆湮沒無能爲名固知名亦命也伯璣此選實爲諸君子造命豈惟集中諸君子凡在殘山剩水之間吟咏無聊者亦可以自慰矣伯璣自云慰地下之詩魂存世上之交道大雅不淪玄風肆被盛德勝事其在斯乎其在斯乎

葉序

三

耻壘居士熊文舉題

此葉北大配補

詩慰叙

友人陳伯璣選詩慰昉穆廟以降所聞所見凡枳棘蓬蒿之士深心于詩而不得志于當世者所作盧然具焉客讀而嘆曰文章憎命達亶哉陳子不阿造物之所厚不薄造物之所忌可謂

熊序

深心于言詩矣南榮子曰陳子深于詩哉夫陳子固深心世道而托丹鉛以爲之墉壑者也蓋方明運肇隆神明嘉嚮登明選公劉宋應制之文本諸醇穆迨禮樂興于百年元氣應律和風動籟若有吹息于莫之知者敬

此葉北大配補

軒德行之儒西涯經術之士起而言詩投頌合雅從綸屏樹之標鵠一代風氣遂開空同太復滄溟弇州太霞太函之徒皆躬逢不諱之盛世振藻摘思律黃鐘呂大呂比于歸昌賀世道然和吉之音固其氣候以取之也

熊序

二

抑觀文章詞賦之盛莫過于漢矣維時廷擢則有若董仲舒賈誼特拜則有若卜式倪寬出牧則有若黃霸張敞侍從則有若司馬相如東方朔論兵則有若趙克國嚴尤出使則有若蘇武班超皆君臣契合志氣展舒前

此葉北大配補

席而議發揮無所顧忌固宜艱
澀拏歛之氣不感于喉吻又其
時天子之求才甚急公卿不敢
游意比交懷一技以上慮無不
搖翮振鱗扶雲培風其士之栖
遲隴畝者非椎無文卽石隱不
欲以文見者也是以山林之士

熊序

三

其詩賦不少慨見焉有明諸公
之詩其所感則亦若是也追風
氣日開絃誦者衆薪煎有所不
勝收而士以高材抑鬱或困于
蓬蒿或困于枳棘者不可勝數
中達且兔不可不謂極盛焉然
椒桂旣連名士弗起無論作者

此葉北大配補

讀者皆無以自慰卽其時延寧
悵望于白駒杖杜者當更無以
喻諸其懷此殆盛極而窮未可
比其音于憚緩焦殺粗厲沉淖
者也選昉盛極之時故耐謝山
人而孫太白陳白雲祧焉若曰
夫夫命不達而名達慰矣乎文

熊序

四

長眉公名達矣而時未可祧抑
山林之詩之不遷者哉若夫三
紀以來稽古比律聽興霞蔚工
良心苦昔也璞藏今茲琴往自
非發之名山懸之國門豈能存
繞梁于絃絕之餘俾作者讀者
皆有以自慰歟嗟夫世道江河

此葉北大配補

棄枯集苑况陵谷觀改竽瑟用
殊季札掛劍殆未可今人中求
也而陳子之書邈王正于己未
弔靈均于庚寅其以是壅壑于
世道耶夫寧惟詩夫寧惟詩

進賢熊人霖題

熊人霖

五

此葉北大配補

詩慰序

予曩輯海內知交所著篇什權
度而刪定之掇其清異汰其繁
蕪合五十餘人名曰神聽集其
比閭而晨夕以詩商榷者莫如
萬茂先日必以雪藤箋書其日
之所得互相褒賞抨擊略不少

陳序

一

恕月必用烏絲欄格子錄其月
課馳示期於傾篋而止積歲時
而朱黃淋漓紙札相壓肩鑰於
筐箱中以爲常余小星苔園距
予見山樓咫尺自其王父德甫
先生暨其尊公悉能詩每剪燭
閒步輒取以高下甲乙小星貽

此葉北大配補

予有臥病草堂生燕子懷人風
雨落燈花之句友夏涉彭蠡寓
鐵柱觀與諸子祖跣大叫呼盧
轟飲暇輒持鵲灣吟稿索評騭
記其公車東予云悔不南而北
南可以見吾士業士雲北徒北
耳復出所未刻詩索評騭如往

陳序

三

昔爲手錄其可傳者而頗效他
山之攻伯宗寄嶧桐前後集予
寢食以之許以作序至今尚負
然諾黎美周擁楫龍沙過予室
盤桓徙倚或書箴或寫須菩提
或白描少林面壁像去則遣僕
阿三持卷帙見畀曰知子無暇

此葉北大配補

然閱美周詩安可以後於他醇
應是皆予神聽集中最契洽之
友也自喪亂以來夙昔汲冢魯
壁之藏旣已蕩然烟雲而諸君
篇什亦遂爲突騎拋擲委置於
溝渠瓦礫馬通狼穢間竊痛念
諸君生平拓落不偶或賴予選

陳序

三

而以其驚人句長畱天壤庶可
以騰光怪於異代而又不幸如
此則是拓落不偶之中而重傷
夫不偶也又安能已於太息嗚
咽而繼之以涕泗萑蘭也哉吾
宗伯璣詞壇之飛將也總角時
已工爲古近體如射洪襄陽輞

此葉北大配補

川當日比年風絮雨萍飄泊靡
定類杜門著作以自娛頃從長
于寄予詩慰數帙取而披讀之
率多予神聽集中人爲之雀躍
狂喜無以異明月之乍還合浦
而于將鏤鄒之再合延津也昔
楊雄沒而法言興仲長統逝而

陳序

四

昌言出馬遷生而史記未振文
固如是詩亦宜然諸君幸得伯
璣搜抉表章抑又何恨於去白
日之昭昭襲長夜之悠悠哉嗟
乎作詩者可以好醜並見而選
詩者必不可以瑕瑜倒置是故
選者較作者尤難海賦一篇蕭

此葉北大配補

統存木玄虛而略張融淮西片
石姚鉉採段文昌而刪削韓愈
選者如是作者其又何賴焉今
伯璣茲集所遇無非雋永所拔
無非奇秀銖兩而稱量之不爽
諸君其真可以相慰於九京矣
予旣樂爲之序而又以胸膈所

陳序

五

記憶之姓名別載一紙屬其尋
折戟於沉沙訪殘珪斷璧於宿
莽以補南陔白華之闕略焉伯
璣其尚有以慰予夢寐於異日
也夫丁酉陽月宗社弟弘緒書
於章貢讀書樓

此葉北大配補

詩慰親目

初集

山東謝茂素

四溪山人集

吳門王亦房

湖上集

西吳吳夢賜

村叟集

福唐林初文

林孝廉集

黃竹謝君采

香齋集

景陵譚友夏

臥屏空集

嶽歸空遺集

鶴鳴集

豫章萬茂先

龍岡集

古岡徐興公

龍峰集

新安程夢陽

洞海集

鶴鳴堂集

詩慰親目

南昌黎省爾

不已集

歷陽戴敬夫

河村集

貴池劉伯宗

蟬桐後集

新安程仲權

汶上集

高淳邢孟貞

石日後集

武林閻子清

白煙齋集

番禺黎美周

蓮嶺閑集

天都潘景昇

涉江集

南昌余小屋

背耶周集

宣城梅世叔

隱餘集

華亭周勒由

幾社集

二集

武林嚴印持

作朋集

石首王天庚

洛官集

臨川湯季雲

澤庵集

進賢舒魯直

荷葉軒集

北直于司直

侯草

甬東薛千仞

天爵堂集

新建汪魯望

棲約齋集

桐城方直之

特而室集

新安王尊素

王學人遺集

南昌釋等可

虎堂集

詩慰親目

續集

廣陵梁魯望

雁門馮蘭若

武塘沈仲良

豐城楊叔度

原序

陳氏

謝山人茂秦有詩名在海內往茂秦寄余書又寄余詩頃謝
郡下趙王遣使置酒與茂秦會其驪也山詩說一帙命余以
言余讀之夷然悟然然懼也奈何提衡古之作者乎大都山
人平生以身爲易盡而無以累之以名爲不朽而無以奪之
窮極而思工思工而語至參比禪機超然上來所謂文章千
古事得失寸心知真自道耳余竊謂古人不可及無論天寶
大曆間即明興弘正之際何可易能一及泰報梁中丞書必
欲追而繼之乎幸進取不知老之將至耳昔鍾參軍作詩品
長于方人茂秦者茲說果于明志異代有中郎並引爲中
之秘余無庸言矣

謝山人書

十

自序

詩本無說古人獨妙在心所蘊深矣。淡。魏。有。詩。而。無。法。託。之
此。典。不。淺。魏。晉。諸。家。同。一。源。流。各。見。體。裁。然。聲。律。之。漸。至。
絕。謝。章。對。偶。已。工。綺。麗。相。炫。駁。駁。乎。唐。初。制。矣。任。李。杜。二。老
並。出。以。骨。爲。主。以。氣。爲。輔。其。機。渾。涵。而。不。露。晚。唐。以。來。談。詩
者。紛。紜。互。以。雄。辯。相。高。使。人。愈。趨。愈。遠。不。得。提。要。故。爾。予。梓
詩。說。若。千。篇。皆。諸。家。基。起。樓。勢。必。高。大。所。思。不。無。益。也。夫。天
地。如。龍。萬。形。羅。於。內。身。與。世。浮。神。與。物。游。飄。然。四。極。無。不。可。
生。也。何。勞。死。也。何。寂。聖。哲。安。在。哉。吾。以。一。技。束。心。終。不。失。爲
善。人。也。歟。

萬曆丙戌仲秋念四日寓汾陽七十九歲山人謝榛茂秦前

謝山人書

二

識於天寧蘭若

四渡山人詩說

于夜觀李長吉孟東野詩集皆能造詣奇古正偏相半豁然
有得併奪種奇想頭去其二偏險怪如夜寒風生曉殿月明
時時山精鬼火出焉苦澁如枯林刺吹陰崖凍雪見者靡不
慘然予以奇古爲骨平和爲體兼以初唐盛唐諸家合而爲
一高其格調充其氣魄則不失正宗矣若蜜蜂歷采百花自
成一種佳味與芳華殊不相同使人莫知所蘊妙在想頭故

爾
有客問曰夫作詩者立意易措辭難然辭意相屬而不離若
泥乎辭以傷於氣格則于意或涉於議論皆不得盛唐之調
蓋以教我四渡子曰今人作詩忽立許多大意思求之以句則

四渡山人詩說

若辭不能達意不能悉譬如鑿池貯青天則所得不多舉杯
牧甘霖則被澤不廣此乃內出者有限所謂辭前意也或意
隨筆生入乎神化殊非思慮所及或因字得句句由韻成出
乎天然辭意雙美若接竹引泉而潄溪之聲在耳豈城望海
而浩蕩之色盈目此乃外來者無窮所謂辭後意也客曰雖
聞內外二說能發古人未發者願以盛唐諸家直指內外秘
蘊令人頓悟以證正宗不落傍門小徑也四渡子曰予雖屢
舉唐詩引証畢竟難曉况爾心非我心焉知我心之有得也
以我之心置於爾心俾其得我之得雖兩面一矣請出一字
爲韻以試心思乃得天宇遂成若干句云林間鳥在天鵬就
月黑天春陰欲雨天斜陽未盡天回江上漁人天

荷影亂初天江清魚在天城影靜江天千江各貯天海氣混

落天霜冷菊花天雲慘戰場天野燒氣蒸天煙揚朔漠天馬
見渥洼天神龍穴海天淵抱岳陽天饑饉呼雪天鐘磬徹諸
天心空走喪天鶴夢不離天濁水混青天東南百起天江波
不定天雲羅隱洞天升氣夜蒸天登嶽上捫天龍樹捧天
霜清瘴厲天氣發漢家天米開離沼天海藏天鳴天嶺斷五
羊天微茫壽泉天人老醉鄉天此乃句由韻成也天馬行無
跡天覆空青色天高龍鳥心天陰見火亂天寒鷹力健天寒
峨嶂雪天勢海相吞天風助鬬虎天山雄漢塞天長接鄧林
天晴百鳥散天垂四野青○井天開地鏡釣天奏太和蜀天
低劍閣雲天渾一色○天通夜星羅天照象緯楚天三峽斷

四渡山人詩說

海天騰蜃氣諸天空色界江天月雨分霜天紅樹老通天鳥
道集○夜爽天街露孤峰天外出風殘天絲度靜中天簾起
隱見天河影峽開天一線漢北天常雪日高天更青霞明天
姥峰禪林天雨花雲疎天色滯井平天影出○風聲撼天樹
鑿嶺蜀天開混池是天胚萬物各天機出塞朝天盡龍關海
天翻雁得楚天春虹截江天碧玉氣浮天關蹄落縮天影秋
氣湛天宇到海得天多此乃因字得句也夫人妙悟有因自
能作古然文字起於鳥跡草書精於舞劍爾獨不能因人之
悟以開己之悟邪客謝而去顧予笑曰予向太泄天機也
大梁李生詩友也早過敝廬酌談及造句之法予曰得句
不在遲速以工爲主若麗而雅清而健奇而穩此善造句者

務令想頭落於不可測處信乎難矣因出燈字爲韻遂得四
十句云燈草出漁燈書聲半夜燈山屏樹聚燈風撞亂佛燈
心空一慧燈塔閃半空燈石火點燈蛾影隔籠燈野烟夜
罩燈倦客望村燈風雨更那燈山鬼弄燈夜慘病中燈火
鼠暗窺燈霜風過旅燈紀夢坐呼燈江樓兩岸燈屋漏夜移
燈全粟吐華燈仙家月足燈思婦背孤燈窓昏夢後燈調屬
徹夜燈農談共瓦燈棋罷燈呼盧夜盡燈樹隱酒樓燈
村夜結麻燈除夜兩年燈鬼火戰場燈林疎見遠燈夜泊聚
船燈海船浪搖燈殿列九華燈靈儀鳳膏燈春宮萬戶燈李
生曰少陵止有月雲觀寒燈之句于何燈字之多耶予曰此
乃想頭要緊處專於一關于三偶得自然思得精致搜得人

玄此又煉想頭之法使人易人悟爾以上三段皆五言近體
之法若七言近體學者
可以

嚴滄浪謂作詩譬諸創子手殺人直取心肝此說不雅喻得
極妙凡作詩須知道要緊下手處便了當得快也其法有三
曰事曰情曰景若得要緊一句則全篇立成熟味唐詩則輕
機自見矣

宗考功子相道旅館日子嘗謂作近體之法如孫登客未喻
其旨請詳示何如曰凡作詩先得譬句以爲發興之端全章
之主格由主定意從客生若主客同調方謂之完篇譬如蘇
門山深松草堂具以琴樽其中綸巾野服兀然而坐者孫登
也如此主人庸俗輩不得曉其階矣惟竹林七賢相繼而來

高雅如一則延之上坐始足其八數爾務勾淨則渾成可造
名家若能勇於遠近險夷之間存乎神氣何往不如此李杜
之流也併觀滄浪所云一法兩喻悟同得其全悟不同得其
半得其半工乎一律得其全貫乎諸體吾子以爲何如予相
曰妙哉斯論雖開我心機不能加人力量耳前段謂子取心
之法與諸體通

予家京時李于麟王元美徐子與梁公實宗子相吳明卿諸
君招余結社賦詩一日因談初唐盛唐十二家詩集併李杜
二家孰可專爲指範或云沈宋或云李杜或云王孟予曰諸
君所向不同耳歷觀十四家所作咸可爲法當選其諸集中
之最佳者錄成一帙熟讀之以奪神氣歌詠之以求聲調玩

味之以裒精華得此三要則造乎深淪不必型諸仙而舊少
陵也夫萬物一我也千古一心也易駁而爲純去濁而歸清
使李杜諸公復起以子爲何如也諸君笑而然之是夕夢李
杜二公登堂謂予曰子老狂而遽言若此若輩出入十四家
之間俾人莫如所宗則十四家又添一家矣子其勉之
凡作七言絕句起如爆竹斬然而斷結如落鏡餘響不輟此
法之正也

詩乃模寫情景之具情融乎內而深且長景顯乎外而遠且
大當如神龍變化之妙小則人乎微跡大則騰乎太宇此惟
李杜二老知之古人論詩求其大要本皆嘆嘆以泄其機但
恐人小其道耳詩固有定體人各有情性夫有一字之悟

篇之體或由小而綴乎大因者以入乎微雖小大不同至於
渾化則一也或學力未全而舉欲大之若登高臺而摘星則
靡然無著乎處若能用小而大之之法當如行深淵中捫壁
盡處豁然見天則心有所止而奪盛唐律體遺建安古詞終
不難矣予著詩說猶如孫武子作兵法雖不自用神奇以平
列國能使習之者戰亂策熟不無補於世也

作詩別有想頭能暗合古人妙處法在其中矣如為將者當
熟讀兵書又不可沈泥神奇自從葉許來

夫夢由乎思思有偏正見乎夢正則升於太霄以爲前導偏
則落於陰谷狐狸後隨此偏正之驗也然想頭亦有誤人處
學者當自察之

四溟山人集詩說

五

生得想頭遠打得機關破立得脚根牢占得地步瀾洗得肚
腸淨養得面皮好此六者詩之統要重在想頭庶得完美

謝山人詩說從兄贈讀之自其書要便于初學稍刪數行
獨諸集首亦錄淺入深之止略也○取初盛十二家併李
杜集中之最作者錄成一帙無議之以奪其神氣故詠之
以求其終焉味之以取其精華王李諸公俱用此法但
近人反不悟從事于此

四溟山人詩說終

謝茂秦詩選目

適晉稿六卷五百首
選八十二首

陳玉叔序刻謝山人集四卷一百五十一首
選二十七首

列朝詩集卷一百五十四首前二卷選同二十九首
增七十四首

四溟山人集目

十

四旗山人集選

山東謝榛茂秦

同里朱晚菡裝定

豫章陳允衡伯璣評

適晉稿六卷詩五百首
選入十二首

早發坡泉海暮至太行山下

地分三晉此山川形勝迢遙在馬前
石斜通秋草路太行橫斷夕陽天
沒垂雲氣孤村雨時駐鄉心幾樹
碑不及阮宜隨處醉興來即解杖頭錢

度太行山有感
三四月自是大家首飾同前數更細

度太行山有感

客食無定處策馬去倉忙回首意何極
知心交自長野雲低

田漢山八集

遠水山鳥度斜陽萬折幾危盡吁嗟此太行

恒覺無窮意

次蔣王殿下秋夜小酌之韻

為愛雲山色遙望幾回孤吟方露下百感復秋來
夜爽風鳴樹天清月在杯共言今子建八斗不凡才
看第六句須為想其風景勿過言題係若此等方是說者不微不浮

送李明府子充北上

王子花亭共把杯遠公運社並登臺
送君斜日孤鴻影肝傷詩人馬首來

飛旌北指亂峰青路入深山是井陘天上三台隔雲霄中宵
回望少微星

北去長安此勝遊停驂何處過中秋關山月冷人吹笛鳥鳴

翻枝正倚樓

皇都雲氣結秋陰官邸蛩聲雜夜深殿下幾枝猶更傳誰知
異代有同心

聞吳參戎子陽還鄴賦此寄懷

三秋風雨亂江聲宜邸蕭條一劍橫
湘雁回時愁遠信楚天盡處感浮生
功成不憶田園好身在方知鐘鼎輕
浮海于今還舊業當年應悔易論兵

蘇登長子城樓寄懷周子才

孤城動寒色登眺獨傷神落日才黃嶺
秋風象白人調同千里合性懶百年真
聖代多名士吾知半在秦

朝來原上別日暮倚層樓風景誰同感
雲山各自秋文旌去

田漢山人集

隱隱驛路轉悠悠目送長空雁南飛過澤州

東園秋懷

花竹可消愁愁來獨上樓自古天涯客誰
禁老去秋地僻有長松鶴閒非短翮落
落丈夫心白頭幾入識

一日幾登攀小壺足遣興獨鳥入浮雲
雲飛雨無定

天寒聞落木葉葉是鄉愁欲恣作風雨不減去年秋

并懷微吟弄心更則

冬在過雲洲翁雨酌因赴西池君不果

眼前期不定萬事遠期難酒熟山入過
詩成厭短棹折聲連巷動月色滿城寒
歲晚梅花發誰同雪裡看

次張祐金山寺之韻

孤絕寒逾迥。蒼茫復不分。惜歸依島月。龍定縮江雲。天漢寒
前合風濤。枕上聞好話。瓜步酒詩思。在微醺。結有韻致勝
張句

北望

戎馬何時定。愁雲直北看。朝廷殊見遠。將相各知難。風亂邊
聲急。雷連兵氣寒。中天問明月。曾照漢家壇。

十月嘶胡馬。南來飲潯河。論功自有定。報國豈無多。霧凝宮
門隔。星飛羽檄通。中興見神武。不許郅支和。二首都見筆

送兄元獨歸鄉

汝兄在家病汝。汝復西來。又雁關山險。遙衝風雪回。天涯兩
念切。歲盡一書裁。母老望遊子。斜陽門半開。

李冬夜西池君見過

四溪口八集

昔枉信陵車。侯生一敵虛。自甘昭代隱。擬著老農書。山底登
樓外。庭寒掃雪餘。相知在古道。寧復度長裾。走好

冬日有感

山高慎顛崖。天寒惜短晷。嗟彼浮世人。勞生幾悲喜。煎業良
可厭。智能焉足恃。安其曉霜下。北風亦何駛。塞門日吹笳。威
槍荷戈子。將相各憂心。誰甘老桑梓。不見完名者。海上一二疏。
美時復延舊遊。杯中妙理白雲半。空聞潄然快流水。
大古

除夕西巖君見過同酌

春光在何許。客裡只燈花。分却梅窓興。來尋神舍家。夜寒餘
巷雪。顏色聚城鴉。明日誰同醉。應思舊歲華。細有從孟
然出

春日東李之茂

君逢初屋日。杜戶更思親。綠酒誰開甕。斑衣白積塵。斷雲殘
裡色。獨樹淚邊春。今夕應無寐。啼鳥莫傷人。結甚蕭蕭

春雪晏起東程太守子晉

開戶又風雪。其如幽獨情。老堪終日靜。天助幾來清。壓樹寒
雲色。當階似雀聲。勢君每相慰。辛苦著書成。

東園春感

落花風不定。終日亂芳塵。昔醉故園酒。寧知愁暮春。
春艸青猶短。牽愁兩許長。天涯白首客。獨立幾斜陽。
散盡庭深千草計

悼懶雲上人

西溪山人集

禪徑積莓苔。松風還自來。塔鈴空響徹。唐晉但花開。燈火定
時影。燈存身後灰。共知甘寂滅。林鳥不須哀。起極悲楚是
詩情

初春同南泉西巖西池諸丈夜還懶公禪院賦得清字

獨吟風物初成時。共感交遊此聚萍。今日壯懷輕各計。老年
幽意在禪房。松間月落林猶綠。雪後春寒酒半醒。微雨不須
吹折柳。市橋殘見幾條青。可為想像。舉數者。其作以其清
意。委曲也。其體態。靡成。人何能

支前其工無取耳

三節為郭生賦

三節相保度歲華。南村厚俗使人嗟。同中亦解來麻計。兼外
雙看桃。李花。寒白同心天。意許流黃共。賦引光射龍山不。雙
千。公色長送清風到爾家。題可附詩不

送單選人羅孝婦大果

老夫青筋涸水濱，能琴少年亦聞相。隔黃河，渺不見兄。更太行之西，今別君，下有險巇崖，上有慘澹雲。感懷俱是此，都客試理水，絃坐苦石。山泉忽送白雲聲，烟霞無異太古色。蓬使松蘿當畫案，天風不動真鳥寂。老龍頓忘霖雨心，頭角半出春潭碧。遊子且一樽，會晤殊難論。舍皇馬首何東去，故園衰頽時倚門。後夜應思貧賈音，月明正照梁王園。有學問

寒食感懷

禁烟元音俗，惟有客居消。雙鸞偏驚老，孤懷自寡營。青楊故處思黃鳥，具鄉聲迢遞，聞中婦春衣寄未成。

初秋張兵恩汝任饒別國選開西望晉陽因憶吳方伯

西望山人集

五

子有馬大果汝言周學憲子才

極天香，落色隱見太原城。中有幾知已，西看多故情。隔年舊定約，隨事暫行轅。關外陽滿關山秋，氣生招尋君有靈。驚倚賦還成，常記雙林別。黃昏鐘聲，自是大事數。

次張汝任買通隔饒別韻

竹間分袂，秋底園夜向遊松。潭孤落杯，滿數星浮別浦。蒼夜暗他鄉，蟋蟀秋深知獨醒者。平子不同愁。

送張明府召和之邊

蒼茫野色度旌旗，平子乘驂西去時。荒神乍經多事他，萬里更賦幾愁詩。青塵見胡川幾旬，紫塞雲也漢虎親不估。貴功貞節已封章，擬報聖王知。

雨中宿榆林店

涼雨何冥冥，黑雲復浩浩。山行夜不休，險峻猶蜀道。我非王程迫，胡為役衰老。數口遠相將，未必常溫飽。投彼敝屋間，棄職不及掃。園荒無主人，馬散留秋草。席地仰吾廬，餘生聊自保。隔林乞火回，酌酒慰懷抱。暮者昧所適，哲人見機早。反為細君囑，寧如在家好。君言古亦只平，馬懷不復好。身兼服高子生者何為哉。

山中夜行

雞犬無聲處，關山行路時。中宵孤月出，北斗半空垂。獨追泉壑響，崖懸石更欹。停鞭一回首，數苦欲何之。

漳河秋漲低渡因憶李通政仲西

西望山人集

六

萬折漳河過野城，洪濤動地幾時平。沙邊鷗鶴仍求飽，霜後魚龍始見清。遙憶君家臨古渡，更堪旅思感寒聲。杖藜自惜徘徊影，不逐東流寄此情。

綿山懷古

綿山憶介子，歿後幾千春。祠有漢明主，終憐忠義臣。斷霞餘古燒，悲鳥自荒榛。皮食廷寒食，其如惆悵人。

送張肖甫

平子愁能賦，子慈更幾何。淚中心事盡，客裏世情多。行蹤交仍好，黃花節又過。離亭初恨坐，馬渡汾河。

登樓

朝亦登此樓暮亦登此樓白雲千里色不是故山秋

同雁

少年同雁聲老年同雁聲鄉心無老少何處最關情

秋用

日極江天遠秋霜下白頭可憐南去雁不為倚役人
月缺偏多感月圓翻自悲君看幾回缺不與在家時
菊花泣寒露寒秋花復新即歸應一采自惜鏡中人

倚樓

應接妨詩興憑窗倍旅情別家仍有累浮世豈須名山遠
後芭林疎秋雨聲此樓非我室愁思度陰晴

國漢山人集

上

雪後同王希元登代州城樓時有奇風之警

登城曉夕陽慘澹山色何許最關心愁雲在西北
雪擁邊庭路胡兒躍馬來一功何重賞萬死更堪辜
驛脫胡天近登臨邊樹迷漢兵不到庭寒鳥向誰啼
舞色分諸壘寒空下一鷗幕南白草盡胡馬亦何驕
都門飛羽書未雪走胡騎樵兒寒雲愁那知塞垣事

久客志感

寄迹天涯久未歸孤城霜日慘無輝苦吟易老計何仙
驅愁功亦微兵氣橫關促走檄仙雲繞閣復鳴笳自從
停邊議將相于今遠足非

登代州城樓望老營堡

寒色浮城上垣屋盡目前南雲接汾晉東路轉幽燕烽火

風後冬來殺氣烈烈風胡馬亂斜照渡旌懸請將軍無術三

軍更可憐黃昏山鬼火白日斷人烟實賴中朝憂退期來壘

全死生多為國實同本由夫憐賦君聊爾憑高此恨然威懷

空行立枯木下鳥焉

寄孔方伯汝錫

每憶汾陽約何為代北遊神交太行道訓合建安流高步雲

隨仗窮邊雪照樓口騎輕出人吾老重淹留厚祿微恩報嚴

兵只恐秋材官幾人在國上百年憂上古元無脫中丞自有

謀本清開錫清澤冷閉龍藏舊社獨來去春膠那唱酬相逢

國漢山人集

八

野望

西北消烽火邊關罷徵書寒聲惟鳥雀遠色但村墟石光燒
山後度明帶雪初誰為舞國者雲物渺愁予

同後冠倚風

三冬幾烽火諸將亦棄雄月冷胡笳斷雲低漢壘空馳名錄
後別邊議服前同枯木惟啼鳥快其向微風

得兒元來書

見書寄來燈下看為言行路古來難幾行旅旅難猶倚驛
附山暮雪寒

歲晚東歸汝弟問弟兄無那各東愁夜眠不得同妻擁被上

孤燈雪滿樓

憶見元燭時寓晉陽

一騎飛來報羽書。嚴城日暮重躊躇。昔兵太苦邊霜下。胡馬
仍嘶野燒餘。長夜夢魂無定處。異鄉骨肉更難居。遙知北望
愁烽火。祇恐淹留鬢歲除。第五句修切

將登五臺夜宿圭峰禪房

翠車林壑晚不覺。路絕迴嶺響禪扉。迎僧迎山火。來登翠巖
一徑開闢。自多臺上有古松。柏當年誰為栽。

山行有感

地僻逢人少。同行自有羣。幾多山脊雪。一片馬頭雲。古木參
天出。寒鴉薄暮聞。可憐春草發。誰為採幽芬。
結句參黃有韻。中兩少前聯猶是習氣也。

同李廷實獨伯東宴集因談五臺山之勝遠賦長歌行

九

歲冬遊五臺。幾步一徘徊。石罅松根出。雲端山勢來。地接龍
荒莽。無際疎林但見花。花開絕頂下。連萬丈。雪陰崖。長嶺千
年苔。經過險巖有杖。天許詩人獨放騎。青山不斷馬頭前。
紅日忽翻鵝背上。我來轉折無盡時。奇處復奇難形容。焉得
江南顧懷之。為予寫成巖壑障。五登山高齊神天。開闢南
同蒼然。平生想像勞夢寐。到時飄逸如登仙。疎林絕頂。崖
手拂紫烟化。城金界未深入。令人帳望中心懸。至今勝迹
在。屢恍疑耳畔。鳴泉指點烟嵐動。廣席影。巖壁相。相。相。
二君壯懷在。蕭索豈敢聯。聯遊山川。何千嗟嘆且酌酒。酒。
圭峰共回首。大家教習有平忌是實之通篇不礙于

有客醉談

冬來雲物常多慘。雪後邊烽何太頻。自抱深愁征戰日。相逢
一哭亂離人。天橫王氣全歸漢。地接長城尚憶秦。有客經過
論世事。且傾樽酒唱陽春。李杜前个勝

雁門關吊李牧祠

祠前神樹已榛蕪。誰復憂心繫壯圖。風雨有靈天意過。關山
遺像月明孤。雲連絕塞寒逾慘。雁過荒城夜急呼。戰國千年
成感慨。角聲吹徹小單于。封題

南贈單守備

廣武屯兵甲。君今可壯圖。得心能戰守。報國在驅虜。威。馳。勇。
聲。斷。沙。晴。鴈。影。孤。秋水一躍馬。仗劍指伊吾。五六其體

同程子仁守歲有感

除夕有感。時家口五人南
除夕歸期幾。孤幃寒未休。翻疑口消息。轉使客淹留。積雪寒
連塞。明星曉近樓。遙知不寐處。併得兩年愁。一字一轉此
令人吟嘆不盡

同程子仁守歲有感

歲盡邊庭口。時同孤城。采燭旅。顏。開。亂。離。已。過。三。關。靜。生。死。
相連。幾處家。漸覺寒威。今夜減。可憐春色。異鄉來。老年結伴
南。黎。杖。聖。代。選。名。酒。酒。林。淮。浦。南。遊。吳。客。權。漳。河。東。純。歸。士。
臺。身。綠。面。帶。常。同。感。昔。寄。平安。各。自。我。憶。昔。京。華。更。感。思。舊。
聲。吹。落。漢。宮。梅。蘇。軾。食。牛。僧。中。情。事。甲。非。無。意。不。盡。無。語。不。盡。
若。安。真。且。等。了。度。外。恐。一。盤。不。知。一。盤。矣。
劉。計。部。伯。東。中。參。戎。德。承。出。代。郊。亭。贈。別。

久滯通城客。相知逐別離。山人非祿食。世事轉憂端。日暮鳴
鐘亂。春初野色寒。醉來能上馬。猶作壯年看。數不易到

通忻州西峰君卻使賦此志別

郊亭擁敵寒。色未全收生。覺風塵慘澹。歌舞酒銀華。寫
離思。玉聲寄。新愁隨處有。春財王孫不共遊。君與清王壯
麗人妙以其常新

春雪登樓

天垂樓外雪。變賦中樹何處。不春寒。陽晴又飛去。

客居即事

客居何暇恨。過午前科頭。老得詩書。君同增詩。恨愁春寒風。
無樹天曉。雪明樓。莫謂常深。酒西來是壯遊。二首亦有
意在內

客居詩八集

客居篇呈兄丈

客居寥落天。積陰其奈二毛。悉復侵。東籬有花白。未至前花
恨不栽。成林。積雨聲夜微耳。醉竟春色。時關心。昨夢更迷。
變綠酒。茫茫不知幾許。深倒。春明月。動象典。下有數龍。那敢
吟。屈原李白。莫相笑。肯與爾。單俱。浮沉。醒者醉者。懷不同。我
狂獨在。醒醉中。百年形骸。匪金石。可一日無春風。燕憂寒
苑舊遊處。好夢通來。恨孔融太行山。頭共俯仰。人同誰識。
英雄幾醉良宵。成秋別。大火自西人自東。夢過中屋。夢
故太白以來

宮詞

自入長門空。綺帷玉顏非。復鏡中時。梨花以山。餘惜對。燕

春寒君不知

曉起慵妝。府堂幾玉。脂芳神。捲簾看花。開闕。使雙。胡蝶。宿。能。
偏沾翠袖寒。風情。夢。春。言。耳

朱蓮雨

湖上西風吹。綺羅記。秋。起。女。照。清。波。折。將。蓮。葉。伴。遊。而。離。離。
前。灘。笑。語。多。如。雷

雨別孔丈汝錫長歌行

古來曠士何所求。世情滿眼仍遠遊。放歌行。起。自。適。意。飢。體。
風。塵。性。飲。豪。孔。鸞。使。不。遇。文。鳳。其。如。鳥。雀。蔡。嘲。嘲。十。載。神。交。
盡。書。札。明。時。大。雅。非。凡。侍。却。笑。相。如。曾。貲。賦。千。金。未。解。長。門。
愁。中。懷。被。蒼。其。取。醉。當。起。直。欲。堆。糟。丘。參。差。花。竹。抱。亭。館。芳。

雨溪山人集

長詠惜微名

長詠惜微名。酒催興。別斗牛。近詩到。氣長江。漫流。人生。
歡等落葉。不堪。張望。關山。秋。且。將。寶。匣。藏。吳。鉞。壯。心。一。單。直。
光浮蛟龍。胡。為。暗。相。忌。夜。深。風。雨。來。床。頭。顧。君。愁。子。真。事。
萬事好。向。生。前。休。此。別。西。河。去。上。黨。相。知。兩。地。難。離。可。離。
南北對明月。雁聲。悵。斷。時。登。樓。足。方。自。知。若。爾。深。交。情。在。
于。正。子。故。長。歌。能。為。則。大

弄鴨有感

來時池畔吐春芽。秋水驚心落藕花。空記三秋故鄉夢。夕陽
衰柳看歸鴉。不。置。讀

雨中臥病

涼秋雨復急。宿鳥。展。庭。柯。深。巷。聞。枯。竹。荒。塘。沒。菱。荷。長。吟。寒。
情。苦。小。病。亦。難。多。更。想。曉。庭。客。行。雲。濕。綈。羅。初。唐

秋夜宿樵店驛有感

驛燈分照色野館滯秋陰已倦衰年事偏馳故園心夜涼樓雨滴月暗草蟲吟歸夢不知路千山雪更深四更諸伴多言歸于追促

初冬十五夜雪洲文招遊東林僧僧字

皎皎東林月初看法鏡升殿況中夜松松隱上方燈與剎催銀竿詩成轉玉繩地非廣德勝天許看名僧

送兄元輝歸鄆

汝父老多病汝兄婦更癡中懷行路日西望到家時山晚雲連色松寒雪侵枝計疎淹客邸應復故人知

謝齊邱與德郊亭候別

四溟口八集

昔會燕臺今白頭東歸分袂倍離愁年華易改誰長健世路無窮客倦遊春雪模糊荒樹夕陽慘淡古邊樓此情欲寄萍沱水千折波聲尚北流感舊懷別可散管絃

吳太守明卿自邵武入覲過鄆投書敝廬因汪中丞伯

玉招千盞室而南定居閣越開予時客冒賦此奉答

肯別都亭柳垂條幾度新荷解燕道路同調楚陽春老去轍魚洞時米尺蠖伸中丞遠意切上黨故情親延士堪為主移家豈在人漁樵今自適龍鳳占誰馴地得知音侶天南報德身有期孤釣渭多事負耕莘西樵連三晉南雲望八閩海霞疑振藻江月恍交神客阻關山作鴉啼風雨晨郵亭停五馬空復訪綸巾贈有此集事畢○人獨前作七問

德中興四京今集遺首窮六冬期山人癸亥至乙丑山
古所作北海馬大參惟訥河汾孔方伯天恩此照投仲者
山人生平得意詩此獨居多念時為海濱而山頗覺空疊
新

遺音篇選終

四溟口八集

四溪山人集題

陳玉叔序刻中七言詩九十三首
選二十首五言詩二十七首選七首

和人金陵春日感興

靈谷風流似李膺，鍾山佳麗與嵇康。
乘高臺風去，冠臨曉勝平。龍蟠幾廢興，九陌晴煙浮玉闕。
三江春水抱金陵，莫愁何處歌楊柳，獨聽黃鸝思不勝。

送客遊洞庭湖

相逢楚客問巴湘，此去楊帆湖上遊。
日月半臨洞庭水，烟霞半入岳陽樓。
低空白雁投寒渚，隔浦片帆照暮秋。
莫向湘君聽鼓瑟，黃陵月冷不勝愁。

喜黃實甫至甯陽

四溪山人集

去

自別梁園歲幾徂，可憐消息斷江湖。
相逢白髮幾多少，一醉黃金固有無。
地接邊關秋氣早，樹翻烏鵲月明孤。
百年聚散應難定，與爾長歌扣玉壺。

登五峰山有感

樹杪晴攀石磴懸，手扶藜杖出風烟。
東分遼海千重嶺，北盡胡沙萬里天。
秋草征夫烽火外，夕陽歸鳥戍樓邊。
時有白雲成悲感，為憶嫫媧戰伐年。

除夕吳子克周一之丈德承李時明方信之王希魯
族寓有感

一年憂喜今宵過，兩鬢風霜明日新。
書劍自憐多病客，江湖同是放歌人。
宮中竹枝西山雪，前漢梅傳上國春。
他日龍蛇

信舊侶不知誰共醉芳辰

北是亦不寂寞

人日遇吳郎中峻伯弟時將使豫章

餘寒薄暮重淒淒，淩城上青山望欲迷。
人日正逢燕市雪，使星遙動楚天西。
寧辭取醉留官舍，更約尋春過御堤。
何限柳條榮別思，江城南去亂鶯啼。

送劉水部出守嘉興

風館別懷聊對酒，雙旂行色復催人。
馬嘶燕甸纔芳草，帆落江城及暮春。
作賦水曹非往日，重承天子念征塵。
三吳靡弊多憂思，不待秋風白髮新。

十日登臺同章行人景南賦

昨朝已負龍山約，今日登樓興未闌。
入塞雁聲南下急，七陵

四溪山人集

去

雲氣北來寒笙歌，疑向空中度宮殿。
遙從樹杪看遼東，上林霜露遍誰憐。
百卉易凋殘

送烏鼠山人胡世甫西歸

愁中忽過劇門春，蹄騎蕭條復向秦。
白首全生逢聖主，青山何意見騷人。
脫雲朝度鄉關近，渭水晴分草樹新。
自是楊華多著述，疎俊不負舊綸巾。

沈泰軍禹文宅讀壁間許元復詩因贈許元復

泰軍堂上話朋舊，大雅如君吳會稀。
蟠壁龍蛇斷人目，照庭珠玉開仙機。
有才落落具杯酒，何事飄飄仍布衣。
許史門前竟不到，桴頭忽見秋雲飛。

送朱明府謫平樂教授

黃鳥鳴時別禁園官情落洛復誰論
鄭度此日聊詩句陶令何年共酒樽
秋到百愁思北雁雲迷三楚望中原
淄江寂寞美蓉老官舍長歌獨閉門

送諸官詩別

天寧寺同章景南有人李于麟北郭侯別李伯承明府之新喻

野寺門前楊柳新一尊聊此駐征輪
西山物候仍餘雪南國芳菲更有春
楚檣正逐歸塞雁漢雲遙送渡江人
共知陶令還相憶落日匡廬北望頻

重陽夜來友人僕照伯

欲采菊花秋可憐
霜半歷黃金錢百年人事遄身外九日風光聊眼前
客愁當鼓角夜孤鴻時入江湖天匣中雄劍

四濱山人

動靈氣吾欲贈之張茂先

漢不事漢書見天寶一

初冬夜同呂太史和卿集宗子相霍子文二進士宅
北風吹雪滿長安東閣淹留有二難
郵調幾成官漏轉燕歌未歇酒杯乾
城頭宿鳥驚初曙南國征人犯早寒
庭樹依稀動春色詞臣更與一凭闌

自述

九江山下三橋水地僻塘回蒼樹遮
懶讀亦生青帶早無憂不種菰蕪花
光爭日月惟詩卷腊祀星河有釣槎
麥飯有糖堪自寄百年未了此生涯

近篇

冬日雪登懸孤臺

孤臺突兀樹惟殘此日登臨白鶴冠
京角暮從風外斷荒山

愁動雪中看關河渺渺行人送
吳楚蒼蒼落木寒辭衙南樓望江北
片帆何處是長安

後半篇可厭

魏揮使仰德見訪因贈

向晚門前誰駐馬兒童云是魏將軍
幾年為客予多病此日拾村爾不羣
夜半行兵俱領月秋高仗劍靜邊雲
還思去歲都亭外凄斷胡笳空自聞

是結是佳句

送馮駕部伯祥出守羊城

折柳臨驛傍柳堤長亭回首夕陽西
獨看芳草多成賦橋梁浮萍又解攜
出浦柳條空外青關林帆影雨中迷
三江路盡嵐烟迢迢越城高牛女低

日上火田鳴蕭雪風翻炎海躍驚龍
尉陀舊俗還能化陶令

四濱山人

大

遺踪可自題共遺槍才今代堪遙知
為郡古人齊行春露見青山下父老爭迎五馬嘶

此首何得筆然甚佳

送毛明府伯祥去羊城

君今初捧郎官檄此去羊城道路除
海上有雲連屢氣嶺南無雪到梅花行
春策馬青山近退食鳴琴白日斜
回首風塵迷北望幾逢燕使問京華

此處猶雅左不忌

秋日即事

素趙多愁日干戈未定時
交游殊舊社童僕同歸期
野路宿秋斷胡笳帶月悲
曉來驚旅馬更益鏡中絲

送別蕭王廣文歸錢塘

長安芳草歇多病實心違
日暮三江晚秋風一棹歸
雨寒來

雁失潮上夜鳥微果幸懷詞客無勞訪釣磯

送朱邦慶還海上

送君不可住霜露滿幽襟後登樓賦天涯抱玉心江門開曉色海樹帶秋陰此去鶴亭上遙聽吳會吟

送王太僕謫荊州

謫官三千里誰憐買得才淡江秋月楚岫夜夜哀心事登樓賦年光落帽臺知君最愁絕湘雁逐春來

秋夜

移榻坐更闌庭空白露薄鳴蟬秋共老疎柳月俱寒轉覺鄉愁劇深知客計難家書昨夜至拭淚幾回看

望西山

四溟山人集

沈

西山久不到花鳥向何人風散石崖雪天開湖水春老僧歸晚社驛客負青蘋底事燕京裏黃塵滿角巾

正月六日集時明館

明日又人日陰晴那可期清樽聊一醉白髮幾相知門巷春仍在幽并春較遲漸看楊柳色鶯鶯亂鄉思

用杜詩受典

陳玉叔序刻謝山人詩選終

四溟山人集選

謝明詩集載一百五十四首前二卷選附二十九首增七十四首

從遊沁陽途中值雪有感兼示元輝

郵臺衝淅淅太行何同之東西共雨雪當春復安共紛然暗蓋目寧不興汝思北堂汝親老况汝兩嬌兒重輕俱在心應念寒與飢汝父尚行過驛馬遠相隨野水亦有波獨樹亦有枝慎勿虛盛年人生須有為廣雲自廣陰片雨惟片滋綠髮稍變白臨鏡悔已遲此言告汝兄使汝弟兄知誰能其憂盡慰我桑榆時

哀哉行二首

燕京老人號若絲生長富貴無人欺少年慷慨結豪俠彎弓

四溟山人集

氣壓關井兒自墜邇來筋力衰動須僮僕相扶持忽驚難口到門巷黃金如山難解危餘息獨存劍鋒下子孫散盡生何爲鹿馬北驅嘶教主勁風吹斷枯桑枝哀哉行天何如

燕京兒女何強盛隔花嬌語如春鶯鄰姬盛妝失光彩邇也信是傾人城許嫁城中羽林將千金套其猶言輕門前一朝胡馬鳴曉眠未足心魂驚顛倒衣裳科髻髮舉之北去悉不辨獨恨耽足走荆棘不與爺娘同死生哀哉行難爲情

前不能彷彿老杜詩一然已無子氣蓋其志向在在口

送許參軍歸都下兼寄嚴家半微卿

君不見昔時鳳州雲連雉紫生邊愁寒天慘澹日易落偏今鳥雀聲咽歌聲斷結水高於岸還水暗咽胡西流防秋復防秋

不虞歲暮烽火稠點口父攻孤壁破馬牛去盡大半雷火降
屋角吹山月鬼打鐘聲低成樓三闕父老且揮涕當代應多
衛霍倚都護時能練士卒還念嚴冬窮到骨胡騎又從西北
來佇觀幾為蒼生哀斷前庭其

西園春暮

西北風來何太劇落花滿園春可惜黃鸝斗春媚蝶愁四野
無人日將夕惟有一枝兩脫春當初徘徊不忍摘且將樽酒
封殘花春去悲歌復何益

武皇巡幸歌四首

神武聖兵日由征氣赫然射蛟江水上立馬石城邊羽微飛
三楚寬旌拂九天功成凱歌夜皓月送樓船

四漢山人集

主

齊魯巡遊地蒼生見紫微晴雲隨鷁舫春水照龍衣柳畔千
官擁沙邊七校圍觀魚移白日鼓吹月中歸極其贊歎

玉輦銜寒色蕭蕭入駿鳴免河水上過孤嶺雪中行撫劍尋
胡遁轉弓百戰驚當年赤帝子空到白登城

年少羽林郎嚴冬校獵忙旌旗開御道劍戟擁長楊飛去五
花馬射來雙白狼中官傳賜酒中官拜君王

薄伐

薄伐元中策論兵自古難漢唐頻拓地將帥幾登壇絕足兼
天盡交河邊日寒不知大宛馬曾復到長安

春夜即事

春草非吾土春宵還自悲庭虛庭靜前庭捲月何遲久病

知藥長吟淒淒解詩他年學耕稼肯負鹿門期

春宮詞

盈盈上陽女愁思起中宵月白瑤窓靜花深玉草過曉霞悄
因色春柳妬宮腰不見長門賦傷心有阿嬌還字自註

春閨

水村人家寂遲日散朱闌柔甲春初細雨丁雨後聞沙邊來
白鳥柳外出青山此地多幽意行歌薄暮還復半陳言

夏夜獨坐披襟當風頗有秋意賦此寄懷
散髮南樓夜倚然披素襟當風頗有秋意賦此寄懷
年夢秋生久客心遙思若石上坐聽美人琴

除夕示兒元炳兼憶元輝諸兄

四漢山人集

主

封汝還成歡聚更坐轉深異鄉垂老計春草隔年心曉炬明
殘夜天風破積陰遊蜂幾群子酒罷一長吟

曉起

曉起正科頭時聞花外鷓出門疎雨歇倚杖斷雲流綠草偏
依水青山半入樓况逢春酒熟不負嗣宗遊

曉遊西湖

帳望西山路曾經胡馬過重來把楊柳獨立向煙波日影峰
頭盡春寒湖上多漁樵一相見猶為話兵戈皆景都覺蕭蕭

寒食旅懷

蜀北驚寒食淹留幾自嗟春風來燕于落日在桃花丘園

遷淚江湖夢裡來不知疎懶客何物是生涯

不憂佳詩

曉曉

寒日下西陵漳河晚渡木瓜城歸獵騎雙街隱隱野桃心
何遠最樓老未能綢繆戎馬日愁思坐相仍

隋詩白木

伏枕

伏枕無窮事虛堂秋夜深松低半窗月山靜數家砧老鶴同
幽意寒發竹苦吟百年兒女計誰識尚平心

居庸關

控海幽燕地彎弓豪俠兒伏山牧馬處朔寒用兵時嶺斷雲
飛迥關長鳥度遲官朝有魂向復此駐旌旗

東關秋夜東知已

西關山人集

王

悲歌幾闕下秋思轉紛紛落葉多驚雨明河半隔雲螢光時
復見蟲聲夜多同誰是論心侶清樽可共君

歲暮盧次微飛野有成

燕霜終古憤春獄昔年書世事疎狂裏交情思難餘相看
飲老多成歲將除醉擬應到賦春成起故盧

伏庭

東園開白日庭戶絕經過落葉聽無盡秋風來更多忽聞
冠蓋莫厭事兵戈寶劍今誰是愁雲渺大河

春開

深院飛花急隨風紙窗又看春色老坐使玉顏摧落月
寒室流塵上鏡臺窓前梅樹底春待君開

古詩

雁門

昔年雁門路霜氣逼征鞍野望天何慘徒行老更難人煙隔
水靜鬼火照沙寒戰伐空悲感風樓戍角殘

奇懷許伯誠

登朝遠隔雪庭家草壯春客疎門自掩官罷酒相親白首歌
今夜青山夢古人行藏不可問獨鶴下西秦

夏夜某馬員外汝言舉子汝強宅鳳得花字

港雷數高會伯仲復名家日髮幾年客紅第三度花藏徒西
苑至月傍帝城斜徙倚發孤詠隔林啼曙鴉

總都門酒家王四

尚憶高樓飲青常出綠楊頻醉寧與浩唱不與狂謝客惟

西關山人集

三

深醉胡姬自盛妝幾回清夢裏曉雨滴樓林

題月亭

九日奇懷田夢鶴兵憲

別後幾重陽停雲渺帝鄉登高同節序垂老各行藏夕鳥安
庭樹承光照野塘何時同幽寂底抄正冰霜

漳河有成

行經百度水秋是一漳河不幾奔騰急共如轉折多出山
遠脉兼雨作洪波偏人曾到賦東使却下過

大梁冬夜

坐聽南窗夜孤燈客思長人吹五更笛月照萬家霜歸計
多病生涯易若狂焉向何許春意偏別相

春野

去郭蒼茫色，飛飛欲暮天。青山一節外，白髮萬花前。春事渾相惱，人情好自憐。踏歌時遣意，平楚漫風煙。

冬夜黃粉事用章宅同張有甫賦得中字

初逢青項彥，下榻一宵同。月落棋聲裏，春回燭影中。放歌隨楚調，扶醉有巴童。上苑遙相問，梅花定幾叢。

寄趙志剛萬舉

舊風淮陽開，今屯鄆下兵。經時求壯士，憂國聽邊聲。馬路長秋道，旗翻細柳營。黃鵠少年子，仗劍遲功成。

邊警

太白秋高烽火驚，羽書飛下晉陽城。沙場風急來胡馬，亭障雲深出漢旌。戰守何人能仗策，朝廷今日始言兵。懸知駕取

明其山人集

還多衛早晚，親臨細柳營。

送王侍御按河南

塞上初歸復此行，燕南極目送飛旌。天涯萬里兼程馬，度黃河春草生。將軍常思未央殿，封章時發大梁城。知君最愛應劉賦，更向西園一寄聲。

春柳

黃鸝時復喚春遊，陌上楊花沒不休。幾向離筵搖落月，莫教長笛動清秋。輕烟直接都門外，細雨低臨澗水頭。羨爾金絡馬，要方草有人愁。

寄陳淮陰夏子吳門鄭子

江魚海雁空相報，楚調吳歌久不聞。無那旅懷常抱病，更教

風物正離羣。馬臥筵前三秋月，王榮樓前萬里雲。猶憶當時共樽酒，一燈寒雨坐宵分。

秋日懷弟

生涯僻汝自離羣，時序驚心尚道途。別後吳年兒女大，望中千里弟兄孤。秋深木落愁多少，夜雨殘燈夢有無。遙想故園揮涕淚，兄聞寒雁下江湖。

送李給事元樹本使雲中諸鎮

瑣闥朝下促飛旌，歲暮行君塞上行。戎馬動人多苦調，走馬牛新與關河深。鹿雲連樹路出黃狐，雪滿城計日遊才封事上。君王深見九重情，山人中是河朔少康樂。盡醉知

夜話李喬長書屋因憶乃翁左納言

西陵人集

美

忘年爾我重交情，論事相同見老成。月到廣除寒有色，柳疎夜無聲。三更更苦江南稅，百戰方休海上兵。歲暮感應成幾人，封事為蒼生。

塞下二首

青山行不斷，胡馬去遲遲。宿客開草壘，寒成見酒旗。沙邊天盡處，霜重日高時。慘澹兵戈氣，蕭條榆柳枝。乾坤疲覲覲，將相繫安危。寄語邊遊者，功名當自知。

路出古雲州，風沙吹不休。烏鵲下空宿，駝馬渡寒流。地窮天始動，天高胡氣浮。霜連窮海夕，月照大荒秋。爭王醉吹笛，漢女愁能歌。若復秋俠士，幾封侯。

庚戌八月二十二日恭開奉天殿視朝

上苑涼颿起西山瑞靄漲玉珂天漢郎金闕午時鐘劍佩
香近旌旗日影重宮牆落楊柳水檻出芙蓉舞起升風千
官議製龍遙傳北伐詔光耀紫泥封

送汪郎中伯陽出守北地

五馬銜寒色水霜清去程君王憂北地父老望前旌典郡才
方板防秋計不離河山分陝服形勢輔成京樹德肯蛇窟天
空白豹城人家盡周俗羌笛半秦聲夜月春樓曠春風露冕
行試看循吏傳終古定垂名

初春夜集王元美宅校別吳峻伯徐汝思袁叔善三比
都出使得五字

共饒江南客芳筵候月來漏催詩草就香燭花開祀秩終

千里謫心更一盃風人今夜聚星使舞時回官舍通國簡

庭暗落梅相看倍惻悵殘雪照寒臺 有韻句

送高伯宗梁公賁二北都祭陵廟

祀典千年重嚴趨二妙同馬嘶川日望路轉石林通旌旗
光外山陵王氣中雲深羅組豆霜下肅臣工明月帝筵清
秋天宇空瞻保增百歲松楸正悲風 有韻句

寄王竹御塞上

君王重節命兩志在澄清節鉞分西徼風雲漫北征羽旄
外合鑾馬雪中行直渡桑乾水還臨驛騎營九關多猛士
戰有長城夜半仍傳檄天寒未解兵黑山前寶劍青
狂獨仗防邊策兼收批拔名風心當國事高議見儒生

恩銘萬空言隨請援來秋推口氣計日各皇情應道健
聖書到玉京 可謂氣節死生

江南曲二首

夾岸多垂楊妾來臨野塘手拈青杏子不忍打鴛鴦
夾岸多楊柳妾來近渡口中有斷腸花郎君不顧首

懷郭子序

渺渺太湖水湖中多鯉魚故人時把釣應有北來書
都下別張志虞

十年今一見話舊却成悲其醉斯豐酒天涯又易離
竟不逢二十字真是一句一嘆

春柳

西漢山人集

嫩色含輕雨柔絲弄早春春昏楊花欲定腸斷未舞人

塞下曲二首

驅逐燕趙間行李風霜下盧管送邊聲空林一駐馬
金井寒霜子甲盡黃髮未休兵可恨

塞上黃鸝兒飲馬黑山潤嚶風向朔雲莫射雨飛塵
更深又似雁于空月之詩李廣

潞陽曉訪馮月外汝言二首

潞口上孤帆山雲交線樹美人方曉曉更在林深處
野閣早霜明林空涼吹動一犬吠人來松窗破秋聲

城外河流白線長城中萬戶共秋北秋來偏作還家夢

東流到故鄉

案上曲三首

旌旗蕩野塞雲開金鼓連天朔雁回落日半山追點口彎弓
直過李陵臺

飛騎龍沙逐口還夜驛馳馬入燕關城頭殘月誰橫笛吹落
梅花雪滿山

暮雲黯澹壓邊樓雪滿黃河凍不流野燒連山胡馬絕何人
月下咽涼州

冬夜聞笛

雪後寒雲散御院竹聲何處重寒風吹折邊城柳人倚
層樓月正西

四溪山人集

別調由代贈所知三首

家住鄴城門向西青樓上與鄴城齊郎行好記門前柳春
南來路不迷

誰筵易醉夜將分起舞燈前猶向君從此腰肢瘦無力牀頭
閒殺藕絲裙

木落天寒郎欲行樽前離怨一鳴爭燕姬紙手調新曲不是
西樓今夜聲

搗衣曲

秦關將寄一書歸百戰郎從到武城見說平安收涕淚相
料下搗征衣

春詞二首

夢鳥何意夜深啼紅杏梢頭片月低香冷熏籠人不寐春風
吹過玉欄西

羅衣初試薄寒生豈意花開感別情零落鉛華君不見露樓
春雨無雙鳴

重九雨中懷弟
天空明雁不成行秋色年年似故鄉門掩菊花人獨臥冷風
疎雨過重陽

春宮詞
御河橋畔是侯家一入深宮虛歲華別院黃昏吹鳳簫月鉤
斜照刺桐花

月明山下逢武賓相克仁話舊
四溪山人集

車馬西來自澤州思君不見十經秋相逢把袂成悲感
山前雨自頭

曉登沁州城有感
蒼茫野色裹沙灘渾水東流倚堞看煙火滿城天向夕一鴈
飛過不知寒

塞下曲
青海城邊秋草稀黃沙積裏夜雲飛將軍不寐聽刁斗月上
鞍門探馬歸

牧童先生七十子無家無業在山間
四首其一
生小不識王力洋厚何曾字
生小不識王力洋厚何曾字
生小不識王力洋厚何曾字
生小不識王力洋厚何曾字

生小不識王力洋厚何曾字
生小不識王力洋厚何曾字
生小不識王力洋厚何曾字
生小不識王力洋厚何曾字

李并四溟集亦未之為聞不便寓目固有誦法之者又上
知其聲格之奇而不知其意覺之細故搜求三篇詳此
易共得一百八十三首視時賢為加嚴焉則凡如解于
來者是即其不及前人者乎

四溟山人集選終

四溟山人集

卷

原序

張慎言

今日詩道亦可謂極廣矣。乃雖者舍三唐七子之外，略無托寄。最可笑者，每手一編，輒不論人而論派，派向相似，與其人絕不相肖，不類也。若讀其詩，想見其人，人如見其所為詩，與作者構思脫稿之時，盡出其胸臆之所託，寄不自已，而噴於口舌之間，倘與會不至，姑且置勿道。若人者，格氣法體一齊俱至，蓋嚮往久矣。今年夏始得見，亦房隱見亦房揖讓，爾警語操吳音，乃留令計與便談，滿坐又得讀其詩，中之景味，皆余眼曾經見，既而悔其錯過，與偶會卒，抑鬱此中，咄咄而不能脫於晚，及見亦房詩，似拍案躍起，故天之降才爾殊也。余嘗見世有可喜，可愕之況，與若人稍不相涉者，何故又

二集序

有仰蜂行蟻落，絮粘泥之境，若人聊不惜者，何故與不寄也。與之所不寄者，情不贖也。與不寄情不贖者，諸累不盡也。諸累俱盡，與到趣遠，乃出於口，脫於腕，尚粘帶在筆墨之間，斯所不解。故世有不可強者，不自已者，不可強者，留在胸臆，姑作不了之局。若不自已者，盡出毛梢，否則如有物在喉，必吐而後快。斯又所不能解，亦房最深解此，遠終不肯為余言，姑書此為異日再晤時之話柄，何不可也。

公直別者，大詩詩，雖此序不獨說亦房，其肯甚，則亦之意，故舉可見矣。○諸相字，既後未作有宜，此也。

王亦房詩選目

龍藏集 選三十二首

燕霞集 選三十三首

遺稿 選十六首

二集序

同上集選

姑蘇 王 附亦房 著

同里 陳濟生 皇上 定

豫章 陳允衡 伯夷 評

范葉詩 三十

董六趙周聞于北遊自若上來送于晉江之許並貽長

篇有答

搖艇盡路所攜路上雲雲容若相送一室何氣氣素手怒

益把體之仍贈君憑茲道情情時與通殷勤 附亦房 有之作

金陵答李木寧先生詩附行

夜半風生散雨絲輕繞偏欲起風移麥活江句寒齊催草過

同上集

淮流夏已衰為客自難於柔尚閉門方免累相知十年不報

他人力此去差尋漂萍刷 附無曾 有

聯何玉長於維揚時歸自遠左

何時為客下近日在滬陽不信春纔過相傳草半黃交遊遇

將籍童僕健足裝無暇詢風土吾將到北方 此百 有

漂母祠

滬麻阿母應食貧等閒麥飯為家珍釣魚無魚一浪子不愛

不衫何足喜殷勤進食非徒然阿母目免能獨天玉孫不勝

亦慷慨一飽殊無恨悅態母不望報心豈忘千金為壽與

常生平交歡多在後貧賤相知莫如母母嗟英雄山中無

姓唐當丈夫百其時英雄寧獨我王陵之弟死更有 交 有

後吟詩令題美者題

淮北道中

沙灘高下洛兒野新出燕蒲綠木齊移橋道淮應化根植楊

當路半生稀船頭鼓角頻逢驛河上金錢浪築堤時彼無端

千里夢直隨明月到深閨 同上全卷浪築堤者生要與

商段道中懷趙元夫

朝臨濁河水雖照遊人頰在道已千里過淮無一山道傳估

宗色尚臨空深開到日紀名勝寓君松下問 附句似老羅

濟寧南池仰杜詩晚涼看洗馬森木聽鳴蟬庭與太白

酒樓相望咫尺

名蹟但能到無青仍欲尋况茲池上水獨照陶人心草木見

同上集

半族一詩傳至今酒樓亦相屬高敞屏城陰 題何 有

道中雜詩五首 選三

諸侯出東方道路皆屏除欽手立草叢從者稍擲槍從蓬

程賈負載牽牛車持報拆諸侯賁賤良不殊從者齊風嚴側

身讓前驅早知大賈尊安用親詩書

江南飯香菰玉粒如摩尼仗劍輕出門遠遊不可齊胡餅炊

麥屑乍見報饋肩童子能飽餐一一甘如飴索飯莫與應

詞稍及之童子告主人茲行意何為雖云室如縣餘粟猶足

支點坐無一言食所微瘳侯 附句是詩詩莫作清語

朝從酒家飯暮從酒家宿大隄無問人來往互見迷胡怪東

風狂吹沙帳望樹縱令風吹水安能流坐俗不若風吹沙

可達而日行役亦受害。建者自無欲。酒家不出門。朝朝恒碌碌。
三詩頗覺非。友夏能謝。

劉維甫太學招飲郊外卽事六言

人聲出郭殊遙野。色當門自長秋。有無花亦勝。日中有竹便涼。
涼天酒亦旋醒。勝地詩都不成。輕雷如近。如遠。小雨乍陰。乍晴。

別金鉞使君

別時自不醉。酒力何曾加。久住亦爲客。臨行如去家。園林旋新實。田草榮繁花。未曉就監與。獨看山月斜。

夢陽謁周師子祥

別上翁

作意謂知已。出門尚猶豫。及登源。母稱夢。想報恩。處一飯。哀王孫。不。不。負。茲。姬。何。况。論。文章。國。士。久。相。遠。寧。曰。千。里。超。遙。阻。積。年。虛。費。田。買。長。劍。結。束。遠。行。具。昂。首。荷。高。笠。欲。足。曳。輕。屨。登。涉。途。屢。遂。勞。自。無。愧。比。鄰。多。貴。人。屏。迹。早。來。去。士。亦。各有。心。何。恭。復。何。備。結。亦。可。賦。

寓居晚步

僻處絕人事。頓然消風。病偶依野樹。立疑待山僧。遠新月。上良久。落。群。固。不。多。尊。中。有。名。酒。獨。酌。頗。微。能。老。賦。宜。處。事。

弔蔡陽直楊先生

漢時江上推。爾爾。身。始。鼓。猶。得。名。死。後。精。靈。不。銷。歇。壯。隨。地。生。應。生。福。初。肯。傳。記。此。賦。盛。生。賦。名。不。論。數。家。更。此。壯。

工者。故。貴。後。兩。人。稱。獨。步。朝。呼。大。任。山。孔。誰。何。不。起。文。呼。呼。丘。山。楊。修。竟。誰。是。山。黛。宸。賦。不。得。安。固。生。狀。辭。笑。相。親。痛。哭。流。涕。逾。猖。狂。疑。人。疑。鬼。非。尋。常。一。日。遭。逢。偉。史。手。聚。入。困。國。如。聖。羊。靈。生。神。情。不。沮。喪。醉。飲。仍。無。楚。因。狀。西。野。前。書。好。男。子。請。出。獄。中。居。坐。上。岸。然。放。歌。登。雨。山。人。爲。盧。生。悲。我。爲。盧。生。喜。卒。相。待。不。歸。去。拍。手。放。歌。登。雨。山。人。爲。盧。生。悲。我。爲。盧。生。喜。臨。吏。尋。常。小。人。耳。其。時。若。與。曹。公。遇。不。殺。盧。生。應。不。止。如此。詩。亦。是。文。故。亦。爲。了。

與蔡文學登浮丘山

在郭得南境。尋真珠。未。規。道。看。最。高。處。云。是。人。行。山。草。色。一。時。改。河。流。無。日。閒。汗。丘。倘。可。遇。跨。龍。應。忘。還。向。不。易。得。

別上翁

不樂

吟亦初無意。其如不樂。頻頻。遙。秋。養。樹。寒。早。夜。攻。人。蟲。語。於。枯。和。燈。花。與。壁。觀。因。免。有。苦。茶。乃。覺。荷。風。真。

蔡陽遠院書懷四首

近樹茅簷。作。宋。日。中。方。始。獨。憑。閣。故。交。久。約。存。非。易。食。上。初。心。諒。亦。難。瞰。驛。馬。數。千。里。敵。居。停。人。似。一。家。安。水。濱。幸。有。魚。堪。食。長。饑。于。今。且。罷。彈。四。首。可。爲。新。客。寒。心。故。道。將。他。野。氣。俱。果。難。同。九。月。何。曾。所。北。風。無。草。不。須。所。喜。詩。俱。可。端。矣。況。非。時。寒。後。應。成。病。隨。俗。養。癯。不。便。食。其。林。俱。阻。絕。矣。中。談。笑。偶。相。通。微。吟。長。日。危。誰。俱。開。讀。殘。碑。古。晚。陽。相。葉。不。辭。公。注。錄。耳。

相約一齊枯官雨幸舍歸應緩僕職名山道屢迂如殺就國
兄與弟人人頭上有朱更言成身作到有輕薄意
一履雲中影漸遙亂蟲沙際誰何饒落暉射面紅如醉列燭
候人早可插寒豆帶花旋命摘秋瓜存羹止供燒兒魚俗戲
殊凄切漫說仙家碧玉篇

同汪生明卿開瓶玉英發大任

東林憂憂起寒鋒斜日風中淡不明絕燈帳首遊女恩平原
枯草獵人行沙潭潦水晴猶積城郭炊煙晚漸生屢到無詩
關老猶空煩選石待題名

張秋別曹爾代明府到呈符孝廉

洞流勿云洞能墨相知心為日無久暫所交有淺深亂山度

劉上集

疾馬密樹移鶯會分手一何促大堤生夕陰

魯中志感

去魯遲遲亦有因禪房貪息病餘身出門輕重惡官異遠道
悲懷與僕均枯樹作風驚倦鳥寒山驢雪惡勞人江南此日
歸應好故艇溪橋理釣綸又以僕對官

有感寄金鉅使君

別時猶憶在清秋三月殊方久滯留舉世多於寒士薄如君
雖向貴人求交知有數非連合童僕無聊或恐尤歸去玉湖
應釣雪惡煩清夢到漁舟

郭峰曉行謁孟夫子祠

寒寒出茅店暗壁孤燈懸日起在人役馬行居鳥先山多樹

有舊屋少村無煙道左得斜字紙以聯作耳諸事大端

孟符君泰士處

農夫力田畯所獲食養子士亦各有志焉能自飽死上下千
百年意氣孰為凝浪遊越勝序言述古人里空原將別蘇辛
舍得遺址歌馬獨應平悲風一時起肝腸不消滅生氣察如
此所差今諸侯下令逐遊士中尉羅庶幾滯滯若離每食
恒閉門茲意稍堪耻

月下度淮寄蔡陽周璣

風寒清淮一夜過思人其奈月明何煮鹽未減身先冷猶被
中閭水氣多

千里寒山疊雲低呼小字有誰聞每因夢見添愁緒願

劉上集

今宵不夢君

醉擁殘燈時漏遲宵寒那得美人知誰舞獨客空江上正在
霜寒月淡時

抵關門懷前使者馬仲良

西山寒碧雨中漲不為看山也繫思文士人關無醉應公所
臨水有閒時恍憶此日仍習頌晉史從前已解詩一襟逸興
如遠望君歸太早我歸遲以數處一佳而面而思長事

臨城集卷三十

臨城集卷三十

早歲道中風雨寒馬倦人疲有何樂問中此夜尤寂寥四時
青天倚高閣東家久婿稱貴人阿婦官粧樣展新中處已

羅瓜果月落歌筵到舞西鄰少年執殍予所得吳姬寵無
比冰霜十尺挂閣千雲裏清機涼若水獨有天涯浪游客往
往辭家事行役寄書惟恐索來衣未到秋宵埋刀尺前歲隔
登天目山病後同僧靜掩開朝有舞雲盡尋濕中秋已過方
南還去年賁客貽書至約我裏樵游北地懷寒驅作暮中人
雪夜歸家始同醉秋風射策又當年扶病攜書遠人燕無件
猶頭尋錦瑟有人燈下卜金錢歸期不通應可數到日前驅
皆負琴登如嫁作從軍婦夢遶邊城一何苦

兒女語中亦
罕能自是

下第書懷

南都曾放逐北國更流離人世一無取我生何所為文章著

詞上共

口聽慰勞心疑稍喜燕山色衡茅竟不遇

下第

病中周師子詳過訪感風師以琴賜令分棧人部于方

下第

空床握手不勝悲正在天涯放逐時期許友如君有漢文章

何以世無知恩歸陳侯愁中急惡病憑僧理外疑更莫脫頭

憐敵希親同安用嗔心為

起何下空林二字一舊便已能
楚夫

寄題別

燕市幾宵月照人猶不寐時五湖曲未覺秋聲聞更壯豈

高麗政舟離後勝應情獨進者愁病跡殊難

楚詩甚此正
在字句之奇

對月懷仲良

一燈挑復暗起立到臂須漸滿山殘月其時惟病身夜長別
不用風急愁無因同好辭之不相離已決句

恩歸簡仲良

淹留作歸計漸久歸途難况值昨宵雪倍增孤客寒詎何重
不理危急友何干斯世倘無子悠悠離肺肝

秋以示交遊
良然者

方城僧舍書懷

不負相知約銜寒遠亦尋相因官好語暫解僕憂心淡日落
依草乾沙吹道林旅居昨月寂靜際有鳴禽

乾沙句他人
無此眼界

待仲良書却寄

失勢无因不分名故喜寒烟外西山落照明

詞上共

展書燈下讀周過佩佩更聞夢益勞祇為憐子無要路翻經

累子作閒曹草根暖尚埋沙徑鳥跡輕能印雪早可憶虎丘

寒月夜醉中校納共通初

別伯開先生

寄居齋閣傍瑤琴清調勞君各苦吟荒市盡勝存消息影逾

賢斧盡官心細風偏喜攻窓隙殘雪微能懸屋陰記取殷勤

寒夜別歸鴻聲定遠鐘沉

酒後自書

長安秋草篇

小引

吳市時人燕都逐客南冠寄食西第儲蓄已傷孤旅三秋

寒更苦奄奄一病旅華標日難依曉市之榮亂葉吟風墜

根浮之困頓茲集古信獨病旅文正歸中聊鳴感憤

春光一夜到皇都。細草芽。茸山九衢綠。作酒茵。花底市青馬。
舞席樹邊鋪。緩移園林。又離落已偏。郊墟及城郭。微寒微燠。
日融融。不雨不晴。朔漠別有輕風拂。而來似教看。意一時。
裁初生。雪月那輪。柳漸長。暗前不辨。昔初生。漸長春亡。顏顏。
色雖同。異風帶已。效與今。號美人。遠隨鄭氏名。昔帶後他曲。
徑與平堤。百里春城一望齊。觀將乳燕呢喃。舌染向名駒。驟。
蹀躞長長短短。紛如許。何處冷遊無。笑語醉時枕藉。任王孫。
關處追尋。憐士女水邊林下。偶滑泥。正在名園。逐隊嬉羅袖。
低籠藏。不見翠。細輕落。隱難知。風來枝葉交相亞。亦有幽花。
自開。謝根輕偏。宜踟躕。場草柔。不耐。嫩。架別生一。種。深宮。
裏。宮樹宮雲。負相此。內庭。管。吹小。絃。節。馳道。留。承。至。尊。履。

詞二集

有春期。暗裏潛和泥。印出鳳鞋尖。行雲祇恐朝將化。多露草。
愁夜欲霜。一春將盡。封。轉。惡。草頭紅。日。渾如錯。已當二月三。
月餘。漸見桃花。杏花。落。落花無數。隨泥。萍時。遇。難。千草。相。較。
蝶翅初依。簾幕間。蛙聲偏何。池塘。隔。長夏。猶然。好時。即。一。到。
涼天。有。分別。纔。經。秋。雨。便。離。披。更。入。秋。風。易。銷。折。秋。雨。欲。風。
打。復。吹。秋。風。蕭。索。一。庭。悲。江。州。司。馬。衫。都。溼。金。谷。姬。人。髮。半。
披。輕。雲。龍。天。寒。氣。動。逐。有。微。霜。忍。相。送。泥。深。泥。徑。盡。無。人。水。
落。謝。池。夜。不。夢。追。傍。離。下。總。感。甚。欲。直。返。飲。力。不。支。恍。如。各。
花。初。睡。後。祇。疑。弱。柳。乍。眠。時。如。綿。似。雪。香。相。觀。半。死。全。枯。有。
誰。認。風。風。無。絲。入。纖。手。蕭。蕭。祇。合。隨。我。髮。背。霜。幾。度。人。間。得。
憔悴。無。過。運。項。刻。腐。時。不。若。化。流。螢。死。後。可。憐。同。促。織。絲。絲。

彷彿復臨流。客到寒郊。不肯開拾翠。已忘前度。樂路青津記。
昔時遊遠。目何堪。立高壘。但有枯菱。目前。歷。青。處。難。尋。學。士。
湖。白。邊。錯。認。明。妃。塚。此時。豪。華。游。獵。客。蹂。躪。何。曾。少。憐。惜。大。
鷹。空。說。有。精神。孤。鬼。自然。無。窟。穴。莫。怪。山。重。不。管。取。天。心。催。
折。人。無。主。鳥。籠。雪。下。啄。還。悲。憤。過。霜。前。噴。尤。苦。北。風。射。人。寒。
益。峭。漫。向。空。原。總。殘。照。斧。斤。但。許。給。山。熊。烟。火。只。堪。供。野。燒。
獨。有。天。涯。作。羈。旅。幾。回。欲。別。還。延。佇。忍。教。落。葉。無。棲。泊。任。取。
飛。蓬。多。伴。侶。也。知。人。世。自。無。情。此。草。雖。枯。旋。復。榮。待。得。春。風。
吹。到。處。最。最。重。向。日。邊。生。
送劉其奇歸豫章約予同行未果
甯藩空憐客計窮。舟行未必與君同。汀蘆正翳新簾田草

詞二集

將衰。愁亂。蟲。獨。夜。有。懷。偏。避。月。長。年。無。力。但。留。風。遙。知。詩。句。
偶。成。處。多。在。小。村。燈。火。中。

紀夢

丙辰正月二十九日晨睡未醒。夢與家季讀書西山。鳳舞。
泉聲。映徹。心。肺。徐。步。林。際。見。柳。花。如。雪。友。人。錢。三。宗。之。蕭。
五。幼。望。亡。友。陳。大。君。時。遇。獨。酒。至。相。與。酒。化。而。飲。談。笑。極。
歡。夢。中。忽。憶。身。在。長。安。焉。得。此。樂。得。非。夢。乎。復。自。解。曰。雖。
夢。亦。足。覺。而。紀。之。

曾聞思即夢。我思亦良佳。每思錢刀賤。每思朱紫情。每思。
佳。麗。病。每。思。藥。餌。思。鄉。不。歸。鄉。所。宜。夢。回。思。來。不。到。家。所。
宜。夢。妻。子。數。者。無。一。夢。我。夢。亦。何。以。夢。中。借。我。兄。讀。書。凡。山。

聚風氣結我將泉聲隔我耳更仗徐山游深林共使倚恰在
梅花時來春濕心隨我友二三人攜尊到花底相與結花坐
醉眠都不起樂事豈必真夢境即歡喜地亦無遠近人亦無
生死泉思願屏絕醒後開自矢夜夜俱有夢夢夢俱若此雖
夢亦良足夢語定名聖

送楊修齡侍御按黔州方用兵

疎雨雲暗遠郊南征旆旌前手山根野火懸孤成木末
人烟據險里鼓節連六傳雨暗千村付三苗應知日有
千言就記得代名或足

初秋志感兼呈仲良

去住總難決可憐游道窮病身生死介新夢醒中夜色候

初上集

新月秋辭聞早為詩思倍苦迂澗與君同可入美

七夕寄內

病起還生病歸還豈忘歸勿愁天上笑昨夜亦相違
一別剛一年雙星未為久人出在星前人歸在星後
送到西佩于下第後學人大司成師館役著中與西佩

同視席

去年宵食若家時嚴霜力摧枯樹枝雪下開門擁爐坐君著
唱歌予作詩深夜同眠苦同起起來同入空閣與君懷見雪
不見山只恐消消作寒水則若偶然成薄游席中好客經
爾再來彼此各居處不絕往還來贈酬忽忽已過春復夏
值涼秋暑都罷揚柳榮經滿院黃鶯啼夜風吹雨余

樓閣可取君到無期界賓主面山常見繞城雲倚樹多
宮雨卒然欲別因吁嗟八月輕帆隨浪花笑予作客反買客
為爾歸家方憶家出郊飲酒意歡悅夕鳥秋輝共悲咽他時
有觸思倍深預祝今冬不逢雪

送長洲令薄侯暫歸吳興旋蒞散邑十韻

秋風習習早涼輕仙令輕秋指去程小市山烟孤戍隱長橋
舊日亂山明樹生沙際京草火起田間遠似雲荒後居人
忘穡事間中小史記村名驅車曉避初霜下挂艇宵乘急雨
生土俗已知通度苑溪居先為指餘英萍香野浦魚跳稍
熟故田見蟹行伐竹山中嫌市態探桑桑下喜歌聲石湖漁
父披蓑立虎阜詩僧擁袖迎歸去不須耽好景吳昌期月倍

初上集

關情 隨州丁卯一歲此無庸光之作也

初冬客懷

故園消息杳難憑寄食栖栖百感增貧士還人猶勝酒
愛我不如惜殊方得病醫無力獨夜成眠醉始能身設政使
同學校任他羣馬自相舂

傍詞誅邪十詔宮主人閒即住山中藥苗飽雨分畦綠楓葉

耐霜合塢扛半夜無眠寒趁月六時僧靜響聞風如今徒倚

都門望凍草低沙是處同

送呂巨源明府之上海予嘗同事轉聞

嚴寒難怪馬身僵使吏披衣敢避霜野舍孤燈照半牀
殘菊不多黃海魚來往乘潮以果鳥高低減雨影到日紅

官閣望風吹過疾帆轉

微名獨自外孫山。遂覺飛沉頃刻間。三策已分功罪業。一身猶寄死生關。多言敢怪朋儕薄。失意偏令面目頹。遇合如君仍不易。八年爲客始能還。

別時長十首

久客人情熱。趨時亦甚難。肩詩爭客實。慙友創交歡。餉子不相惜。其身何以安。悠悠行路意。寂寞信無干。旅食無專業。栖栖問莫禁。君真同切已。我又不同心。凍餒愁俱釋。倚奴政倍深。交離別有爲。強進已難尋。僻性俱難合。歡然見即親。交令復論久。我或不如人。文字豈孤詣。心知俱往因。概將斯意。律自眼盡堪噴。

潮上集

七

較論詩真贋。繁聲信可憂。亦知非細故。安得該庸流。一字尤當駁。三人不敢求。尋常刪述事。別更與誰謀。不堪惟有別茲覺。倍無歡期。許多深意文章。僅一端。試將全力用寧必古人難。但以時名律于心。恐未安。若但論交態。何人不可羣。與子相背。譯較于倍。殷勤定意終難。語溫詞未敢。問深却殊落。落肝兩袖無分。相隔勸經歲。君身何所爲。精心求別友。恕眼向他詩。謗我毋須辭。桐人不厭欺。悟深微密理。未必衆能知。忽作幾時別。自爲輕歲。爾深沙提。頃日洲岸來。河流樹難移。徐認村遙馬。急求縱然能。得酒飲亦無。得貨但歸無。緒君爾典宗。如酒疎身每。取詩少力。恒除差可齊。

高臥不然多讀書。倘令攻舊業。伴侶恐難虛。

開我家。居事蕭然道。益窮安心從。婦隨匪影。避人攻。尼運。文弄沉疴。掩棄功。汚邪餘數畝。谷口頗爲農。

遺稿

真際亭

虛榭忽凝睇。下方幾照微。閑尋片石坐。靜待孤雲歸。赴湖。千仞覆厓杉。十圍脫來作。寒意急起披。僧衣。

尋古坪諸癡室

僧廬就巖築。出門卽危磴。徐行倦還歇。杳霭入人徑。鼓竹敲高閣。深林沉遠谿。俯視勢先留。遐探景逾勝。十霄樹難圓。削地石堪凭。絕境秋早涼。陰崖先順。漸緩歸去心。彌增再家。

潮上集

七

興

顧懷孫子翔兄弟。載酒泛溪上。歸酌遠園對月。

露坐船頭。擁衲衣。孤村煙柳。望依稀。流螢的的穿籬出。遠火。笑笑隔浦。歸蘆葦。作花秋。氣老美荷殘。葉暗香微。高吟人夜。仍移具。漸覺片樓有月輝。

病起行園

病餘常墜戶。小圃自扶筇。照日如初夏。寒花發。秋冬上樓忘。倦足倚水。際寒容。登涉非吾事。遙山空鳥重。

崑山訪王世周不遇二首

小築宛如江上村。階前徑尺青苔痕。偶然繫艇一相訪。惟有寒潮同到門。

老人曳杖何所往，日暮空庭寒雀喧。不逢胡蝶有餘思，相見亦知無可言。

訪太乙村居

簾壁皆香氣，寒梅深復深。頂愁花落後，門徑亦難尋。春雨又將至，暮山俱已陰。別時聞谷響，應和主人吟。

懷戴大國

寒夜相聞意獨真，道中風雪果然頻。南歸風病益新病，北地殘春如早春。經歲法曹無所事，近時良友得何人。勞勞城市不能隱，雖欲買山其奈貧。

懷郭奉素博士

殘冬先後各歸都，已見春流漫五湖。竹箭短因雷始送，柳綿

湖上集

輕似雪，纔鋪諸生解語詩。篇石薄休堪償酒債，無記得同遊。花寂寞，有花時節又成孤。

戴郭皆京師名士，其可與也。

劉處受招同家去，秀全陵蔣艇有壯井。遲吳康侯不至。

辛夷已發芍藥早，君家洛陽花正好。檻外惟容曉日窺，幕中

不被東風惱。酒人同本高興生，深杯醉酌還重傾。當關不關

夜有意，欲去未去春多情。美人庭前似花似，昨宵來自長干

里。露凝何異洛初停，雨壓恍疑眠不起。五侯七貴皆遺教，我

過山傍水曲底須問花。當關人雖不宜悅，當官俗何如君

家。幽致繁勝臘殘月，到黃昏人影為將燈影妬。花香沁入酒

香溫，吳郎相期不相期。擊節且吟待君和，與誰自有別來花

難道。處春開門半。

懷戴獨客青溪

各有浪遊地，分船溯水濱。大都稱烈士，不必諱千人。七尺厚

期許，十年同賤貧。較量君更急，捧檄在親親。

直隸州人

仲良罷官後，篇什甚多。遠寄索和報之。

官職都緣筆硯中，苦心仍與昔時同。難嫌俗議皆相左，若為

身謀果不忠。吟咏直闢文士命，科舉深成要入功。楚江尚嶺

相期處，角勝應知奪鬼工。

得到敬仲書及要子詩書中云：暑熱午進夢子入都，醒

則子書適到，與前作詩答之。

湖上集

與流俗異相逢，在長安相別隔年成。名姓謂宜忘中情，乃相

繁。遠書出際談新，厥極青致云：方畢春遊，正爾足午睡，如同

隸卒傳果見友生，至言笑忽已醒。而目前尚疑封適子去冬書

乃以此時寄因緣，固非偶。魂曉豈為脉，誰信讀君語反欲增

我愧知君非不深，思君非不倍。何曾離心口，然未入夢寐。與

他貧士言便若倒行事，我不夢君心是君夢我意。

同商孟和夜集鍾伯敬金陵邸舍，伯敬時補水部將定

居南中

經年一會果艱難，勝友清尊事款閒。習籍于文士，協名都

新水調熱惱人或未曾看

全見習氣

贈朱康侯王孫

南州王孫盛文藻，用晦云亡鬱儀老。如君繼起方少年，五言清真尤覺好。我父牛耳凌中原，君家二老相推尊。君今懷刺復相訪，直謂貧士非王孫。告我經年作游計，千里齎糧託孤詣。我僕遠須變姓名，逢人豈復誇門第。行裝羞澁氣瀟灑，三尺胡琴一羸馬。但聞朋友便交歡，每到山川即描寫。浪傳服瑛青瑤珞，布衣蕭然何所殊。長揖那曾傲漁釣，低頭不敢爭屠沽。我亦奇游不停轍，宿裡懷書親官闕。辦香餽饌拜荆高，杯酒殷勤酌毛薛。所思廬山未得從，詩中想見香巖峰。君行便欲歸之去，同聽東林烟寺鐘。

此首舊老成

謝上集

下

同宋獻儒訪陳仲醇山居值俞元濟姜神超月夜小酌

清溪歷歷曲停船，綉榜橫肅永叩柴門。偕訪濯園叟，隔竹窺始開。欽然出攜手，山空坐稠密。先到悉吾友，疑或證經傳。安閑論田畝，瓜豈畛區別。松杉樹匹偶，陰陽從向背。物理不將採，雞豚寡殺戮。釣弋存忠厚，比鄰樂迂調。一一互遵守，連作誠緒餘。盛名笑何有，弘獎亦古道。期我在不朽，真率出家具。爾連盡杯酒，露氣委柔顏。月明目隨首，其時夜論半對君。不知久。

本旁通集諸生後皇士習之見示集中詩去十餘首其全錄其一二年向有能集亦未得備錄其才不遇不奔事不志為斷故諸君其生才亦致耳昔所論定

謝上集選終

射堂詩選題詞

余少時學詩最愛唐人樂府妾夢不離江上水人傳郎在鳳
凰山此風人卷耳遺意也川脩言唐人詩主情去三百篇近
宋人詩言理去三百篇乃遠矣有言哉今人徵事屬辭廢
室譽塵全稠濁有識者起而矯之體倣陶孟未得其樸近於
野未得其澹失之弱此道殆同河漢矣若水吳處士允兆藏
藉玄遠與臧晉叔曹能始邵遠遊諸先輩于唱唱和信然以
生癡然以清蓋深得風人性情之正而不徒崇志牽因誇登
理之宰勃也昔雍門子鼓琴孟嘗君泣下當吟唏噓而不能
已伯牙獨立空山海水激蕩琴木亂鳴悄然而悲撫乎其不
可復爾斯非其移情之極致耶允兆幽襟旁魄沁入心脾感
射堂集題詞

射堂集題詞

丁

均頑盤糞幾乎近之詩凡十四卷伯璣爲選其移情者若干
首付之梓洵煩囂中希聲運轡云

丁酉暮春四明山樵林時對殿賜父題

吳允兆詩選目

五言古三十一首

七言古十一首

五言律五十四首

七言律三十六首

五言排律二首

七言排律二首

五言絕句十六首

七言絕句三十六首

射堂集目

射堂集選

歸安 吳夢陽允光 著
同里 林時對蘭庵 定
豫章 陳允衡伯璣 評

五言古

擬陶田居四首

終日北窗眠。悠悠無古今。起來爽氣多。空齋過風雨。當門有佳樹。蒼蒼映庭戶。信步若就之。忽復歷村墟。維時春夏交。草易為煙。前山受輕陰。竹吾所未覩。當日半窗閒。詎曰無一取。日人歸路微。輝輝林月吐。
起句入其類

射堂集

如昔阡陌亦或非。行歷桑柘遠。歸趁牛羊遲。田父若舊識。相值殊依依。申言進野酌。許諾無可辭。業已人世遠。意樂歸並遠。將恐輟農作。淋場以為期。
絕并

獨坐若無意。坐來意果殊。客去不恒憶。客至良不孤。尊酒輒自將。使我不費沽。野簌摘盈把。又復供我需。對酒無可道。但顏顏色娛。世路吾所昧。客乃樂吾愚。既醉客且去。亦已陳區區。

斗酒不時得。故人在鄉曲。門不吠。屢通知客來。熟經時矣。無州書。林屋日見南山佳。時還把鏡。菊傲序逝。不與興。盡恒可續。事然出。錦章不為時。代東吾意。寧在茲。乃動故人。錄故人口。復來會。無問。射堂集。一。一作有之。

和陶飲酒二十首 有年

榮桑飲酒詩。切於風世。唯酒是逃。其言玄遠。而語多事。意夏以洗文字。雕飾之。陋又嘗賦止酒。語似不達。無乃有意乎止也。飲則忘乎飲矣。忘乎飲而斯足。以語止乎。余止飲而和共飲。希其忘而已。

嘗願酒與俱。有酒差不負。頗然一醉外。非吾身所有。當其既醉時。安知身在否。有身尚可道。何暇急身後。達哉為此言。古惟榮桑叟。

榮桑不避世。舉世莫與隣。頗任自然性。其惟酒可親。有時酒不至。悠悠乎天真。是其飲中樂。以風止酒人。
起句制

射堂集

路遠所格有。盡年出門把春草。歸路聞寒蟬。頗有一壺酒。日夕相相連。吾意不相遠。得就君家眠。

慘慘月將墮。浩浩潮初回。湖水蕩無色。但有江氣來。何由勝吾日。散步古城隈。前朝總荒莽。官殿何有哉。若聞歌吹聲。野風起蒿萊。

江水自可吸。江柳自可攀。愁心渺無託。不見浮雲還。回頭顧鄉月。已出移陵關。吾身非鷗子。時時願刀環。雖則念妻子。亦無離別顏。

緬昔臨岱宗。遂推冰霰苦。未嘗試若人。焉能止梁父。題書慰所親。吾共樂吾土。可以無吝。非何從。錄其羽。
送微而龍齋

燕昭果圖駿。葉公非好龍。古訓莫與合。奚取解陽陽。則言念東。

鄰女少小入漢宮。出來不希寵。一朝樹當熊。此事豈恒有。曉
妾何必逢安能。倚顏色。願盼生春風。

客過淮南門。傳聞王好道。開者遊湖之。將謂客哀老。詎知棄
老顏。倏忽成美好。亦有中林士。終焉以枯槁。彈琴坐空江。明
月不可掃。但問作者誰。那箇知者少。

東園媚春日。北牖觸朝風。何以娛歲暮。亭亭凋遼松。追惟鮑
陽節。桃李爭爲客。物性自有異。所遭應不同。嗟使役役者。知
有王君公。

有酒未及嘗。有琴未及鼓。客至不言去。刺刺談往古。往古采
芝人。一出非小補。片語回樵風。鴻鵠振其羽。歌聲猶被人。豈
其不古處。自非杯酒餘。何從問客語。

集卷五

三

狂風日夕起。浮雲黯不收。使君樹以堂。豈曰人無憂。孝子以
斗酒。願子情悠悠。衣裘已頗絀。何樂使子留。迢迢萬里月。寂
寂長門幽。

相識幽并兒。其氣猛如虎。劍劍吐鋒射。石矢沒羽那。識白
馬。將軍于。單身取國耻。所必親。唾手復疆土。一從議和戎。金
帛棄驕口。將軍將戰功。壯士隨行伍。髮怒如霜。始覺憂風
苦。

漢臣擅詞賦。馬卿乃其雄。曲終奏以雅。音遠詞益工。作者非
不才。聽者不待終。親近亦云爾。疎遠宜其勞。安用繁餘復。相
矜以登功。

物也果安劉。居然將百萬。一觀獄吏尊。劉師曲賤在古多。

類此迄今。詎勝弄安用。伊優人常爲世所羨。

豪貴悲椒風。騎奢競踰越。送色莫謂轉流弊。不厭恥爲樂極。
當年恒若未披錦。奄然就黃。所耽靡不奪。咄咄楊王孫。釋
葬以爲達。

日復結春暉。胡然天雨雹。帝者誰子赤帝何。其遲散買不
歸。政令無乃教其爲憤激。尚恐周人璞相傳。折公卿會
名漢安序。

何尚不學劍。豈云不上書。歸來坐涼月。綠水周吾庭。庭草一
以新。如是春風初。故人唯故。已獨不謂吾疎。相向宛風昔。豈
不懷舊都。舉目感雲物。安能無抵娛。

射堂集

四

不憂無醉。非不樂。弄蔬有餘味。吾性良可約。把酒臨前榮。集
踏以盤礴。好風隨時來。寂寂閉杜若。幽芬不成采。雷以慰恬
漠。居之亦已煩。吾其契無着。

御名視逐末。鋪鉢爲重輕。買身等草木。安得無棄。榮華屋
未闕。自揚開哭聲。向平果何忘。問死何如生。

提壺有餘瀝。相對顏自開。有酒君但飲。昔人呼不回。惟昔修
確心。力能到蓬萊。蓬萊竟何。自竹生塵埃。人皆往者戚。吾
方來者哀。來往如轉蓬。一氣互相推。今古直旦暮。天地幾劫
灰。安知天地外。去去其悠哉。

伯玉賦過太白古風。融合。中而得。出其蓋。蓋。凡。神。情。
非。獨。擬。陶。已。也。

予子春將遊兄子偉進送菱波塘作

漠漠江雨歇女桑如綠烟客心浩無託徒雨孤雲懸隔水聞
擊汰盼之胡不前切切歌兩局且為一扣鼓送我柳若若還
我荷田田晚頗事農作意常不還要我以常期降父為周
旋寧復浩蕩懷每出無歸年

虞美人

漢人得楚人楚歌四面起君王奈妾何妾為君王死妾死君
王前不死君王後回視戚夫夫人與亡竟何有

北還抵吳門遇周本因沈千秋集范東生范園

自昔稱合併吳侯青霄道相當欣適然時復能問之所歷時

村居集

飄涼東嶺能不披領出何負友共出何負時不昧達士觀
伏無參差以我微妙軀好之等不贊初無行路色何悔歸來
還相率模中國言顧文酒期月山寒氣流水木交合姿態
風日微短髮冠受吹於焉從前榮臨歸以陳詩一倡吳越
眾賓聲必隨逸爵佐談笑中亦多寓詞終宴恣跌蕩亦不
無儀往者不可合合者共如斯

同郭汝翼賦懷孫伯遠

風音曠桑園種松已合抱復種芙蓉花不候嚴霜猶不有
寒節豈非顏色好昔日為君斯今日為君老空道難離恨
訣何不早獨立當朔風中心怒如燭

邵大夫子哀張公招集城南三首

暇日娛清謠車徒指林麓景物一何妍芳郊滋歲歲好風日

東來所被香腹都悅此時令宜柄之在良牧恭佐欣得朋
然萃名宿綴詞託深衷幽隱靡不錄切切歌與人歌者為
腹泉賁起和之遺風詠樸棧所顯通國俱直將封比屋
浩渺極湖天春風蕩湖水襟抱暢以舒臨歸不妨止花氣雨
不歇峰陰夕將徙崇岡陰香柯中林鬱芳芷延賞與餘思
披局增凡中言敦交方問即應仕屈體無一存斯不遺
累謀野偉昔聞於焉遊往執所與殊不倫庶乎來者俟
交臂間持以風悼史

上已集孝若美軒同李白而王曰常范東生范園

修禊作

昔云山水好近在城南隅風景益佳麗信云稱吳區勝引不
往召芳辰易為娛止重修政惟恐高興孤清風飄袂謝
使筋力扶芳杜學以贈好鳥鳴相呼野寂間鵲豆松樹止
竿聲合俯羣岫碧漾涵重湖支筇送日沒逸得窮更粗
卒未吐匣中遺稿相所好誠合併登令音調殊窮聲必遺有
妙悟斯證無一洗往者誤勿為來者誣役役慨陳迹無乃各
所思攜手不為樂天城吾何需

七言古

孝若留飲短歌

頻聞之上何所為向君索酒酒勿遲今夜不醉今何時
短風雨若君為我歌君可舞座中無言心各許主人胡不

通樂方語及喪亂哀國瑞使我罷酒色不揚更他片言追大
雅數千年來誰作者朱絲無聲雙淚下君不見吳生經作萬
里人五年三踏長安塵明朝告別無可陳我道今人賢將恐
君掩耳我道古人賢不知古人死但願君家有酒吾且止
中依依二三子

同濟昇顯照孫諸君子集湖上代妓作

識者多知者家黃金高丁山何如一知者妻家白門楊柳下
楊柳當年繫郎馬又住錢塘楊柳邊楊柳仍栽烏啞啞生情
啞啞烏逐郎郎在湖柳復爲郎投玉壺月未起蕭蕭一
湖水向月人人道有情未見一人爲情死君不見白使君蘇
使君一呼小蠻一呼老雲今日美歌悽悽詞借問使君何不

射雉集

七

聞無端再唱金茂樂若箇天涯不流落好爲西蜀是妻家
屏山前多藕花藕花折郎手花飄不得藕心知郎有他爲
來勸酒一訴姊妹知不如訴郎友將草小小題西樓月落天
低江渡口

流波館卽事呈潘景升

男兒往往空白頭他鄉但訴離鄉憂長江之上憂不爲我愁
劉斷長江流潘郎負氣猛于虎白日已隱爲夜還不需河
金錯刀不脫供奉紫綺裘流離過色本能事東客亦如郎
謀人問絕少快意事老大不肖醉婦樓吾徒無流不語爲
人忘却之淪溺無端怨殺李協律佳人托何音中求其
使壯士絕然一片剛腸亦又令蛾眉青眼照憂聲忽轉清

節道蛾眉難訴夢中事張將悲泣爲歌喉紅牙人手不能
避絲暗墮中情幽不死枉問河滿子不嫁狂開盛莫愁相
各吐驚骨語西堂春斷西陵秋歇停淚落四座起人影兀兀
風颼颼仰呼星宿勿墜地光芒一散無人收今人昔人一回
首誰家華屋非荒丘郎手有情何不早決絕揮手中折珊瑚
鈎

送陳伯雨出塞訪李將軍短歌

陳琳不受冀州辟明朝定馬將何適隴西將軍聲藉藉出塞
無人忍行役唇舌問外無朝夕胡天一片黃沙磧但聽悲
愁思積此時將軍來勸客客勸將軍交膝席將軍自言弓
石往往射殺虎白報客言草檄善揮斤寸許柔毫助于戟天

射雉集

八

生兩賢稱其逆肝腸各爲呼大白胡姬爲毒過受壁遊城
苦愁盡釋猶勝低眉轉折長安陌

送張去華走吳汝陽王鳳昌官廡

君不見南州孺子時不起一朝徒步走子思英雄但可輕
名那可無心報知已張郎心事亦復然絮酒持將哭泉泉自
言不受他人知唯有信陽王庶子山門滿路吹我落眼底爲
誰此人死更將肝膽何處明一片悲風咽汝水

代曹再生贈包大彥平

不見廣陵人那知廣陵遠自從去廣陵轉覺思思淺何處
那難自持此恨從前遇晚晚無端累月下樓三寸四指無

夢返蒙郎一顧盼。廢草生榮光寵去。以芳草喻去。以頭喻全。
足。鴛頭綾。付妾裁。爲裳巾。倚帷半竹。一焚都樂。安知羅縹。
中道絕。姓名差。壓青樓。姐對面。不能言。謂爲夢中訴。無能爲。
情死。翻爲情所誤。來時及新花。去時後秋樹。滿天霜。後無葉。
兼但見。青青松柏西陵墓。問郎家住。爲壽湖。爲壽隊。隊不替。
孤但道郎有婦。不道妾有夫。秋詞寸心下。雙淚。不知妾心已。
折淚已枯。向郎。碎却照。照綾已判。今生妾薄命。何物能如妾。
命。少年。年歲。歲。歲。楊花落。楊花入水。江水肥。不忍添。即身上衣。
無由灘口繫。郎船無計。山頭。繼郎馬。妾欲不。謂郎郎自離妾。
舍。眼底。悠悠。行路人。未有如妾。憐郎者。 贈陳盡士

贈陳盡士

射堂集

九

千尺長松不易寫。無數秋花植松下。花開。花。不知自有。
松風。娛。靜者。陳郎。寧止。丹青工。居然四顧。雙。雙。感郎無物。
送郎去。日斷天際。孤飛鴻。

古松遇吳十載伯

戲馬臺前見吳十。相見何遲去。何急。樹歌互答。聞不聞。薄。
拍天山。翠。濕。回頭。呼。酒。酒。不至。白髮。刀。殘。劍。光。醒。空。床。擁。袖。
吟。未。成。夜。半。啾。啾。老。蛟。泣。起來。江。雪。飛。滿。船。片。片。瑤。華。爲。君。
拾。

同俞晉老若游郭西樓登山看殘梅歌

忽聞郭西梅花吹。未落。連夜。浮舟。離郭。西。郭。梅。不。看。花。三。日。前。
三。日。以。來。風。雨。惡。樹。頭。花。少。樹。底。多。吹。落。樹。頭。花。奈。何。落。花。

那可復吹去。兀兀下山空。路。一下山來。還復止。桃花。梨花。
開。正。始。花。開。花。落。不。關。人。人。自。悠。悠。看。花。死。 花中無語

看花歌

東園主人多種梅。春風先自東園回。花開。宴客。兩三度。中有。
幾。枝。花。未。開。今。日。花。無。不。開。者。報。客。無。如。今。日。來。花。惟。今。日。
新。開。好。極。極。先。開。花。太。早。看。到。新。花。舊。花。花。前。舊。人。
少。舊。人。難。得。看。花。來。能。看。花。來。不。知。老。幾。度。看。花。開。若。
有。看。花。祿。未。了。 字字深情。亦有看花新語

燕中偕吳越諸友寄顧朗茂六十歌

吾徒只合老田里。胡爲相值長安市。數中非乏磊落人。清舉。
長。蕭。顧。伯。千。其。人。偉。幹。顏。色。都。心。胸。洞。然。寫。秋。水。少。小。於。青。

射堂集

十

無不窺獨於章句。不及理。君能不好今人。吾今人。翻道君不。
如。英。雄。無。題。豈。無。用。風。流。才。藝。皆。其。餘。是。我。知。君。無。不。有。君。
所。自。居。唯。善。酒。離。夫。使。氣。次。公。狂。兩。人。無。乃。君。爲。友。客。遊。誰。
不。醉。君。家。君。行。解。政。客。不。辭。累。鰓。勸。客。若。苦。客。客。自。好。君。無。
不。適。有。如。君。者。豈。長。貧。雲。霄。半。是。君。故。人。不。知。歲。歲。君。何。事。
梅。柳。皇。都。空。復。春。春。水。報。君。六。十。歲。二。月。三。日。風。日。麗。及。此。
交。歡。誰。宜。疎。游。閒。公。子。雜。沓。至。我。仍。買。酒。米。周。旋。近。日。醫。文。
剛。有。錢。便。須。催。急。管。調。繫。結。雖。有。尸。外。事。勿。使。塵。門。傳。生。是。
太。平。世。相。與。娛。樂。當。長。年。客。起。爲。君。壽。爲。君。賦。游。仙。又。謂。君。
晚。達。譬。若。滄。洲。川。我。獨。望。君。將。我。歸。早。歸。好。種。今。年。田。稻。來。
不。得。見。天。子。安。川。門。公。卿。前。盡。中。有。酒。宜。快。飲。明。朝。亮。上。

江南船 寫得出有奇氣無俗韻

五言律

宋彦甫范東生叔通兄集射堂時余將出併及之

南山好春色連日不關門對此長無事見君還有言坐來片
雨過看到一鷗昏復官窮餘興張燈傍酒尊

補律

如此却是
中有味亦見

猶是平生習爾連傳酒徒春晴競花柳水漫止陽兒勝會不
時得好懷何日無定荒庭種樹勿謂白雲孤

二月已將盡為秋及此時客來携得酒意適不成詩花下但
歌囑村中無別離漁舟閒可泛休問出何為

高入

飲卓齊期終齊復過石廊菴

射堂集

七

入門遠人事率然酒盈觴江靜晚帆夕樹交孤館涼蒼翠
絕壁白雲起空林還尋誦經處坐來聞妙香

古詩

贈妓

連朝相見數留意在臨行爾每幽無語人非泛有情嬌多
易飲恨積曲難成還指春淮月娟娟微五更

閏月九日吳充符招集玄通菴路潭沼迂四首 選二

九日俄再至以君成勝遊菊殘仍應節人老幾禁秋路已難
村杳山惟迥水幽聞鐘如有侶勿使寺空投

公子饒為具停杯復迎君到山皆見主避世自為草樹色迎
霜辨灘聲石分出門非與盡豁口有歸雲

結實五六句
與店

李白父陸纂父溫允文范東生相繼至

高齋文酒會類真故入來但道青苔滿難令白日回歌況愁
思越獨減醉顏開任是裁名去那能不受才

試問今日誰
能受才

中秋日趙文度過小飲

相逢說年落況乃值清秋滿地已黃葉他鄉應白頭酒過愁
較緩身外老堪休為贈青天月須君盡日留

景升過遂園志別

非為兩君住吾寧輕下樓盡陰晴戶風便其停舟野集喧
喧雀波翻點點鷗遙知返鄉園口俯漸江流

溪夫可辨

名人詩考下
看邑初年春

和張聖標登慈仁寺閣再送梅子馬三首

送別因登眺將令老眼寬一杯臨大道千里逼危樺林齊俄

射堂集

七

飄雪天高易怯寒幾君久不發非獨治行數
把酒據幽勝一娛臨別顏因之超法界轉使隨塵寰小吏緣

君重長江有我還亦知吳楚隔今夕醉燕山
亦是翻飛日還期振羽翰才寧終誤汝健可遠之官壯士無

家累清朝有路難請看吾潦倒猶自勉加餐
吳翁晉過漁舍別去作

吳翁晉過漁舍別去作

漁家不款客君至獨相便老眼青仍把陶吟茶細煎草堂皆
止酒琴在久無絃通仗東風力花香吹滿船

可知此公實
無虛俗

送胡孟雅已博之沅江二首

携手情無極茫茫此別何一官猶似豆滿地已干戈畏路身
難定騷人怨自多可堪寒席思木葉洞庭波

孟雅先生
作得家之宗

嗟君將遠適復上淺庭書聖主何出惜孤臣未忍祿名隨楊
福後論出賈生餘且自淺經去空齋但泊如

曹能始以所舉士過奇論官廷許因寄二首

問君胡得罪取士必無奇肝膽不相負功名非所知直從廷
尉掾那顧尚書期一併長江水煩憂日夜馳
年少擅高名誰客一貢生有身甘放逐無意合公卿未信才
終棄當知法可平翻令滄海上慘然他交情

答孫以德書二首

徒與公卿絕于君獨不疎根底歸未可強使出何如憂切詩
東才憐勝事餘書來當歲暮三嘆割雙魚

新集

三

為報滄洲者鄉村自足棲西家山下若樂府中前溪湖為相
思問天於獨坐低報載常不悉多在病中題

答李本博觀察晉中二首

方外猶相及書中各自陳知率由往日生不遇斯人意想勞
無寐音聲合有神幽芳難折贈獨立好誰因

古調如
齊自無限

兀兀門外所思殊渺然欲飛無羽翼相問有山川事可餘
謀野時當急避賢庶能窮目力望入晉陽天

雨中答譚友夏

先喜見君詩見君唯恨遲必希千古令勿受衆人知青草水
中出白雲林上吹令頗忘老懶携手是佳期

同是華嚴三
門故自風塵

除夜過計部曹能始是夕立春二首

君家期守歲客散我仍來往事頻搔首問身但未杯詎羽
夜永先已報春回拂曙看新柳同登何處臺
過君始披落那復告人知果歲徒為客明朝還傍誰臨行歌
似激既醉酒能持勿謂哀遲暮春風殊可判

赴薦卿白門約述懷二首

知我去家意殘書聊自將此來方減判每出不肯程赤手無
一報素心以相當試管連菜水何地非吾鄉

亦得如此主

偶發去年興出門仍渺然白頭相送遠同赴使君船客為輪
漁課

射堂集

四

過范東生二首

城居此最僻入戶即蕭然地淨空墻下窗幽古樹邊客皆稱
善酒我亦未開船自笑才情減佳入復可憐

他鄉何所事結客復收書唯恐風流盡常懷感慨餘才名多
勝引俠骨有遺墟且說尊前勝吳姬花不如

胸中有千古
淺淺語自深

再別徐尚之

憶君頻得見且繁去時船濁酒娛終日危欄極遠天事過
夢裏情竭別離前動使愁心折還禁聽雨眠

留別孝若

暫別未足恨。況堪今夜雨。嘯歌殊頗放。處對不妨幽。梅瘦開無奈。鳥孤飛自由。春光雖可悅。往往白人頭。

同翁晉遺自吳門志別

明朝子解去。昨日送茅維。芳艸猶在望。素心徒自持。旅魂片片人。影發絲絲近。日情如許。那為萬里思。人作詩不能令可與作詩。彼此等詩。而不自勝。助者不可與讀詩。

雨晴

寒微蕭蕭雨。晴占歷歷星。身將如木槁。思亦與雲停。野色差潤松枝老。自青未投僧住處。日日曉鐘聽。鳥成新篇。幾聞中語。字字真。

機牢道中

宿。暮。盡。初。收。蒼。然。迫。聯。愁。天。低。窮。落。木。溪。湍。急。乘。流。丘。壑。堪。誰。傍。陽。是。太。自。由。勞。生。何。所。事。歲。晏。未。云。休。

淮陰道中二首

有客求遺跡。茫然不解憂。英雄多草莽。事業幾山丘。徒自傷真主。無由起故侯。且憑今夜月。長嘯下淮流。公非寂寞者。此身牢落久。寧復懷天涯。獨坐禁霜月。無暇起。野鴉牛羊居。安老鷗鷺趁平沙。我獨何為者。殘年不在家。

壬寅花朝日來山溪僧能始惟春翁晉孝若尚之孝基

諸子沿溪同用花朝春翁詩四韻
勝境求山外。窮探水一涯。也須將竹似無意。遠入人家日。淨。雪。波。繁。岸。嫩。沙。小。童。遺。作。計。走。覓。別。村。花。

昔云風日好。何以度花朝。美酒常得佳人信。可招仰天歌。浩浩據地坐。蕭蕭將謂春情誠。其如新柳條。

野夫今斷酒。亦不負芳辰。新水殊堪吸。幽蘭復可紉。松聲留竟夕。草氣雜成春。一詠江南弄。端為遊冶人。

願卜今朝始。春天天常放晴。且容雙眼在。貪看百花明。謝客聞。別社。麗公。可入。坡。流。連。文。酒。會。習。氣。自。生。平。

過曹龍始計部看梅

二月梅爭發。東風若為人。清言聊度日。華髮復禁春。興到杯。斟。記。醒。來。花。欲。喚。它。鄉。從。潦。倒。還。傷。故。交。親。

同曹龍始諸君子山行四首

小雨淨朝暉。家僮為啓扉。道途聞佛號。行李檢僧衣。始為。將。歇。開。花。積。不。飛。阿。春。春。過。半。伴。侶。覓。春。稀。

歷歷人家香。殘雞過午炊。漸宜江氣入。若有野香吹。飭水雲。相。值。循。山。路。不。疑。幽。深。窮。柳。巷。隨。意。出。郊。遲。

放懷思空闊。山寺恰臨江。響送潮平岸。寒深雨拂窗。竹。黃。仍。不。小。鷗。遊。底。雙。雙。一。任。連。天。草。春。心。老。自。降。可見興到。

入寺選高閣。俯江江益深。雨過洲莽莽。烟際嶺沉沉。久坐。鳴。磬。無。言。各。罷。琴。一。空。千。古。慨。皆。旦。海。潮。音。

孫少宰以德遜遊惠山寺

溪上皆山色。尋山復過溪。聽松頻不厭。嘔水健教。得。餘。熟。地。秋。淺。輕。陰。蔽。雨。低。祇。將。遊。客。興。幾。度。赴。招。提。

五六韻

潘景升過孝若所同泛出都限韻二首

今日論心事相違勝報賦朋遊矜敵筋力負長鏡新張平
侵岸疎峰遠映帆忽驚秋社近細聽燕呢喃
何許窮餘興危橋撫碧潭月明終夜好秋色一城合放浪皆
相許追隨佳所堪齒牙從脫盡猶指髮勝簪

抵法華山寺

鳴鐘倚山午。鐘鼓向風前。樹密路疑斷。雲凝嶺若連。巖花鮮
帶雨。桐葉薄含烟。雲境躋攀遍。還期叩法筵。
似六朝

湖頭志近三首

乙卯八月三日孫機先邀泛湖遊南北山其適為志遊三
章其詩非詩賞者得之

小泛

新堂集
遠近皆云適。安知有去雷。自能陶白日。況乃在滄洲。楊柳從
故夕。荷花勿苦秋。沙禽又何許。忽下水西頭。

泊南屏

不入南屏寺。時逢退院僧。午鐘剛施食。古塔久無煙。但與幽
人往。漫求高處憑。若為凌絕頂。望到宋諸陵。

湖心寺

居然行樂地。相狎勿相猜。歌到中流變。香吹四面來。老懷差
淡。輸快事。必登臺。不記蕭條色。年年八月末。
歌到中流變
與境真賞香

福山看後口施食二首同翁晉孝若作

施食同施法。登壇敬益尊。請看埋棺處。猶及赴窆門。山人生
死路。去來今古魂。國朝招未返。新鬼得衙恩。

若有魂來處。荒山夜啓扉。法微音經。理盡事依稀。合掌瞻
金粟。緒經破鐵圍。豈應隨朽骨。乞食但空歸。
可發深旨
工夫後乃能

七言律

茅孝若宅看牡丹

作意欲縱傍牡丹。名花真可助餘歡。坐來夜色全生燭。倚向
春風不快寒。新月輝輝輝得近。明霞片片未應殘。關情樂府
清平曲。錯擬昭陽殿裏看。
倚向春風不快寒。一幅美人圖

周叔隱携酒追送峴首

有興來尋舊酒徒。寺門烟艇似歸鷗。是靈筋復精難成。別雲樹
微茫不可圖。農務經時逢好雨。客心終日越重湖。那能筋散

射堂集

常相向。晏坐僧寮一事無。

臧晉叔病中見訪

病深今歲歲將回。門可無關自不開。謝客悠悠支枕得。因君
兀兀下牀來。能如往日諸音響。定有清風起草萊。相傍總排
頭白盡。隔溪何事暮鐘催。

翁晉北歸相慰二首同孝若賦

臨別告君須早歸。得歸無負我依依。但教鄉月照華髮。不道
京塵化素衣。開服平生詩友在。驚心去日酒人非。到家正值
經時雨。大有盤中筍蕨肥。

長安不意盡知君。先達雍容本好文。詎止諸生推郭泰。未甘
三。此陳草清渠。遷徙今何似。遊微洞曉舊所聞。將謂相逢

無可憶望中猶指隔江雲

病中翁晉見枉二首

忽起看山四戶開見君方得一徘徊當門荒草從教合隣舍
新花許折來兒子近能供笑咏老妻還肯出尊尊無如作計
滄洲上猶說驟此年發催

無端老友見面難髮琴一別誰為彈青來頗悉去年病花落
尚爾今日看晴窗點點雨色瘦骨兀兀禁春寒問余久廢
六時課深坐一番遲隔殘

甲寅新春對客作

鴻盡流漸春氣溫一絲新漲舊柴門野僧同住惟為寺水鳥
臥飛不離村瓦鼎抵應烹臘雪茶牀最好傍朝暾過從總在

射堂集

滄江上安有平波未吐言

林和靖一種漁

乙卯秋茅孝若下第歸見訪

回指浮雲直蔽天何如攜手菊花前心開但作還家夢名起
翻從落第年壁罕投人那按劍琴於知者可無絃悠然問我
魚曾賣憶得漁郎舊釣船

送戚不磷往內黃訪邵遠遊

野夫元是客中身復向離堂易損神鳥啣一葦林已夕花吹
三月路無春黃河不接琴陽樹青草偏生楊子津非爾中年
急知已那能輕作渡江人

送歐楨伯還羅浮

還山計遂復何求休問功名國七瀛萬里直看黃鶴近一時

猶道白駒兩空傳鉅鹿馮唐對的凝羅浮謝客遊今夜征帆
何處宿夕陽回首耆陵秋

簡蕺晉叔

雨連花月幾回春垂老唯應語率真如我可無身外事須君
常作眼中人恍然一念頭為白太息諸公迹已陳小結草庵
同仕得結休說再來因

簡張聖標

三月苦熱四月寒舊本全敵新本單斜陽忽下客在路明月
不來誰倚闌安見楊花飛得力生憎燕子語無端白頭相憶
許相見何日丹成生羽翰

射堂集

過茅孝若月下作

落日谿堂雨氣沉月高谿口散輕陰祇疑河漢青天近翻使
本蒙白露深閑戶尚傳君伏枕題書頻許客携琴座中誰
關山曲還是平生萬里心

過胡元瑞二首

往事徒然付楫梧閒身作計合歡娛侍兒總解靈光賦俠客
曾探督亢圖感慨英雄千古盡蕭條風雅幾人俱兼醉有限
杯中酒身後悠悠信可無
客至渾疑仲蔚居燈羞仍遣進嘉蔬轉看同好年來少唯恐
相知老去疎滿地落花共奈雨當門新水不前渠毋云深坐
成蕭瑟自是過君意有餘

留別充符諸友得清字仲嘉左于充符爲余治行良苦

效未及之

噫若焚香廢酒鐘寧辭別生深更決句爾客情無倦連夜
還家夢不成霜偏階除苔色淺月高窗竹陰清渾忘身在
他鄉久翻使朋遊爲治行

令我思仲嘉左于充符諸君

再用南字留贈時益

復張棋局醒餘酣倦簾簾曉臨碧潭舊題入詠得沈約離歌
三疊求何賦更寄漸促客皆起春色忽來花半合下船夢香
踏霜月北山之北南山南

寄友

十年不寄憶君詩自咏新詩祇自知濁酒杯中惟此好浮名

謝靈運

三

身後任誰爲天垂草閣翠峰合春靜蘋洲一水遲風音通從
曾記取尋常握手是佳期

偶效香山體

半過春光半廢身一枝花老一枝新陰天月是晴天月今日
人無昨日人死可了時生可了夢非真際醒非真笑我長齋
十五載事事相親佛不親

其理會話

登下獄長烟亭懷古同晉叔賦

衡山南折入溪斜上據荒城俯水涯休問孤亭無主者向傳
三戶屬誰家午烟乍合村相望故壘猶存路已賒青草迢迢
春不斷若爲看到楚章華

采石弔李白

思君不見所入腸太白樓前綠水長草莽只今多自負江山
終古一相當滿天明月懷秋浦萬里浮雲指夜郎遙憶當年
供奉曲宮中還擬漢昭陽

湖上晚歸登超然閣

晴波縹緲弄輕絳杖屨探興復豪烟散林端三竺近日斜
湖而兩峰高泉聲重聽經僧舍嵐氣何來滿客袍虛閣正吾
長嘯處片心飛越海門詩

秋草詩十二首并引

余去歲虎林道中同吳翁晉擬賦秋草不果尋得數章不
及脫草輒棄去會其時未有感也今年甲午同茅甥彥先
北還舟大風色甚晦四顧茫然所覩但秋草耳于是復理

謝靈運

三

舊詠呻吟累夕共得近體十二首云一時旅抱繁寓乎詞
匪希憤疾之音竊附百一之義語雖不工而爲感微矣若
夫體沿詠物雅非所尚終然學步聊取折衷以示幸何將
無嗣響

八月幽井百草黃迢聞一曲奏清商關河今夜皆寒色陵寢
前朝但夕陽久客自然迷道路後時能不長風霜吳兄莫詫
凋零易未到邊頭古戰場

當年空費沈郎思此際唯深宋玉悲今古有情吹未了榮枯
無意款何爲終朝眼底渾難遠到處愁遯安所之太息餘芬
不堪折縱令堪折好道誰

莽莽乾坤入暮年清霜強半上華顛已憎滿地全無賴復誰

他鄉倍可憐陳迹微茫漢界芳魂縹緲越胡天蓬蓬一片傷秋地直接遼陽戰馬前此首更樂

獨居何地折芳蓀荒路荒蕪憶舊恩瑟瑟玉墀侵白露淺淺金屋掩黃昏涼颼終日渾無色磐石當年枉托根自是漢宮春不斷豈應枯槁怨長門

蕙質蘭心苦自持坐令愁緒亂如絲曾期黃土根常合一謝青春意已衰跨盡關山無好夢飄殘風露曠佳期重逢陌上渾憔悴自可謂君君不知

為客逢秋幾度禁今年秋氣一何深空尋河畔青青色翻入琴中聲聲苦寒近始知宿莽莽歲闌那復過荒林相看但使無新故衰白依然持寸心

射堂集

野草荒荒欲際天誰家堪泊野夫船愁禁歷亂三秋苦恨入纏綿其里牽其奈無因隨地合最憐垂盡向人妍古來陳死真同腐能不臨風一惘然

空林獨坐有餘思欲覓幽香已過時暮色未收蟲韵起秋涼無際雁行遲頓令蕭瑟生華屋幾見芳菲安曲池唯憶草堂常不改別來書帶可禁吹

經過都是古遺墟若有幽香一襲余看去別添行役苦悲來常在賞心餘和戎妃子千家塚燕國將軍九月書莫訝道傷無勁節上林何樹不蕭疎

一眺西郊草具腓故露衣袂露將歸欲風帝子寧無感歲暮王孫尚不歸看到離披空汝惜向來盤結好誰依怙端正是

涼深處枉殺流螢先自飛

幽芳采采不堪攜空手歸來負杖餘慘澹蒼苔落葉欲參差常和暝烟低故催白髮愁和傷復亂青袍色底迷搖落那非遊冶處少年無奈紫騮嘶

一種天涯易損神離堪對此度蕭辰年芳閱幾許無主野色驅來太苦人紫骨北邙那復曉傷心南浦不成春陳根還向東風發復恐憂端一倍新野火東風之句使人自不能不
能也君觸類旁通遂至十二首感概中早露才情亦自難
為繼者

又續冰秋草一首

望到巴陵青草湖極天秋色忽模糊茫茫偏帶沙全白歷歷還兼水半枯獨自來來為客佩他人將去付樵蘇徒傷累夕

射堂集

涼風急從昔曾回一份無通詩有不可中斷者正不
首較量工拙

五言排律

史辰伯邀泛金園城下八韻

小汎城壕外江光生遠塵琴尊登野舫魚鳥倚山中柔櫓輕收緩新篇出官頻露華合助清風色翠蘋新水增寒淺平蕪受雨勻橋客行樂者淫憶采香人聚散期難數教興亡迹易陳所憐花落候雨客亦蕭春

壬子九月十五邀景升父子并諸名士泛月抵湖心亭

分得湖字十四韻

遠遊皆可已相約常西湖寥廓佳期在婆娑病色扶得朋朋飲易久客授衣無未老迎霜翦徒聞應節楚先期九月其三
日下果

五滿酒必十千沽四集隣船隨中懸解開孤波空水咬鏡山
逼辨模糊貧子驚懷壁畫區恍弄珠御賜無若放肯移家堪
癡鳥鵲歌來定曉峰逐去祖醉仍分逸得歸復徒行厨快傳
憑司馬晨譚柳令孤意中文盡載理外筆難圖似此滄洲上
幸爲世所愚

七言排律

菊譜代定姬八韻得青字

花神縹緲合僊靈經月山家戶不局試拂巾帟防墜露漫施
菊澤借幽馨業分蘿落潛通徑影護闌干通遠亭掩映紫絲
張未盡依稀金谷夢初醒誰還技勇穿花去自可車因擲果
停肩敘復禁千種覽日成惟妙一燈青人非腸斷休教說歌

是情來豈易聽笑語黃衫年少子座中心賞局類齡

壽屠緯真三十韻

天外冥鴻不可羅斯人高蹈止巖阿早令先達推文苑詎以
同升起制科卓茂最優方藉甚馮唐未老已蹉跎迢迢禁裏
瞻金堂楚楚朝班競玉珂曉吐繁英齊種桂晚添清氣乍舒
荷儘故朋舊形骸放却道衣冠禮法計卽墨大夫知竟少屬
門太守較如何得歸始遠思公家簡出猶遭醉尉呵陽鳥爲
群皆避雪海童驚夢復揚波編洲豈日非君賜易水焉能特
客過偶涉祇諧因縱鶴雙特揮灑亦能驚貧偏慰外饒娛樂
獨倚之官乏揣摩越布絕勝奢火院吳歛新變叶雲和難除

癖性常携杖戲語臨娃勿擲梭十吏差堪供筆札千言曾不
費吟哦及今故買爭輪賦往歲和我示假支荷荷庭中馴野
馬荔枝嶺表貢明駝農家頗獲南山豆吏氏將指北里不
爲雄談早宜轍和臨兩與傷漁業似伊才太名細累問我身
間賢底端從古五文殊有謂此時相向更無他好眠筋骨隨
人柳願借枝柯附女蘿菜甲旋烹聊佐酒杯權設也成酣
白魚飽食神仙字絳樹流傳帝子歌招隱詩成毋獨往步虛
聲閣及禪那誦持饒對麗居士冲舉仍開謝小娥浪迹燕昭
探弱水休煩梁武說恒河秋深離落宜黃葉春到庭除任綠
莎稱壽豈妨情縮絳爲歡只令舞婆娑開城應在悠然際一
悟繁區事多

五言絕句

寄吳安伯落第因懷昔遊四首

吳郎已白髮上書復失意還家遇酒徒不問長安事
一劍字太阿從來不輕市甯取匣中看片心照秋水
羨君住翠微長夏秋寧涼樹杪百道泉飛落桃花枕
憶昔訪君時黃葉滿湖戶爛醉山月高開門不避虎
願近東王所謂任真自得者

憶郭汝翼

日落江樹沒月出江水平深江樹別郎處江水憶郎心

七月廿六日湖舫中孫機先出一冊索書苦不記舊作
遂令機先隨意令一字以爲韻懸筆口占共得三百

飯罷不成寢。開窗坐湖雲。荷花老秋落。帶雨時一聞。
到時聞宿雨。湖水尚平。既登謂人家。遠殘炊。過午雞。
不覺鳥行近。漸看人影遠。隱隱度微鐘。坐使南屏晚。

危直

雨甚停舟不發五首

艇子去不發。昏昏雨氣濃。休云山外路。坐聽隔路鐘。
信筆寫寒色。雨復蕭蕭然。不知何所謂。今夜不得眠。
道人不出家。房幃等空山。長城頗多事。又上松門關。
偶然弄筆研。吾意何所寄。問筆一支頤。片雲落襟際。
恰新煙。不然空齋冷茶鼎。不起亦不眠。庭雨蕭人影。

屯溪作

題畫

盤盤幾百灘。一望何由越。惟有夢中歸。千里直如髮。

題畫

落日翠微靜。空林生綠苔。停舟久不發。雨色隔江來。

水江詞為李將軍作

壯士皆思戰。將軍不受降。忽看塵起處。萬馬渡大江。

唐八此等難到

七言絕句

遊城曲二首

胡兒馬上奏琵琶。明月關山入漢家。光祿城南新草綠。幾回春色到黃沙。

行伍級名出漢關。黃沙萬里老紅顏。新來買馬桃花色。綠映

展間明月環

遊頭詞

日落河奔天。雨霜受降城。外草茫茫重關早。下城聽鎖小娃。
調筆宴曲房。

少年行二首

漢將和戎并。列侯江城烽息不防秋。健兒腰下刀如雪。駿馬
騎嘶向酒樓。

窮窳青樓臨水邊。幾枝楊柳綠千烟。當道十五如花女。長是
郎來不數錢。

夜集吳載伯聞馮美人琵琶即席賦三絕

燈下琵琶半掩頻。可憐字字作西秦。漸離自是荆卿客。其遺

贈堂集

燕丹出美人

秋夢迢迢苦憶家。那知飄泊在京華。情深不瀝英雄淚。化作

惜惜人琵琶。

美酒燈前正合歡。縱然飄泊在長安。相逢怕見南歸客。三疊

陽關唱出難。

送鄧遠遊按滇南七首

倚聞車騎止都亭。益部遠占動使星。雲霧盡收塵不起。萬峰

晴色晚青青。

懸知六詔沐恩餘。父老喧呼擁使車。主德宜揚功不細。紀傳

文似如。

名高曾出觀風驛。上報危歷代功行。盡不毛天外路。百花

明婦人黔中

多少亭臺暮不登，凍雲枯柳弄層層。使君好借春風力，一爲長河臘月冰。

春光馬首隔年催，宜折新花寄遠來。容易莫教書札斷，楚天猶有雁飛回。

龍王部曲半凋殘，遠被皇風拭日看。從此夜郎烽火息，昆明翻憶漢長安。

爲卜臨年祀碧雞，相聞何待尺書題。向君別有牢騷感，一拂朱絃白日西。

送道公南中集稱什與石城勝北道書書久也

營度湖同會管，若送曹能始之白門。尋將北上六絕，樓船揚鼓未張帆。隱隱前山日半銜，春色無情不顧客。一天

靜草引征移

斜陽一片傷離尊，千里晴波無浪痕。今夜月圓偏苦別，道人情斷亦銷魂。

前三句佳結句轉覺後近

誰教臨別唱前聲，鴛鴦湖邊月易低。漫說到時愁盡遣，白門垂柳聽烏啼。

重經官舍莽蕭蕭，還宜登臨問六朝。何處尚堪尋故事，秦淮江上往來潮。

一日之京作遠臣，無端漁父久相親。君才豈合常閒散，未是中年感耗人。

問余無事一生過，常送衣冠北上多。今歲不堪楊柳絮，猶君一川渡黃河。

具見前章風波近日精神與詞人清去得如晉叔能始諸公之干允也乎

孝若齋中用諸公韻送翁督京遊入絕

選一

未風常在故人前，爲折新花媚麗筵。惱殺當杯鶯片片，可能吹到渡江船。

如北詩發祥妙

送李文仲北遊四絕

蘭門紫氣望銀鉤，江北江南愁奈君。解道到時天咫尺，長安還恐是浮雲。

萬里胡天漢月高，歌成出塞氣何豪。誰言作客非年少，顏色分明在寶刀。

野夫生計白雲間，片片携來照別顏。可惜故人將不去，且圖秋色伴空山。

歌送遠人多苦音，春愁不爲太湖深。從來水是東流物，任得人皆北向心。

送友人

不用推經說大乘，滿江高浪是添冰。人生難得無妻子，歸問天台寺裏僧。

代姬人贈山甫三首

夏木陰陰匝水濱，屏風猶貯可憐春。捲簾盡是楊花色，那忍郎爲行路人。

情色深語含淚語愈覺情愈深此中須理會

一掃名流六院無，箇中何許白雲孤。別房終夜清如水，俗殺隣娃擁玉珠。

拆得庭花較野花，鶯鶯對對宿晴沙。問郎那向溪頭立，有亦風衣妾家。

萬卿邀諸公饌別城南十絕

送二

發首空江送夕暉，
管杯休問幾時歸。
春愁不斷天南北，
禁得楊花無歡飛。

落子無家輕遠遊，
臨行端為故人留。
從來不解離卿苦，
世路悠悠自白頭。

無題

東鄰滿院開名花，
西隣少妾年破瓜。
將花比妾妾更肥，
飛花不入西鄰家。

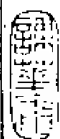
亦別齊古

同能始看梅三首

停撓銛口未須開，
選向東園看早梅。
穿竹打簾尋不見，
幽香一片忽吹來。

早梅相稱好丰神，
春色看來一倍新。
盡道東風逐君去，
花前休問白頭人。

為惜新花不折來，
祇應花底久徘徊。
令人肌骨有清氣，
不是野夫空手回。



原序

習學俊

士之有才猶夫女之有色必其修之於身藏之於家者非一日矣而後爲玉帛之所致媒氏之所營也苟其上乏明王之夢而下鮮君子之求則甘於枯槁無用不暇自見不然士有才而必用女有色而必售則知已不足重而人官不見妒矣得于哉吾聞有林初文孝廉者才士也其在公車也不欲以庸孝廉自處好爲人排難解紛乃以無心獲罪于獄中作文若干首司寇謝公大奇之而察非其罪也出之于縲紲之中其雖得復其故物又不欲乞恩從有違海之役累上書進奇策皆報又以時事訓士兵食頗以其身刻戎行錄甲兵固根本之地爲一旦備緩急竟爲養者所飽窮而死噫亦足悲矣今天下本無事也即有事矣本官之人也一事之起千百人之功名也乞之者衆而持之者有矜色肯授一不相知之人乎我以計畫于之彼亦必謬爲傾倒而目曰才士才士者不用之屬餉也間得一二策善且襲爲已有唯恐我之在傍見之向欲求用乎予大悲乎君之不早見也予不獲與君游而後乃與君之子游因是以悲君君獄中之文予少時見之其爲文也多所自况益亦灼灼于事聖矣其不免命也君之詩賦眉篇最著秋風賦司寇以之自比海月賦者予交其子通得讀之猶歎司寇爲知言也所作多且奇昔之子襲輯藏之梁溪尤君時純選一帙以序問予予復拈其數語如客情似春草無處不堪生春風與柳樹年年是故人無家

志寺好多病見僧親曉烟常帶雨夜月忽暗會春好年年脫月寒夜夜秋行人遙指點道是古幽州野水上道路涼風吹衣家側僻山寺月相送海門秋千山風雨裏一任子規啼竹絕酸楚寥落可詠可傳益想像其有才不偶之狀而汲汲如已于世也或曰初文之詩所見稱者謝得其大而予得其細尤得其全而予得其偏是予前婉司寇而後婉時純矣時純者亦與君之子游者也

後劉樞轉似歐公學史記之文其從客目有處非後輩故爲錄錄者可及

林孝廉身月

原序

王惟儉

往在都下時從容問詩則世之論詩者已拉攀吳下濟南矣
數十年來并北地信陽幾無宗章而彈射所及及盛唐諸
君子其立論豈不甚高及取其所有而論之往往不本中情務
矜險絕初讀之茫如墮雲霧中細解之政平平耳夫自上邇
三百下迄李唐何嘗不敷事說景而亦登盡如宜王之鼓
嶼之碑幻惟恍忽不可為句也者不佞之所未喻也故不佞
論詩以闡發性靈為主而振以氣韻暢以神情故於初文之
詩有深取焉

願為持平之論

林初文詩選目

子古度錄

五言古十六首

七言古四首

五言律十一首

七言律十七首

五言絕四首

七言絕二十九首

正徘徊舍客不嫌放釣漁人鉅舟乘能媒佛僧官三身
轉帝網恢恢一面開管子有能終受現韓那何罪不然反委
今不恨月邊月長倚月華聯夢關妾今不怨山上山遙隨山
色盼燕關勸君莫羨鳥中驚鴛鴦愛毛映水絕勸君莫笑草
中焚焚能衝足向陽歌關上寒來早客邊未到遲床頭知易
盡帶眼相頻移本是浮雲寄寧為流淚兄止看梁畔枕莫論
橋中棋禍禍門無向窮道路有岐雲牛流落紅顏多別離
茂陵風雨千秋夢楊子波濤一夜悲也道他家非鳳頭那知
郎輩是蛾眉可前一部離騷篇云解而才情遠出自是
必傳之作也門對寫字向此無嫌于
傳句而用意不可不深如月邊月山上山則意入于懷矣
學者當問辨之

春城行

本詩北

少年遊冶春城曲春風鬪髮美春舞一時相見便相憐君貌
如花我如王君今作婦落娼家我猶為客滯京華只此相看
可相泣何須江上聽琵琶蛾眉自古有人妒寂寞長門誰
賦落花流水自年年青春總被紅顏誤感君相念轉相悲淚
滿關干不敢垂幾度徘徊花下立驚啼官樹夕陽時

少年行

君不見長安俠少年酒底高歌花底眠關雞走馬千金散何
曾盜箇官家錢一朝忽報邊烽起從軍不待別妻子但言
勉與和親不愁戰死愁羞死唐人未通川

姊妹行

與姊別時啼頭比姊眉低幾年不見姊眉與姊夫齊春關秋

菊各芳澤花蚤花遲總堪惜生惜一對似花人憐殺十年花
下客花時能幾何各恨不勝多翻作相思樹綠綠復綠羅
鸞宿海底好夢落風波空有青衫淚雙彈向翠蛾寂寂楊花
鳴迢迢桃葉渡長江南北頭總是相思路新人本非新故人
應是故只道相憐親上親那識相思苦中苦憶故如望月望
圓復愁缺憐新若轉枯一轉一經綿綿綿復綿幾見姊如姊
面年年春風時那作雙飛燕姊應山上采蘋蕪妹莫尋前唱
鵲鵲昨日書來無別語為恨珍重大姨夫

五言律

白雲觀秋夜

本詩北

俯仰成何事浮沉寄此身無家逢寺好多病見僧親夜久霜
欺客庭空月礙人西風數相遇不掃化衣塵唐人詩

淮上元夕遇雪

一雪當元夕淮南十倍春寒生銀樹月清殺玉樓人立曉
裘故應憐錦瑟新瑤華若可贈河水渺無津可以吟

五日揚州城樓

今日揚州渡風光絕可憐桃花紅如酒荷葉綠愁如綺
朝水樓閣五月天菱歌何處起驛客獨茫然

春日送別

春風自多思奈與客情違楊柳頭頭催別離無不送歸千山
上馬一曲兩清淚同門河橋道迢迢看落暉西字好

長安晚望

春來常忽忽春去故行行野草當街出浮雲繞郭生河橋聞
立馬宮樹亂啼鶯回首關山暮煙烟幾處明元來道風

昌平道中

三輔雄圖繞九陵佳氣浮星文猶北向山色自西流春好年
年晚月寒夜夜秋行人遙指點進是古幽州第六句更替

歷陽道中

看山出江郭秋色晚蒼蒼野木上道路涼風吹衣寒蟬吟黃
葉底犬吠白雲傍十里荒蕪氣人言太子湯五六陳言不
稱風吹衣寒

蕪湖晚泊

楚水連天處吳山落日時人家依樹轉客棹入雲移北望千
峰亂南來一鳥遲芳洲有杜若采采欲遺誰通字俱下字

五岳廟雙槐

種來未十載看已作雙林葉似經翻貝花從佛散金晚烟香
帶雨夜月忽啼禽欲訪南柯郡歲稔一穴深忽字生動結
未始亦以其

吐漿臺吊淮南王英公

孤祠千載後不是漢人開劉項俱天意韓彭只將才九江殘
水過六國故山迴惟有啼鳥在黃昏下此臺只一見字
多文章在內

舟中別張仲摩

昨日淮陽客今朝江上還離亭一杯酒去棹隔重山雲樹故

人意風塵游子顏未知攜手處莫惜暫追扳房

七言律

暮春登燕子磯懷古

楊子江南燕子磯楊花燕子一時飛六朝人物空流水兩晉
山川盡落暉草色遙迷瓜步去潮聲暗打石頭歸倚闌天際
春三月惆悵東風動客衣用前人句却新

天津城樓

落日孤城一倚樓煙烟萬里使人愁旂常出塞寒偏咽旂影
橫波暗不流襟似郭生何處曳筆如班氏水堤役柳風吹盡
關河雁那得音書到海頭大家結字妙

潯陽江樓

秋夕感興

楚天愁思入秋多落日危樓奈客何九派江聲都帶雨二孤
山色半含波霜前群鷺猶堪采露下蘼葭不可歌曾到漢陽
峰頂望十年踪跡片鴻過前半深長後四句聲

黃鶴樓

余被趙氏之寬幸脫羅生之網因感二子過此
林章者予丁西秋八月志

望梁山川是楚鄉美人何處水茫茫滿街作客聞江夏趙章
薛家出漢陽鶴去未知芳草暗雁來先覺白雲涼倚樓無限
西風意堪與千秋一斷腸

陳漢陽同年招飲晴川閣應城田功甫孝廉適攜酒至

余於功甫為初識而別漢陽則十年矣時當七夕書
以記之

木葉西風漢宮波高樓徒倚晚涼多十年易作人間別七夕
難爲客裏過陳子前此對酒田郎座上好彈吹孤城漏下
雙星見牛女州如正渡河

珍三廟

大江南北水潺潺斷送英雄一夢間戰馬自嘶管草去渡船
空載離魂還黃昏雙塚秦時月青皇孤祠漢代山莫上高樓
西際望愁人殺氣滿函關

陶王廟

生獨英雄死獨靈雲臺麟閣沒圓形只今錦里無王氣終古
微垣有將星魚復宮前秋水白蛇蟠陣聚曉山青城頭惟見
寒鴉形散拂西風過此亭

夜泛西湖

湖雪初消湖水流白雲都在湖西頭半天星斗幾於落十里
樓臺盡是浮燈火微微搖搖雁塔生歌隱隱渡蘭舟多情最是
吳山月照到遊人醉木休

元夕梁陽沈武堂成都護安集觀九曲黃河燈時大雪
將軍開燕對河清千里河流坐上分海蚌放珠堪照夜火能
斷燭欲燒雲擎杯月動金波影說劍星搖玉斗文何處笙歌
天外度東風吹落雪紛紛

吳門秋日送族人南還

百花洲畔木蘭船杯酒西風思黯黯客似長卿遊已倦人如
小謝別堪憐江城暮色初回月野樹秋聲盡入蟬明日姑蘇

臺上望片帆落處是南天

都下送林客江文學南還

春明門外半灘亭風雨時時送客經十載故人應是夢一尊
別酒不堪醒吳江何處落蒹葭綠漢草連初黯黯青愁滿關山
歸未得天涯何處暮雲停

五七律書感

不盡風烟不盡愁都從五老堂中收關山東去天如斷楚水
西來地是浮萬里客情新草色千年人事舊江流何須更去
求鄰恨三十三天此上頭

西都上郎少司馬

同馬牙璋此日分誰將書劍許從軍論兵官上平蠻東奉使
東征事只是當年吐哺勤

秋日登易州城樓

拂劍歌殘易水愁燕山域上獨登樓斜陽草色遙生莽遠塞
驚聲暗入秋天地何人當北顧英雄長自作西游只今駿足
多千里可有黃金臺上不

挽貴人

一聲鐘露起江灣昨日猶忙今日閒秋月長懸東武樹夕陽
不上北邙山已無石椁堪藏骨那有丹砂可駐顏爲報長安
車馬客郎師夢裏莫忘還

郎城見黃序賓使君

郎城見黃序賓使君

雲南交情此日偏與君相見可憐然豈無太守二千石那有
故人三十年冠爲王陽彈不忝穩因北叔脫堪憐時一片
涼城月何似今宵漢水前

薄命女

薄命如儂世有無紅顏憔悴綠窗孤朝朝學織長呼搜夜夜
親縫不寄夫燈上春花眉上翠簾前秋雨眼前珠千年更唱
琵琶曲莫爲明妃怨嫁胡

五言絕句

題韓文公圖

獨立藍關雪回看秦嶺雲非千馬不進步戀明君

官怨

永巷春三月寒鴉時一聽不知楊柳色門外可曾青

送別

相送到江干淒其風又雨淚下清君衣看君不能語

送春

不見春來處那知春去時千山風雨裏一任子規啼

七言絕句

宮詞二首

禁柳宮花總自春三千粉黛幾回新君王未下驚蟬莫問
昭陽第一人

一入長門十二秋自憐顏色未嘗愁朝朝泥水宮前過不
休

題詩葉上頭

木曾志王源千言忠

渡江詞

不待東風不待潮渡江千里九停桡不知今夜秦淮水送到
揚州第幾橋

楊柳詞

楊柳青青滿水濱春來日日送行人東風不與長爲主送盡
行人却送春

過翠華城

翠華城外草連天威渡橋頭水滿川草色自當春意好水聲
偏得路人憐

夜度恨這關

楚水東邊別路多秋風夜半動離歌迢迢恨這關前月獨照
行人過汴河

西湖雨後示友

夜來風雨過湖頭落盡桃花水不流唯有西陵橋畔樹爲君
畱得一枝愁

送嫂之金陵

新裝未卸錦纈迴美人東上鳳皇臺朝朝梳洗臨秋水一路
芙蓉不敢開

贈王將軍

將軍志氣似平原三十年間客滿門爲道能思須國士得來
只是一堂論

河水十章

前氏詩以哀哀女亂靡定多愴也且憂

悲怨之聲余感之賦河水十

河水清潄遠大堤堤邊楊柳一時齊可憐折盡青青色長送
行人出水西

河水平平枯落雲河天點點散涼颼河頭來往船無數盡是
商人不是君

河水潄潄枕上聲秋風瑟瑟五更情相思相思不成寐一曲
倚闌曉月生

河水漫漫日夕流流將清恨到青州不知郎在青州不妄在
河西西盡頭

河水深深深幾何情深未信水深多臨流試說相思淚一滴
明珠一滴波

河水蕭蕭露氣涼青樓歌舞夜初長尊前莫奏求凰曲除却
相如不是郎

河水盈盈一帶天思君欲渡苦無船何當化作中流月渡水
隨君處處圓

河水清清如殺人時時一照一傷神紅顏不及何郎石落在
清流不染塵

河水迢迢去不回花開花謝自相催西風一度人如削耐得
西風幾度來

河水悠悠流幾時至今流不盡相思雨成曾恨君幾能知得
當時貌似誰

一首漢唐處正可咏嘆

崔季常

怕教雪落歌應懶愁作雲飛舞不輕偷向東風啼柳畔一行
花雨一聲鶯

為宋洛雲寄林大令

春江拾翠日徘徊留枕曾憐子建才不信多情歸賦後更無
一夢此中來

為文西寄情

歌成歌舞也風流曾學西家得似不今日眉顰非是病為郎
領下一春愁

琵琶曲

林正康

百花臺上百花開知柳騎桃一處栽惟有東風情最好桃邊
吹過柳邊來

無題

曾從洞口送胡麻一隔山門即海涯自是仙郎忘舊路桃花
流水不曾差

題羊人畫時師命題所

三百羣中步獨先時時高叫白雲天曾從北海風霜裏伴過
蘇卿十九年

浣泊

清溪一曲繞城頭夜半寒聲咽不流綠樹烟中明月裏幾時
送盡客愁

德仲姬

逢時把酒對紅顏，親爲枯花彈翠鬟。今日登高人萬里，教伊獨上望夫山。

元旦

千官春服擁朝班，萬國歡聲動聖顏。獨有樵臣無祝處，臨臍遙拜孝陵山。

對酒示全清之早維明

一、燕、青、瑩、只、自、明、數、杯、酒、爲、君、傾、不、知、門、外、春、多、少、聽、得、風、聲、和、雨、聲、

本集七言絕句三百六十首尤時絕所錄十七首特爲選錄得唐人三昧余稍刪一二而補入全集中二十首則皆才情跌宕之作也

外子

三

孝廉集選終

原序

李維翰

古者太史陳詩以觀民風世道汗隆從可考鏡我國不以詩取士而成弘以來稱詩者與李唐初盛時相等時盛極而衰萬曆末年二三好事嗜晚唐宋元俚語謂吳腐有神奇瘦東弱植之徒喜其易就靡然從之委偏不振路岐無倫洪範五行言之不從則有詩妖有口舌之病其謂是耶方內果嘗多事矣文章關乎氣運氣運密移莫知共所以然余讀謝君來詩而幸詩道陵遲之日得此治世道言也其詩騷婉生情緣情體物本原漢魏六朝軼大曆而上之規制若胡寬之營新豐色態若優孟之學叔敖神情若鍾鉤削魏之進乎技幾於化其格壁而不滯其氣雄而不亢其指深而不晦其致清而不薄其辭麗而不浮詩家諸體無不精當詩品諸妙無不備具此日抗林豪舉之士當避三舍里巷歌謠後生者讀之當咋舌自愧矣李供奉不云乎大雅久不作吾寧竟誰陳雅者正也周頌之解曰物由我正則謂之雅當吾衰年而見大雅足以起敝緣風國家中興之舉於焉可徵豈不快哉余所知東南大家郭相奎湯義人王百假何無咎及君采之鄉楊王丘諸君子力振雅道推謂特至海非溢美君采俠骨文心蚤有令譽博極五車周游萬里親以經術起家三仕掌故極山水之觀而顯其華特金蘭之交而推其勝第不能煥同諸俗史王門襟委而去之如脫敝屣立身本末如是詩可以觀故宜卓越乃爾要以君采論君采余則以君采占文運

國運耳陳詩觀風自有任其責者

雪影集

謝君采雪鴻集

謝君采天末異士其為人與共詩品其本本寧太史序中太
史子版無阿君采傳矣余從家伯璣郵書讀君采雪鴻集心
目寒開其氣格標韻有治世遺音誠如太史言要于此道正
自一清自厲氣中眼不敢以清相人若君采者所謂不起于
中原有目有其胸腹者也伯璣曰君采曾遊吾鄉大人識超
脫王故中越如是或者以貴竹故而伯璣獨本章其人于退
老淳落之濱絕地才鬼沒有定論不可以魏大生盜名字者

四川陳孝逸少詩名

謝君采詩選目

五言古九首

七言古七首

五言律二十二首

七言律二十六首

五言絕四首

七言絕六首

雪鴻集選

貴竹 謝三秀君采 著

豫章 陳孝逸少游 定

陳允衡伯幾 評

五言古

城南江亭學憲壁哉韓公遂同泰知太函謝公小集五

首

且發虹梁門。照投漁。棧路春水半。篙綠寒。寒不可渡。溪深煙復深。遙遙岸庭。謝 庭日於真

官柳邊寒條。二月孤鶯早。細水浣殘花。幽風梳短岑。川原瘴人目。曠然慙深討

雪鴻集

羣公結駟處。乃在清川曲。危石疊飛雲。奔泉激鳴玉。隔浦見

茅茨寒燈影。深竹 二首 登者意失之

空亭開。燕言山林。壓春酒以茲。川上意。緬懷魯中叟。白鷗不避人。矯翼下溪口

踞此松間石。盈盈春一望。秀月吐眉渾。清輝幾十丈。何處夜漁歸。前村人語聲 五詩 未免依傍前人然亦難得如此深

雁山遊夜宿湖霧人家

晨披溫燠岑。夕息湖霧里。寒月隨湖來。湖平月如砥。野燒斷

迴。肝爐煙浮近市客。子解征衫徒御輟。行執素壁耿殘燈。不

眠中夜起。迴眺極巔峴。芙蓉宛相似。去矣石門潭。幽尋從此

始 王言 一旬遊人多用金字韻。雖是舊無謂。此亦頗能自

雁山書院 子柳溪翁公讀書處

秋。晏綠芳歇。空祠生夕陰。哲人去已久。高風流至今。雨。樓新壯。燕風落。巢枝。禽。何秋。繁。峯。地。悵。然。行。復。陰 事其能同起

晚汎蕭湖尋宋人虞仲房石壁

川光鬱初霽。野航恰受客。天空斷雁哀。水落寒沙積。絕。峯。聳。泉。泓。泓。正。練。白。涼。葉。不。禁。霜。楓。林。還。橫。橫。棹。湖。之。陰。天

兀見瑤碧恍疑太始雪。拔地起百尺。登眺極人目。了了曠軒

隔。胡。為。水。窮。處。乃。有。此。奇。石。昔。聞。避。地。者。於。焉。卜。其。宅。愛。茲

雲。木。秀。重。以。巖。潭。僻。靡。且。匪。蘭。橈。或。時。仍。枯。枝。遺。跡。蝕。苔。故

風流已陳迹。高雨香。難。抵。我。來。徒。惋。惜。前。蹤。增。暮。寒。古。酒。若

為適典盡鼓柁歸。澹。照。將。夕 軒折自笑老手

雪鴻集

冬夜來子魚薛子何范漫翁唐大來共集小齋分韻

字

先民日以遠。玄風日以徂。正始間無聞。世運良可虞。衆喙勝

蜩蟬。言乃人人殊。譬彼江與河。順流而爭趨。緬茲二三子。振

臂相招呼。希聲諸大呂。伏軌遵黃考。近謝一時譽。遠揭千秋

模。歲晏寡所營。蹇然扣繩樞。稚子秉明燭。老婦甯中厨。咄嗟

具盤餐凍膠。不盈說。勝。語。永。今。夕。風。卷。連。根。枯。析。彼。文。未。喪

成。茲。德。不。孤。願。言。結。綢。繆。努。力。勵。修。途。勿。為。行。路。心。悠。悠。與

之俱 聯作此君忘句

七言古

蟹娃曲 郊行見車馬者因作是曲

雲娃出戶筠篴隨秀子穿環帕曼願東隣女伴競相逐四月
深山采葛時葛葉萎萎葛藤綠接葛絲給春服經絲易脫
絲絲未裂指猶嫩絲不連破窓風急寒地生流黃乳乳無停
聲織成未敢問刀尺明日輪租應到城到城杆軸歸公府吁
嗟雲娃亦良苦君不見北里采風歌舞人曲罷羅裳棄如土
全付此絲

寒夜贈客賦得君不見

大君年少清且真杜父之唐衛玠神塵淪奕奕恆名理遺傍
見者呼璧人白駒歲晚繁空谷北風獵獵城深竹高節永燈
蘭焰寒小槽壓酒椒芳熟酒熟餘寒君莫辭歡嘆宛轉銅龍
運千金下夜且須醉咄咄書空胡爾乃蕭然四壁成都彦知

雲鴻集

三

已偶逢楊惠薦託陳文華在上林一朝召封明光殿丈夫
合會有期司馬長卿君不見

湯陰道上見楊花如綿賦作

古道多垂楊春殘花亦白毵毵隨晚風到地忽盈尺中原
故民力微安得吹上流黃機若教織作機中素九月何人不
校衣

黃鶴樓望漢陽懷王京甫社兄

故人已作華山長奕奕風神何散朗寒帷遙憶數行春玉女
諸峰供撫掌葵閣一別年復年尺書何處達秦川今日江樓
徒悵望可知同病解相憐

郭外看春山集任去疏齋賦作

花信風高繡帳垂曉東深樹語鶯鶯向夕張燈留客處漫空
飛絮因人時春寒側側春衣薄照水流雲度幽閣小史紅牙
按柘枝細君絲絲浮桑落陶然欲飲亦沾醉眼底幾人能得
意不如乘尺看南山鏡裏芙蓉寫煙翠

潯陽江上望匡廬

落日半銜江上峰峰巒森若青芙蓉香爐五老在咫尺令人
一見開心胸昔賢餘韻滿中谷社裏蓮花洞門虎耳根萬馬
呼天風無乃懸瀑瀉秋瀑冥冥探木殿客愁生徙倚蓬窓坐機
情不如覓枕且高卧時見為語琵琶行

玄武湖同任去庵看藕花踏月夜歸有述

禁煙析起湖將夕遠草寒滿渚平碧須更秀月揚清輝盈盈
去人只數尺朱華滿水香滿路木香吹向水深處宛如三十
六宮春翠袖紅粧博相妬玄明鼓製早涼生湖月湖花俱有
情與君藕杖引兩步亂踏空階樹影行

五言律

安莊夜聞警

駐鼓中宵急恐聞戰伐頻數家出燈燭一郡入荆棘見亂難
為客途窮駐傍人披衣待明發華髮鏡中新

村行即事二首

十里荒村路尋幽到薛蘿院寒孤葉少離晚豆花多勝寺粉
蟲網黃家靜雀綠老翁歸髮坐相對說兵戈
積雨空林濕炊煙午未生逢人背來色爾客有蟬聲藥晚多

難辨野田半不勝流亡潭清眼何日是升平

送吳使君循八番都事

才子深零久今看治郡功地當三楚盡山到八番雄詞賦新
毫聚桑麻露冕中孤城饒吏隱解帶聽松風

似古人

夜集許葵軒明府西廡

曲磴穿雲徑風煙德武茂飲能齊阮籍嘯戎似孫登投轄
山客呼船送微僧江城無火薄暮見漁燈

焦溪雨渡

遠岸平蕪綠寒流似若耶雨深人喚渡春老客思家野鳥牽
青夏溪藤落紫花浮名是何物漂泊又天涯

辰陽晚泊

雲鴻臺

王

春流似建瓴春色晚冥冥溪寒盤滄滑江魚七飭歷月來涉
漸白煙欹樹猶青漁父方舟處聞歌愧獨醒

湘東

草草三湘客遙通萬里舟賣菱沙上市曬簾水邊樓遠影
鴉寒聲過櫓柔白雲與紅樹一壘一層秋

韻致非秋

閩船舟中臥病

細雨平蕪綠空江春較遲孤舟人臥處二月燕來時病骨背
花瘦愁心明月知悠悠湖上約又負采芳期

答顧從公起

慷慨說從軍將遊塞上朋少年頻結客末路始逢君才美將
梁賦名高論蜀文劍歌當此別易水漲秋雲

三四月

台郡登輪嶺峰尋黃華仙人丹井諸勝處二首

虛閣坐來久千峰不厭看郡形吞海壯塔影射江寒我范山

爲嶺人疑井有丹黃華逸何代遺事此空壇

細路緣雲上路迴雲亦重天垂青野盡地與赤城通冷翠低

深竹空濤急亂松登高兼望遠顧此一枝筇

秋日同無過諸君翠舟至惠衆寺看竹作

川靜忽行盡枋船秋樹根斷煙生絕壑殘日下空村蕩近多

逢雁峰高獨聽後杖藜因看竹夜打老僧門

曉宿積翠閣

佛火照松壇山深溪被寒草蟲喧夜枕林果屬秋聲樹望情

滿適幽樓夢亦安新霜太無賴木葉已微丹

雲鴻臺

可稱名作

中秋與越卓凡食憲泥月由朗川至河決二首

勝侶欣相會琴觴共拍浮月來江不夜客老易先秋遙嶼堪

藍出翠流抱珥枕水奴霜水降綠滿洞庭舟

川路綠雲去何嫌刺艇遲銀床罷姥井惠帳屈原祠對榻分

詩韻開蓬捲釣絲更尋幽處泊莫遣素鷗疑

贈王姬玉華

睡起聽殘鶯紅窓漫理箏柘枝元自媚桃葉水多情月每低

影影風搖襟佩聲粧成恐人妬樓上獨盈盈

洞庭夜泊石門對月三首

平湖涵霽景涼月漾晴輝料極長天盡雲歸別島欲燈前秋

社燕夢裏秋山微誰念滄洲客漂零未秋永

東舟中

秋。帆。十。幅。蕭。蕩。影。入。虛。集。水。勢。雄。吞。楚。濤。聲。直。到。吳。陵。浮。元。

亮。林。脩。斫。季。屬。驢。顧。謝。區。中。累。身。名。潤。釣。徒。

天。浮。雲。夢。澤。路。轉。石。門。灣。鳬。舫。看。沒。外。魚。風。淺。草。間。齊。滑。傳。

柳。殺。楚。望。把。君。山。今。夜。寒。簾。月。漁。歌。處。處。聞。三。作。平。子。然。聽。處。有。學。力。

西。巷。徑。中。萬。竹。倚。然。喜。而。賦。此。

負。杖。人。深。竹。一。盤。仍。一。盤。隣。僧。分。路。去。野。客。到。門。看。不。雨。夜。

尤。殊。無。風。夏。亦。寒。素。琴。多。逸。思。宜。對。此。君。彈。不。用。無。風。二。詩。恰。為。此。事。

鳳。遊。寺。頓。持。借。絲。軒。作。古。崇。岡。地。

古。寺。枕。崇。岡。入。門。山。滿。堂。松。寒。如。欲。雨。菊。晚。正。宜。霜。一。掃。盡。

人。處。千。燈。處。佛。場。新。詩。懶。杜。甫。空。對。已。公。房。

七。言。律。
雨。別。開。府。青。螺。郭。
客。情。秋。色。共。蒼。蒼。耐。可。離。筵。菊。正。黃。爲。訪。杜。衡。先。過。楚。敢。云。
詞。賦。重。游。梁。孤。猿。夜。嘯。千。峰。月。匹。馬。寒。嘶。萬。里。霜。前。路。聽。令。
知。已。在。憐。才。誰。似。郭。汾。陽。雅。有。氣。集。

夜。宿。西。屯。人。家。
西。村。殘。被。酒。初。香。寒。逼。莎。羅。漸。入。林。深。巷。犬。聲。如。約。吠。空。田。
鶴。影。似。人。長。山。樓。倚。起。家。家。月。野。浦。砧。殘。夜。夜。霜。垂。老。生。涯。
耕。稼。在。衡。茅。吾。擬。托。柴。桑。
送。青。螺。郭。公。俞。告。送。豫。章。
蕭。煙。芳。草。送。征。輪。自。是。高。堂。有。老。親。定。有。百。年。家。聖。主。安。危。

萬。里。仗。勞。臣。陶。潛。賦。就。寧。因。菊。張。翰。歸。歟。不。爲。尊。出。處。於。公。

開。世。道。還。看。白。髮。照。麒麟。如。此。一。言。亦。足。近。人。便。要。四。百。失。得。有。詩。情。哉。

漫。爾。過。中。
獻。裘。蕭。瑟。劍。裝。輕。一。望。平。蕪。怕。客。情。楊。柳。津。亭。聊。駐。馬。集。花。

村。館。漸。開。鶯。家。家。換。火。榆。燈。濕。處。處。收。茶。殺。雨。晴。湘。國。采。芳。

三。月。路。春。江。如。練。繞。春。城。宛。然。古。人。略。無。痕。跡。

想。桃。花。源。賦。留。亭。子。上。

通。遙。梯。路。接。仙。源。峭。壁。飛。羅。翠。可。憫。樹。裏。人。家。非。避。世。眼。前。

雞。犬。向。成。村。花。隨。流。水。春。無。處。月。到。空。山。夜。有。狼。安。得。結。茅。

歌。小。隱。自。鉏。黃。獨。住。雲。根。不。造。詩。每。欲。浮。成。即。偶。入。詞。集。不。失。大。雅。

曉。楊。弱。泰。進。士。兼。送。旅。槐。還。秦。中。二。首。

雲。鴻。集。
生。死。交。情。涕。淚。知。寒。江。歸。楓。雨。絲。絲。諸。生。南。國。歌。滿。里。一。女。
西。京。吳。總。惟。世。路。向。過。投。壁。恨。主。恩。虛。有。賜。環。期。玄。亭。縱。裏。
空。秋。草。載。酒。還。誰。夜。問。奇。不。肯。出。入。一。字。

遊。魂。何。處。怨。斜。陽。彩。草。應。修。地。下。文。未。信。珠。能。酬。楚。叔。須。知。
劍。已。許。徐。君。素。車。曉。度。秦。關。月。短。旄。寒。飛。渭。水。雲。後。夜。山。陽。
降。笛。裏。不。禁。清。淚。落。紛。紛。
蘭。州。亂。被。有。連。
年。來。戎。馬。向。縱。橫。野。客。憂。時。百。感。生。關。外。推。牛。開。塞。土。路。傍。
掉。羽。見。徵。兵。變。風。嘶。角。吹。殘。壘。落。日。家。從。麟。府。城。滿。眼。流。亡。
堪。涕。酒。中。宵。引。領。秦。階。平。尋。常。說。去。頗。創。大。家。
南。中。郡。大。夫。徐。公。韓。見。枉。衡。門。時。予。方。卧。病。奉。簡。一。首。

落木蕭蕭封掩扉。廿年生計北山薇。荒城歲事初登穀。深巷人家正倚衣。上客到門題風去。病夫倚杖送鴻歸。菊花又釀重陽雨。安得攜壺歷翠微。

屋宇軒

劉師如司理招集寺樓是夜雪又將分映

使君美酒富千鍾。引燭微歌興倍濃。細雨乍沉山殿磬。寒澌初捲寺門松。當年三笑溪名虎。此夜雙飛創作龍。醉裏雪花如掌大。山懸面而失芙蓉。

沈字梅字宜有

大岡卿方麓李公來使遊里招漁西園

商書萬里詠皇華。錦瑟聯吟四牡車。能殺補時依日月。馬曹閒處帶煙霞。空亭隔竹聞啼鳥。細水通池看浣花。北斗聞千春變綠。問奇今醉子雲家。

雪鴻集

九

晚登滕王閣

楓樹凋傷旅雁驚。浮雲西滿豫章城。山川已易詞人手。樓閣猶懸帝子名。萬里帆檣天外盡。千門燈火望中明。由來信美非吾土。一度登臨百感生。

不飲高舟是犯愁。莫買有夢者。

湯祠部義仍先生招集玉茗堂賦謝

草堂遙夜帶春星。謾說松風韻可聽。題柱聲名高畫省。著書歲月老玄亭。寒宵對雨尊仍綠。末路逢人眼倍青。懷抱爲公傾欲盡。肯言裘馬向飄零。

似此全是七十不見出風

聽雨

天涯留滯感諸君。借得蒲團卧佛龕。一夜涼聲撼枕雨。五更殘夢故園春。浮名我自迷中壑。盛事誰能薦子虛。浮泊最憐

行役久片帆歸去莫躊躇

中聖子虛願在

謁林和靖先生墓

平生夢想孤山路。此日何緣買酒來。湖上小舟曾載鶴。橋邊殘雪已無梅。王孫徑在年年草。處士碑荒字字苔。忽憶暗香疎影句。吟魂清絕使人哀。

遊稻光菴小憩於霞閣

陶穀村陰磴道斜。芒鞋步步入青霞。山中雨散仍飛瀑。林下春歸尚落花。招隱舊開嚴桂賦。采真今到赤松家。石泉楓火閒相稱。坐對風蘿日煮茶。

三四前景餘和其後

百穀先生席上送湘蘭過武林

平明折柳送仙艍。江雨江煙可奈何。握手一揮吳市酒。斷腸

雪鴻集

十

三疊渭城歌。蘇臺草合看麋鹿。越國村荒問芋蘿。還憶西湖乘興處。畫橋雙動白鷗波。

不作雙歌自是老手

送陳孝先東歸

壯圖容易與心違。握手旗亭淚自揮。島外諸峰乘雨出。馬前殘葉帶霜飛。三年作客空彈劍。九月還家五授衣。世路茫茫誰國士。君歸吾亦問漁磯。

古邵道中

勞心草草鬱蒼蒼。萬里浮蹤滯一方。茆店雞鳴催客去。山槽酒熟喚人嘗。風塵古驛連槐水。煙火村城望柳塘。來至始知秋欲暮。夜來黃葉滿衣床。

沈大僕用結句在起句

黃巖舟中風濤橫作疑神江。渭清朝暮寒

萬壑煙濤鳥欲浮石尤無賴習潮風暮雨能花濕港口

春潮竹箭流連浪亂帆投別浦依人寒雁洲枝寂主待

江門曙旭影墮暉射舵樓近日布衣中七之作青龍能用意在字句之

永厚似此者是

贈周九慶山人君年七十工詩

山翁垂老醉芳鄰日掃藤花卧石床兩峰鏡中窺素雪千峰

燈下梁玄霜詩僧去滿園吟看高人來著詩亦并道徑松

皆手種茯苓如股莖綠長

奉送學憲盧臺蔡公校士之永嘉

漸江東去曉冥冥大略長松假益南陽外晴沙斷雁跡淋瀝

寒雨帶能腥思將直道還三代知有玄言翼六經試問玉香

雲鴻集

占分野夜來牛斗避文星

响町送大來遺昆明讀書西山

朝發瀘江暮海門爾君不住又開樽落花飛燕逐寒食碧草

春波隨客魂古訓自難投俗好玄言未易與人論解燈憶到

西山夜半聽微鐘半旗後

奉寄李本寧先生攝大司成事簡呈二首

幾趨雙闕親芙蓉玉露金莖晚倍濃因有孫陽舉相馬門如

元禮競登龍餘風壁水初判爽氣鍾山翠且重試就石梁

論舊侶幾人同對禁垣松

經庭遺鉢太常尊兩世親承莫覺恩時雨又聞新綠報歲星

猶憶舊金門開曾分俸能離館暇日舍館只弄孫却已自今

無復恨買絲吾欲猶平原二首俱舊更喜不

寄恨永嘉何無容

月梁何處憶東甌昨夜題詩字字愁避冠寸腸狼對結復君

雙鴉鴝俱秋歌殘桃葉空存渡水冷梅花久不流垂老移朱

傍孫楚生涯多在酒人樓後半得息

五言絕句

江上二首

江天千尺渡江村一夜雨野艇小如瓜搖搖下南浦

江深煙復深茅茨隱何處樹裏一聲雞始知有人住唐人

送唐璧侯之遼陽二絕

相逢春草柔相送秋蟲老寒雲伴君行夜夜遼西道

雪鴻集

我訪赤城霞君踏黃沙月別愁誰較多看取雙華髮

七言絕句

睡起

花壓重檐枕半欹日高殘醉未銷時侍兒纔換新爐火又聽

啼鶯過別枝似無人道

秋閨曲

香冷綺疏秋氣平蟲聲切切燈花明寒衣未製腸先斷淚濕

金刀裁不成深一層好

采石

峨眉亭上秋霞生蛾眉亭下秋水平騎鯨人去不復返采石

悠悠空月明身於萬物只覺如此

雨夜趙士良茂才過山齋彈琴作

瑤軫因君興轉幽，疑從三峽聽泉流。
龍津橋畔蕭蕭雨，併作山堂一夜秋。

得友

題趙文度書 西溪梅花

欲雪不雪天凄凄，南枝北枝開漸齊。
因訪梅花過橋去，始知春在西溪西。

彭澤懷古

五柳風高五斗輕，拂衣歸去隱方成。
肯都未必能驅我，自是先生少宦情。

是

雪鴻集選終

雪鴻集

五

原序

鍾惺

簡遠堂近詩者譚次夏近詩也簡遠二字則予近日札中所規語而友夏取以自命其堂者也友夏居心託意本自孤迥予爲刺詩南都而戒余勿乞名人一字爲序此其意何如哉近頗從事沈愛兼容之旨浮沈周旋欲以居厚而免于忌卽其心未嘗不通予乃欲其心跡并耳詩清物也其體好逸勞則否其地喜淨僻則否其徑取陶雅則否其味宜澹濃則否其遂止貴曠拘則否之致者獨其心乎哉市至靜也而或云如水朱門至澹俗也而或云如蓬戶乃簡樓送祭之夫必不下市于朱門而古稱名士風流必曰門庭蕭寂坐鮮雜賓至以青蠟爲弔客豈非貴心跡之併哉夫日取不欲聞之語不

後歸堂集序

飲見之事不欲與之人而以孤哀峭性勉強應酬使耳目形骸塵雜臭處而欲其性情淵美神明恬寂作比興風雅之言不已遠乎況乎性予而習昵則違心意僻而親就則設世初借而中疎則變若相親而時乖則示隙友夏之欲沈愛正恐其近薄而取忌違心說世薄道也樂素示隙忌嫌也欲以明厚而反薄欲免于忌而嫌之非計之得者也索居自全拙名用晦虛心直躬可以適已可以行世可以垂文何必浮沉周旋而後無失哉予又嘗謂古詩人矜局無如杜審言同時沈宋本其勁敵而沈相輕侮不肯下想其平日持論必有與其痛痒不相中者友夏年少才高瀟灑勇于自信人所指摘苟不能中雖其言出畏友不能強以必聽而片語隻字向予其

決友夏亦何私于予錦繡千尺善作者不必善裁善裁者不必善作世固有不能詩而知詩者予所持論儼亦有以相中乎

此詩話也題名人語說之○絕不說起友夏之詩如何是極苦心立格處○有此可廢雲性序

後歸堂集序

二

原序

朱之臣

海友夏已行詩有簡遠堂虎井秋聲西陵題尋客心遊首謝
集大半皆遊覽所作而家刻止簡遠一種耳余過寒河因友
夏讀書處盡發其藏得諸集前後詩刻之題以寒河序曰矣
詩道最爲情韻情之所至乃能日新而不可窮然惟絕有情
人爲于音影之外別具美變以轉未墜之幾故情不能至詩
亦不至焉今夫詩情之死也久夫先是于鱗輩專任浮響如
上鼓之耳韻中郎于是以趣救之今觀其筆味正得矯然蔚
然耳李北海云似我者拙學我者死中郎之所謂趣任彼法
孤行可也前余刻友夏退尋草于長安邸中時有淺中郎者
適見之曰惜也才但微近中郎耳余遂曰于試舉其近者其

人無以應

三

夫世不能盡明中郎以薄安識友夏友夏至性
情其爲詩清發辭第一以傳古人之深意而生之以變讀之
正如春光搖曳忽從人之魂氣以赴之而又莫能問其清幽
之所在蓋非常哀樂矣夫山嶽密移有力者覺視友夏詩集
于寒河頓影懷新已更有鍾處况執前所云云于友夏爾有
也友夏集明詩述古者首鍾伯敬是稱知言然友夏于伯敬
絕無阿格我所必起人不能廢友夏自道矣
抄書之作每無一字不雅○有此可發卷序

自序

夫詩文之道非苟然也其大患有二朴者無味質者有氣故
有志者常精心于二者之間而驗其候以爲淺深處一句之
靈能回一篇之運一篇之朴能養一句之神乃爲善作諱乎
曰古人一語之妙至于不可思議而常借前後左右寬略朴
拙之氣使人無可喜而忽喜焉如心居內月居外神光一寸
耳其餘皆血肉膚毛也若滿身皆心心外皆目人乃大不祥
矣然前後左右所以藏此一語者亦必真如古人之寬朴苟
以古人不可思議之語藏于今人漫無精氣之篇將并其妙
語而累之譬如人懷仙佛之心而所裹皮肉膚毛疥癩疥可
登可市井乎于進而求諸靈異者十年退而求諸朴者七八

年于所謂靈與朴者終隔而不合而其意亦未嘗不思以傳

四

也所謂名根也人不忘名則自愛名若有根則不浮藏爾名
山傳之其人沈碑于水安知後世不在山巖所以取之者遠
矜之者重不必親見名之我歸而寧忍百年之寂寂以自結
于不可知之人其爲根亦良可念矣嘗見迫于求傳者不傳
避一世之誹食衆人之譽究竟不切于後世之好惡而生前
心血光陰付之可惜又有步趨古人久淹晚出以爲可傳者
不傳夫古人所可傳之處未必皆在所傳處而古人所自傳
之路豈有復爲人可以傳之路雖毫釐相準苦心有年然迷
于山者漸添漸迷矣諱于言至此疎然喪其所謂名根曰靈
與朴吾所不敢忘也傳不傳固亦有數可○言何如焉吾何如

爲竟陵譚元春自題
其月全在學莊子

徵歸堂集序

五

譚文夏詩選目

五言古三十四首

七言古十二首

五言律五十九首

五言排律六首

七言律二十八首

五言絕二十五首

七言絕五首

從子 荀林水錄

徵歸堂集目

鐵蹄堂集選

景陵 譚元春友夏 著
同里 李昌祚過廬 定
豫章 陳允衡伯璣 評

五言古

送盧非放北試

仲冬氣凜冽春陽自茲升雁載日影往淒淒落汀汀始念一
二友新被賢良徵不苦匿光彩攻焉世所解入門離母妻涕
痕積薄水上辭所生文下別益省朋恍于語同申曰爾速飛
騰微西能祖張高客丰稜受命以嚴敢不心力并冀友
贈良訓不搖語因仍友棧梧與竹使我為與藤友為胡與蟬

鐵蹄堂集

勉我蟻與蟬風謗焉在哉物候上車較

萬曆萬曆古人

十月二日元律弟子雨兒

萬情歸書史阿才來欲翻阿才小知我未嘗子特與弄晨昏

去冬送我南欲步尚扶門今秋聞我歸往走之丘樊庭戶無

垂氣小兒知本原宛伸我膝下親視非講論曉雨打寒被殘

菊香藤根老母晨曉承喜聲到北軒聲也幸送我生男先悅

昆眼見不三十需次入嫁婚輸我無斯累而專伯氏專阿才

率阿弟無敢不寒溫老母顏而語未若汝有孫至性難不

然而詩之妙即在此此等亦自東坡出非杜撰也

冬月可愛將赴伯敬招與孟和茂之彥先諸子賞焉
寄托無全適友朋丙以東會面不可暢景邑雨以風風音信

茲艱貧之自今冬前月月太明冬起畏其窮及此復暖皎清
絕不言中孤雁一祭朝星辰惟有空谷無人為其千里高寒
通來宵留月在山間照青松 氣二字少理

山月

清光不厭多高人不厭閒心目周境外置身于其間上山月
在野下山月在山

得宋叔書寄懷

小窗枕寒河蒼木寫子子四序惟墮戶有時潮鳥絕野人正
惆悵遠書到手拆喜年無細讀首末倉皇閱竟陵水邊影野
前華亭月

夜次陽邏同夏平尋山

鐵蹄堂集

靜人其可借高趣晚集進人家殘漲後初乾沙紋連軟步通
秋草寂寂林下宅宅邊如有運諒為茲山開微茫犬吠巖阿
下人牽積高處天地靈長江動空碧一燈塔杳然嶺為溪所
隔不必詣其所惆悵亦有獲 有妙句得寄野亭三集

遊九峰山二首 有引 遊一

癸丑八月晦日寒溪汎次江夏由小洪山經卓刀泉至九
峰寺從寺望之但見松而不見山從山下望又見山松竹
石而不見寺武昌夏平橋病相先而友人他處先期伯讀
書其中終始于遊語然酒者皆得其所足力竭即目之日
力竭即耳之足與耳目會即心思之藉草撫松臨石枕脫
行止坐臥之間有詩二首投寺僧

泉山作寺開翠松作山護纏綿青翠光山欲化為樹枝斜明
倚橙枝隙已通路陰雲貫其下常令白日暮藤刺裏山巔飛
鳥慎勿度

閱西京雜記

有青溪文陵春香尚湯丘高識破今或遠覽欽前脩南山就
上列獨懷枕藉婦男女暴露多王侯黃霧宜繁寃白狐起相
食十載有過遇焉問恩與誰傷哉尤柳人而亦罹厥憂厚葬
愚復愚薄葬空慮周所以賢達士但保生無愁能逃廣川虐
終為來者接

客夜聞布衣

蘇歸堂集

三

百鳥宵正寂鳴蛙應未起布穀何處啼關我鄉園喜昨得潮
田信新雨潤一指日者諒已耕田事皆經始莫我出門來事
事後鄉里賴有此聲切或入家人耳

得家書二首

客路繞兩日鄉夢易為靈近客久不歸亦若千里情書家報
我弟孟春一子生以此開母顏承歡勝其兄問使靡所通乃
今來脫首資生非末策高閣賴此成

微法潤明

書尾一二事焉知遠情傷既逝西都更復道中至亡貴賊此
真分皆我先人行泉下相聚期常救生前長屢遊鄉里族
幾逢悲涼惟我出門人親見流電光離家只似昨已變三春

閱看胡彭舉書

因憶胡居士將書時一者在月但須臾行遍江南山空陰晴
積翠羣林聲響乾蒼蒼溪雲并溪寒雲亦寒人度石梁盡勝
開野庭開高平幽氣人下筆非有端可以獨依依愁中通夕
安

菊園

愛菊待佳花良非知菊人微雨過青色遠含重九神有韻靜
準對黃白非所論除草疏餘塊澆潤當必身煥騰胡為家補
殺于其長既害我田耕傷有罪唯均感此不能去難過行數
還計到花開候踪跡路具陳

如此意趣自是名士自應得
名者以詩較三唐數裏難反

蘇歸堂集

四

麥枯島

麥枯當曉窗暗作田家聲青黃接于晴老農一飽情開窗語
麥枯暗時莫向城城中富人子扶彈傷汝生舊歲正須賈恐
令米價平

此正絕歸樂府

和伯敬竹月詩三首

子有山間竹明月家影之我竹在河上清影亦如斯高深同
一致不同者參差

謂月高干竹竹不在月外謂竹留于月月已入竹內月不自
殊密竹不自明昧

幽魂衝秀姿紛紛白其所竹既善為取月亦善為與取與
開然寒此相爾汝

持除候未觀將枉寒河居

河上沈吟通空林疎草虛間有使君至且還顧我書雖是素
心人敢不候其車補羅將及亭寒月夜空虛貧家豈言備得
使落葉除

格高

愛紫竹菴路徑因宿其中
竹梢殘冬寒刺南易爲春月閣下菴路吐翁開其神微睡入
古塚稍探知有人來甲裏晴色農圃僧多真饒渴想寂寞鳥
語聽村巷

古人精於山非手筆也

讀蔡敬夫使君助謝少連詩并觀

謝子客清涼我客開其扇散秋妙出入環坐一窮史呼之兩
三聲心常不應口齒肅氣欲無歷亂于糾糾漢唐鏐老儒磨

最得堂

史介成否傷哉苦心人死亦近二酉理齊故鄉亡孤兒抱數
走文章即交道微行翼廣柳惟恐著青人或先蒼梧朽目之
以才鬼勉勉焉敢狂奔謝洞庭黑質疑夢拜手

少連手漢書

何而人不死矣此詩本知已也

從敬夫先生泛舟登塔至別日作三首

花繁眼光或五溪發清新攜我高深過雨止即長辰兩際亂
春水耳目常相因波間塔影活俯望山花純是時方薄夕日
月未就輪紅碧烟中暗白者能不以此悟生滅吾其抱一
真行去意緒孤閉戶然身

或字活字純字俱佳以

其通理也
嘗言真剛者下士何悅悅物累仰泊如不覺投契簡道義
人心非必相勸勉泛論人物時此中機已轉松栢萬花內相

閑獨靜眼

一舟是別舟沈眺已非昨長歎春水前山花棹外落舟歸路
不歸帳矣尋靈樸

將登答敬夫貽屏杯詩

屏理酒素文黑雲足下度良工生枝蔓天風吹不暮蒼鼠挂
靈果綴飲無移步百拜勤于斯茫茫配寒素

自武陵往衡山答別楊文弱

三十始一嶽何年乃至五非君及時人安知此意苦

似唐以

已未歲足無易先生

我生未入峽先盡峽之變夫子蜀中人幽奇能不幻其才不
浪出閉戶深鍛鍊處長如處短因知胸中電偶泄爲文章怒

俱歸堂集

六

石波濺濺落駐鼎魚此語古或漫多識草木名然後三百
樂鄭生水經注山川之行卷公爲遊者地淨速拈數卷小乘
出極攜故于鄙人便詩短何長句紙一片兩片光怪雖自匿
春也皆得見爲守至憲司鄙人色寒戰納一布衣人客恩如
容賤記在郎子時與鶴若上賤東齋銀花生西齋月影慈退
在逆旅中筆常不離硯有詩必見和公更出獨撰有文必見
樂對之常發欬果于乙卯秋失落青桐樊公時不得報露立
衣常換及乎戊午歲公俱臨貢院草鞋束健忘低頭不敢盼
指示二三公此生何時且春也又不遺一賦任期期傳知公
是日客曉上秋宴何意塵昏此特其微微斯文真吾病微
病人憂忠幸而寄托別開打耐寒津公知我無偽猶勸留一

耳日深墨凶衣家明明夢醒間人鬼相際陽亦不聞所語幸
魂來悲涼冥路終莫莫君真何方誰奪君聲氣使我憂竟
荒余枕受涕淚多千前撫牀安能空不寐瑣瑣以自詳總角
爲兄弟中未禮俗場愛君都雅質從少交至若一村一城關
綺村宜相妨一年數過我杯盤不相常君能偷恕人獨以君
自將水火一夫力道里然鑄湯主反就客語言笑浩茫茫沙
渾王夫子直諒輔以行親交二十年不省何低昂今春過小
園夜靜步校良是日東風多桃花飛過牆燈火照殘紅君之
一嘆長舟酒送杜子明日下午黃岡題篙日已西坐我愛弟堂
即野不肯去昇大怨于旁我生如翟羽身有難文章翰精安
泥洋弓矢猶賦張機先赴寥廓罕見學鳳凰白雲固難射挽

秋歸堂集

九

弓者力彊君能于是時憂未如自傷而後知自奮蓋我知自
藏托生本貴盛止知士宦誠我嘗又命君富貴夕登光光不
怯雷雨天曉則無明歌舞雖可作日日嫌不祥草書雖可存
人人慕不揚賓客雖可集筵筵設不存我年三十五事理穢
微茫前歲登太和去秋客錢塘極知好山水可以送年芳母
弟疇一村榻柳在此鄉嗟君志道進終年說裏糧糧非君所
乏猶得從中展 走數行佳什

天啓元年復出應試呈莆田周學使者二首
風生師友依人間榮能好雨念未盡下根淨器猶跡久聞令
人肥山澤舉者請十日學磨折九日猶不肯前果旅巾衫今
又厭蕉釣無恒則有之亦曰任運妙夫子校南園展矣淵鏡

照選士如看山佳處領其要吾家二仲氏坐收良工效竹箭
將盡日仍來搜空峭念此何因緣思拔出泥淖想在多生中
曾一識面親弟也充騎驛濯濯歸相告靜女夜半寒天曉媒
約到欲許憚余獨不許嗟獨少 事亦可記

寄答曾堯臣

四年水報書此心常自理始知客書人情事或遂止最生坐
杭州照客眼如水別來念我深倚我以君子待人相匡佐實
維友朋倚天末流孤烟江禽飛原委茫茫不可窮三歎在其
裏嚴生謂嚴 起日語真有之
甲詩也

七言古

病中奉侍老母上紅澤亭子

秋歸堂集

十

侍母渾忘身健無以身作杖任母扶母坐亭中愛流水水照
是母與是子資母多識古行藏手摘荆花勉諸郎

商孟和爲予畫山木林茂之選其上余並作歌

商一畫景但畫意林二題畫無畫字山光水光不歸紙無散
烟嵐落階次泉欲澣衣盡分寒樹不落葉冬爾翠觀者縹緲
于其傍眼光不人神高寄

送耳伯

得君在此不蕭條或過東林或南陌手攜一卷伴深更總人
私語露肝膈雖狂何曾厭盡空極窮尚免頭來責事必經青
始開口友恐尋常罕掩宅同聞俱在數年前同往只作一月
客朝來別我上京去欲言不言忍至夕君前問君意不宜客

中送客愁轉積丹人緩發欲經句難龍山色夜夜碧
自與

從俞美長韻宋幼清九齋集宋復以長歌見贈

俞君示我集九齋恍從地底見帶微江南竹體傷秀媚此君
出語何潤博書等子身文充屋把君半快見君服家寥晨星
不我人相與撐支若一木晚見山雲林已歸回首於光即屬
草感慨為事不肯言向我但言官妓好此身只在南都聚出
門相見動十里何况屈月歸去來漠漠新秋點江水
大平

夏夜古意

步女織羅添花作江南諸姬身上着夜來怕道香風度裁縫
裁羅作羅幃明月皎皎照羅幃羅花一一影香肌那來諫妾

秋聲集

風生花取灰覆肌花在天

隋大業十一年錢歌

錢今錢今不復錢今以之養香大損洗水以之養泉將苦提
攜其故置于山水車馬之間者使夫歌而問仰而思念唐以
後之古人後此錢生先此錢朽而因是以發深省而悲啼
二作度山極言其卑便蓋下筆時未嘗諱古人耳然友夏
豈不自以為詩句甚詞人幸意處極自以為得意未可也

前銀花歌

正月十五夜郡齋清談抗言在昔火樹靜開童子欣暢太
守朱公無易詩人也顧春曰古有歌銀花者乎因而投簡
命篇云爾
早春花事似花開請來觀燈燈亦殘始向庭中設火樹燭燭

朗朗紛無端不根不株在人手樂為土氣紙為紙火迷不遺
花神知四時名花半夜有初放梨花與杏花枝枝葉葉光交
加點見芙蓉甚分明露露不隱電橫斜眼底木樨未有香紅
點落雨維海棠忽復置身寒燒寒瘦梅開不逢雪霜開亦此
時落亦此一時開如東風蕭風涼風烈風吹之開落如春
晚夏晚秋晚冬晚辭故枝明月在天羞與爭人巧天工本錯
成好益好相從所覓高枝卑枝相向生搖指升降氣如譜始
秋剪絲少生意冷即逐妓知何處蜂蝶安敢前來戲金火土
本互相翼要知此中有消息節候數候天定之真言不由真
宰力
乃見才情

後銀花歌

秋聲集

十五至十九燈火歇還存同此一庭內名花烟作魂太守清
奇愛良辰火犬相近照野人倘非藥物易含羞安肯夕夕頻
花神勸開即開落即落倚童歡掃光影薄最從寫出松與梧
命酌斗酒以贊客

迎浦見詞

子幼失嚴君長無嗣息惟五弟三妹嬌母不免勤苦而前
以長子佐力于外雖鮮克盡道然遇耳然懷似半生已涉
淪婚嫁中不復堪自作尚平矣臂置妻三年不子即遣之
所遣妻生子他處始知身不宜男不當歸過婦人而處
午夏六月元聲弟生雙子予喜謂聲曰天賜也拜而迎之
夫之所賜不迎不祥聲嘆咽不能對吾寧使吾兄獨有子

奈何令吾兄終于吾子乎予笑謂之曰汝欲觀世之紛紛
然于兄弟之無于者則可矣然安見汝子不可于予我子
姪數人皆若子而復曰迎之則于我則世人矣乃止不迎
後十二月五日是為老母誕辰又迎為母賀春曰吾見今
日得一子予因大悟此十二月五日是吾滿兒生日矣我
家人無復言六月生日者或以為奇夫兄弟子姪罕有奇
耶當六月報生雙子時吾心動欲迎心動欲迎即為精為
氣孔媼抱而告諸祖祖已見而校吾妻吾長受而置諸復
即為胎母子兄弟之所跪拜朋友之所聚觀僕僕之所歡
迎即為形不從十二月五日前安始乎歌以永之俾無更
焉

汝即臘月五日生伏時出腹順時迎地反為實腹為名祖母
脫期靜哉貞接汝天性移汝情又懷抱之堅汝誠新堂新舊
集神明老僧立此烟磬鳴

文天瑞見柱寺中作歌為贈

我習點畫事未完點畫意天地浩浩星電徒徒向溪山引空
翠峯君端委則易來京氏焦氏口難開千身散作古今通其
中常以易為胎并丹在前足自却高車屢向窮悲索不足因
深不如此易無荷飛飛向鶴

嶺山看王小大走馬歌

城中尚未收秋輝城外秋荷香俱云山空馬響麗人靜去來
野紅光中飛初見夕陽照怪石再見素彩搖空蒼松相陰陰

不障趙馬步一折秋雲疑疑欲亂時物未收感即意氣當
頭盤馬身輕如星馬春燦燦再向鏡中寫

江夏送徐子卿先生

林亭不得穩命舟乘涼夕送我知已人趙卿上京國自由山
來卷文史兩為令時邑皆劇手口服耳一時用餘但枕單與
酒奕磊磊作令凡幾年無人敢說花與鳥我在西番時言笑
寡嫌迹曾共登岡坐亂草忽聞騎馬過夾栢如此敬妙經綸
子當時上海猶被謫一片次山春陵情君雖不言我歎息歎
息上高樓黃鶴散空碧靜夜徒侶稀磯聲鳴礫礫機所未納
君作堂能使山川歸李白江亭湧月月湧波初照子古苔鮮
石送君至此莫離傷重攜數子飲如昔

秋歸堂集

五言律

祇白下尋林氏之

霧蓋蔣陵天先尋古巷邊寄書非晤後拜母在交前地獨狂
名小人歸幽事傳高齋殘雪竹相見亦欣然

三月三日懸清招登雨花臺二首

此日宜臨水偏尋郭外山神能如柳綠鸞似讓鷗閒賴有晴
光助莫愁歸路惡雨花臺上好全在夕陽間
六朝真可想三日尚如茲香滿肩與路花開歷代詞江阮盡
立鳥山塢暗藏艤設坐時高下同遊多遠思

除竹

萬竹須臾盡其如客舍何山從此際見月比舊時多影斷

悲水虛通斷歌要知終候望無處避人過

同耳伯雨宿唯心庵

念君客易去來彷彿倦眠雨聲三更後山寒薄暮前淫能增
樹色暗定結江烟行遍無窮寺茲庵若有禪 第六句佳甚

寒月同伯敬作

月自來聽下人難出戶前不風亦獵獵如水將消消雁入寒
清遠和知慘涼先此光何處滅欲待早霜天

佛燈

何分光近遠日月與同情能破無窮暗全因不用明照殘身
益幻看定妄難生自覺淵然處依依寒塔聲 三四句見真
孟和茂之同過南湖道中 僅作詩人看

歐陽堂集

五

山勢忽然止誠哉壤地偏暗光潛在水野色遠千天鳥過
溪渡人來千里專何知寥廓意不出小村邊

雨夜念茂之江上二首

一從上舟後風雨未曾停凡子路相阻皆予心所經近春江
氣活彷彿梅花繁萬想馳通夜子然留此形

風雨相終始心知未林陵頻年千里雪殘腐一江縱舟于款
常有家人卜屢悉大都開念處驚悸諒同增 殘腐一江縱
是具境

同王明前過謝吉父

起從城上看城外水光明漸近伊人宅園門開曉晴竹陰
雨落藤影一階平歲暮此中開全無歡欣聲 秀人之句
有似不肖
重余舊名成之校刻然自以然他人求此等句亦未易也

送周明卿中丞撫兩廣

中外情同仰東西學可知入疆無雪處過嶺有梅時海隅鮫
人靜樓明象跡奇不須珠玉抵元老亦何私 全篇全佳
首大妙 中丞詩只一

鍾伯敬兄弟見過二首

君來當我歸忘却此處非雨過采麻覺月分榆柳微遊舟與
歌往時鳥啼飛自倍無人入盡開南北扉

草堂無不素茗粥以為歡早月春溪變涼風夏雨難夢橫古
人別歸問客中安得卅斜陽裏良朋影莫殘 非彼明
采九峰茶寄無易先生

茶未出山日烹之山月生貴從山舍裏去向郡泉清爐沸便

歐陽堂集

三

聲隔杯香鶴步橫夜緒書後處獨飲見深情
將離九峰答無易先生

是公相通人招復出荒園情思去來際耳根聲影旁近飲通
月性每夜吐松光若果懷神理應非山所藏 二題俱佳
以詩代論 結具開闔無

元夜同無易先生作

明月破天迤良辰寂寂知鼓聲梅夢醒春氣竹風吹鳥雀常
翻夜花燈似貴時看公真好事非學昔人爲

下第後客寄朱公無易

窮山甘久住泉月遠秋碁歸後湖如改移中天嚴臨自錦
失意還問舊知音于此嗟蹉跌非君子心 五六是
中丞詩

劉旦寅遊遊溪西山

日落湖光動江流。別物微情。開隨路去。行緩數峰。路二寺交。幽磬一樓。客語暉。太平劍花。死石上。但蒼衣。上有吳王試劍石

詠九峰山泉

自是名山裏。清泉日夜流。初生如欲動。稍遠不知休。氣冷谷中神。影吹溪上柳。無人常此汲。空令一橋幽。此有盧溪中石

無易先生招同伯敬遊何氏舊園

避情寓攻術。不欲廢亭臺。歌吹徐相得。焦蘇暫未來。塘潭無可月。徑塞豈惟苔。猶賴客心厚。想其開始開。前六句佳甚

月夜郎歸道中得蔡敬夫先生札子約至辰州且問人

咸均消息蓋公曾有夢于詩又索魯文格墨蹟將以

藏歸堂集

七

所書陶集歸之綴其事于馬上成三首隨箋奉答

亦入至人夢。清宵迥不疑。朝來記長短。友處證雄雌。想因多妙理。恭默有深思。我則何能爾。心心拜手時。

霜夕衣裳薄。逢人是遠將。照書星月下。合緒道途旁。無輝青樓理。仍為閑閣藏。向君呈古意。肯作盛年傷。

何以見流寓。窺公點畫深。細評非好事。此法最知音。親錄陶元亮。吾鄉特止林。又格一森來憂失所托。贈南公心。因題存

晴夕宿華嚴菴

高山新月就敢不及時。看漸夜天如去方。暗春未幾行常隨。棲被眠亦為峰。待曉被衣出烟鐘。且莫飛。正急欲空林則自有餘

藏歸堂集

七

藏歸堂集

藏歸堂集

敬夫先生折玉園花見贈

白花如素。放梅後是。開時節。便覺荒服。芳菲對小枝。魂情春不放。氣遠夜相宜。君有才難欺。折之應斂眉。

敬夫又見示齋中牋信

桃花然。獨夜靜者。未遑通。鶴影方能白。雪聲忽在紅。吐合窺意外。遲速感胸中。退食須臾。際開其與客同。頗有隔岸面

玉田洞和敬夫見送

層層泉注窟。歷歷石為田。與火如相發。隨沙無盡趨。衆後潛百怪。賡定肅諸天。莫以偏崖校。山靈意各宜。王夢一各備

藏歸堂集

宿上封寺

藏歸堂集

六

雖從峰頂下。此地尚商天。室壤朝昏氣。火寒春夏燄。疎星吹海日。清月守山烟。兩旁何能結。無非意渺然。

赴岳示王明甫

何以欺山久。茲山反後登。去酬生半世。吟入嶺千層。楚關天增綠。春深花照僧。賴君潭棹甚。一杖易相憑。

洞庭湖

夏淺湖心伏。不分天未非。新帆隨數點。好鳥擇邊飛。日月光難過。江湖氣盡歸。客舟來此汎。孤似似從僧。

若山

白環無際水。清逼有窮山。客到風波小。僧耕烟草閒。賡倪處。見潭池井邊。還日照岳陽。勸孤亭飛索鰲。

司唐宜之人驚蜂寺作

客路我先到。蔬園君易行。川。禪。養。餘。力。留。病。伴。長。生。家。只。隨。身。去。歎。常。無。事。成。先。投。佛。一。拜。再。再。數。年。情。

三四楊首

王太古招同伯敬兄弟汎新月

落日。至。殘。月。為。時。凡。幾。何。娛。入。惟。此。照。照。世。不。須。多。事。實。與。朋。舫。天。涼。處。士。河。成。君。分。暇。日。三。夏。未。賒。耽。有一。語。在。眼。全。百。實。未。易。也。

伯孔客廣陵寄懷

知君久欲返。愁說上維揚。親老千餘里。身存幾日留。高。寒。客。累。憔悴。值。秋。涼。我。欲。尋。汀。船。悠。悠。路。更。長。似。某。仙。

喜王承啓向在西湖

蘇潘建集

元

兩高峰始辨。手向清光賴。此湖山形猶迷。橫。海。樓。臺。接。應。接。雅。量。峻。門。簷。處。處。同。為。客。斷。橋。烟。月。香。潭。子。應。爾。詩。也。故。存。一。言。

泊陸夜至昭慶寺

但能一夕住。必逐水天心。人。度。香。中。影。舟。行。空。外。音。幸。無。歡。舞。雜。益。覺。梵。鐘。深。太。皎。難。為。繼。翻。愁。望。日。陰。

移宿段橋

橋上行常好。因來橋下歇。欲真在此。晚。月。尚。不。應。圓。所。謂。遠。山。照。無。多。四。夜。船。終。宵。一。人。影。頻。步。兩。堤。邊。有。此。同。情。乃。可。言。詩。

鄭孟陽移具法相宿月

暹倚森森樹。流光溼。聲。山。空。有。處。響。月。色。不。難。明。幽。侶。相。引。道。心。采。始。生。雖。背。閨。虎。出。背。展。影。中。行。為。事。三。自。有。之。影。中。行。三。

牛嶽齋集知此大題要解

答嚴忍公無勅兄弟二首

一舟。我。不。住。人。亦。一。舟。來。折。雨。霽。猶。難。好。風。火。未。回。跡。懸。游。女。似。書。喜。靜。人。開。君。望。秋。山。葉。紅。知。霜。露。才。

未免。春。湖。繼。茲。來。亦。為。秋。見。人。兄。弟。好。即。起。別。家。愁。良。友。山。中。約。開。踪。船。上。樓。陰。晴。容。易。測。火。色。看。漁。舟。北。鐘。鼓。報。新。晴。更。別。

鄭舟詩贈鄭孟陽李綱仲

內。外。湖。爭。碧。朝。昏。時。覺。超。友。朋。井。一。處。山。木。作。鄰。來。偶。慶。賢。船。散。同。隨。漁。火。斜。洲。呼。免。相。失。倚。閣。是。大。涯。

後鄭舟詩贈葉行可陸嗣倫諸子

漁父。酒。能。識。二。三。烟。紡。回。琴。簫。清。水。去。縹。素。與。陽。來。泊。必。相。依。泊。閒。常。不。覺。開。有。幽。須。互。質。久。住。得。新。我。諸。君。與。陽。來。亦。不。易。追。從。故。推。出。者。

扶路望真

三

同李長蘅尋閨子將龍井山齋二首

楓。色。紅。難。已。黃。從。翠。處。分。偶。然。亂。葉。下。風。雨。似。同。隔。各。鳥。臨。寒。路。雜。花。開。道。雲。迷。幽。無。一。語。心。眼。自。亂。亂。十。里。香。香。路。非。深。亦。覺。迴。陰。晴。岩。山。氣。難。犬。靜。人。家。閑。道。生。溪。水。坪。香。過。群。花。紅。黃。光。莫。說。驚。動。豈。無。涯。

遂沈雨若將柑得觀宇

湖。上。遂。離。過。來。茲。不。改。觀。敗。荷。依。水。盡。落。水。與。霜。安。獨。凍。橫。影。人。分。魚。鳥。寒。豫。知。宜。雪。際。光。滿。滿。兒。嬌。安。字。在。下。聲。所。著。好。後。人。臨。所。亦。覺。不。老。上。何。妙。說。

安字在下聲

臨。所。亦。覺。不。老。上。何。妙。說。

將歸送潘景升

忘年兼愛敬，逸俗等鴻波。髮向名中老，粧添筆外紅。若名若色，各處作。
文與君又別，去爲客每同。莫使芒屨倦黃山，吾夢中。
因前四句韻之，亦以六言作詩也。

寄楊文弱歸省武陵

教養與君別，聖朝憂嫁時。過趙充國下，筆買捐之盡。瘁天
當念承歡地，偶私同春。花外水鼓，樵亦焉期。龍圖不惡。

雪夜與譚詩庵同宿

茲夕纔同臥，相憐非但今。積寒隔年雪，殘火老人心。持我身
邊屬，添君夜半余。殷勤翁未覺，點點向翁深。

漢江看放燈懷黃美中

蘇歸堂集

萬光迎動入生波，總無歸。因念山中友，能堅物外屏。孤燈存
磊落，滿月助希微。縱值滔滔際，何妨耿耿輝。借韻不同。

官舟紀夢有引

往歲夢與鍾伯敬同一官舟泊所，登嶺伯敬指示余曰：此
門中山水也。奇麗照人，顧視其山，上有一子雲碑。數年來
屢迷茲夢，不省何驗。今伯敬官閩學使，予送之黃州舟中。
赤壁在山水影中，臨發將別，吾友王子少公忽挂帆相顧，恍
然人生豈能任意自行一步耶。賦詩一章，應髮達行安想
不復萌作焉爾。

今君官與地前五六年，知并此舟中客。結成夢與神，牧人
有慈石馬耳無青，可不翩然悟空成。授授爲。題可記。

遠韻弟新居作

移家上五里，快比聚云何。行作他村往，來如遠友還。雲花人
各致，伏臘事增多。差勝王居士，東山尚隔河。佳妙。不無。
真字與則久而不磨。

哭舊督學師周鉉吉先生終于吾鄧分司二首

後我耕桑內，當人講誅時。還殘山野性，空結海天思。疎窗
忘物致，竟世允師何。堪如此散霜樹，不相知。
全宅爲桃李，何曾見夏陰。且將羊舌泣，灑到馬融心。風雪
村急，江流夜舫深。添添投孝愛，靈魄去焉尋。

送黃伯素新水教職寄聲黃美中諸子

豈能常不念，新上數家雲。平野今宵雪，寒江明日君。膠阿
是暫勝友，欲相分學向空明。外溪光不可云。若牛耕，雨時。

蘇歸堂集

蔡先生開府，郎歸通信招。至承天相見，作二首。
殘食無可悔，年我數年書。幸賴山川力，難將學政虛。肺肝呈
祖廟，精氣貫巖居。疲鈍欣重到，斯心當一初。

細觀潛見理勝槩亦孤情智勇關萃物水霜總一生素絲惟

率性形矢得專征，尚有開中緒。聯山春夏驚。三四句杜亦
佳見之。

之

瞿曰：有出示，尊勝君。慕川先生年譜，傷其往事，詩以送
之。
家恨與朝恩，客中常閉門。談還俱史熟，員向各名存。日有者
凡名甲者，我慕君家久，士經多難，尊一春無細雨，今日觀精
魂。

鍾伯敬作家傳每一傳咸令童子越村二十里送觀
已復持去予因以數題其傳後

亦覺君家傳宜君此際文章憤復死花果結前生天在利
中寫辭從影外驚桑林霜雨內相念至殘更 題可哀

五言排律

住伯敬家檢校唐詩訖復過京山

在家若足暫思與其秋幾百里何勞隔一懸相對若多更
下士來論古人書搖筆門庭肅開心固陋除勿嫌同或異常
恐密翻疎仙佛精神難賢愚準則如既須存辭達亦以戒孤
鹿解者須之後勸焉慎厥初聚防離悔恨歸勝出瑞麟坐到
黃兼各行弄鶴即余尋山從此往光彰不無餘

蘇端堂集

五

客寓何思太史故宅見伯敬理其後事感而弔之

歷覽真奇士情惟我友敦與君雖不識聞此即為思殘墨散
親故遺文當後昆母賜霜露翠屏道日星尊竹石無心好池
塘有數存世添君子款款待來人論所見曾題壁何須昔在
門正如親往史氣結不能言 其一 字字皆有以背為讀者
其風雅之異人也

自天閣歲千佛嶺歷中峰下飲池邊兩月相代作

斜陽倒深壁光影鍊金珠人力生千佛神功開一隅平表搖
遠矚升降效微軀竹密僧邊路花紅物外區野江秋森森重
雨月星羅池坐臥常定門前終易孤有時亦獨往何處似相
呼永澄空山翠悠悠靜夜孤 負不能似杜

又奉白門賦得欲歸翻旅遊

上馬寧非路見舟因起情裴移嫌故國刺滅念同條每難遊
人語仍親別者驚形骸他處寄肉骨寸心明前月有書到此
香無意行卜錢知未有叙是舊時別

徐乾之四十時居母夫人喪

昨日驚青鏡臨流故日能念君年較長與我性相宜賓友何
妨遠兄孫亦肯近嗜茶初改井動筆紛成池阮籍三年內香
山四十時倘非無益事滿百又焉為

李本寧太史之任南太常入韻

黃髮盈朝日寅清托豈微矣君幾失志良史部無幾神自周
千古腰新長一國老成能夙夜孤立肯從違名香山河伯幾
肩雅頌歸秋雲者蒼色江月上耶衣備版爭相開賓遊欲再

蘇端堂集

七

侯似因支獻缺物望各南樓

七言律

同康虞諸子遊靈谷寺

出關途徑已經奇難測幽深到轉遲潤木荷香殘雨後寺門
松影相風時因臨言殿後涼氣隨坐僧房抱遠思為語同遊
開曉者高皇典則盡如斯 三四 幽發

登白龍寺園

偶遊荒寺將窮處一閣高深出自然村鳥不飛紅樹外行人
半在綠溪邊來通遠里無非旭冬清平暗但有朝欲歸南來
山水日此中風物不須念 此首就手書人

庭前冬神同諸子

冬氣先從湖上冥。艸根何幸托。庭前青一任。林梢落寂寂。
長無野火經。袖手人誰分。欲坐心客似。在離亭別將幽。閉
開天地節。候翻如向此停。

黃美中姚長莫置酒雙峰山待予九峰遊歸

負却遊山約。已非猶能待。我自山歸石。後秋露先生板。
千變泉氣寒。通客于天所。遇世松無落。葉相將有。雁共斜。九
峰信信雙峰。起品能明。雲又掩扉。中四句從東野出。

九日與伯教居易在玉泉

竟意登高如此清。重陽何止愛其名。雙依寒寺藏。與廢葉下。
手沙聽重。輕風爽能飛。四時雨。蕭森不學。泉峰。晴。開。心。一。意。
尋泉去。尋到源邊月亦明。似高僧詩。

飲朱公西齋起步樹月下

東齋松竹面。榆柳西較寬。閒月滿。街光。欲照人。先照地。影能。
生樹井。生。移。常。兼。勤。勉。無。浮。舉。雖。有。源。流。莫。定。家。獨。向。霜。風。
富酒意。安知去郡不天涯。結語深情全首不有。

漁仙寺

竹外勝邊深淺行。近來焚剪得山情。繞開古洞禽知路。盡復。
禪居虎夜鳴。泉道冷然離磴去。石梁奇絕爲樓生。細將理數。
分興。巖更上一峰。春水明。此詩可當簡遠二字。

樵路

冥然近遠不知分。消盡閒游舊見聞。竹外松林有時照。鹿邊。
化。氣。自。相。重。田。高。野。路。過。蒼。水。漱。露。旁。峰。破。白。雲。漸。覺。驅。車。

人物外世間亭午即斜照 第六句高快

無易先生下訪寒河談至月出始去

詩遇黃初誦。微章自將行。止發幽香。扁舟所渡。肩輿簡十畝。
之間落葉光。晴午。晴河紅。就。涇。涼。宵。候。月。白。爭。霜。重。來。若。補。
燉煌事。昔別依依問草堂。與朱公詩。非。無。識。解。所。謂。出。脫。

吳西安徐無疾于卿先生長公也

酸風惡浪拍。經思久矣。魂牽一病危。別院。艸中。香。藥。處。幽。巷。
柏下。拾。衣。時。瞳。人。剪。剪。如。仙。向。筆。意。深。深。學。父。爲。能。不。羨。君。
朝鳥散。總無相妬與相知。用義獻意。却使不肖。

雖然賴有鍾期在。願解餘音。是此人。遠。越。速。爲。青。草。塚。悲。君。
只似落花晨。情。經。在。日。朋。儔。事。夢。迷。他。鄉。祖。父。身。識。盡。人。間。

無一殊再來何可踏秋塵

無一殊再來何可踏秋塵

上舉頂

松過十國曉。亦昏。萬峰相次不相存。回看來路。驚。人。險。漸。了。
層。巒。見。汝。尊。籃。筍。通。天。雲。入。谷。香。嵐。掉。澗。石。爲。門。蒼。然。舞。色。
鴉飛去。春氣沈沈何可言。結否。

從頂下澗作

無杖無輿一野身。徐窺坦步自情親。日星所照皆能。晴。杉。梢。
雖青不爲春。在。鮮。蕉。蘇。應。見。道。最。高。鐘。磬。亦。傷。神。山。禽。弄。羽。
精靈內。猶有人間學。佩人。

吳康虞招沈月中得非字

赤月森森星亦稀。一河燈燭不知。下。處。遷。舟。趣。多。經。眼。時。就。

書信悠悠難計日子快耿耿又經冬正如江上十年客空望
天邊五老峰地遠神魂通物外時危那翼讓鄰封近來接止
君前報行到東臯宛似農 忽似野放翁

程節子明府在過秋園夜談賦詩謝答

園林疎朴不知幽忽和空堂若有求哉用哦君天欲雪思同
辰尚沒清秋農桑眼底別成世書畫胸中決勝丹始信蓬蒿
堪自憑看君旌旆幾生投

伯敬園歸屢至寒河別去江夏寄贈二詩乃有此和

欣然坐處是危時竹木沿緣漸可遊宿易亭各煩客問每規
毫火愛僧休月明如小昔如路年熟瓜半各有丘我設柴車
寒木橋君來尚治一輕舟 寄友家寄却却字字入妙解
本句雖無連本平却并自覺意

秋歸堂集

原深厚老杜長月也開府大元詩文正病在自來作古也

五言絕句

江行四首 選一

安慶臨江府城高北塔高漢文山代郎何有打城勞

送宜之入燕

久雨傷客客依依復送行莫愁前路漸入異鄉情
淺處轉近古人

代楊姬東友人二首

開坐妝樓下買花不買客從何處來戲郎誰戲妾
今朝出曉禁明初折柳枝不及渡頭船尚有無人時

安慶進士人

姊妹詞

姊妹養鴛哥問姊妹不許笑姊一何疑鴛哥能言
氣自然是姊妹之情

松柴

松枝可憐綠樵夫伐山光不忍香生幾但言春氣香
是山中人語

汲君山柳毅井水試茶于岳陽樓下三首

湖中山一點山上復清泉泉熱湖光定既香明月天
歸湖不飲湖愛汲柳家井茶照上樓人君山被湖影
不風亦不雲靜楚夢月色巴丘夜望深終古瀟湘息
不似太自如是太白

秋歸堂集

手

繁川莊為無易詠

不杖入寒雲雲深見父老晚來春水生語笑相聞早

二 川分治白

雲清盤不盡橋事動川香江水存民力何辭百道光

三 度竹臨橋石

依依大石倚柳色終閒步稍至此橋休光多不放度

四 合清亭又竹

萬竹光同碧烟生不自空有時烟墮水亦沒竹陰中

五 謝白刺新

蜀江怒莫測水石駭心魂不戀奇峰久留江入園

六 古竹百數十

移川舊生也

柳竹相接何川不共陰殘暮景處奔奔何傷心
六紀記母太盡教之合書

代燁如四解

寒宵一片箋頻放筆林處學郎苦木終忽寫幽花去
數枝臘梅花香透別離處花在此瓶中餘香出簾去
與郎愛月光行人霜多處無事亦無言同眼有月去
有客畫溪山是郎歸路處嫌他添一舟真使郎西去

二十四夜飲聲弟所舍

五里三柴門河江無代到今宵是小年燈燭如相告

二十五夜飲聲弟簡遠堂

汝堂非始聞我心如再初二十五年前此階跪清書

秋歸堂集

二十六夜飲聲弟齋中

蕭蕭寒庭裏賓姻得共醵羨于兄弟暇來此覓年光

二十七夜飲少弟亮宅

後夜與前宵諸兄家飲食依依歲暮心一夕貪寒力

二十八夜當飲方弟河浦以事散去

造物來相溫歡多即是愁寒庭無放浪笑口各知收

存此玉首不為詩也

除夕示弟

母病乍能寬歡心如採薇小愈即春光村年不用醫

七言絕句

臘月泊湖口夜月望嶺山

上帶九江六十里幾人船上無匡廬好山只入看山眼明月
橫江畫不如

鄭季卿移家至題其春草齋

曾讀巴山采木行似聞山上子規聲微官得界休言早春時
雨君住冷城

閏十一月新月

祇有微痕未有明重添朔上仲冬晴依依寒水堪憐處似怯
年光不忍生 會作別辭

問伯敬南軒生子消息

子水生時少女恐不願全聞到其妻懷中若有獨持物即減
郎前片片羞

秋歸堂集

江夜與孟誕先到同人看月

江月相持不肯霜積為寒意此全尤試思空水無舟到若有
鴻飛影亦妨 亦是絕唱

有一佳句無為錄人似可盡此集之美矣丁丑歲實之圖
遠韻曾到公適系于前月願前訂之



秋歸堂集選終

原序

李明府

今天下蓋知宗族陵說景陵詩行風雅為之一變說者咸謂景陵思以易天下于謂鍾譚二子何嘗有移易天下之想亦其勢之所趨不得不然也文上相輕自昔而然傳教見小于班固友夏獨能推服乎伯敬其風範可欽伯敬吾不得而見之矣友夏以予一日之知與論論文相得甚歡少于一歲而莊事余丑卯二丁開元再如章門一訪匡山一聚首京師其在匡山也夜則連床盡則接席未嘗須臾離舍步履三峽橋邊九奇峰頂往來天池白樂天草堂東西二林諸處每至白雲在天清樽在手酒酣耳熱仰而賦詩當此之時忽然不自知樂也謂百年已分可長共相保何圖十年之交一朝零落

敬告堂集卷下

出諸子伏欄上章寓京師友夏上春官行至長店去京三十里時夜半猶讀左傳平明稱承起一駒適處塵香忽已度生死之關矣予聞之腸斷痛不可忍夫患難死生皆君子修身保命之學所係以見予不忍于友夏得無微所養乎是不然孔子樂天知命人也其于顏淵之死乃歎曰吾非斯人之勸而誰勸若是子何能已于友夏之痛乎管仲生乎知已止鮑叔然使當時再有一識管仲者則鮑子之名不著友夏又名早盛坐萬泰天崇四朝十履轉閣脂中舉索幾遠竟未得能得友夏者則予之自附于友夏之鮑叔天何見友夏嘗謂予信元春自愛知以來益厚自勵勵以愧知已特夫即不

敬告堂集卷下

所必推愛讓席或僅繫籍子那不係知交之密者亦必日逢吾師鄉人顧乃心獨喜感何厚也海內名士如雲無間誠不無無不心折友夏者每至通都大邑人爭慕之李陽水贊青連有王公趨風則歐繼軌羣賢翕習如鳥歸風庶為近之意其才之過人賦其孝友篤摯依戀所生兄弟怡怡樂室寒河恬淡寡營有其山之志至于師友之情當吾世罕見其倚江楚千里其書疏往返或旬日一至或踰月一至其道使致一書也必緘題封識手自翰摩不啻書藏敬不已嘗從樵源道上游一書其書郵遞從馬首得之蓋折梅逢使迂迴驛路以寄龍頭感何勤也視之過我門不入我室者其思誼敦淳為何如也則不獨才過人其德有足稱者觀古文人類不矜細

言書此以當一慚

其遺張靈迥起脫妙絕時人遠韻來豫章搜拾遺散篋中書

其遺張靈迥起脫妙絕時人遠韻來豫章搜拾遺散篋中書為且索數言弁而行之以慰海內之士之望嗚呼鍾期既死伯牙不復鼓琴侯已云亡子雲無從問字每一念至如何可言書此以當一慚

以下原缺

先兄禾刻詩文小引

元聲兄弟六人造物忍奪其半同憶十年以往仲氏早逝已殘我枝上之飛鳴何堪兩載之中伯季雙亡忽失我門內之師友哀哉同生惟矣後死事已至此違恤其他然海內聲氣中人方急欲睹其遺編而聲或偶從架邊手觸殘吹或偶自書內目遇隻字輒開眼不忍竟讀或偶一誦之淚透紙背輒能雖有愛予兄弟者數以不悉行世為問此尚未知予心志也又違恤其他今後及籍兩猶子得其手輯詩文稿若干聲下是陟匡山讀焉越左蓋所讀焉就章門師友而定歷夏徂秋始克付梓何以前此不忍誦而今竟忍誦之也何以前此未違刻而今遂違刻之也歲月幾何心目漸改聲猶得竊

蘇歸堂遺集序

五

比于人間孝友之倫也哉抑聊以謝世之甚愛予兄弟者也伯氏舊有蘇歸堂詩鶴灣古文今仍用舊名特以未刻二字為別篇之散且伏者容廣搜之題與句之脫者姑空之字之訛者徐訂之藝不敢妄加竄易凡愛我兄弟甚者請于此共覓心焉季亦有詩文一帙俟即續出以當伯氏之配乎可也

戊寅九月日元聲弟泣書于陳章客舍

鍾譚令傳

李明啓

鍾惺字伯敬楚景陵人也萬曆癸卯舉於鄉庚戌成進士授行人改工部主事上疏請南得南禮部督學福建一年以文憂去官游武夷大計中人言卒于家惺貌羸瘠力不勝衣性深靜如一泓定水嚴冷自喜與人接者無犯者同官燕集衆方歡洽獨泐然若失無酢酢賓主禮人以足忌之然由是謝絕賓客而積思于書史潛思遐覽深入超出當是時士子之名噪其公之書盛行其意以詩主性情明自適何蹈襲為因與譚元春取古詩至唐選為詩歸扶新領與書年去取無所遺意足使夸者去浮鈍者長慧有不悅者公笑謂元春吾輩無此書自有可傳者正不須發之而必欲其傳與如

鍾譚令傳

二

此而必欲其廢廣狹淺深相去為何如也讀書金陵之春雅丙夜不休所著有史懷行于世吾釋悅者榜嚴如說與實中男為方外友無子以從械生嗣

譚元春字友夏亦景陵人少攻詩能五言選體盛唐皆弗好以心領靈光挺出其奇與鍾伯敬惺善惺不惟許可獨推服元春會蔡復一分選楚中惺為言譚子復一亟稱善遂造案河譚譚終日元春既傷風雅淪喪與惺為詩歸之選冥心放恣期在漁承久困諸生徐日久為寅亮皆貴其文至破疏核幾落學籍元春慨然謝巾衫學使者周欽牧題復學然教武不利恩選入太學又不偶所著書海內奉為壇坫元春性狂游日數其筆於舟中所至追尋佳山水踞板扶笻窮極幽勝

著之篇詠一時名流豪俊爭嗜其文相與把臂接席談論風生其爭先快視如鳥之歸鳳上匡廬遇彭蠡訪子於章門者再後北上不果來題詩寄子有南朋北塞成何事不見章門又四年之句游金陵與伯敬相遇于淮河至姑蘇舊曾訪韓求仲每旅邸賓客往來校文刺目走五父衢筆札錯落冠裳雜遝久而歸歸即復游性孝友傷其先人早逝母日老雖善游時歸定省有詩寄弟曰憶母身上衣加減是其時兄弟五人皆嫻筆墨互為師友母又弟妹食必同席薄暮取酒相對談學業世事母喜出聽自置餅餌蔬醢佐渾子兄弟似啖問辨以為樂而渾子困頓久性不柔耐輕去易就又憤世人勞役耻辱博科名至公卿負心而稱善以人之死而得安嘗慨

鍾惺傳

二

不暇忍則抑其心勉就灰冷日何必富貴為然而感慨多矣中懷憤集屢起屢抑始信樵枋食稿而死不悔之難也生平最深知如鍾蔡又相繼淪沒顛毛蕩然車牙路去天啓丁卯渾子年且踰四十始為余典試楚中拔而置之榜首有詩投予曰良友既盡天惠我師讀其旅子詩若書木管不削紫有失也隨丁母憂憔悴草土中一上春官不第閒取莊生南華訂之名過莊謂此書不可誣而可遇丁丑赴公車抱病事于長店所憊篋中書散去予時寓京師吳駿公來言友夏死矣予哭之慟曰天喪子哲學高世泰祀之學官其文有排古人于烟霜冰雪之中開後學以靈朴蒼寒之緒可謂風兼哀樂宜徒體變齊梁慰伯敬于地下共歸白首年與伯敬同亦無

子以侄笈新制

論曰鍾惺並生于景陵主一時文盟蓋不偶云其年並五十而卒俱無子而交情彌篤親友夏喪友詩可見矣內江趙文肅見弟生平篤于友恭父母藏其小者則大者不欲生藏其大者則小者不欲生蓋由前因所致而然不然何相待甚歎之若此即蘇軾見弟亦然余故合鍾渾而論者之使世知景陵之文不在文而在交誼之厚故一時文名噪甚粵中原七子之幟而建之標良有以也

鍾惺合傳

三

秋歸堂遺集選

竟陵 譚元春友其 著

豫章 李 慈聖果 定

陳允街伯幾 評

五言古 四十七首

到京寓故人于河直七丈閣

三十里行役落火雞鳴作兄弟三人行自領如車脚望見長
安門解裝是一樂裝過我友居僮僕爭相攪下馬飲酒酒頗
倒話離索倦即眠君床讀即啓君輪人物紛眼前安得不瀾
浪富軒汲井華曉分天短勾衣草是故根春風吹即覺我愛
斯人風塵樹樹未轉 馬司直交情有之

秋歸堂遺集

夢李朱實

夢若長若別我抱不相寐小開平生眼窺我脫圓淚夢醒
相牽角枕無乾地肝腸能幾投情親幾幾君亡我亦別有
却城中字收淚厭雞鳴努力重寐知君愛友心安忍過他
情親與我皆是有肝腸之月孔可也 之一等亦何有別離之月孔可也

強奪汝家禾術惡入地底大傷斯人心造物失孝理何以暇
君日餘風威凄凄于無語冷恍手哀緒風聲樂苑聲報西塔魂
返湖邊起 月此二詩頗覺蘇李為陳言即友其未能再作

李朱實亡後為其孝公入十詩

茲賜良祠稱八十人天重斗酒為翁然秋此初頁健身
聞書不覺深尼延細願慰我情迷可漫向夢約旋而接枝

知子弟俱乘子雖已遠承孫人猶聚賢婦時歸隨家學月
隔孝塗如澤鄉我友在時種一柯有爛時殘局仍未動山林
大十圍誰能斷作棟我髮素垂領孫子憐離風他日看女孫
相期何收變

贈水督學向若

官職既希柯師道印增燦抗疏與談經自可一人并陽城本
鳴瑤豈為退之爭他日公輔用先胎子經生本銳越夫子江
漢濯雙荷朝端想覺以四方羅羣英如彼嘲嘲況往而逐
演我楚備梗植梗初受程治先洽洽融寶初土試成不才
嗟老馬獨向高天鳴 反病其空室者何哉
失題一首

秋歸堂遺集

局江到我門子往深草路胡不繫子舟于我溪上樹能上失
意者吟聲生薄暮昨在匡谷來泉聲心更悟閉戶苦太稠
得舊友聚蔬秣園中求魚逐簪下布食居三十年盜賊亂
健花源荷能避草盧竹煩願相念必一來為子告情懷
此等作皆前集所無

癸酉春夏間又於朱花閣旁構一小堂顏曰花時在

堂同黃以實間居退贈以賞
朱花逸堂上其間名朱花情火然我谷商荷香我涯妙情香
我物四序相次差桃杏不足言梅微爭為賓雜併生似我
意有健加遂得朱花名碧素竊所嘉自抱梧竹心
退今年家弟久常如鏡守風嚴真苦寒皆避則斷不麻開

總關心旁無一物。薄租既採。復被承何。蘭芽水早。柴門內
終時。明窓紗東。無其。刺將生。刺者。何以致。若來。孤居。堪
嘆。嗟。詩書。不。耐。眼。老。頭。念。深。華。所在。有。軒。廊。主。客。互。相。家。深
更。林。路。絕。日。午。竹。間。茶。隱。此。兩。人。客。所。意。色。誇。兩。人。面。亦
種。淡。楊。有。散。遮。說。其。真。秉。秀。色。也。題。方。

古詩二首送弟服膺

一喜竟三冬。借問喜何長。喜見弟。乘車。照無。照路。光。腰下。當
有。殺。肘。間。當。有。章。觀。者。不。知。心。視。以。為。輝。煌。德。義。充。汝。用。未
字。先。嚴。難。為。學。事。未。已。况。乃。百。責。將。廢。下。誰。無。殺。肘。間。誰。無

章。天念我。姜。被。遲。汝。官。數。月。凡。案。補。三。冬。言。笑。覆。屋。雪。臨。當。盡

秋野望

行時不。教。愛。林。樾。擣。闌。為。兄。居。分。架。為。兄。闕。無。展。負。未。復。舉
淚。降。松。栢。天。寒。集。子。姪。閉。在。堂。西。折。書。聲。鳴。暗。暗。枝。成。圓。以
別。教。養。子。弟。心。往。為。蒸。移。媽。二首。其。古。觀。步。作。大。意。其。一。

三洲。龍。國。同。陳。大。士。萬。茂。先。起。先。徐。巨。源。集。喻。仲。延。所

孟父子齋中賦

今日。春。陰。日。三。洲。適。所。投。雨。非。不。能。下。早。綠。光。愁。愁。我。友。寒
戶。深。蔚。蔚。對。中。洲。愛。茲。城。中。人。日。在。淮。際。行。木。末。參。差。屋。復
為。烟。所。糊。猶。湯。湯。夜。交。江。火。初。起。我。念。綠。枝。將。同。事。亦。樂
修。謀。生。良。匪。難。聊。以。資。優。游。定。清。湖。但。綠。枝。之。語。全。在。相。得。時
少。真。幽。境。也。此。詩。風。為。寫。照。事。將。中。無。主。有。五。五。字。制。更
前。作。此。等。詩。只。出。已。意。不。復。有。事。前。人。之。怨。然。謂。是。詩
非。王。姜。事。不。可。也。

送余小屋之廬後時同坐劉士雲汎閣作

我。適。到。南。昌。子。則。去。廬。後。各。自。離。其。家。欲。開。俱。不。能。老。素。紙
自。弄。非。為。索。知。音。春。草。引。令。山。將。雨。歷。兩。縣。且。憶。把。我。手。時
一。枝。子。矜。步。閒。適。何。所。上。已。宜。水。汀。行。行。適。到。子。小。閣。戶。未
扇。其。下。雨。後。猶。其。上。多。柳。陰。到。子。不。排。客。默。然。如。郊。野。自。豪
筆。墨。來。來。向。林。几。增。舉。頭。見。隣。野。水。共。冥。冥。崔。步。踏。嘶。嘶
耕。日。飛。鳥。深。斗。酒。助。鄉。思。豈。無。樹。與。亭。并。進。荷。復。幾。安。能。久
滯。淫。頗。愛。君。此。行。不。津。安。飽。心。屬。下。者。奇。士。春。汲。驚。百。靈。文
夫。發。邪。陽。焉。敢。輕。黃金。昨。有。盛。陵。宰。朗。懷。如。春。燈。訪。我。章。江
上。與。浮。薄。飛。騰。歐。陽。本。所。知。旁。羅。南。豐。曾。其。意。良。未。已。急。友
懷。瀉。水。子。其。往。實。之。春。晚。六。日。於。廬。後。閣。作。此。乃。極。盡。意

贈匡雲上人同李師作

怪哉。此。破。衲。藍。襪。自。開。山。失。足。墮。蒼。耳。狂。叫。窮。枝。攀。化。工。本
不。密。留。此。石。兩。闕。短。松。學。覆。亭。壁。嶂。學。勢。刻。千。年。鐘。等。雪。覆
知。奇。與。銀。擣。被。視。笠。窺。蓮。人。不。肯。還。還。取。而。順。守。聲。聲。破。古
頑。怪。哉。此。破。衲。藍。襪。自。開。山。因。匡。公。存。此。詩。化。工。句。翻。看
轉。足。腐。語。

正月十六日。續。任。濠。集。送。祝。高。苑。弟。四。句。生。辰。醉。後。懷

德清六弟因兩寄之

同。生。幾。兄。弟。為。官。所。驅。誦。讀。有。令。日。將。復。恐。誰。賦。強。仕。名
若。美。人。生。受。其。恩。不。幸。官。九。列。幾。楊。復。眉。疑。居。者。守。故。欲。仕
者。不。覺。殊。真。心。發。別。離。焉。能。忍。斯。須。可。見。榮。名。場。其。毒。如。蟬
垣。東。奔。歇。戎。馬。西。吳。新。租。兩。令。有。賢。惟。不。如。家。軒。渠。清。吏

本無求徒使過懷物所幸本火日蒸黎一分付努力事軍國
足以救彈虛位憐同人說家同資歌娛忍使有用物匿之為
我需我服過空宅紅梅香徐徐今日在庭上梅花高覆閣人
影缺音時方知各有風向東重殿陳胡為理公事高築方壩
上以為奇石居心舌滑水水鼻眼吹笑樂人生老有法勿為
福且迂善矣吾近狀入行寫不如 名人士此手友

七言古 十九首

江北桃源行送吳君路

湖南桃源花覆津江北桃源浪浪人淮海痛城成峰勢變
關衛長吏忙長吏欲嘆嘆何家報捷瘦男如自攝蔣衛無主
吾為急吏俸廉廉空堂立是時海內大征租稅是忍與振

蘇軾堂集

正

呼前年一令拙薄官今年一令賢脫冠天子召用南江各
然應者楚興生興生家貧骨支天大叩官問抗疏前但得有
燭照逃徙小臣養母仍孟水我壯君行強君酒江光曉源花
亦有

劉士雲園亭醉歌

世人為園丘堅假奇人為園中懷寫愛茲佳卉成古木主
坐我月明下垂楊拂水水荇開芳草上墻增有吾吾家明月
遍林庭春光滿身千里來此夜歌細簾亦緩能飲不飲腸各
滿 結句解而吾當已人于歌莫莫醉醉何事

建楊子王令補城以詩送之

一生懶滿真西山此行佳佳西山又文通有進退筆在

人手自持君家兄弟爭風雨君尤森橫不可羈家楚山水
鄉令聞山水邑雲物奇諸案牘先陶人何妨手從枕自玩建
湘經章水雜花野香非關正告我猶若有深羨驅君且去與
戀戀 亦自風雅兄詩二字難免

答徐元數

天下什令者吾弟差近古大開水霜門高士宛空經天下結
交人羅知亡友深能從浮濁世取人一片心亡友但記生公
石尋君魂迷書溪碧君欲歸吳且莫歸武源縣令有起尺止
竊覓君舟把火安君席明日題書報家人茶香清涕服一夕
我有江帆年年許漁風不便頻渡汝更遣吾弟結相於泉見
平居家庭語思深嘗大難賜朝學近十載恨未消償說雲本

他年約過春溪傍雙挂歌

五言律 七十八首選

脫服解弟武源衙齋十日別去

案牘晨先辦開門兄在茲盤餐仍楚物山嶽自童時薄雨服

林葉新泉當縣池獨餘餘底飲懶懶各相持

前牛足習食

喜及新雨兄同冠

靜掠輕吾手巾衫到汝身聽天一野老見客兩成人世不

將涉家富網務親時危思問戶特此護爾真

喜次兄籍先婚

老態雖漸漸若袍已紛紛孫子問先改學兄影暫分望孫君

暮景娛父汝折文孝愛非難事增庭自小聞

里人饒登之過訪年七十三矣因贈

家商有初訪深留頗致恭自思成野老肯復忽貧賤果落
邊客前分宅內農能來機盡息已似住高峰

又到五弟正則高苑縣署喜作二首

視弟迂十里經冬見兩衙小城尤近古貧宦總如家雪覆
人寒泉奔孝婦茶夜隔思子姪頃細話天涯

病身驚復見亭臺喜細安隨分食微祿添來失舊寒道途
歲暮候交爾更爾莫厭村僻人生值此難

解此處又不可離法方堪看詩每說一補字那五良不
解高苑此化二百里寄酒客候座師李雲許先生因以

呈懷

呈懷

驛車夫子路步步念吾師白髮生茅店青州寄酒
暮亭雨雪計偕時此後漁養客之春杖不疑

從規石登頂復取道甘泉寺

踏素來看石三休坐進途風高南北脊煙點野
山缺吟聲接雁孤一節支數嶺身幸在虛無

長吉如生真似杜孤字得妙

若少登臨事規山空自高初冬來尚可作日堂徒勞鐘鼓
雲岫仙化塵漢草履歸深悵結猶願與泉道

惟遠韻弟

失意陶宋古情猶一載餘忘歸疑汝仙什客似見陳湖只係

明聖州仍歷克徐寒梅霜數樹忍不念國居

聞鍾郎陔夏亡因憶先友伯敬

嗣年仍不同若信佛兼仙峻氣收兒女孤光絕地天道人思
養盡貧官案囊捐總是茫茫果休稱子弟賢

新野弔馬仲良

宛洛空平野天寒客店微雞聲聞壁屋馬首記依依氣山冠
棠俊才收指墨肥在時能乘獨行樂敢言非

不但他作詩多草草

金魚池雪中誕先安集

雪光無不好天意潔長安塵土眼中盡承冠馬上難辨心
草綠旅醺慶春寒拍拍朱魚出爭枝餅餌乾

集

山

徐元數自古都附周尋仲寄書京師得盡讀新詩懷客

二首

草履爭吳市柴門遇蕭漢教子清夢迥亦遇我香西餅有
知處問無鳥亂啼芳菲驅使賤兒句只堪悅

文妙言既以

之為詩不可李宗伯重無此故錄之

山作昨相見眉顏非世情鄰家能若此獨處想孤清懷佛
無恙懷思淡不平暗將髮理送與共霜重

送王六瑞給事滿江紅

波闊此一瀉我愛獨殊常是夢驚初醒如秋喜乍涼
到頂楚船消盡脫詩附選桐花君思不尋鄉

燕歸夏惟正九丈見過

道心淵可畏情話別尤欣亦覺年相道深期老作羣詠歸燈
與休婚嫁水兼雲請看吾衣化塵多不可云

看此等詩亦不忍舍與君似有風吳甲寅乙卯先大夫理
所近五載君將焉諸生相還其歡先大夫數與來河東家
不及交成與諸遠隔丙戌臨玉則省言之歷歷可感幾知
君死二十年故交零落而余為之定其文乎

送胡公占論江夏

江水猶未同殘雪鴻鵠聲可著孤吟往何知勸學行陽人
地勉謝客腹經管羨陶師偏地多予舊友生
人馬故鄉主

朱西野深柳居同彭次嘉萬茂先熊伯甘陳士衆

秋辭並題

九

共尋深柳居柳下讀何書門戶漢中屋詩家朱處餘架藤
竹並盤族亦季如飲罷猶免輕驚心月出初
可當一夢半

送蘇武子客維揚

雨細那江路春深草木船別子堪此地知汝自今年養母須
身出消殘貴道堅莫將才格好草草入芳妍
非少年可及

夜靜聞茂先詩

一宵不相見讀盡數年詩細得窮遊止常知共歲時燈疎何
肯暗借臥與同延昨上淮城望風鳴松樹枝
此不可望之

弟服膺與友人同直同人作長安印事六寶詩愛而和

貴家

意外身難稱短長偏爾達減貧因剪尺多事是腰錢金石齊
求售江山消不傷真衣堪此費盡內豈須重

貴邪帽

自厭看山影顧顧似貴人此時過市聊解衣買食趨閑徒
驚物天寒欲鍊身難邪空有諸憂國是襟巾
風雨自在正

貴書

好劍為丹每傷心反滅我較度朝月夜聽任郎陸天
愁物微而把玩處笑君真是癖明日斷青絲
可為貴書者

貴筆

十

平生年貌與能佳但此難離市道輕春淡貴家墨水江
足蘇安傳書達青牙堅俱由命忘情以在經
後事書貴

貴筆

小物難多直宜持筆城派池邊文事難家計綠工深侍婢
今貴良朋似口占候屏僮子笑毫素價尤廉

貴劍

壯心雖脈脈寶劍在知吼只聞中夜磨草在盛時映錢星
千急爭價虎威志細想十年事就泉汝亦癡
直映二字

此劍人皆謂否
此劍則否是無謂也又極貴書須要說得極真方不似

舊時讀書人落第何所不有六詩佳在甚真而無二
文辭俗字易除俗氣難

中秋南湖誕先招洗

舉世誰呼夜清光受侮多湖明他縣水洲改昨竹波漸潮人
排行新涼釣益寒雨情仍不盡聞與寒河

先

龍沙寺同陳大士萬茂先未子強劉士雲蓮士素萬起
誰使平沙立周道綠竹塔古鼓聲嘶野鶴影荒荒從去終
依寺吹來不礙瘴我同遠集士疑信到斜陽

兩夜同蘇初上宿嗣昭園

蘇軾堂遺集

試聽今宵雨西山數日雲盤與依竹住羅襪上蒼苔坐維秋
無主梧喧語半間春遊猶未遂寒尚恹匡君

衆系新青到同人白門

久客近生子為官先著書此時賓客集何處世情疎若到石
門未吾經果里初烟深封隘口猶未見兵車

入第歸因憶四弟客中

斗酒難堪醉寒江尚有人牽思仍悵悵散步已頻頻閑庭不
知雪階條自蒼春何從覓老態丙寒外無津

是真情

甲戌除夕雷雨守歲明朝五十矣

嚴親無此壽日艾亦欣遺春暇想眉黛長鏡到髮毛朴兼幾

父野懶有昔人高梅茲安時飽暖說雷電勞
有女波處乃佳

晨階移瓶荷入室

夜露天宇濕亦覺曉紅紅何意根株速猶分雨露功池藕弄
不聚開落尚能同資汝過開日色香有清空

九峰與誕先復寓乙卯讀書處

當時同學者來此見秋燈書似前生事坊添后輩惜早餘泉
帶草用底塔穿藤廿夜吟聲老蜂吟送徒狂

招凌茗柯

皆停辰餘訪喜遇貢爾來王命三湘路文情九日杯江晴崖
亦覽師晚菊全開蕭蕭無輕動中流細語同

蘇軾堂遺集

七言律

五十六首

歸息林居偕子司直

山曉雙闕還欣欣世已清平方可耘白髮數莖求汝拔朱門
幾處讓人動井幾花事春同見酒醺松風開尚開正值吾疎
連水待買將漁艇去收雲

寄李太虛座師

大筆琅琅觸物宜拙詩句句有人傳世間師友盡如此眼底
兒曹無可憐霜下二毛彫草木秋饑入口食憂遂雨初北寒
成何物不見章門近四年

童平寓亡後其子記命從婦翁黃以實讀書吾國負其

次子初也

白髮生頭不怨遲坐中多雜故人兒分君竹室涼三夏謝客
花糖靜一時忍執丹鉛方類父遠還鄉縣但侯師三加古禮
何須問好記寒河是冠期

九月十七十八兩日爲先忌禮佛雷山孟萬生設齋而

誕先嚴歲德微濟甫背同宿山中感賦

禮殿先忌歲終身雨細風酸度兩辰漸老彌傷親去久分
始覺友來真空山樹葉紛紛淚半夜鐘聲劫劫因遊子松
隨處是檀溪晉柏記昏晨

登趙彥清新閣同李太虛老師

望遠登高閣此開大開心眼敞襟襟襟巨君只在檐前伏楚
俱從樹外聞夜氣染箋紅湯水雲陰似帶白腰山落虎先上

微歸室遺集

主

吾師友不但雙林納往還

與元歟遇武源官舍因憶亡友伯敬

夢魂堪訝此初逢十載艱難看老節親領吟聲知好句叨分
道念抗塵容淡流涕火寒三鼓雨雪深街隱一峰亡友聖光
猶掛樹自然相待虎丘鐘

錄錄六首俱非佳作

五言排律七首選

夕佳樓茂先起先遊士雲武子同坐

肯忘幽獨意寂寂上茲樓山色平飛鳥江風惡靜陽苦牙好
退火視海自臨流友愛似君好高懷從古愁餘香叙偶借幾
初多故所恨春深客句時南浦月

領效排律

得無易先生楓香驛見還名錄咸予被落詩人親增之

七韻兼呈李師

不能真斷絕致子屢嗟吁。俗索空遭辱替存應自愚爲爾三
益聖帝滅平生娛妙妹先誰嫁人叩執友須世道尊顏牧名
只後曹口頑鈍愁何有因循數亦俱無官座遠馬有冠簡隨
驢戎滿身宜退後多步未驅化每觀蟲豸藏如畏虎羆抵消
通夕血鏡先去年城笑矣高僧近歸與稚子扶溪山盟再訂
師友報原殊有句楓香驛寄書彭蠡湖花邑初檢恨鉛槧未
知孤嶺表新飛雁秋音自不無不能如香山義山之妙

五言絕句十七首

題內人書青去飛

微歸室遺集

古

寒河亭上樹爲青萬山人遠遠萬山影片恍天際春

龔尹達寄妙老堂園迴家堪慨悟昔早林因題句贈之
春風吹不着春氣綠深林檀笠頑口見高人一枝心

脫離半背送誕先車中

老朋友上承脫與漢南着好護深春寒予心萬里托

七言絕句九十五首選

八月十七日亮第席上

主客紛紛但一流爭家新酒白如秋咸平親題纔稱老秋
奉齋不廢愁

生日示四弟

數日前逢弟四句請君休問我生辰知緣新費能添翅

漁家即老人

其因生日過柴荆未死前肯日日生歲歲人間成夜半直須
棺蓋始天明

托卓間訪黃美中山居

頗聞黃子住無隣百詠開山泉遠身藏汝寇家應得見相尋
且說是漁人

送四弟六弟秋試

秋場鬼亦知雙壁茅屋天先選長兄只可數年酬俗債老來
俱要聚柴荆

諸弟省試五弟亦附舟入鄂戲示

兩度鄉場無汝分獨隨江火食秋鰓一旦一弟文章伯看買

蘇軾意爽然

贈坊金剛雪公

雪公菴居義河上一年戊辰冬元春於先丘古白龍寺建
坊金剛資祖父母冥福其地向河環山山光翠濕時有北
僧龜澤汎埒不任春亦過貧乏告諸佛爾義河菴助開費
雪公藏圖花架及都舍編俗因緣相得以春延請和篇遂
欣然來為吾間上其春屬海栖海若寂初彬彬然皆贊有
其文焉栖素從予兄弟遊猶往來巾車棹舟間雪公裹足
不出山家遠韻有愁僕牧馬終日視馬惜草忘倦不知飯
腹飽終日執於手不知渴去遠韻曰此真雪公薪水物也
車馬贈懸僕亦喜佐泉沙門幸防山中山地荒閑鋤鋤焉

命井畫畦雨漑交青桐亦初有陰陰弄秀閣上雪公益

焚燭深棲小閣二十里而近數月不聞錫聲忽有慢船乘

興叩款值于午眠童子慢雪公至于夢中答曰且坐待予

起起祖之童子又曰適出戶履履及戶外則雪公青鞵曰

舟甚便吾且返山中予悵然喜其所以而綴之以絕句

問屏午款不爾身覓爾瓶節何處津莫怪來舟輕越陌此宵

仍是住山人

出美江城外同徐元數遠韻弟登周安期小閣望太湖

美門諸山

垂虹遠隔洞庭間昨日長橋空往還野闊無多三郡出老人

騎杖指湖山

數影堂題

云

上馬出米定門往五弟高苑

高文贈寫入深殿且散春晴與酒帝最喜到京無贈句建官
懷袖不曾沾

甲戌春再客司直園中同人在焉而兩深弟去為令

添得青人好共屏疎林尚覺影猶稀兩人交語星光下只可

名成一揖歸

過舊滄州有鐵獅子丈餘獨立田間腹中曾捕得十人

賊聞其鐵入火即飛故為冷人所棄

鐵先深黯黯荒丘城郭俱移一物留盛世金銅無淚眼後視

知守舊滄洲

甲戌燈市別李小有南還丙子夏齊之白門二首

憶到良朋登夕會三千里外忽飛來珠簾捲去人猶醉已聯
明朝騎馬回友更以朋友其性命似此起何見一時狂事
燕月照知君威慨洛塵羞見俗癡嘆放生小品尋還社要作
蟲蝦造命人

為劉漁仲作四十詩

悠悠策策意難宣青服奇書老未傳渴想中興悲憤極美君
小我十多年舟服奇書四字品出劉漁仲渴想悲憤極有

令陳公過園門投詩而去

夜來新雨發蘭芽門有荷香過野花自是高人作官長不教
桑芋自煎茶簡甚

山中有憶

蘇軾堂遺集

全山皓月倒壺峰小閣窗輝知幾重服過新窓斜上几悉人
夜夜馬秋登新境

九奇匡雲西林一如開先秋水送予出九江

行近山窓嵐始開虎宵虎畫各無猜土人驚問予何客盡數
高僧踏澤來

冬夜坐寒碧小房

月真明處却難凍鵲秋鳴時夜已長客久在家愁易起一河
春水去何方生動

如棉罷火雞群細待月休燈雁影遲雪事告消春尚遠且梳
塘土待梅移令人想見林和靖麻雲卿

方下詩

耻如青郭太傷神造物奇懷未許噴漁獵聊覓三百五詩人
放去咏殘春

報國寺中別五六弟

榜無甲乙兩馳驅送我松邊着汝肯分與官家深恨恨家間
是汝暫來時最足關情語如何將風雨夜後此對床更及
不知飄泊在彭城何肯能令讀者生孝友之

汴梁逢任漕公文子同行

父子攜文共至京春深把酒大梁城孤懷素不隨人熱感感
何從得五聲如此看出襟懷方為善讀古人之書

蘇軾堂遺集

文

序

已未之春友夏先生忘年友余以余時方舞勺制舉義同其
配瞻焉師所負未嘗敢言詩也及舟過寒河枝來規昔晨夕
追隨每日擊其吟詠欲得全集誦習之友夏乃謂余古曰是
何足法要當上法古人耳夫友夏原自歉然不逮以古人自
居而今之毀竟陵者輒以不肯古人之聲律相與引切繩墨
不稍恕又誰知永冠優孟政友夏所不屑也辟一世之毀食
衆人之譽其自序已疎然喪其名根而名之所歸終不以毀
譽增損要使後世知子雲者舉而當其是毀而中其非則王
懷笑尼後且躍然如生也吾社伯璣以岐日作眼嚴霜作屬
初不爲其先人理耶時曾與友夏交契唱酬而阿厥所好但

鴻澤集序

觀其表章彼毀者亦可以已矣詩忌中所刻二集業已相
領異今又集鴻澤而評臨之何敢若是耶夫麻菴理學乃
深于晚年定論友夏晚年亦曾向余悔厥時昔所選詩歸別
有批駁歲異而月不同余猶及于抄之情槩爲播還散失不
及傳耳今得伯璣刻則已盡其靈朴盟心篇句洗澤之俱
夫固無俟百年寂寂結于不可知之人矣古來翁人批書

自序

此年寡作然斯事洞然以爲詩者探始助化之物郊廟掌故
民人禮俗可取而賴也何預人事今觀于詩多至四百集有
幾題無人姓字者哉愧矣愧矣非但詩爲朽器諒于亦古人
罪人也力素辦四言乞乞未克又嘗愛古樂府深蒼笑隱而
止今小小驗宏之音專此一體能心安否詩至四百集而所
作詩尚未有端請斷自是刻將上下四旁而索之山高淵沉
而究之于是有三告告于帝賜壽間二十年告于父母增吾
慈告一二亡師友陰擊吾筆使不得妄加點則于猶今之可
與言詩者也癸酉首夏朔元春

此序可見友夏生平虛交處脫名成之後雖然自放者何
如哉

鴻澤集自序

十

詩餘集選目

五言古十二首

七言古七首

五言律三十六首

七言律十二首

五言排律二首

七言絕七首

七言絕三十首

遺集大目

五言古十三首

七言古四首

鶴鳴集目

五言律三十六首

七言律六首

五言排律二首

五言絕三首

七言絕二十二首

鶴鳴集選

景陵 譚元春友夏 著

同里 官撫辰擬之 定

張章 陳允衡伯幾 訂

五言古 四十七首

光化舟中春熱奉懷老母大人寄六弟元禮

最憐吾母愈似人多病時遊子欲出門良由水念思難言諸

神香齋墊非遠離母愛無足其合哺即為怡前飲向汝拜恩

膝恐淚隨初向長安之相戒勿苦悲俗情不可同聊以慰親

知那葵風土高兼早來半允鳩鳴吐新熱不為春雨資飽母

身上衣皆損是其期酌汝新闢間敬哉延涼風

為葛震甫題由閩人所畫野草

燕中草木種何人畫此草自是幽閩人無端發靜好偶見上

堦生索筆向秋杪毫素竟不及閒心豫成稿咳唾化野烟未

必由墨掃視者前世未足令秋天了前四句能言許事不

難源其來者如蘇詩詩又為諸家批條余州謂風則為

空林吾父其世亦有佳林為生者似可作文人賦矣

蔡師亡後令弟仁夫道問感答其意

弟兄無各羣知友非偏倚不恨見友晚但恨失師速我師

願寄其弟開林屋殘野乞馬水快然春館後其苦不敢言

使先之受于生春草心它鄉夢常綠臨弟惟良友未面意

然曾代雁鳴渚以答鶯啼名予嘗有仁夫詩此意是劉知

首當交坊 交坊可觀書子有光澤不同他處杜撰

甲子京師得池直大書兩寅家居得書與贈詩因寄之
海上

奇人住閩海日月出其門白鷺來易湧吟嘯相肩弄玉屏太
古色手自勞雲根雲斷似怪石文字補無痕萬里尋僻區只
如趙盾存會而非所急親舊安足論念我亡師友無日不舉
本真宰造無處皇皇投心魂靈秀傾人命徒令拙者尊與君
尋相保進以大道言浮丘遇安期所茂近豪昏世人風塵下
一笑焦螟宜

頴川張同甫曾訪于都門萬福寺投詩不值而去丙寅
冬日間居有懷始寄答此章

古音不可追正響孤調雲水散齊冥永日不彈妙小室綠
燈影自將朱絃照憶念平生友直用寂寞報羣客春明門寒
然中浩浩盛世四民外別自有無告汝陰張氏子萬卷不關
教奇疑無實游訪我申所好荒寺苦難逢一去成越道天寒
雁鴛多野水自移釣

同劉濟甫橋生

種林常薄收嗟嗟綠尊淺子道斷盤辛雖飲不至酒霜月夜
深溪林徑互隱顯端坐想十年村春送寒犬相傍良夜深
中珠玉綴

丁卯秋過前一日看童子以草鞋戲逐夏長解囊
求仲太史

前步別君川恨君役步至新耘楚塲前帆過君投刺晚奇
往生心跡如殘葉高言吹江天秋熱散荷葉詩書久與益親
君增意智諸生好義身略帶田園戲爾舅 并山十年無一
字麻鞋見試官不可謂憔悴江漢秋水流舟遠各徇辭
自是詩人那得頭巾氣

贈李都諫座師

秋桂聲一山孔子為春風魯有無字碑古色照為翠能使物
我深不由滔滔終採木梗枵鄉兼以涉笑榮風雷兩其腹星
洪變為駭神鬼聽燈火槐用旋愚充萬夫堵而觀三款試官
公嘉賓不致當所喜已從雄管載車馬後保此契約躬
非且不存玉言掛帶不作七言律四首亦甚期于今人也

鶴謝集

百日詩哭仲弟小米作

今日是百日吾弟去不返霜雁稀一行夢是不覺遠遠人在
世間為樂猶未幾有子不常教何怪身名嫩驅馬愛疎直禮
法駕言晚坐非心所為肯令杯行滿羨汝未及終哭汝聲已
斷騷騷北風來手寒遺袖知

今日是百口切切復仰仰兄拜而弟受下跪匪家古耐汝以
美酒是汝手種林愚者愛水旱豈憂命卑焉樂肥及時春
紀燈無術兄弟四五人刻心事紙筆

今日是百口孟冬望前日不待肉髮變人生安可必計隨振
衣裘顧影驚疎疎密疏期為人設何為向汝疾富貴不可待友
愛事未實別汝百日後白髮誰然

送劉同人北學四十二句

麻城山峇怪歲產龍數百人而龍鱗爪脫衣欲驚鄰如雨隨
風雷如秋委腐宅不受造物鍾離窮幽賦詩書賦印吐夜
鍊惟精魄忠敬隘日用不能謝風格孤可子孤笠打堪濕襪
襖娟然繫人處想抱思自夕不知知者非反覺受者半破相
訪小廬林羽羨我閒未仕先辦隱許身一長策裊飭婦若剛
欲示性所新歌吹發憂思情似官遠謫去負一卷文徒步作
燕客失意走踈蹊氣平不可配處場鬼遮燭貧賤生戈杖願
入橋門觀高聲讀邑石太學數百人睜眼看珠壁雄文寫磊
磊宗廟護手跡莫向露才人把盡費肝腸沽有一斗酒半醉
充奇踪 數英公

七言古

二十八首
選七首

郭中歌追和鍾伯敬

北風吹淖漳水明落日照人心不平淖日臺臺指飛鳥觸傷
從前情香香英雄作事無可隱駐將仁義換紅粉分香自是
平生事試想高臺為誰置磊磊瑣瑣本一腸雄心柔竹無想
長劍降下令少愧駐想擁如花看流水臺上女兒多不倚魂
歸片瓦視光祿 不及陳仲舒句尤小氣

同京田祖客燕贈之以秋並懷令弟連之

遊燕常喜逢楚人宜叙多與君相親西山秋日城紫月領登
烟嵐與埃塵烟嵐素有山靈舊埃塵甘為苦甘受以實關各
忘不生因文生質君善牧時與相對抱膝吟君勇智貴深

沈丈夫事不必由己藏蹤躍馬君留心君家六弟與我好常
願同君幾人老可記當年通竹谷果幼慧人坐一屋 夫何
目思曾使我日為之妙

送五弟正則會試

誦讀之暇兼力積廿年兄弟聚京邑今日臨歧無盡言但汝
動念兄在側霜中入燕我返屏風照化人如化汝到長安
自知之真使榮出輪賤歸長安歸來如女處縱不得官矣迎
汝

監軍沈州使君陸公景都三山樓前以紀事十六首見
寄索和壯之作歌

楊夢雲

自度河兩度河十騎山腰指扇揮獅子關印輕泣諫儒可所
由人不意我常閒亦不攜烏合士亦不攜部伍兵令嚴氣決
馬半東二十九人健無聲賣角山何高門焉被棒打戰袍豎
一春溪澗澗二十九人相向刀苗人未死磨先死磨我不
得止堅安血殷刀藏火燒穴人疑此軍誰神鬼公曰神鬼我
為之膽入匣千夜不知一騎前馳九騎疾快刀亂切人如泥
更遣中軍奮鼓鼓聲震水磨苗無主人頭紫紫充自戴來獻
公前自起舞公為何人曰陸公欲拔人山烽火中借問將軍
安在哉金樽酌酒門未開 陸公為古人而由字句之義
其意與謝靈運東河無異 河生平所不能見者貴人反得

敬夫師易名祭罪後未門入闕展月傷懷作歌寄仁夫

兄

我生有願管當丁樓笠入闕拜軒草詞字肅肅國人哀我亦隨之莫衷棄有弟有弟吾兄乎安得同居以終老荒煙殘照隔遠天孤忠奇志跡便掃安得日他士龍手叔通生平送後抱半壇秋祭聖明知兩字謚典史氏討信是兄弟同心人喜無書走燕京道石火忽忽眼中飛自公遠矣吾潦倒苦不忍讀爾已衰名未及成置先稿新文一卷向誰看其點焚之用自考

後迎滙見詞有引

吾弟有學子曰滙與浦于既已迎浦而子之事已在戊午臘五矣天啓丁卯之暮秋予以問慈氏表自野奔還凶吉

第鴻集

六

受于旬月措身無所心自糾盤骨肉之內一遇其肅皆如地獄變相從兄諱元能者死而無子有遺命以滙為後子不覺有感此二于自我主離胎性割破如亭阜棄落因風遠逝不識故枝乃堅爾爾不許而出五弟子荷為之後仲冬八日我厚極處因以是日告廟迎滙滙與浦復得聚一處于自笑乃似喜多子者然生平于嗣息不復肝意有無雖不顧效達人之言而性不可化常如不飲酒食鹽人亦竟不知酒有何佳食鹽亦復何堪益于生平無他長具東我苦禁我不得暫動今迎一子復迎一子乃又似市者購累用爾自縛者他時噉噉然悲我而聲加疾者如楚者然二子焉好友常情何為無子有子之談以私幸逝者則

又似今日者亦汲汲然謀此爾嗚乎思世至是哉于每動一念即思有以行之初動念于雙生以為天將一掃貽我十年之間爾小各屏衣食師傳各有出入不自記憶為同胞兄弟又以是動念觸事便發人天顧併復有二子每見其半而食此視爾習面目無別別以承服亦問為之一喜私心止于如是偶一日命二子名滙名友字只負爾名籍字只收謂只可負吾友收吾籍耳于又自笑誰謂子不愚者于生平讀書等一遠不如鍾然兩公涉筆爾史常多誤爾本無足傳即可傳爾欲使殘軀斷軸去人爾或遇高進之士流覽一過自賢于比下兒孫陳列科身者于豈不知而今之為爾焉子卿以命名爾作後還銀見詞

第鴻集

七

弟先兄後胎重續刺豎達化訓昏且學子于我亦有天世父父爾誰相貫我自人爾離商人旅浪海中我笑看豈必樹樹接有花常見葉葉落忘替泉眼飛布無時休我聞汲井登常斷田爾書籍莫悵悵奉身告畢似可散還勝且秋十年讀爾指惟望爾家贊借問此意欲如何堪相對語歌酒牛不及君詩。爾爾詩序是一篇自己古文用意甚不月也

清刻右丞墨蹟有歌

王右丞維因其父官司馬徙家汾州然實郡人也我明萬曆間郭周氏築宅忽地陷得櫬窺宛然中有堯花枕上有則銀燈詞乃右丞夫人贈金泥存信什也其邑人無言李公嗜古之士偶然有水流燈船之感則爾上同志飲錢飲

晉焉公來今許告于故且刻其墨戲于以爲右丞神
悅施莊報母發心永劫願爲佛門伽藍想於生平詩書風
流舉在帳中當時凝習池鬱輪袍已蕩然如夏鴻冬燕何
知所在且妻亡孤居者三十年卽有全泥喜信此夢幻之
尤可笑者而唐古如李大令寶其殘骸遺枕重封焉景愛
其枕中詞如香奩新詠幾脫諸口方將傳爲逸事美談格
之惟恐不盡也天地間詩書風流機倪蹤影其迴屬後世
人與造化相持所謂貽所不知何人獨此物有轉焉卽在
承焚香寂照時亦不能使詩書風流化爲月光童子一泓
空水而于與李大令古慕荒草間安能磨不生情也大令
豈直爲鄉人傍徨耶于是譚于爲之歌

鴻澤集

右丞移家河東去鄉人想保空如處魂依春土失前和出脫
新詞香風隔重窗盡餘土花好素瓷作枕金石保我歡高歌
別銀燈喚起離摩禪心早只似青詩

五言律

一百一十一首
卷三十六首

彌陀寺答周安期

依中字雖減此意但悠悠今日帝城裏前香詩楚頭杯深鐘
告夜聽下井知秋未暇西山往君邊可當與

秋夕集周安期陶公亮陳則果趙彥琢胡川涉金正希

栢鷺堂看月

雖云常謝客太寂亦思人月伴閒階滿秋聲半夜與歌還
夢了坐歷酒寒頻如此森森相微噴想好哉

秋聲半夜與歌還
即有理周亮

晉焉公來今許告于故且刻其墨戲于以爲右丞神
悅施莊報母發心永劫願爲佛門伽藍想於生平詩書風
流舉在帳中當時凝習池鬱輪袍已蕩然如夏鴻冬燕何
知所在且妻亡孤居者三十年卽有全泥喜信此夢幻之
尤可笑者而唐古如李大令寶其殘骸遺枕重封焉景愛
其枕中詞如香奩新詠幾脫諸口方將傳爲逸事美談格
之惟恐不盡也天地間詩書風流機倪蹤影其迴屬後世
人與造化相持所謂貽所不知何人獨此物有轉焉卽在
承焚香寂照時亦不能使詩書風流化爲月光童子一泓
空水而于與李大令古慕荒草間安能磨不生情也大令
豈直爲鄉人傍徨耶于是譚于爲之歌

廣慈庵同保梁生康田祖雨宿于司直舊齋

山泉處處處雨飲何如消有明朝路安惟舊日居相多
出乞現右客來清靜守靜燈暗知無火照燈

燈塔開夕堂贈諸公

今但題終日兼能題一生平臨星燭影雜出料泉聲客少欣
存性僧閒失問名冠城定遠山氣養身輕

前月向高眼
新向在馬上

乙榜詩呈贈分考傅公右君

榜中分甲乙泉泉表孤音莫問天人理微存師友心鵲鳩巢
易振圭璧氣難尋聯作璧此感空霜吾荷林

鴻澤集

九

秋日同震甫安期集于司直園作

幾人同聚好况復在茲園密葉心冷落寒鴻字半翻夜常明
井屋秋不出皆垣莫怪微蕭鹹離情涼有根

只寒鴻五字

趙思之陳則果夜半叩門告以明日別去

遂如江上夜滿客值罷已誰叩三更戶各還千里家字斜分
旅雁猶近漢城鴨向共佳倚往生干歸路塵

全首皆集

付五弟元方登楚錄信

竹書天下滿一喜見家微燕筑吾空秋村籬客不稀迂楚
祖德安靜詩慈轉奇習汝難料勿徒誇泉肥

留別馬遠之錢仲遠鍾道生徐公鼎

不第如離友何堪友亦辰天涯傳我散物外爲君宰柳下

舉水松收報國烟幾人同夢夜相記在辭燕

病足沙頭徐銓部相雲垂問

山公家暫憩海內事紛然靜則欲園月遙開水鏡天花香官
假後藥熟客愁邊欲企淵明即登與未可前

武陵三遊詩

二遊者遊德山梁山河湫山也夷陵宋賢三遊從人茲三
遊從地是歲天啓乙丑是月秋冬交德山之遊在竹竹與
木同爲一山山水與竹木同涵一碧梁山之遊在霜紅霜
紅之妙亂蒼翠而散黃紫足日升降大秋端倪河湫山即
古平山是山獨以夜遊遊獨以坐坐于道士山門亭影森
森磯聲受受從燈大星光中俯臨四眺永永耐蕭不可爲

鶴府集

十

狀名爲三遊伊可傳矣其遊有侶竹楊修齡先生倡之德
山有越中陸公君啓先生之子戶部文弱平山有文弱寒
山有劉王孫子阮爲三詩系之小引以當記云

河湫山

山上復山下云云不一尋磯流鳴遠火亭影宿寒林白恰吹
霜薄黃冠立夜深誰能甘自絕柄記古人心

梁山

高松翠萬行小折亂紅黃造物光搖落空山破泥莊人如一
雨雨雨是聚香香理枝非今日徒詩靈隱新

德山

便相無限影日輝在人山偶見漁舟出猶存舊卷開經深分

劉老雲古守却還此地能茅舍門宜對小灣

武陵別楊修齡先生同天岳文弱海運及雨諸君扁舟

相送郊外遊集遂不成發留詩三首

笑談連昨日舟酒向無驚水遙通城澤霜吹對浦晴卜居
策園指路牧兒明清散梁山影歸人伴數程
曾教離人思荒烟未便來斷蓬忘去住衰草受盤桓雨汝攜
來果梁假理白開春郊應更好將別得遊端
竟負梅花去徒然見莊肥存亡師友散歌哭一身歸橋鳥先
舟發貧鴉戀郭飛翠屏時恨望山水遠危機

胡應侯廣文六十送其令子公遠公占南遊

傳物吾鄉宿胸中書史雨一毡寒座側雙壁照江南庭解昇

先聲集

二

平氣舟車遠道談不知尊酒內兄弟孰先酣

正佳向來似無其氣度所以累君之遺誤也

將往玉泉清溪別胡汝濟明府

白雲君部內敢不告山行舊人宗生路琴分必子聲淙淙春
谷大絕絕夜花明去與燕人揖問談尹素清

青溪寺雪中作

溪雲常不斷雨雪自多端收得聽泉意分來衆嶺寒煙凝成
秀壁晴鴻作哀鴻介就山房息火邊迂懶殘

送胡昆石弟兄還蜀

我求花縣曉君返錦江春等秀名曉曉香香姓隨人臘燕先
備物爾玉各珍身莫惜乘承道彈冠好慰親

唐順

傷潭詩卷野老

已老何須病真愛即易亡仙遊仍草屐佳句先枯腸水旱癘
兒力誅求寡婦鄉是君辭末季地下或義皇

悔不生前至親將竟開關焚枯頰老婦裹飯慰兒夜天展收
吾侶人多忽爾才叩國車馬有誰與杖秋香

秦師亡後得林觀曾書問

郎齋三日語已是故人如西水歸時恨舉山別後苦貧交子
痛新新出汝美藥萬里心常苦驚靜滿索居

丁卯仲冬夜拜伯敬墓訖過其五弟易家四首

孤身來及夜乞火照墳成碑碣增冬野山川見吳聲車停仍

鴻澤集

三

腹痛倒失仗心明萬事如驚散荒寒立二更

吹生秋宴日斷淚亦因君曉色空相長新知別作羣歌兼登

本吉是前先生見月小音解祥琴分何事申前約孜孜小物

動

姑蘇徐逸士香雨茶時謂徐元數寂寞常宜赴江山不再

岐嶺橋朋好路桃溪古今思勝此一抔土君當無不之

吳隱尋何處宵投汝弟家聲聲知世短墨跡引心遐墓相微

微樹栽梅漸漸花在村顏遠別悲只似天涯

丁酉見過地竺峰自郵來而居易寒碧先在柳巷茶果

夕集是成盛會

數村寒木初承履到門均巷小如巖屋僧高即故人講應俱

歸俗鹽豉不知資令北溪西地紛紛誤下

紛紛句難見

倪統再泛

同文濟前韻開于寒碧弟遠韻服

一洗幽光迫固堅泥泥情友朋俱未散兄弟漸相生骨只依
沙聚幾初出浦明每迷留與返歸路亦難程

得海鹽陳則梁書

時韓水出嚴中待開于前馬宗之未

疎狂似汝情漫士得相依什什排衫坐蕭蕭絲蟻閑偏能榮

禮法適與吳慈憐四海高人憐彌傷見落井

起結原至

李師奉命歸省而昌呈寄四首

文綺及朱提裝輕仗帝肅舞未承正絲扶去杜仍象升龍階

而火爐香夢裏難不登師手授恨恨我難齊

為官思負米寒煥數難居暫緩朝辭筆常隨僕御車馬鳥歌

鴻澤集

三

下酒白白水迎魚流兒多開日情高必著書

唯阿蓋史職抗疏幾番所有筆資司馬將心許重孤拜知明

主喜戲慰老親孤亭外誰相問候色不可無

人問師弟子獨此覺傍徨有約尋匡俗無歌能楚狂鶴明修

日夜雁足托水霜佳羽君臣笑猶存褐布囊

門許可見友夏善周事

臧生子時日因懷其尊公過谷

雖云亡友賦性亦喜恰合似此初俗祖翻如再得男全家依

竺國遺產守雲函風俗盤中物知從紙墨探

仲舍代子制竹

竹亦伏人成何能任意生聞昔下欲秀割愛客尤明城楚經

行步疎穿浦唱聲空留入夏此地最流鶯

七言律 附十二首

陳壽生處聞日木春白下計音

書道三年衣表骨不知何故出江南快人與我隨生盡才更
貧常習死甘猶恨殷遠碑木入最同張籍哭難堪與若情好
堪思處與小舟高湖上卷

過利西秦墓而弔之 日趙伯應周安則陳則果

來從我城老長安分得城西土一棺所地呼天心自苦拔山
起海事非難私將賸樂攻人短別有聰明用物殘行盡松楸
中國大不教奇骨任荒寒

十三夜喜雨後月遠韻服膺同作

錫澤

古

節物驚心各掩書一門中自結相於過塘靈雨船佳月出鳴
輕風翼般感春早甘明尤井窺葉開花落息舟車懷折不覺
生餘感香動江南何處與

皂市問伯敬病勸于克心榜嚴

離却荷香欲近句脫帶懸作獨行身扁舟廿載深宵路半棚
平生苦志人文覺王褒何句好經逢杜衍自然親倦倦時作
資糧語損爾衣珠念其真

武陵待少司馬中丞師泰公驗觀五首

苦體牽婦合成身欲狗脫虎早被噴力盡聚沙塔日心悲
發簡題舉人將如南人肝腸少世值朝三喜起領正換君歸
若忽化霜花露雁不知聞

路過潯溪與瘴深一棺春春入寒林自傷屈子沈沙志誰有
色生負土心此日日惟思歸錯今年年在矢知音良朋先杜
紉衣召白玉樓邊幸往尋 伯敬以六 月先亡

若秋記到酉陽時古道秋心與我期 公贈子詩有置身瘴在
才愧來書稱畏友情甘負復事良師人天恩總難兼福存愛
恩俱不敢知許大精魂風月散焦華石女欲為焉

日見高流理酒漿 謂楊修詩武陵溪口遊君航漁舟約舒珠
仙界馬華魂先戀鬼方始覺詩文難斷斷豈知牙痛甚投荒
予今悟矣甘無用梁父吟多是挽章

布衣相死諾無虛況托深知古不如林入忘形三度約隨開
沾臆十年書鴻飛爪在追無及石轉江流恨有餘我欲歸家

錫澤

古

鴉萬點平山枉渚生躊躇

此等詩亦非不學者所能到

冬夜謝吉父招汎東湖題其水屋

野水霜天永夜凝似將舟事 君典薄烟隔關惟栖簷殘雪
明窗不挂簷子笑浦沙隨地有志和家宅逐年增通知兩岸
幽人山應喜寒湖報一燈

寄陳湘潭房師

情就空岳又浮湘師在其間就裏權昨歲剛逢秋承叔往時
多似孟襄陽論文自與人天對相士無如器識長學道讀書
俱可報邇來兩夢亦彷彿 蘇軾詩中之言可也得意者

金正希學道人也新官庶常歸書相過舟過其家仲

招飲因寫寄燕中

大溪春水漲江潭始見君家溪邊門久爲葑蕀惡善友翻因
許飲愛諸昆上乘根利兼官作中秘書多念職存莫向人間
談勇過好將君父佛同恩

七言排律 五首選二

弟

乙丑歲除夕感祭敬夫鍾伯敬二公之亡賦十二韻示

枉渚歸興自春如因歲序動慈根溪山頗好塵空返師友
新亡愧獨存風具道情俱未退近聞頗事悲羅言蟬蟬蟬蟬
傷君辱謂我寂寂傾心想佛恩謂雪月佳時私短氣笑談
叢裏賸驚魂身強叔實終歸幻眼想嗣宗可耐何世性先從

書少去

六

文字始期零益向友于教俱貧豈得分南阮常老真宜學北
昏已過四旬休照鏡能安百歲勝求開管生首辦新芒屨
醉多交老瓦盆施烏僧還猶淨域捕魚人到即仙源高復日
日偷愁換漸有春風吹竹門

丁卯除夕同諸弟及妹侍親繼老僧真公守歲先慈坐

上十二韻

四湖秋動萬方哀適有人間苦痛催下土照知冰凍性先君
竭就柏舟才天乎何罪今除夕母也多愁此夜盛年長不堪
經節序親亡誰忍具尊鼎雙麟臥處吾家宅敬服祭中客酒
杯未肯離羣佳節事衰從熱劫法僧來夜暗燒燭臥焚香山
靜拈香祭野梅蕉剝屑屑傷舊本味明粒粒想初胎豈無

在嗟毛子縱有衣歸非老萊空占聲華徒橫淚隨道隨
如埃布金爲地酬龍虎謂建坊全策杖如雲息憂歸亦泰東
風村鼓內無正可賀桑門閑

五七言絕句

卷中七詩爲武陵懷秋水錄

祭謝誠秋水嘉乃志也出卷中七題吟者難暢爲之將宋
已掃有人口口無稿也別去秋水聚生草矣思舊詩吟記
大意筆筆在治詞外酒酣重拈頗起向聲焚之燈前秋水
夢謝子乎

獨大念珠鳴香燈心不已未知學無生曾同播捨死台
一壇江南信清茶香透頸正道河散歸溪有崔委并黃茶

部澤勇

七

驚喜弄舌菱吟聲隨拜落謂是昔人詩焉知是鄭作馬牛
梓燭照菱荷姊姊下子微旁人莫相助要取郎相照則甚
有郎愛結索北湖久無傳恨學江南湖聲聲帶可憐度曲
關合少人焉志誠生快忽郎若許贏時相看甜咄咄排排
月明夜夜吹能和歌喉聲天上舌聲聲莫隨蕭史往次蕭

喪友三十首

喪友者喪鍾子伯敬也子與鍾子交庶爲近古起萬曆乙
巳訖天啓乙丑蓋二十有一年交終矣附寄情事每別必
思思必求聚聚必倚檻而待聚必盡其歡飲心相親片
語出示作者欲舉一過相規傍人失色于是天下人皆知
此二子真朋友也客有善詩者鍾子笑曰吾兩人交所

謂麻張不能開也鍾子死子亦年四十不能多哭又不
能已乃沒筆依上下平韻乃絕句告其樞焉

兩人生死復交終不問誰享與孰窮同守一榮茶果此亂書
堆裏服怨怒

舍烟共賞玉泉松帶月同驚牛首鐘小木小山谷易聚高人
五嶽即孤筇

生秦江南死故鄉奇踪漸老自情降牽回黃鶴磯頭觴春水
青青打漢江

曾商對結兩茅茨又欲開軒共柳枝如此晨昏真與福空留
願力照桑榆

頻到別居不報屏燕行馬返與閑歸家人印出魚瑣待別選
六

兒童上市稀
用言文掩性疎甘將命相入孤虛年雖半百天無力虞歲
沉疴夜夜青 文人大都如此

形人未免文章好愛世都將禮數無官能輕身便死可知
天意黨凡愚

何間親戚念蒸黎冠盜永冠着處逢炭治謝安書數紙有軍
通識不沾泥

似官似客水邊齋香笑船過養靜懷深夜史書費數字破愁
燈火墜奈誰 下前史白門者

影抱歲餘寒似梅日驅寸管走雲雷詞場孰曉爭門但逢爾
幽吟人不來 爾人自命處可思

清朝水木偶驚隣仕路波瀾益倍神幾度規君君亦悔簡交
常有誤交人

角中似做俗紛紛近道廣交浮事厭聞名利不通翻薦福日君
為吟豈知君

苦雨酸風不再煩荆花零落雁迷村猶作一弟僧行還洗鉢
然燈書掩門 若玉帶使

朝堂前事死方安阿鸞灰心嫁亦難謝却鸞筠久不寄何曾
若徒與秋寒 謝吳姬

胸盈春雲溪水灣武夷處遊後絕跡舉你情不肯同流俗拙拙
倪黃數筆山

忍手楊羅只漠然天台未見拜年年機思能想無他物夜夢
元

經行兜率天 若每說經兜率
十餘年內事三朝笑看長安突手騎身迫諸緣香一炷天陰
夜短易香消

水中炭印漆中膠下石人傳是舊交問盡冤親心始悟畏人
子亦染江郊

蔡公今古義常高一騎雙面發汚早君死尚無由夢往青來
多是羨蓬蒿 謂龐大

手植園前長嫩柯弟兄持此成人多全家愛把君文字坐向
白雲秋水歌 手植園前

貞曜先生宜有友虎門居士本無家雲天一轉不能止記憶
纖毫真細嗟

同卷正字檢和章新條舊動動蓋匪欲將收入兩微處為向
僧菴佛閣哉似自名山

被人相強立店名刻白韓張喚一生美駐同歸還獨受此中
真賞在孤行

安能記此到幽冥為散雲飛登暫停欲望水生兄弟聚子瞻
痴想不覺聽奇子書語

賈子三春許共燈徐耶九月說燈燈人生從日蹉跎極相約
衰時待不能本斯賈中男姑蘇 日暮云裡誰能下一同首

好風好月罷同游猶記梁溪一段愁我上江湖君下越兩帆
風順各開舟

也怪伯牙說廣琴山川滿指是君心深悲極報從茲覓珍重

五絃音外音

為文告佛願投卷世世生掃佛龕再作文人君莫受怕從
絲盡了春蠶君前過馬寺佛文員 願受世上名幾聞

夢宜賴到月侵聲魂若相飽葉落槽端為一寐想買誰彰在
十束葬江淹

誰人從此不須說泉去山屏風去能潛步吞聲何處好從生
有命托長鏡

百首是交情作首看其文字自當全存之若又論其詞工
從那家院全書可不觀也



序

余聞從父仲廷先生謫里中先輩亟稱萬茂光尤稱其詩不
去口及同伯兄京孟諸書三洲亭頗稱東湖之勝花晨月夕
茂先時一往還見其服履自下卽之愈溫久而愈可愛其
性情與詩近也晚年以微聘出化崔揚州海內名流莫不憐
惜隱然南州失一高士矣其生平清節不事家人產又歸伯
道之疾遺草零落勿復忍言曩曾手輯所撰詩文十餘卷同
人復爲勞費錢板之費托之吳江友人乃并其金沒之可惜
也亂後余旅食京華荏苒十載故里之風烟舊交之文采往
往形諸夢寐浪遯一第出守墨池私念去鄉漸近得行意中
一二逸事內申初夏陳子伯璣渡江相訪余報謝見其帳中

之秘函詢之曰吾鄉甚茂先余小星兩君子詩也舉大槩讀
光芒畢露乃趣余授之梓人小星詩簡于茂先其人清遠其
言俊逸亦先從父所深契者而且不尋何詩人之多窮哉然
謀令刻若折屨之奉甚涼會宜郡李使君雅有同志遂得
傳陳子璣體精富兩君子可無遺憾覽者當自得之余姑叙
其生平交義如此先從父故多著述卽小阮天孫氏負少俊
之譽詩賦翩翩年未二十修文地下將寓書伯兄共圖不朽
陳子幸毋怯品厲之勳也

丁酉上巳墨池長翁 珩瑤光甫書

原序 四庫詩

陳弘緒

癸酉冬茂先鬱鬱不得志詩言創湖得詩二十首蘇式子曰
子以爲較淵明何若予曰其似甚似淵明之真且甚似淵明
之怨也嗟乎彭澤五十淵明於三徑之資似稍具矣適茂先
竟不能傾身管一飽也茂先怨而達既用資招徠季子之淵
明之曠達也江西詩筌祖淵明以無甚似淵明者遂移其祖
豆於山谷山谷易似淵明不易似也今得茂先當以淵明爲
祖茂先爲禍從而長子孫焉江西似此而益張矣茂先日古
今人或幸或不幸昔之淵明傳矣今之淵明安必其又傳也
嗟乎觀山之淚騷人文士之所不免然而羊叔子則竟傳矣
茂先不見謝無逸潘那老諸人乎彼其似山谷者猶傳況於
其似淵明者哉

原序

譚元春

聞茂先之名者十年矣。人稱其至性深淳。實而有光。深見好學。不知倦怠。古今高深之文。聚焉一區。而性靈淵然。以深浩然。以廣且為吾輩同調。及予過。蓋浮舟未見。恨遇一貴冠。問此中人士。黃冠即應聲曰。萬先生。予心知其為茂先也。怪之。何其名至。是其後。延接友朋。所稱茂先者。亦謂其與吾輩同。而人地之美。如予家居十年。所聞者。仇益以獎。來學。抑博俗。即細索童孺之長一後。有韻必令其聞。予人而後快。以是名益重。如是。則先文士所難也。予觀茂先良然而獨所謂同調者。茂先不受。予亦不為。茂先受之。蓋吾輩論詩止有同志。原無同調。客因問曰。志與調若是。殊乎。予曰。

非但殊而已也。謂者志之仇也。有志之士。原本初古。審已度物。清而壯。壯而密。密以內行。醇而中堅。外秀發。為自不猶人之言。而其途無所不經。則試取古人之詩。而盡讀之。志無人不。同。謂無人。同。陶潛謝朓。其佳處不同。元輕白俗。其累處亦不同。譬如人相。知貴知其所不足。因而濟之。豈在衣履同笑。哭同哉。夫茂先之詩。如鐘鼓聲中。報曉如大江海中。扁舟汎汎。又如冠進賢。不俗之人。又如數十百人。持斧闢山。聲振州郡。而其實則幽人山行也。此後吾輩聲調。所有哉。而至其原本古。音審度物。我之志。茂先無纖毫。不與予同。則何也。所謂志也。然則十年間。稱茂先不容。且有恐亦不能與黃冠之稱。爭其深淺已。

原序

謝昌言

針曰敬

予年未四十。歸耕故里。歲暮日枯。之景。領略熟矣。時方身于吟詠。詠不及焉。何也。詩仗情生。情隨境起。境緣感觸。非大有拂戾者。迫其胸懷。而欲真其詞。言無病而吟。不能動人。必矣。憶三十年前。先君在堂。年高亡恙。而時又小康。歲晚。務閒。先君樂與比鄰。田叟。雞黍。往還。小子侍焉。覺融怡氣色。熙然如春。絕無嘆起。愁端。衝口欲吐之景。間製一二農歌。外未嘗有詩也。今何時哉。井里蕭條。可憂。方大吾友。萬茂先。挾濟時之才。具八上書。而不見收。行者。惻焉。情境相迫。憤激萌生。鬱積既久。勃發於歲暮。田居之日。得詩若而篇。抒幽思于瑣詞。引一機為萬緒。淋漓真摯。無所假傍。而自成一家。人之言曰。詩。

三百篇皆聖賢發憤之所為作也。固也。乃茂先之憤。與孤憤異。故半騷。湯湯。與用宏深。變幻百端。了無迹象。所謂情兼雅怨。體被文質者也。今移茂先今日之境。為予三十年前之境。即有吟詠。度無能踰茂先者。蓋茂先。安性。敦厚。以溫柔其於詩。道生而近之者也。峭直如予。殊媿之矣。嘗謂古詩。在今日。七言未亡。亡五言耳。能存五言古者。落落乾坤。僅一萬茂先。此詩二十首。予刪其一。為十九首。見嗣。解十九首。賴此。上九首也。

萬茂先詩選

子思彬文中

錄

從子思彭斯年

五言古三十七首

七言古七首

五言律八十五首

五言排律一首

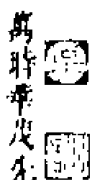
七言律七十五首

五言絕十首

七言絕四十首

雜詩

託詞集題



同里

喻 珩沃庵 定
陳允衡伯璣 評

五言古

適宜豐紀別

晨起問前路出門何所之上堂拜老父西顧感淒其入與火
歸語長令愛女知弟作遠相送得我江中賦丈夫大半四海燕
越皆驅馳胡為下澤車適此空山陬僻冬氣已肅行客易慘
懷州際日孤上郊寒樹無枝薄暮見雁集款之虎豹啼驅車
入古巷酌酒聊賦詩明月照如夢列星羅戶垂體衣起復寐
降樹間寒雞 萬茂先詩選

送劉士雲

鴻鵠翔遠漢騰發係故丘丈夫不得意崎嶇常遠遊西風千
百轉送子埋行舟清曉風色厲漸漸吹衣裘號何左蒼雲匡
嶺發孤道與越古山川可以足奇求我適數百里子獨途路
修告歸具美酒各歸相勸酬感于胸中樹明月徒高秋 不
連依

暮春氣已和黃鳥鳴高枝故故楊白花亂舞高唐垂居入念
明發淚下如雨絲是起過單鈴宛在窮秋時去年二三月旅
食西山西寄書問老父家人無異爾以典而夜寐但苦顏色
衰今年適庭內上座寒衣被朝昏日上食酌酒從盈厄升堂

夫語笑下堂思。板扉入閣暗。塵積遺書難復持。弱女苦遠膝。未知阿爺悲。低頭復嘆息。憶翁捉抱時。

酬徐巨源湖上寄懷之作

君居湖上廬。我居江上堂。江水夜盈尺。湖風開綠楊。雖非曠百里。已在水一方。去年各家食。風雨猶趨踰。對案共晨饌。蒙覓亦得將。今年離舊羣。城郭烟中望。遂與君兄弟。事會安能常。昔為一池鷺。今為隔浦鷓鴣鳴。戀倚西窗我背孤。翔晨朝大風起。南北稀。悅情高樓商人婦。字大淚沾裳。感子懷我詩。字字摧中腸。湖邊數坐處。艸生今許長。

落花

落花亦解愁。不逐春風起。春風故撩人。亂送深閨裏。花從門外飛。女向樓中泣。樓高下翠簾。莫使花飛入。去年春風緩。昨夜春風急。含愁拾花片。化作盆中濕。

懷來元定

山氣變日夕。閉門愁雨聲。遠屋將夏樹。猶及春風鳴。去年蕭寺中。與子坐巖更。霜被冷于鐵。燈微雙影清。所語不可了。亦已雅俗升。鬱鬱各有適。悠悠復西征。官官玄豹宅。忽忽鳴倉庚。問子別講席。明來盛饌橫。此道寧足齒。差以慰離情。長游後園中。騁術隨我行。無故楊白花。永謝肯盈盈。我懷在離索。離索非至情。子食我亦賤。七尺木分明。

將至金陵紀別

我生常鬱鬱。新廬草水濱。出門聊下榻。杜門聊茅茨。朝來欲

有適杖策候鳴雞。家人具晨饌。炊黍更粗糲。仰視大河影。終星漸無輝。僕夫荷破山。篙師待江圻。幼女纔六歲。送我必及綏。惡聞阿爺去。復恐阿爺悲。垂頭澁言語。但問歸來時。送命出門去。獨坐號門闕。丈夫何為爾。無事行驅馳。

夜坐

我昔別家時。南風吹碧離。今我尚留滯。樹樹初風乾。我昔別家時。幼女淚闌干。今我歸庭內。抱妹向爺看。沙冬已徂夏。日月如曉九。丈夫固有情。不獨行路難。樓頭飛雁過。露重羽翼單。音悲和隣笛。聞之發長嘆。鍾期負佳。性。掩之不成彈。杜康誠解事。強飲無餘歡。孤影醉圖史。疑畏金枕寒。明明不能寐。坐見蟾蜍殘。

入日送徐巨卿

草堂七日事。果勝調春羹。羹罷徐子至。別我揖前楹。胡騎六十日。赤白羽交橫。我聞急歸棹。子乃事遠征。丈夫去妻子。寧獨念修名。報難略利害。可以窺至情。風霜臘月烏。啼子巢空城。僕或驅之出。耿耿亦野鳴。

與袁則學別

天寒念僑侶。忽忽離居饒。鷗啼遠樹點。鼠奔前除明。月照孤影及。我床。上書感君同旅食。異地成歡娛。清言浹宵旦。義與賢聖俱。丈夫重意氣。領袖各有初。別隔在明發。念之悲有餘。寒江多北風。風起浮雲趨。雲生去天末。為子立躊躇。

初營既圖示諸任

汝叔志寡營寡座亦兩門多四方實不酒倘僮僕下焉
所賦聲氣亦多辱汝妹向我言今李髮還亮體始自朝賦
笑發幽獨我祖既湖石百畝代微祿清岳成二毛開居賦初
蔡周遭依故陵種時將委陸隣父嘉此役施我多桑竹楊槐
桃李梅果蔬及葵與雪明天空開欣然具春搗壯大行土功
一黃且未足陶風古樓淳于茅亟東屋改歲思昔人吾以備
諸俗 難得如此語古

秋日過丁氏林東時之

西風吹古巷驅我下澤車百鳥集喬木林森見君廬諸甥聞

杜則余

我來整履奔前除僮僕問我來壺檻縱橫越妹聞阿兄至結
束臨中厨呼婢入後園橫取泥中蓬老大同鄉里謀生但饑
飮入門共一笑內顧悲有餘冠蓋滿山谷骨肉幸亡虞上堂
古琴靜尚保先人書天命各窮達安樂且須臾命酒酌前軒
忽已星月舒徘徊白露際天河澹澹翫安知鹿門翁佩萼非
民圖 卷其

詠蘇太母 并引

天水嚴母卜太君二十三稱未亡人撫四歲孤文行成立
孤復蚤世孫二口成口耕種又先其母卒太君慨撫孤孫
貞苦幾五十年讀或所傳敬為賦詩
慷慨易為烈立孤難為功俯仰今古問幾人振英風游覽嚴

或傳太母丁運窮夫遊孤嗟泣冰霜悴佳客漂搖投道經文
事難黍豐奇才道與朝玉樓賦虛空得年過李賀遺蹤兩終
童計也先母頑百務交親躬老影撫弱孫悲痛達穹窿既殷
宗初慮晨夕憂復盡故人解驂駕笑烟亦遂通孤孫誦芬芳
裏奇行有逢吁嗟嬰與梓袴匿難符宮吁嗟張與陸屋山浮
巨艘成敗勢懸異感數生殊同獨母撫孤節艱貞兩世中其
人雖巾幗千載有餘雄

歲暮即居 有引二十首通十

負病中田歲聿云莫時謝賓遂以親妙藥旁視四壁忽忽
意動吟咏遂生積五日得二十首詩不云手獨寐寤言泰
之謂矣

注曰

蘇廬守窮歲霜風吹敗葉閑居自言樂或以增繁憂憂多語
欲衝耻與僮僕謀偃仰會天命冉冉室中愁松柏植高轉寒
霜互翻繆根林豈不遠安能離故丘聯用愛我拙巧將何所
求 字字從苦思出勿輕易看過
幽居念時昔日月忽已今無論悲與歡事事勞寸心宇宙
皮相謗譽隨升沉誰識道旁牧慨慷揮黃金復思隆中叟三
十逢知音高臥北堂上差同梁父吟
中歲被憂患苦為俗所嬰詩書治先轍止復愛斯名展機
青鏡覽容時自驚白日照東壁素月已西樓莫疑造化理樂
碎碎物情窮草無強蔓苦茶無甘美 仙詩却難手及所聞
之若命也 如其無可如何而去

獨處行易悲我反甘茲獨出門語雲乖聊此恨榮辱歷歷憶
士傳幸同古賢到落暮何所哀凌風倚修竹

高皇布神武禮樂冠百王太平千萬歲安事諸儒狂聊用東
縛之排比粗成章小臣昧聖意吐詞謀宮商探書上宛委每
腹夸昂藏不才棄終南孟子徒摧傷東方遇休儒何當論短
長

陶公有清怨含意獨不歡枕席晤千載耳日皆悲端東但暮
高節此意終不傳古壁照燈影破垣生暮寒孤憤托商友撫
几流長嘆

丈夫惜意氣寧論升與沈出當共雲干處當共烟岑我有求
羊侶三五東湖陰餘子皆有後次第冠華簪何步南郭門更

莊園身

上松栢林。嗟哉劉與李。高墳埋素心。士雲千秋也。漢劉

平生乏酒嗜獨醒殊深歡坐有林桐琴絃絕不成彈外物或
所資深情賴盤桓我生簡妙伎幽獨思艱艱朝步歷高隴我
裁切雲冠田父偶相遇聊與問加餐歸倚門前樹賴君同歲
寒

亦見生平

張鵬隱深竹仲荷繁長苔塵昧至性幽時良自述宅東有
高畝負覽聊周適左渠帶長川蒼然山氣遠卜築憐云始綺
李徐可招榆柳前後列菰蔓縱橫交長揖謂園吏開春復新
條小人學為圃飛鳥管其巢

格高意遠

漢漢歲云暮四時候已周萬物息餘他人事增繁糾高門見
盛麗奔走使僕僮蕭條原野開新故生百求扶桑與濛汜其

古東西流歲暮復歲暮見驅生獨愁

乙亥二日滕王閣社初集

大江流東西元氣共奔走疏鑿神禹勞彭蠡巨其右宇宙揚
大風矣元朱桑東上追雅與南下呼屈宋偶舉目千餘年此
道亦已久性情各有至經營異心手今日閣上盟不在接杯
酒陶公鄉里野精靈或師友况念追琢功詩書主恩厚誰為
紫鳳鳴秋秋在郊數朝觀開外山萬古未衰朽暮觀閣下水
滄泊照虛廊咄咄嗟世人心意氣樂相負

孤負

曉疏牛嶺三首

巨靈開幽壑蔚然劃茲區錯若羣兒蹲亦若千羊趨寒光積
巖壑高厚氣有餘悅疑虎豹宅或有仙人居山中建日月萬

莊園身

嶺天風俱雲雨助奇勢車馬爭盤紆鴻濛遇雲霧靈境將焉
如

我生在乎陸原隰錯丘里不飲山中泉但聽田間水曉杖曳
空谷琴筑異纖指羅葛蔓深蹊亂石澹飛乳萬古此奔流不
得窺原始顛欲洩真宰吐納良未已

羣峰列兒孫迴環育如矢晨光開林霏木末幻空質野人秋
滋薪嵐霧混朝爽雞鳴何樹顛回首白雲沒雲深養孤鶴石
罅斤斧出小鳥啄古苔騰猿拾餘栗所哀托空山清事信非
一

三司特命斯時乃極有少暇趣

別宜豐為中星與起之桂子張明期諸子進送爾嗣
溪山性所適况乃悲昔遊昔遊已十載今別增綢繆人生各

有情似爲離人愁。白雲卿以鴻洪波咽崇洲。諸子畏我別愁。
我不復。番屢朝。亭臺植滿酌。臨行舟。舟影忽以逝。塔影橫中。
流溪迴。川路合。雲木易。阻脩居。若各凝。跡行者。空夷猶。回首。
千山樹。衆鳥鳴。相求。中有深悲。寫出數令。讀者讀下。不獨
離憂也。○結妙。

紀六月廿日夜夢與阿鴻

離家已千里。南風吹又生。中斷江與湖。日夕浮雲征。昔夕東
湖夢。倚欄湖上亭。請從語。歷歷懷。慨昔平生。徐子好兄弟。祝
較語。縱橫者。生見天子。何事終。梓管。適家見。妻女太息。當樂
荆。鬻女千萬端。語罷尤叮嚀。節食還加食。居起行自矜。女謂
阿爺去。欲語淚先零。勸爺呼。毋別此。歸歲已更夢。迴一長歎。
戶戶。天雞鳴。人生自多感。別離誰能輕。仰視天河際。箕斗猶

未傾。照人三山月初。細窺前檻。

時人亦能如此。真率。

劉伯宗至合陵過訪同將痛發獻敬夫舒芭孫侄舉月

坐有作

明月照萬古。美人多感傷。衣士荷不樂。亦復多徊徨。今夕金
陵月。皎若地上霜。劉子秋浦至。慨然共壺漿。同心四五人。列
坐臨中堂。昔如日與月。既夜終相望。今如天河星。匝侍明月
光。天河照人袖。明月窺我床。病子御單袷。城景依案餐。感子
具忠孝。謀略多慨慷。慨慷有今古。仰視浮雲翔。我爾同所適。
若獨巖巖。晨裝神龍騰。遠漢鳳皇鳴。高岡聖人勞。夢寐四海猶。
未康。書生在豐鎬。感此恩澤長。樓被鐘山趾。嘆息思高皇。

由食者能。

送方爾止獲新歸山中

栖栖秦淮水。寥寥秋露溥。明明清天月。皎皎窺蘭子。東
西居曠此。朝夕歡。聞子復有適。絡馬垂金鞍。問子何所適。稍
熟山中寒。禮樂在中古。謀食亦其端。沮洳誠不仁。幸野遠不
刑。雅事在東皇。負耒良獨難。詩書伶俗韻。亦令風雅殘。子豈
表亂後。垂鞭躬晨。庫索租吏如虎。待其復高冠。採薪憐所賣。
此意殊考槃。彷彿彭澤。

送舒成之還里

丈夫適四海。乃生兒女仁。人生或離別。骨肉行益親。我生帝
所賤。出入嗟苦辛。中歲見天子。願盼京路塵。駕車不及役。病
臥長江濱。白門兩紅日。嘆息清霜勻。僮僕憂我病。屢卜神或

此意殊考槃。

九

真親友念我病。門巷填車輪。遇子長干道。入戶眉生顰。臣月
同所止。旦暮勞咨詢。起居戒周慎。行止兼其陳。止我南歸梓。
示我前路因。我當送子還。念子同一身。浩浩長江水。悠悠
高曼屋。歷雲中。離離離霜後。尊吾師。已三載。墓草秋如茵。群
琴子當和。離。同。迢迢倚間知。子恨築場情。乃均妻女東湖。
上天寒。戶當墮。願子入相慰。諱我道。路遙相送。在他縣。慷慨
當茲長。揮子一長笑。笑罷淚盈巾。湯臨川有赴師生夢詩
情致高朗而堅嚴作兒
女語此爲近之。雖遲其才耳。

薛王聞送陳仲求北行四章

平生愛秋天。曠莽混遐碧。登樓際高深。鴻飛薄天尺。感子具
行舟。居者長歎息。我行十上書。歸來生空壁。窮達理不齊。君

起四句見選中勝王
閣三字。

起結是大家風格

澤、單、諸、方、我、思、治、平、略、所、憂、在、興、黃、

四詩公有
經世之志

4

禹物至矣。湯益幣。陸機民動。如響之
易。今百知公于學問有寸處。

3

此誠若少作也。陳年氣韻已自成家矣。

22

公辛苦闢長途我獨看雲萬山立記同蕭寺春星几酌

北天鴻蕩帶荷衣少顏色

—

從來消不得堪嘆管鮑比生我結交猶用黃金色蓬蒿相

沙白古梅待我小屋傍北風朝朝送歸客二十四幅江中懸
宛木回頭曉烟纖秋屏閣上愁雨聲春夢迷離敬亭側

月夜泛湖作

六月十六夜泛舟青湖與妻老章謀伯魏太初平仲家弟
風后五人俱大月輕航著波綠蟻小童善吹笛笛聲發于
中流宿鳥競起游魚數來堯章居水一方草送之始歸歸
來月掛高梧河傾短橋巡簷多感率爾成詩

月白射湖湖水快增舉軟賦蛟龍留青天帖安收雲葉楚客
壺尊湧輕舟中流宿葉波委蛇舟迴月影時東西眠聽夢殘
歎飛去青童紫管橫參差草色扶烟塔輪小北斗碎臥芙蓉
厄魚吹素沫迎人語孤山雀喚通仙歸路青松壓雲立白

露垂簷玉階濕天河倒落落難拾欲咏明河北門泣聽
緩蟲聲急

元日聞雷

東風遲明掃后土章水千家擊鼓復聞鼓聲天上來百里
奔騰似天怒聖人在上慶賜行指揮木德宜天心江南士女
樂新歲雲中玉虎鼓爭鳴原山中千雉嶺山中或有幸龍
守鉞聲未奮九衢點電火奔光裂虛闕我聞元祐曾豐碑朝
堂碎礧揚天威當時不聞震崔魏今日轟轟徒爾為前年除
夕駭天地雨師驅雷曳長勢老僧告我兆豐年黍稷千原響
秋鉦此祥占測當何如惠休已矣徒嗟吁鳥信不解識天意
破篋自費青丘書

夕佳樓

朝登北城風怒號沙飛十丈寒雲高春鴻欲歸呼其曹樓頭
歌管聲嘈嘈此地管絃朝復夕父老經過多太息城中少年
那復知云是當年侯公室侯公生長自胡座百花洲畔吟餘
春秋風五桂散遺韻兄弟出人皆朱輪漸陽歸來遍紅巾騎
林樹帳城東門堞摧摧折鼓聲死清池湛湛哀英魂從者妻
子十一人葬者遺士陳白雲東風花開鎖空宅孤啼鼠竄無
朝昏侯家之樓夕佳樓滄桑轉眼悲行陌凭闌風物誰獨存
章流華照西山色城邊擊鼓白日低明月光中烏夜啼游人
醉舞公獨悲霜天客散殿朱旗一朝幸遇个夫子為汝拂拭
揚眉眉樓頭歌舞如昔時樓下水主公安之南州一片中華

龍媒集

土節義品且今古後來孫許氣如虹日月河山共吞吐中
原冠馬今復馳江南江北多鼓鼙公排帝閭叫閭闔為我擊
賊綏丞黎

驅車西門行贈陳龍媒

龍媒築室廬幕屏處西郊余過而有古孝子之思焉向肩
生伏闕陳子與偕并及之亦有感乎君臣朋友之閒矣
驅車曉出城西門野田草綠黃狐奔老鴉哺兒兒返哺中有
孝子悲心魂停車忽入孝子戶素冠圍圍而如土雨棺在上
我叩拜嘆野品品天色苦今人讀詩不讀禮稍錦油油時見
商大儒進止循周公麻衣苴杖數亦止古道蒼茫見陳子築
塲三年自茲始前年沈子叫丹旌瘦體更衣問燕市君人駐

爲父母生出門甘爲友朋死君而如土骨如柴石子砌邊門
不開吁嗟乎偉元中郎安在哉血淚斑斑柘樹摧朝朝白鬼
趨墳臺

五言律

春日張玄邁竹雪齋同朱鬱儀張曼吾胡質美戴大綱

李雲將各賦二首

七子林中約依然竹下盟疎烟宜弱柳輕雨滿春鷺大業千
秋社偏師五字城杜陵花事好今日慰平生
岸幘對春風朋儕此會同雨殘喧語燕天遠逆歸鴻細草徑
中碧飛花原上紅醉看沙際晚汀樹莫雲中

秋日借李雲將偉長侄惟調游集江天閣

北窗

高閣倚江濤悠然思不禁流雲低曲檻平野出重林天盡峰
形轉波澄雁影深軒窓凝望遠萬里敵秋陰

八月十四夜同雲將對月

逸名三徑在秋色澹相看露下梧陰淨天空雁影寒交情
劍合吾道豈龍蟠何限蕭疎意談詩坐夜闌

王季

送朱幼晉甫遊麻姑

草色迷江渚淅淅又別君山川新得句枚叢舊爲羣樹古荒
壇月泉深濯洞雲登臨正春服應試女羅裙

早秋懷余小星

露濕芳閣靜天空大火流寒蟬尤傍暑吟葉乍成秋
人於陰重燦添崔影綢繆心疎橋長閣和隔應到

送南子建歸河東

四渡章門水歸與益黯然講依壇際杏離引曲中絃野色朝
隨馬溪聲莫入嶂西風時念爾千里太行烟

送三弟升之盱眙

北向多鴻服春風愛弟裝蚤花乘別思初雨急孤航津舍隔
爲語山川指風陽相逢沛父老好共祝高皇
老父懸車後趨庭十載餘一時子季遠二月客程初旅夢歸
方斷離筵柳半疎白雲天際緲吳只數行書

獨坐看落花

樹樹驚花落無入立小軒香魂拾雨冷離恨與枝繁愁劇非
關淚心傷未忍言蕭條勝此意始爲故相喧

北窗

吟成東窗若至復有作

飛花能好客故故作逢迎春老舞增態風驕塵未成拂雲時
片片黑日尚盈盈似情芳華落沾泥屢自驚

是別其○因
是佳逢舊雨

中秋夜山中對月

快雲千萬疊到夕野光闊湖烟無盡山空月自寒
餘鴻影度露下葉聲乾應有高樓婦羅衣畏獨看

開闢示念拙

與子懸孤榻封塵畏客來經旬殊自裕未雨過青苔
輕軟紅爭度窓底終自過聞心與遠思明月亦無猜

紀行

清時不得意，鞍馬向空山。路草侵人短，霜花著雨斑。霜添枯樹冷，風起亂雲翻。獨羨投竿叟，寒流靜一灣。

野橋殘月渡寒霜，總覺盈路失高低。影含喧上下，聲林光連曙。動霞色映山明處，處處驅牛出溪農趁曉晴。

寂寂筠州路，輕烟半打無。山深宜吠犬，村晚集寒烏。作客同王粲，逢人說小蘇。荒荒斜日影，波濤照楚吾。

漸入空山裏，迴岡望低雲。隨平野散村，帶遠峰迷沒。暮鐘沙靄輕黃綠，草齊桃源如可覓。疑在小郭西。

複脊成何往，迴看已四回。隨山路受鴉，切領雲飛獨樹分。池少高松蔭，祇肥炊烟村。今午風露共寒微。

子月平郊寂，朔風吹滿林。橋危看落日，徑轉欲成陰。汲水村莊引，集

童慣組，團老父深樓。避行古道不獨別離心。
六首清遠有
寒外味直道

同舒芭孫山店酌月
清尊共良夜，照地月初升。里近淵明宅，人稱大曆朋。詩情關

喚在山，意靜寒燈霜被侵。人盡關山曉夢曾。
五六全在結
不上妙

道中苦雨
野宿春雲裏，冥濛曉程朝。多山欲浪寒，重鳥無聲車馬橋。

泥怯衣難帶，雨輕候夫前路意如在劍門行。
劉隨州得意
詩○此細雨

夏間
遼海三千里，胡塵已數年。君王欲扶社，夫婿幸燕然。獨殘餘

長簫兼書畫，小箋三全河北雁。秋至又西旋。
美家湘水上，君向安降城。柏汗寒啼清衣，寬為恨。望貌同花
落索，別見草枯榮。刺繡過長午，雙鷺竟未成。
若何入樂府
絕妙說夏間

送徐無適游吳
霜天沙雁裏，今日送君行。舊社疎談笑，新知熟姓名。木寒魚

性定，帆靜鳥飛明。愁絕江東樹，殘雲日暮橫。

送王慆五歸潭上
別離何草草，岸上踏歌聲。為客章門上，乘舟夢水清。波光搖

影，開色動。鍾鳴宛在桃花潭，潭邊送送行。
雪後過匡嶺九奇二上人奇善詩分韻各賦

師弟過僧服，梅花開里深。寒光流薄瓦，雪意在疎林。應過

難去香微，縷易尋。竹爐今日事，敲韻費清吟。

崇禎改元人日西山晴望有題
階萱初報朔，朝七日聖明朝。絲勝勢無異，椒花誦獨驕。林光盡

虎豹，雲物麗漁樵。獨怪經冬雪，重昂尚未消。
洋月

月夜滕王閣別鄭謙止太史韻四首
公時以崔魏之
難在境中
出城因愛客，尊酒醉滕王。樓覺雲來靜，江看月去長。沙過

見白山，香鏡為春共惜朱。簾地高歌夜未央。
酒氣騰騰散春愁，西山宿仙人或可求。
落外春江色，清疑海氣月雲根。埋野色，得尾泥山窺閣上頭。

巢燕階前臥醉能。離心驚斷續。已入寺門鐘。結句近鐘聲

劉向陳寔後傳經。心事遠羅浮。有日出山。章水弄雲。歸。像。程。盟。
雖定豺狼氣。已微到來應。自慎。又別舊漁磯。

晚至龍沙復呈湛公

小舟尋處泊衣帶。隔江烟鎖碧。高林外。牛羊落日邊。沙平分
鳥篆。亭晚出荷錢。其欲獨煩。感。恭。師。到。講。筵。

奇崑銅

記得南風棹江過。送沈郎。藥。飯。最。聚。暗。岸。失。柳。花。香。吳。楚。兼。
春候山川滿。夕陽岸。軒。迴。昨。夢。悲。影。伴。蒼。食。

送重熙一兄之淮陰

宿雁分朝影。章門野水邊。弟兄嗟遠道。離別畏中年。風定展

開曉江寒早。著錦淮陰垂釣處。今古易潄然。手。更。劇。不。易。到。

與徐永叔夜坐

同君耽寂寞。窓紙夜深鳴。話久霜前析。書殘鴈後驚。榻寒難
不定。漏轉鵲頻驚。去住思江上。橙花坐晚晴。語。是。唐。人。語。亦。不。必。清。

沽少陵也

已嗟倚侶散。歲晚獨相親。天欲程門雪。梅先楚國春。交情新
舊。曆。人。事。往。來。身。苦。思。經。寒。重。三。更。剪。燭。頻。

守歲

聖代儒冠誤。俄驚二十年。幼勞家自足。貧賤長青毡。梅蕊寒
將。送。椒。花。淚。共。傳。遲。明。春。角。動。沈。恨。明。風。天。

厭聽歸人鼓東壩。獨夜身強。惟恐愛女託。棄後中人燈燭沿。

解舊衣冠拜曆新。窮愁問生理。難測是前因。各有此感

雪後過巨源湖上

東風幾十日。作意蕩湖水。雪霽和烟。嫩波搖得。日澄柳眼。稱
盡。起。輪。老。鵲。頻。升。似。有。龍。蛇。氣。春。從。大。澤。蒸。氣。甚。寒。多。用。得。龍。佳。

樵舍驛

十年羞作客。今上秣陵舟。水湖生。離。夢。雲。歸。寄。遠。愁。難。花。開
古驛。垂柳隱高樓。去國從茲始。先生劍。刺。紙。水。湖。句。亦。新。

吳城

澄湖不可望。望斷楚烟迷。水國魚龍沒。晴天鷗雀栖。吳城依
歲。令。匡。岳。照。船。低。此。地。今。何。有。千。帆。亂。綠。西。吳。字。妙。能。人。何。多。其。高。

記日

南康夜泊

匡廬峰下月。何意入船窓。水氣星兼動。山形夜自降。帆柳歸
暮。鵲。燈。火。吹。村。厖。坐。久。侵。涼。露。天。河。半。在。江。

湖泊

明月不照地。輝輝江上沙。豚因風作陣。鳴以水為家。京近紅
雲。大。帆。孤。碧。柳。斜。與。誰。沽。暮。色。今。夜。宿。蘆。花。

中秋招里中諸子夜集

同作他鄉客。西風在秣陵。天留今夕好。月似故園升。感重
時。序。家。遙。賴。友。朋。果。烏。應。煩。我。三。匝。意。難。勝。

見月

青天月影小。五見是他鄉。鏡破心難滿。鼓晚易長懷。遙。望。

思。雁。霜。冷。照。啼。盡。意。折。來。人。語。光。應。到。客。家。

同雁

何事驚孤雁。年年故國音。感因逢異地。影易過疎林。與月聲
來往。雲色淺深。倘過章水宿。恐寄遠遊心。
第四句聽男
孫笑人人所
却說不盡

飲天逸罔有懷梅禹金先生同孫其星沈眉生治先令

子無天令孫朗三

上閣添惆悵。東坡舊雪堂。襟花生草際。遺草亂書床。燭影當
時慢。池邊此日鴈。西風下垂柳。猶似聽官商。

馬當同三弟阻風

風急馬當怒。披裘共扣舷。河山同卓露。枕簟宿蓬烟。魚。鴈。來。

花浪

花浪鴉盤敗葦天。弟兄如雁影。漂泊大江邊。

安慶曉發

欽枕蓮花漏。鐘殘度曉城。曉光催睡宿。寒氣動雞鳴。家遠經
千樹。思柔怯五更。魚龍雖寂寞。應感雁聲。
正是無雁之
極思

田家偶題

古俗沿禾柘。陰迴接四隣。白雲支敗戶。綠水愛行人。續。雞。村。
童。狎。農。饒。餉。婦。親。難。花。香。滿。路。惆。悵。是。餘。春。
所有此詞皆

陸王閣春夜同諸子分韻

閣上古琴動。中宵各未明。河山。夜。氣。天。地。間。春。晴。雲。臥。蛟。
龍。聽。烟。凝。浦。寂。平。不。知。何。處。寺。鐘。到。隔。江。聲。

賦得青青河畔草二首

未識東風怨。芳洲綠漸明。寒知經雨變。暖欲仿烟生。人。隔。黃。
花。茂。春。歸。細。柳。營。錦。綿。汀。樹。外。不。忍。聽。啼。鶯。
將與白得詩
登樓寒食雨。處處遠草如。荆。萬。里。人。俱。遠。三。春。事。可。憐。色。殷。侵。
口。血。毛。細。點。蘇。題。記。得。杜。陽。綠。同。看。是。去。年。

沅園落成四首

避人生計懶。今日付雲烟。開戶容山入。沿溪得水便。鵲。開。堪。
對。席。草。長。藉。為。憑。燕。在。休。相。賀。茅。茨。笑。幾。椽。

小隱吾何有。幽居且自聊。園仍依綠水。竹未上青霄。
用世野
色先秋。動天光及暮。遙忘機。誰。爾。汝。田。父。與。溪。漁。

青林宜竹。拾散疑易天。真榮。峰。評。花。史。配。狂。飲。酒。良。應。門。占。
大。味。施。食。覺。禽。馴。尤。感。西。堂。月。宵。深。只。近。人。
初月月廿八
夜說

漁園集

先生居栗里。蕭散似桃源。樹。乞。隣。人。種。花。憑。后。土。恩。汲。雲。常。
在。招。尋。月。屢。過。村。五。嶽。雖。懶。負。田。桑。古。意。存。
思字見生平
安分志

七月初六開夜

物象觀流火。草心暖倍清。院涼添野色。林曲動秋聲。斜。月。難。
成。照。孤。雲。未。有。行。燈。搖。村。外。影。深。淺。較。疎。螢。
細甚

霜月同社集賦于琪先生鶴亭分烏潛二字

隱。几。誰。南。郭。開。門。月。滿。簾。秋。聲。千。樹。小。露。氣。百。蟲。潛。今。古。光。
同。積。開。山。怨。或。添。孤。亭。陪。杖。履。因。此。悟。清。嚴。
此詩可當清
晨雨午

余遊草

年年行古道。今到恰孤墳。白日。幾。何。處。黃。墟。怨。登。閣。經。時。估。
鬼。慘。此。夜。哭。夫。君。彷彿。疑。蘇。澤。風。兼。草。共。薰。
經時估鬼作
高里諸詩所

陸上兼夜過旌園

同試用桑侶君來到即飛僮奴交折展樣果且同餐地覺果
香人兼唱和難流連霜月影猶戀菊花殘

喜伯甘成進士呈大司馬

廟略資文士天承重世臣國方虛帶礪人復上星辰司馬華

夷聖飛熊子父因京山猶綠野呼醉共花茵

意仿龍池柳吟懷逐隊看聖情那有子明章爾為官志久醉

溫飽時方倚治安東湖磨鏡客今日亦彈冠

吳石卿將入池陽訪劉伯宗過別宿余園送之

兩餘驚展齒一似快新晴徑履初交蝶杖垂盡待鶯聞鷓鴣同

離園集

主

客散芳草別來輕我夢隨君去縹緲水又生

燈花今夜酒相見惜相兼細雨泊何岸垂楊對此時衣冠多

敗缺天地有征旗幸子風塵際候劉慰所之

新柳

兩餘風際好吳桑萬餘絲袖覺黃初染眉看碧未成

辨色思鵲似多情莫作章臺恨春機二月晴

十五耶溪女新粧上翠樓天高初見舞烟燒不知愁夜影遙

分在雲香欲下陽東風思浩蕩領取在溫柔

春日過東晦若雲堂

十里春用水兼船照短水殘花香客路深柳見君那大熟

還臥鵝開到白飛池邊離黍在何處羨甘肥

舟行縣高安之上高即事

作客驚春晚殘花處處開波明村側影山盡岸生苔

鷗洲斜風燕子翅暮天遙吸渡疑復子瞻來

所題 城公 題子美與老杜父子爭勝千古

春盡日舟行喜晴

烟消愁難辨江先曉午開雨香餘草木雲氣象樓臺燕舞村

村柳蛙鳴岸岸苦子規啼更苦應為惜春迴

吳起之為中星儒其西紅閣海幕泛舟同桂子明朝便

汝士

十載重來客川品得友奇草香春後路樓影畫中詩山盡蓬

橋斷雲歸覺柳垂醉吟還夕泛不為酒船宜

先司

樟柳斜陽動村邊水氣紅荷舞欺淺石人面照翠峰虹斷千

林雨彩還五柳風河山同記取今夕暮烟中

李青蓮過舟中詩為別依韻奉答因憶沈青嶼先生

世晚難為士栖栖遂至今淡山悲對酒天地各孤零成舊榮

陰重謀生所跡深中宵歌哭意寧獨為離襟

病中芭孫時來省視感賦

旅病秋難健憐余喜得朋為愁設較似分痛艾如曾鶴已城

宵漢蟲多語夜燈最餘鐘後別遙夢滿金陵

清涼臺懷古

高臺同一望人照夕陽多豐鎬餘亭榭陳隋舊綺羅美人曾

玉樹衰草又銅甍怪得當時鳥城邊嘆奈何

帝城秋色裏處處野烟長江欲燒龍虎受應配鳳皇才倚江
總老恨已阿廢亡王氣歸昭代英靈莫自傷

聞士紫被述四首

保障如吾子依然古晉陽鴉音聞北道流泣隱東墻底事四
爲風因之快口羊可憐捫其索夜夜漏奎光

無限鴉鴉怨淒淒風雨傷萬人就橋陞九死付銀鑰鉸那憂

半生只婦傷吾家隣儒子詞昨泣滄浪

平生亦何意嗟君宦苦良雖陽生報國新恩誘絲人禍福遇

元老狂愚罪小臣匡時終我輩何計問全身

胡爲終還項丞相近前噴破口亦殘息遺說任此身論功知

聖鑒嚴譴爲元臣獄吏難如鬼君其耐苦辛

近聞集

不覺遺棄字許生腐儒與我輩可與言耶

清明見諸上冢者

王孫青草路遍映白衣冠寒食明朝近春陽客裡看杏花烘

日愛柳絮點衣殘多少中原地烽烟上冢難

怨美周南況已至京口聞予在廣陵軍舟徑造相見喜

甚郊超宗移酒夜譚席間有作四首

咸君京口路重瀟瀟渡海舟芳草知同怨瓊花欲並求莫尋開

帝址如土什宜棧佩劍何嫌使相看共朝振

送子金臺去春風事渺漫從天上見又向客中看話久緣

情劇裝多冠裕卓襟添齊瑟怨絲肉卡能寬

座客多湖海他鄉與故鄉病後防食藥

快聚夜頻

爲主聖差同賤時危忍獨裁可堪戎馬事消息又滌陽
此夜難同月竊心淚燭前逢君橋四六歸客路三千南北村
村柳涼涼步步船英雄古多事只是解相憐

五言排律

遇舒夫子閉關處恭拜遺像示成之十二韻

夫子乘雲去龍門一代座雄文爾所遺遺像儼秋春

相在詩存獻諸真窓窓思步歷花竹見情神創草蘭明主開

關必至人發芽跌處懸花落醉時面懷古遙窺笑壽今每自

與國方三聘使天返數朝身欲與周家問空延孔室薪榮燭

七言律

離鄉獨處開更遠巡浩氣三辰動門生百歲新父師同下拜

今日淚沾巾

送朱康侯遊吳越

三月已平江上行江風送客浮雲征連天碧艸王孫路

綠波南湖情西湖日暖神遊舫白門柳細藏新鶯吳山越

幾千里詩兩得句春衫輕

挽劉大將軍四首

三朝杆櫓屬箕裘傲馬金戈老未休素韋自綠微異種與師

誰與問同仇陝山道失非公罪老上庭高屋主憂重過西州

念華屋傷心何處是山丘

戎馬東西最上勳。開邊重拜李將軍。名流赤社中朝共。青紫黃塵異代聞。花滿征衣三月暮。鵬啼戰血二江分。英風朝祀猶存口。時俸燈烟結陣雲。

營幕提槍報主恩。提書日日到軍門。可堪累勝輕騎口。忽值偏師斷塞。帳壁連天昏三路。潰鼓聲日落。偶入奔朱旗。舞夜蕭關外。東往時疑大將魂。

何事東方開五星。帝心未許說犁庭。南來牧馬生時恨。北塞長漫死後靈。敗塹烏栖胡月白。戰場鬼哭野奔青。空寒更下遼東雀。華表歸來不足丁。

送徐若谷先生入賀二首

二月朔天擁衆黃。朱旗千里拂垂楊。海隅雲日歸龍象。天上

沈同集

其

星辰接駕行大國。河清知令主門朝。弓在泣先皇當年長。霜迴丹陛。應有封書入未央。

閭闔高呼拜舞同。環南捧近大明宮。金瑤細柳春驚蟬。舞扇雙移御筆通。北極雲開新附鳳。西臺月冷舊乘騶。豺狼去後

孺子墓

近來詞人七言律少此深華

高士城南舊隱淪。山丘寂寂草如茵。村翁指點依稀處。殘宋宗祠堂接比隣。精祠碑臺文字古。香醕俎豆歲時新。可憐漢府無坏土。猶議當年鏡裏人。

送朱大拙通楚

西風記送吳江棹。今日江干又送君。片席夜飛彭蠡月。九

秋染洞庭雲。鴈來古劍美。蒼流吟罷。麗高空木葉。聞酒盡船開。成半爾白蘋洲。清正紛紛。

哭四任門大祥

符安

山城細雨總無端。憶爾頻留淚不乾。秋葉已能深草樹。朝朝尚進舊衣冠。魂悵故院三年別。婦泣孤兒六月寒。最楚空林頻入夢。行藏猶覺共悲酸。

落葉二首

青山紅樹雁行齊。又見關河鳥夜啼。淡月影隨銀處斷。殘霜並助落聲悽。三更破夢連刀尺。千帳驚寒咽鼓鼙。俱是飛蓬春渚飛花已。自傷亂雲秋點蒼。倉皇兼度氣。冷搖秦岸荷支。

沈同集

其

香銷絳綈。爰惜別空林。時作雨。禁寒昨夜尚為霜。可憐已逐宮前水。猶寄閒愁出上陽。

其子墓

王于高墳東海濱。野田芳草四時新。一坏雨暗周京淚。萬古風生陸海塵。絕域春原仍秀麥。詞臣茂祀尚羞墳。應憐舊國魂難住。故故飛花逐漢臣。

過素園理雲將時集懷然有作

千遍題詩百舉觴。昔時風雨共閒房。松陰尚覆桐書屋。樹影空搖看竹床。憶數春花紅在樹。或眠秋草碧為鄉。相如振筆多遺草。寂寞文園泣武皇。

長庚覽清注

今世千載如斯。出情致。作詩不能出人人。愛是留事耳。如

送余小星

去歲君行螺水清。今來又指越王城。雲生古驛逢人別。月上空江照客行。烟棹詩成消著倦。溪田夢遠接朝醒。多情莫過傷心地。西子湖邊晚黛橫。

送劉西佩為尋相國存問謝恩赴國

浦雲江樹最晴暉。祖道東風雁北飛。蒹葭洲前開曉鏡。芙蓉閣下試春衣。風雷天已私黃閣。雨露君先侍紫微。聖主從容同加飯。百花深處蚤朝歸。
典雅足傳盛事

三月晦日雨中運易寅初不至

送君屢展展雙扉。孤負春歸客未歸。柳葉寒多枝盡亞。竹根雲老笋初肥。清園宿蝶愁無語。昨日殘花怨自飛。寄問久佳

詠雨

樓畔雨東風。應為泣苦禾。
六句妙甚。無字句處。

蝶磯

江外龍羅拜古妃。午雲黏綠上蝶磯。廟生涼雨晴蛺蝶出。旗滿風。燕子飛。草氣無名侵野渡。蘊香不盡著人衣。宿明橋畔初來客。遙祝鄉園一當歸。
野廟向江春寂寂。古碑無字草半平。昔人佳句涼雨靈風近之。

經太白祠下作

永石磯前曉雨昏。孤舟祠下拜王孫。魚龍波遠留重氣。松檜烟多隔古魂。花落江湖趨建業。苔封山路自開元。風流寂寞三郎死。地下新詩可共論。
此等詩題極難。前

七月五日得回中友雲堂社集。同李佩緒。陳安治。宋北。景周。

景周

美人開社雪為堂。露浥蕉衫共晚涼。客到梧陰初下月。秋新桃葉未驚霜。山河六代波聲小。陵閣千門漢影長。陰夜更看烏鵲羽。素淮猶思政茫茫。
中四句是雅人語

雷白石明府招同羅中魯沈昆銅集署中佳倩陳天石

令于榮下出侍

竹裡行厨晚散衙。相逢雷令愧張華。巴山話到西窓雨。無水看栽繞郭花。酒印春潮頻得雉。相傳秋樹欲驚鴉。何須獄底求龍劍。座上雙懸足莫邪。
川事甚雅

九日江上遇樊致虛先生同令弟純宇家弟起先飲舟

中是日聞辰州兵備之命消竟而別

鶴聚秋原況未殊。他鄉他席共茱萸。黃花不種江邊地。紫蟹同傾客裡壺。節近湘妃生入楚。帆開楊子夜歸吳。陶潛醉別還相囑。憑問桃源事有無。
波瀾老成

面別沈昆銅

庚夫梧閣夢經期。與君相見復相離。關橋積雪難難。路。蕭悲風。葉易吹。人向江東分稿帶。愁聞直北聞旌旗。青生念亂逢今別。淚濕青山雨岸詩。
詩子得別

卽事

百尺龍沙曉雨橫。歸心先度雁嬰城。郵鴉送客羣。招。亂。岸。草。隨。舟。路。不。明。薄。酒。御。寒。吹。易。醒。題。詩。澹。恨。幾。難。平。參。差。誰。和。風。前。笛。日。午。天。雞。斷。續。聲。
蘇句有道學意。自沙下。一飯。

下弟送芭孫之燕江兼訊昆銅諸子

淚盡。花不自由。與君同恨。別孤舟。貧多去。國家難。問賊欲。
蜂身。客未休。月照。離魂。生古岸。霜催。寒信。入。煙。裏。尤。憐。脫。創。
逢知。已。江。北。江。南。處。處。愁。
慰。秋。身。和。王。亦。易。句。

招。妻。居。之。大。司。成。集。記。沙。水。亭。同。項。從。之。家。弟。起。先。
十。年。踪。跡。向。誰。論。出。郭。尋。僧。破。版。痕。寺。外。高。沙。開。法。界。亭。邊。
流。水。似。孤。村。鴉。野。色。送。僧。歸。荷。發。池。香。欲。洗。存。却。笑。清。時。
蘇。學。士。貧。無。帳。帶。懸。山。門。
十。州。沙。堤。高。第。步。

生。月。龍。沙。示。管。師。與。余。同。日。生。是。日。驚。旅。
劫。微。生。自。世。事。春。池。岸。見。柳。枝。繁。身。兼。俗。淨。因。菜。肉。兼。種。
多。生。古。語。言。天。馬。何。緣。同。佛。日。符。滿。相。供。眾。祇。聞。人。間。此。日。
知。驚。旅。自。笑。癡。能。誰。未。相。
讀。之。可。為。感。泣。

沈。園。集

子

八。月。十。七。夜。坐。月。二。首

萬。蟲。聲。裏。惜。閒。年。淡。水。淪。漣。較。朝。川。露。定。烏。棲。深。苑。樹。村。明。
犬。吠。小。池。烟。天。河。映。屋。今。相。避。人。影。花。各。自。憐。何。處。一。聲。
新。過。雁。又。傳。秋。恨。戍。樓。邊。
風。雨。前。宵。百。恨。生。霜。輪。孤。上。愜。初。更。短。離。鐘。度。背。秋。氣。遠。浦。
漁。多。見。夜。時。苦。入。野。疏。香。在。水。坐。分。竹。露。溼。無。聲。強。眠。不。覺。
移。殘。漏。夢。後。紛。紛。向。月。明。
二。件。想。見。清。快。

小。雪。日。送。嚴。元。閣。高。勝。如

別。子。歸。同。小。雪。天。天。風。吹。雁。下。江。州。梅。化。已。入。初。寒。箇。楓。葉。
多。依。向。夕。船。午。返。客。星。嚴。澗。釣。却。思。人。日。草。堂。幾。就。聞。多。病。
添。離。怨。聽。鐵。鼓。春。夜。未。眠。
蜀。人。州。事。世。覺。情。洋。

林。居。得。巨。源。同。等。公。湖。上。詩。因。憶。春。齊。訪。等。公。泰。定。寺。

便。過。龍。沙。問。海。公。病。遂。有。此。作。

尋。師。策。杖。踏。春。泥。門。外。暮。峰。亂。絲。西。定。水。沙。邊。分。鳥。跡。推。岸。
楊。昨。聽。鶯。啼。禪。心。未。後。依。獅。座。幽。夢。燈。前。過。虎。谿。如。教。喻。教。
住。客。伴。落。花。風。動。草。香。春。

送。陳。元。水。東。懷。宛。陵。諸。子

十。年。門。巷。共。詩。情。悠。悠。自。亦。城。背。路。岐。小。關。燕。來。深。雨。後。全。村。
鴉。滿。曉。風。晴。斜。日。一。劍。未。生。作。坐。冷。千。花。少。歸。思。已。念。舊。遊。
還。送。客。果。雲。今。夜。夢。安。其。

清。明

坐。殘。芳。艸。開。門。人。惜。春。寒。午。未。眠。柳。絲。漸。垂。分。火。後。楊。香。

沈。園。集

主

又。試。落。花。前。田。田。荷。叶。罷。迷。金。盤。鳩。啼。啼。多。亂。抵。錢。歲。歲。斷。魂。
應。此。際。杜。鵑。陌。上。雨。餘。天。
真。脫。唐。

同。劉。無。堪。家。兄。孟。和。步。說。園。作

園。種。蓬。蒿。徑。未。成。為。食。清。思。踏。沙。行。柳。多。傍。水。枝。頭。亞。竹。愛。
新。簾。靜。漸。開。歸。宿。隨。烟。成。暮。色。啼。鳩。知。雨。作。春。聲。虎。門。他。日。
誰。隣。近。呼。取。閒。陽。澤。畔。盟。
庭。前。處。不。易。到。

賢。士。湖。庄。居。見。巢。燕。作

湖。邊。鷗。鳥。自。相。親。燕。子。低。飛。亦。傍。人。帶。雨。歸。來。啄。未。了。夢。花。
醒。後。語。誰。真。主。依。貧。戶。安。巢。穩。野。拾。餘。糧。教。子。勤。命。薄。不。知。
王。謝。堂。香。泥。簾。帳。幾。殘。春。

劉。師。貞。詩。至。二。首

野設帷堂失未休。河山真爲君收。五朝諱事悲隨滿。聲
淪洲失虎頭白。骨牌觀却久定文。鸞輪塚或相求。年來天上
修文事。探籍人間只姓劉。指士案

與君十月別清霜。月映哀猿兩斷腸。是時下上阿茶熟倚
溪韻。冷窗猶擁舊痕香。文章力大人難住。仙佛緣多死不
妨。萬點清園春樹發。蒼松千件殘陽。是時下上阿茶熟倚
前萬花紅木色。心在春林松子香。是時下上阿茶熟倚
古石上月華始。心在春林松子香。是時下上阿茶熟倚
自余小至。未易移石。石在春林松子香。是時下上阿茶熟倚

孟春二十一日放生會呈牛公等公

山氣靈雲日有端。試將空色兩條看。沙邊祇樹逢開士。座上

拈花現宰官。初地魚蝦知水樂。傍人鷗鷺覺天寬。江湖此際
覩羣動。不似人間行路難。別以

送楊伯祥太史書封蜀齋

錦水開藩壯水文。芙蓉城下御書驄。關西夫子初乘傳。西園

書生盡問奇。兵火人思河內節。山川和遍杜陵詩。相逢共話

題橋事。故國風流已在斯。結并解

孺子祠

舊宅曾聞傍水濱。祠堂古岸照嶙峋。五陵樹已迷孤鬼。一
春猶薦滌蕪意。氣何入。傾赤社英雄滿地兆黃巾。當年龍戰
終多事。千古冥鴻局外臣。自注

急雨生文成。祠拂軒榭丁時之楚游

落花寂寞點香泥。靜風危却倒吹。元覺湖飛驚亂鳥。獨
雷動。叶。象。鵝。天連細草思歸。人暗荒臺坐古祠。春伴主人
細水去。蒼梧雲起成題詩。結并解

問燕雪堂破殿泥水志喜

未因車笠款悲涼。好夢隨君墨浸香。四版山河周社授千門。
桑柘漫循良。思深帝里歸鴻雁。人倚天威靜虎狼。因汝漫評
前代史。汾陽應自笑雕陽。亦光

唐波章江

幾年不認波江聲。驚散寒流復問程。西度波橫紆棹力。北來
風老住辭情。霜痕半落洲邊樹。雲氣遙添水畔城。望斷千林
初日影。不勞遠寺報鐘聲。吳東何自其詩

新日同子強子美士棠古人伯甘過僕家樓便趨龍沙

水操亭伴延開幕歸

尋春江畔醉春回。雲濕高沙並雨來。兵氣漸銷新日月。城陰
欲變舊蒿萊。千村綠樹分行袖。百里青山上野臺。歸與忽隨
鴉。傳起小樓詩。思脫相催。猶是太平氣象

湖上亭落成奉和李少文先生應教

郭外西山郭裡湖。郎官西子隔相呼。水。殘。草。色。前。朝。地。盡。供
選香昨夜。綠。絲。白。紫。青。春。岸。影。黃。深。碧。脫。村。園。井。子。自。是
清遊好。向夕吹笙接曉烏。起句爲兩州生色

送車主方伯朱無易先生入覲二首

紫微樓畔領孤清。劍佩今趨五鳳城。屏翰城中高大幕。龍

車下槐門生榮微只有詩乘滿世配應懷陳草行遙創樹

庭御去商厦天上待和羹

徐緝亭邊臥綠漪獨將磨鏡照蛾眉食惟冷月庭花守恩及

春風野草吹冀北敢思千里價填東今有一人知子雲宅與

相如傳魏精天西父與師先生成部人先沈著勝改日事

初冬劉刻之自誠教叔文饒克讓協于西京見枉

小院蓼床夢自溫遇嘉客又開門問商春後栽花前步履

霜前細草痕雁起平沙知遠渡菊開小雪媚孤村溪邊更散

針陽影千樹歸鵲已報昏開中自得其強作者

定佳理篋中書出殘詩一快傳賓湖先生草也先生從

先君郭濟兩署馬余千文大學師忽貽遺篇當時作

詩時光景尚百一可念先生歿數十年先君亦往矣

中名姓已無一人在者慘然成詩淚隨言下矣

新恨重拈舊日詩當年悲笑各成思春風誘讀憐分菓夜雨

彈燈記品恭慈草吟殘猶有字琴瑟誼廉已多時當年太白

樓邊事嘆息童烏髮已絲當下詩外流連

莫傷賓客散平津有子行歌已負薪攀柏我尤驚雨露乘時

君復上星辰鯉庭人老悲前事蠹字痕深偶舊燈今日却

翻汲冢斷行遺墨總傷神悲切不能再讀

與黎美周徐巨源飲喻京孟瑤光昆仲三洲亭夜汎舟

千潮有什二首

共選晴湖泛綠莎三洲亭向千餘過詩情入韻多因辦酒

分香半羅綺島嶼斜連疑海近樓臺隱隱覺山多知君近訪

林逋宅疏影梅魂較若何時美別米

五橋日落碎鳴蟬晚放欄干午繫船短衫汗餘兼有露遠村

鐘後盡為烟筒聲隔岸驚驚起水氣籠花映煤眼暗望小橋

河鼓近泊舟如在女牛邊

章江寺候朱翁水先生不至二首

三十年來舊講壇佛前花雨向秋殘價稀古院長松老客拜

諸天落葉乾相國寺餘雙碣王韻對一江寒遙從典展

悲龍乘車馬尤知道路難

獨將詩思落郊原寺引秋容照水痕遙掛山阿遮遠墅新排

雁字點孤村年年古路客積寂寂空庭翠竹也今日驅車

同仗劍西風俱為報人恩

無易先生京楚得友夏孫章得茂先亂後偏居金陵每憂

誤陳生不去口足是此假爾若公之機才正未嘗少倦耳

被後後入里門作

開園秋冷只揮鋤似有春風引雀書紫氣百年天子詔紅雲

四壁野人居入朝倘問公安在末老應知壯不知最愧南隣

諸父老相呼扶杖聘君廬

幾曾公府問長林烟雨湖頭忽見尋三世國恩康史子萬方

民隱聖人心虞門謝後驚新寵梁父愁多尚舊吟知己平生

憐一飯可能肉食謝朝簪二什忠才詩然

至文江夜與丁爰大康小范譚各減

昭明臺畔庾公樓秋水千層照遠遊涼月知通滄浦夢好風

又共刻溪舟詩客舍添寒料酌酒鄉關亦旅愁莫欺此中
書劍冷煙烟何處慰應劉

過鄒忠介公宅訪公孫吳父升甫作

章甫當年社稷功升堂猶見古人風
屏心半折與旋馬翼星
羅遺識臥龍百世米霜餘舊里五朝天地賴孤忠
莫嫌下拜
天冠冷沈湮山河氣水窮
題目大詩亦簡

戊寅元日

雞聲曉影報初長朔領王正屬外臣
女槐謝家知拜父宅依
你滿且稱降芥菰未暖先舒甲
歲月驚春各在寅朝上不知
烽火急烟雲猶得護開身
期則古有
其冠之贊

香城訪李匡山御史二首

戲園集

美

盤與針上石爲門樓閣諸天一
一尊倚竹靜爾仙佛無花
流盡古今魂山中宰相安初地
病後維摩息衆根自欽逢君
應得度經臺僧飯共朝昏
魂午陰

春陰隨杖宿遙峯爲識空山有臥龍
小燕喧餘朝禮懺殘雲
歸處暮開鐘巖花似怪塵中客
淵水須參定後客扶笑出門
驚路滑已知經月紫苔封
山中詩更妙

送方密之侍尊公中丞之楚

江漢軍聲秋水汀勞勞無用惜孤亭
中丞傳去能爲試長子
師貞鯉過庭魂盡綠林天洗甲歌
喧朱鸞曉揚於磨屋好續
中興頌倚馬知君代勒銘
頗覺雄渾

天界寺修黃地福萬松庵時桂花秋海棠盛開
同僧錄

夫作遊都金天聖中玄會幸方閣上
于直于忠余游心未歸以從子阜

郭外輕陰喜見招淡雲疎雨並蕭蕭
門前雀舞先朝樹午後
松翻昨夜潮客思共栖巖竹冷病顏羞
對海棠嬌今來幸入
維摩室二豎驚秋半欲消
題中故人多似亦不存也

南中送李小有應徵北上兼寄士業伯宗從之諸子

雙闕君先振履塵江湖獨遠遶遶身
黃花曉暝黑離酸綠水
秋汀照美人刀劍滿天驕吊伐承冠就日
總情親安危憑仗
封侯管慰我柴門古巷貧

金陵九日喜舒成之自淮揚至汪辰初吳天行攜具夜

過談雨花臺都人登高甚盛慨然有作

黃花何處折烏巾他席他鄉見所親
淮海風霜今夕酒龍沙

正日集

三

兄弟隔年人三山燭燭聞孤雁九月江空到白蘋
莫問明年
誰更健萊夷方對病中身

顏庭生沈眉生省余病金陵郎中感賦各二首

何人命駕能千里卑舫君常慰我思
十月烟霜淮水步昔年
風雪海公祠憂多共澆明時淚病久應添昨夜絲
相對天涯
愁天別燈前尊酒夜何其

耻同兒女泣牛衣痛哭君前抗疏歸
九廟耻鍾依慷慨百年
逢掖讓風機唾壺飲盡因時亂逢
鷗相憐各遁肥聞汝南滿

方桑室肯客偕臥北山薇
附生方生
附生方生

蔡大美聞余病客長干亦以病不果來馳訊却酬

桃李清霜憶所親十年長是寄書頻
酒淹紅蜀宵時寺永只

青衫舊日塵同病更待藉客思長貧愧官游身敬亭山色
應如昨不似閒愁雨處新

南歸聞里中少年有傳余惡耗者戲成

葵依北窗負青山又向天涯病掩關市虎驚人成死別
與婦人愁顏枝相豈為招魂復泛海應逢子厚還自笑此身
非謫籍那能容易棄人間

詩刻大鼎都諫五十

偶隨春酒一登堂環珮猶沾內賜香疏上紅樓翅鳳聲成寒
青項淨移瑤中朝論舊名如日聖主知公髮未霜從此南山
歌閣下東風好醉百花莊

將至池州懷劉伯宗及今嗣在公幼濟

真園集

春水初生別神堂故人家憶在池陽臥龍聖主勳三顧
清時見二方地近欲隨鴻雁到音稀時覺鯉魚香天風好與
王郎便乘輕帆就墨莊

丹徒道中晚泊

北固山邊布帆斜人隨返照泊天涯飛花不改春前路野
爭還月裡家城郭斷雲橫薄暮帆檣過雨著明霞傷時忽問
前朝事依舊湖平岸帶沙

同諸子泛舟至平山堂酌大明寺第五泉尋路二首

共泛輕舟綠樹邊遙從北郭問平山烟雲外挾川原
供親水石間細品名泉供早坐偶尋遺跡謝芳班醉翁行處
陽古多少游人日往還

滿路烟光盡日私萬荷香軟席前庭青微未醒笑川夢東園
仍騎水部詩山色捲簾溪不斷雲陰到樹烏先知帶雨歸
歸來晚燈火揚州又一時

五言絕
因肩郎三首
因肩復因肩皎皎霜與雪凝似桃李顏相摩復相悅
我竹為團扇欲更相波紋搖扇共假語風涼葡萄裙
郎持手中扇團圓似秋月顏頰那復知含羞待郎說
乃爾我
萬萬我

落花

花狂不解情亂舞小庭中呼重莫輕掃片片是春風
悼梅二首
梅蕊堂外余田居詩所謂墻邊古梅立老槐依其根者是
也墻廂大還每開時攀折殆盡今新矣作絕句悼之
可惜梅花盡淒淒怨古苔東風門外至誰復寄春愁
記得年年雪花開舊滿園身殘猶作蝶終報主人恩

辭世口占四首

半世殘書裡關門坐小樓虞卿是何物不了者青愁
負未羞親養杖藜貧聖朝百年蕉鹿夢今日得逍遙
窮通真偶爾來去亦偶然我愛菴中令虛空不碍禪

離魂立飄搖望故鄉月明曉寢返不是顧虛陽
詞人如此大自在者絕少

七言絕

無題

數過西隣宋玉宋徽展學鄉
傍人斜相顧自秋朝霞色落
春林萬樹花
寫得無盡正是立身更升一氣不還

邊詞二首

聞說沙場日易黃涼州一曲淚千行
登樓忽見門前樹花
春風緊驟騎
繡被香熏夢半醒夢迴夫婿出
前門歷來舊喜還雙
是
遙陽月下魂

龍圖集

除日戲爲女阿鴻書扇

道、瑞、爐、頭、語、笑、多、晴、無、柳、絮、下、庭、柯、東、風、明、日、歸、關、馬、
宜、春、七、字、歌、

別平叔後作

小院匡床盡掩扉
晴洲芳艸夢微微
傷心何事關春夢
昨日江邊送客歸

感代友人別詩

五月江邊綠水渾
別君羅帕惜餘溫
城門自下歲華鎖
不似相思夢裡魂

觀別

芙蓉無態颺寒波
只爲空江別怨多
欲識滿汀離別意
亂帆

系雨奈何何
抄記

題阿洞孔媼歸二首

勞爾霜絲送爾酸風作雨淚同吹
城南一塊荒涼土地下
寧無索乳時

浪逐東風一度花
曉光記上碧窓紗
匡床小脫銀鈴動
抱乳聲聲喚阿爺
係和飲派二絕記東坡在氏記又一可傳

丙子五日悼余樂四絕

今古誰傳續命絲
魂如輕絮剪春枝
去年尚憶晴窓曉
艾影搖身獨畫眉

五月南風蘆露侵
虛食結千望成陰
階前悔種宜男草
忽見花開淚不禁
產期

龍圖集

湖被漲滿異同分
人似鴛鴦失大羣
只恐新魂招不得
九歌聲裏哭湘君

鏡中遺照墓中身
欲馬高橋淚滿巾
歲歲端陽今日酒
華家塘下濕香塵
華家塘華家墓也

弄余氏姬四首

始信傷心不解愁
高墳突起草修修
可憐前夕鴛鴦伴
零亂城南土一丘

玉簫無分再生緣
素從茲別樂天青
草滿滿燐火亂
孤魂今夜泣荒烟

馬繫新封古道邊
今生久矣宿生緣
重來莫更依貪士
候落釵荆十八年
那得不哀所感多矣

四野酸風鬼火吹千秋長恨別墳時叮嚀地下眠應好淚盡重泉知未知

丙子述懷十六首

月落秋園照苦顏九回上策又空還堪憐同輩俱明白半潮朝替半掩關

村墟漏斯月初沉孤枕平生未了心往事千端難復省西風今夜已難禁

兒病姬亡梅雨天嬌花已墮春前柔腸寸盡人間世半歲晴陰走墓田

湯餅筵頭狗吠兒見舅又是垂秋時今年菊映今年淚東罷殘書欲付誰

龍圖集

三

九月涼秋野草枯愁人怕讀李陵書中原本是胡笳地清淚無端對曉烏

拱日扶雲望帝都細袍青塲笑吾徒不知仙枕誰家竅半世華胥一夢無

家國身名此夜心憂時却憶主恩深書生混血今何地只恐年來白髮侵

貞白先生地上行三朝只未登浮名仙凡盡處應無別九障難除亦世情

愁兒好語望兒心尚憶當時嘆息深地下若能知地上此時懷抱更難禁

詩如先夫人公心對丙寅先夫人公心對丙寅先夫人公心對丙寅先夫人公心對丙寅

鐘門怡親只世榮天虛鐘門誤時名三光照眼俱兒昇麻得松原恨未平

五羊城外吊師墳墓草無因拜子孫廿載門生看又老西風何處報人恩

寒葉鳴淅紙欲穿霜風式式似鳴弦渡湖病客橫孤枕夢斷天明只自憐

詩卷俄然數尺餘故推字字憶躊躇應知司馬歸來後太息當年賦子虛

冬烘道恨枉縱橫天網寧須世上名笑殺坑儒癡獨絕不將文字作長平

芙蓉萬樹照晨梳短髮蕭蕭愧不如老圃東家堪作伴亭杉

龍圖集

三

蓬壺帶花鋤負薪行野不披裘失計當年在癡丘莫羨他家貴公子南隣

絲管北塋侯微時至何非鳴明府親持羊酒勸駕戲占

陛下弓旌遍八荒都從衰晚笑義皇南州幸有陳喬在猶向湖南見飯羊

壽深伯瓊母姚夫人麻姑自是神仙宅釀取神功壓小槽南嶽夫人原有子尊前

看擁鳳皇毛爲李小有題楊能友書冊

樹外晴川神舍孤千峯深處亂雲扶楊家玄閣甘家谷都人

題作畫同

畫同

贈劉翁仁軒

翁濟寧人丁丑除夕造廬來謁道先太守刺濟上時德政
績謨其言甲午大校先太守招集流亡萬家復業悉爲了
諸道風翁家與焉語城南生祠香火如故相對泣下因口
占三絕句送之

翁過刺史舊柴門淚說蜀祖昔日恩門十年來車馬地郭前
棠樹幾株存

任城今古舊風流杜甫南池李白樓憑說城南祠堂在知章

雷得銀湖秋

賀監昔年任汝

門餘松菊饒餘塵道上相逢愧負薪風木怕逢新歲月傷心

龍剛集

語

難對舊時人

寒食日出城偶過余姬墓恰然作詩

芳草離離繞墓門重來已沒舊時痕今朝寒食君知否麥飯
春風慰斷魂

龍剛集選終

原序

南居益

徐興公名勛初字惟起後乃更字興公故壇苑人之稱徐興公者然余聞君貧無兼日之糧而性喜讀書常聚書至數萬卷每見異本與未購之或道旁小肆蠶商半殘腐日輒繕檢需去就中有一二名篇在焉排沙揀金容獲瑰寶世不知其自來也所居慈澤下客從竹間入環堵蕭然而牙錢四圍恍遊羣玉典公雖祭酒布衣乎縉紳之富侯卿不能敵矣君壯而好遊轍與其高壇酬酢晚乃簡出日手一編問奇之履恒滿里中事無大小人人煩得君一言為榮君亦多與少拒故生平之撰述獨多胸中既已富有考據精熟故自為題識亦侈詩自樂府歌行追古近體文自序記碑銘頌贊論說題

龍峰集序

販談叢無所不備非止小才者之僅一長焉余仗鉞茲土籌海小暇邀君集署中者再見君如冥鴻獨舉泥水流沙雁驚自有他稻梁而君不屑也君龍峰集凡若干卷未及梓行余為授之副墨氏因歎徐氏之先有二人焉孺子南州高士陳仲舉為特設一榻去則懸之今試為興公特設一榻其懸也不既多乎偉長懷文抱質恬淡寡欲有其山之志者論二十餘篇成一家之業辭義典雅見傳于後興公是編行可與侔長並稱彤彤君子矣

徐興公詩選目

于廷壽錄

五言古 三十五首

七言古 二十六首

五言律 九十六首

七言律 二百五十九首

五言排律 六首

五言絕 三首

七言絕 三首

龍峰集目

楚辭集

閔 徐 煥與公 著

林陵 丁雄飛 兩生 定

豫章 陳允衡伯璣 汴

五言古

送別

送別心苦悲。置酒臨廣陌。芳草黯長途。垂楊愁征客。離魂黯
木銷。岐路多輻側。夕陽漸西馳。無絲駐行色。老到增減一
字不得

感秋

朝出北邙山。夜歸北邙路。北邙草芊芊。繁榮總丘墓。傷哉九
泉人。一去無回顧。往者既如斯。來者復如故。感嘆往來者。中

楚辭集

心實哀。懼知恩。雖異類。理皆只。數步貧賤何足悲。富貴何足
慕。奇語賢哲士。今名自當務。至人并令名亦非所務

織婦歎

春蠶未成絲。辛苦事蠶業。蠶已稠。機復相迫。嗟哉東
隣女。夜眠惡紡績。結來多結羅。猶自嫌無色。

前人亦有此語好在只四句止

送黃伯範之林陵

我從白門歸。君從白門去。去轍與歸輪。相逢不相聚。窮冬百
卉腴。遊子過長路。點點嶺山雲。蕭蕭林陵樹。峨峨石頭城。踈
淅秦淮渡。千里涉風波。孤身犯霜露。送子感昔遊。勝事今成
故。離情不可說。慎毋乖尺素。後

懷張林宗

驅馬出京邑。遊子思故鄉。秋氣正蕭瑟。白露為清霜。言念同
心人。送我河之梁。中懷轉於邑。別緒重悵悵。洛城遠。遼陽闊。
海何蒼茫。睽離歷年歲。隔越成冬商。候蟲發夜語。寒雁方南
翔。感此不能寐。軫軫歎愁腸。後期杳莫測。萬里徒相望。亦

至日客長溪感懷

前年長至日。羈棲在豫章。去年長至日。驅馬行三湘。今歲復
為客。孤身寓韓陽。三載逢令節。深泊皆他鄉。故園當此夕。兒
女羅中堂。志士嘆日短。旅人愁夜長。別離豈在遠。睽隔日悵
悵。俯仰憶往事。脉脉摧肝腸。

七言古

楚辭集

寄衣曲

淒涼古壁蟲聲亂。起視明河夜將旦。颼颼商飈入綺窗。偏能
吹我離魂斷。寄絳征客寒衣寒。一針一線迴肝腸。寒衣寄到
猶沾溼。是妾當時淚痕滴。

賦得習家池送屠田叔守辰州

君不見晉朝更部山季倫。風流拜領征南軍。日夕何哉出何
許。節鎮襄陽長醉醺。習家祠上稱豪族。雅有同池富花木。接
離倒著渾不知。騎馬時時出林谷。酒徒偏喜押高陽。歸而揮
鞭向葛疆。王威不。振聲冠亂卒。歲後遊過醉鄉生。平僻性惟
耽酒池。上沉酣。醉首見重。歡罷笑不休。相送剡行舟。拍手
使君今去守辰州。竹馬爭迎細柳。此是習家池。昔時踏踏

懷古續嬉游。當今皇朝四海一。非如天下分崩日。勸君有所
且盡歡重。問某池。尋舊習。從茲卧治在。辰溪學得山公醉。似
泥後世何人。修樂府。百陽添作。勸劍蹄。

和幼穉美人買鐵馬歌

流蘇寶蓋牽紅線。絡出明墻三五片。裝成鐵馬結丁東。嬌媚
清音滿庭院。相及無端忽自鳴。能調律呂聲琤琤。夜分誰到
房。覺下應是風吹新。續聲佳人獨聽深。閣內淒清簾幙誰相
對。頭上頻疑落步搖耳中。但覺添環珥。月上梨花深掩門。聲
聲魂斷向黃昏。何當得得千金價。并買黃昏不。斷魂。 怡好

讀李漢書贈謝少連

吁。歷漢祚當衰。移炎劉神器。羣雄競三分。國土成鼎立。帝王

驚夢集

三

治統誰其維。史官尚筆有陳壽。韓魏將蜀為寇何。因治統
歸篡臣。豈顧魚鳧赤龍後。志成後世地不平。累朝沿襲難紛
更。紫陽夫子亟釐正。史書畢竟存其名。謝君筆鋒利如斧。帝
言昭烈同周魯。管重編李漢書。君臣大義昭千古。兼陳曆
系正。帝符特貶世家稱魏吳。列傳載記各有緒。春秋遺意如
斯。宰制原文得繁簡。布衣權重驚三館。史才不減關聖歷
九原。寒盡奸雄膽。 少連此書問答數十葉。甚佳

題林子丘茂之新居

梓君本是閩中客。流寓金陵新買宅。三間瓦屋傍誰邊。云近
華林舊川陌。華林園廢幾多年。晉代風流事杳然。寂寞亭臺
崩夜雨。蕭疎楊柳鎖寒烟。君家兄弟俱年少。古蹟猶存縱吟

曉水際。閒看魚鳥親。月中每聽狐狸鳴。春風且莫掩蘆花。
外時聞長者車。漫作仲宣思。故土還同沈約賦。郊居
君只是得得好。

觀王母蟠桃核圖

漢家姁子號仙術。明水清宵祠太乙。能邀戴勝下瑤池。青鳥
騰空棲帝室。袖中驛驛獻蟠桃。九華殿上香雲高。千年結實
大如斗。甘露神漿噴龍口。驚車無處覓崑崙。阿母西歸方朔
走。建章宮冷聽輪遙。金華掌折銅盤銷。武帝無名在仙籍。集
靈臺廢風滿。滿桃核流傳長。不朽御府寶。藏年歲久宜和天
子。嘉珍奇。鑽絲蒙金帝王手。聖祖垂衣御紫宸。親開什襲示
詞臣。金華學士乃獻賦。繪院畫史爭傳神。君不見服食求仙

狂吟集

四

難得老片核。空問希世寶。珠璣玉匣出人間。絡緯哀啼茂陵
草。 手筆亦大

五言律

送人臨邊

征馬嘶長路。西山日欲斜。送君臨絕域。萬里盡風沙。朔氣摧
秋草。胡霜慘暮笳。遙知榆塞上。定憶故園花。 純是法度

東際橋晚坐

石橋行客少。流水自潺湲。松風驚寒山。林鴉當暮還。潭光翻
古寺。月影冷秋山。坐久塵緣息。鐘聲杳霭間。

送人遊荆門

征途早正秋。何事入荆州。相顧不忍別。馬嘶殊未休。雲深屈

子宅月滿仲宜樓想過夷陵道悲風動客愁

早行傳弟

曉曉出松關行行度萬山晨鐘丁曉夢秋色恰難離離唱荒村裏猿啼亂水風溪流與客淚日夜落潺湲

丁字從續字

東郊晚行

遠岫含殘照輕雷殷殷來雲光滌青草雨氣熱黃梅路窄衣鈎蔓山深屐印苔遙聞鐘磬發知是近香臺

五六有解氣非以其句正

過鄧吏部墓

昔賢寧復起大雅久無聞黃土空銷骨青山不葬文精靈沉夜月吟吟吟秋雲詞客應相識詩成墓所焚

青山不葬文其佳句也

晚泊七里灘

泊舟七里灘青是子陵居極浦落秋雁遠燈歸夜漁寒雲生荻岸明月照橫簾烟水茫茫綠穉賢思有餘

旅次桐江上滄聲日夜流高人不可見山水自清幽明月遠村舍星河落釣舟千年遺廟在香火祀羊裘

五字生全首之邑

送林兆輪之武夷

亂流迴九曲一曲數峯盤鶴背天門曉鐘聲月洞寒崖壁未切翠梯懸百層丹閣斷人間世春風漢祀壇

四說原處係俱陳言

寄曹能始廷尉

作吏年方少南遷亦主恩明刑居棘寺問法入桑門祇藉人爭集堂間惟自喧官閒備束帶騎馬看花村

不係

暮過香城寺

騎侶遙引路嶺度百盤蒼高處見溪海空中聞妙香林雲孤

刺冷秋草古壇荒十里披藤入下山無夕陽

如高處空中一掃盡但見

古人已道過然今人求仙味不盡仍以其精得古人上者

差免俗又安其計裝不須看身分

惠安宵行至楓亭驛

烽火出林紅宵征路不窮人烟山影外客夢葉聲中

古初歲

露長途馬嘶風欲殺投何處宿遙見驛亭松

亦是傍古人

武夷溪口送江仲舉先歸

鐵鑿連東迤先別武夷君竹杖常殘履綠苔衣攜亂雲山從仙島隔路向本源分北夜千竿月清鐘不共聞

宿高氏橫嶺山莊

東郭橫孤嶼村莊青嶂東盤餐招野客僕被借田翁屋角鉤

擬樂集

六

橫雨門前雁極風山深無夜漏坐待月當空

宿界亭驛

兩月歌行役奔馳倦不勝湖多民病涉山叠客愁登百草巖霜殺孤亭驟雨崩五溪蠻地近明發到沅陵

題安蓋卿開鏡館

孤齋與寺隣鐘響聽何頻過村常驚鳥穿窗欲近人惟詩常月夕燈夢在霜晨好似板橋畔扁舟泊水濱

若無題外意

七言律

方廣殿

行盡清溪山遠林欲尋蘭若認風簾虛羊避客藏深谷馴虎聽經過石門碧早故從巖下長白雲常在洞前融松間獨坐

無言說啼鳥聲聲日易昏 步驟轉相俱結何更新而真

送王生入蜀

辭親去去赴成都萬里孤身一劍俱神女廟前雲點渡歸官
城外樹樓欄掛帆遠度三巴水平古應看八陣圖若到臨邛
稱貴客誰家少女正富廬 總以其難有之

送人罷官歸四明

獨憐春盡百花飛何事同心又遠違官舍已空生蔓草故園
歸去掩荆扉蕭蕭暮雨愁征騎漠漠寒雲滿客衣握手臨歧
且沉醉莫愁江上易斜暉 又大驚亂世

登熙春堂

丹梯百轉出林端躡屐攀登與未閑泉過北橋喧別澗山從

西塔入危欄烟遠竹色千村暝風送松濤滿寺寒遠客臺前

高縱日夕陽遙帶暮鐘殘 二語佳結半

擬通賢誼宅

鼻涇長沙不可居孤臣遺宅總丘墟蕭蕭楚竹悲無主渺渺
湘潭恨有餘三載但圖安漢策一篇曾說過秦書洛陽年少
名翁在同百當年帝業虛 一篇欲改作教篇

趙王臺懷古

寂寞高臺翠色重居人千載吊遺蹤殿前斜雨送銅狄江上
風雷起玉龍城郭萬家猶倚河山人和舊秦封昔時霸業
蕭條盡空有寒潮送暮鐘 千古題乃見手筆君之手筆正
如此

旅次石頭城

綠網孤城見石頭長淮雲水自悠悠孤村橋色連荒驛兩岸
蘆花隱釣舟殘月微鐘京口夜澹烟疎雨林陵秋客中不盡
懷鄉感南雁一聲雙淚流

古行宮

紫輿一自罷經過日暮雲深野鳥啼地落花香氣冷滿溝
流水淚痕多玉階漸沒新苔鮮金屋猶殘舊綺羅宮女如花
今白首更無長袖舞安妥
與公之詩以爲法所終兼爲題所料然觀彼不知詩律不
能詩題者又當知也

巫山廟

玉貌曾承楚國恩陽臺深處度朝昏春風野草侵宮壁落日
寒鴉啼廟門十二峯巒盡黛色一天雲雨引香魂宋卿不作

襄王死愁絕羅衣拭淚痕

遙王元直之金陵

征帆西去望京華極目雲山夕照斜客路王孫隨草色波頭
官妓醉桃花秋高建業潮侵岸夜半秦淮月浸沙若到烏衣
訪遺跡風流依舊屬君家 此等詩自是名手

驛樓送惟和兄北遠

夜靜江空欲上潮榜人催喚解的枕離腸禁得幾處斷別夢
不醉千里道沙起交河陰沒沒風吹易水冷蕭蕭關山迢遞
何時盡此是他鄉第一宵

送康元龍之靈武

賀蘭山下戰塵收君去征途正值秋落日投關秦上郡斷關

殘壁漢靈州胡兒射獵經河北壯士吹笛怨亂城窟莫教
頻飲馬水聲鳴咽動鄉愁

黃河官路黑山程羌笛橫吹漢月明漠北烽烟三里寨院西
聲鼓十年兵燹殘度寒寒無影胡馬行沙暗有聲後夜思君
勞遠夢朔風吹過白登城

子馬百將發矣薛將軍忽有武陵之遊賦此送之

自慚行色太蕭迤何意君行在我先雙屐讓看三笠月方舟
待之五湖烟秋聽白予倡家曲夜數青蚨酒肆錢可喚同遊
不同發離魂日日馬蹄前

同謝伯元宿淨慈閣若

湖影千重路幾盤南屏深處訪梅林閒病葉經霜墜枕上

疎鐘過月殘僧榻入秋山巔冷佛堂隣水石燈寒自知色相
難空盡暫息塵心宿戒壇

送鄧將軍之東粵

車騎如雲鼓角鳴南荒萬里仗干戈劍光夜冷霜侵塞弓影
秋高月照營樓上葡萄通漢使笛中楊柳咽蠻兵一時名將
推詞客露布千言倚馬成

虞美人草

離魂原上舞東風却似悲歌玉帳中夜雨香魂空化碧夕陽
恨血尚留紅新痕有意生淮水淺黛何心鎖沛宮一自笛聲
吹散後更無愁色渡江東

趙閔王審知墓

八都封疆一望遙秋山松柏冷蕭蕭宮車去國成千古劍匣
傳家歷五朝石馬嘶風金盃出野狐穿塚寶衣銷斷碑猶誌
唐年月春雨苦花宇半凋

先兄公後振狂以詩見慰次答

夢絕池塘不忍言流將遺草對君論千行血淚枯雙眼一片
吟魂落九原暮雨暗蟲啼竹屋西風寒雀繞柴門從今骨肉
凋殘後猶幸同心舊友存

曹能始臨哭先兄殯宮感而賦答

連枝中道痛先徂路隔重關不可呼一掬淚痕霜宿草九東
魂氣聚生多殯宮露露哀猿欲荒陸春秋感結應識山公
高友誰敢將身後托遺孤

寄王百谷先生

數年離恨香難裁相憶全憑夢去來鴻雁幾迴飛越嶠鹿麋
千里隔蘇臺逃禪摩詰常多病垂老江淹未盡才明處長洲
尋舊苑東風齊看百花開

駱賓王墓

文齊三傑擅名家寂寂楓塘占路賒先代嘆伯鸞草微千秋
馬展華製寒雲飛遠火秋雲暗煙咽殘聲落日斜荒塚無碑
誰下馬西風吹落老槐花

送沈瞻文舉德清令

新懸墨綬謝青瑣仙令栽花向雲川處處勤耕黃稻雨村村
收蘭綠桑州官清但飲雙溪水史記聞琴月杲莫悲彈琴

寶貳稅司幾方急水衝錢

溪南訪鄧翰卿詩舊

疎若追連歌。寂寞小閣。弘開對夕。歲寄寓。俗歷廿。應下卜。居名勝。愛溪南。廿年。舊事。秋風。淚一片。新愁。夜雨。談相。顧頭顱。俱滿。老燈。前。悲喜。總難。堪。詞人老老。往往如此。

昔能始轉官戶部郎重至金陵有贈

上載。爲官。但飲。水。冷。曹。依。舊。轉。全。陵。支。米。薄。俸。都。供。客。甬。得。條。錢。半。施。僧。惡。損。開。心。處。廢。奕。爲。貪。勤。讀。每。篝。燈。我。來。却。喜。君。隨。至。多。少。名。山。約。共。登。

後金陵懷古

蘇。時。三。分。羣。帝。州。波。瀾。洶。湧。大。江。流。川。兵。有。計。推。公。瑾。生。子。

龍牛集

無人。比。仲。謀。烽火。空。花。自。落。太。初。官。廢。草。先。秋。鳳。凰。不。集。黃。龍。死。日。暮。啼。烏。滿。石。頭。

神州。兵。甲。正。紛。紛。鼎。社。南。遷。不。可。開。二。帝。蒙。塵。歸。鼎。諸。臣。戮。力。輔。明。君。華。夷。裂。域。三。山。隔。泰。晉。風。烟。一。水。分。千。載。忠。貞。留。古。墓。至。今。人。說。下。將軍。

登壇。受。禪。起。江。東。六。十。乘。殘。賁。履。將。玉。燭。成。灰。陰。室。閉。凌。龍。無。主。故。臺。空。龍。行。尚。憶。馳。驅。日。虎。視。應。傳。揖。進。風。顏。謝。高。才。爲。一。代。翻。翻。詞。賦。古。今。雄。

墓。宋。河。山。作。帝。居。蕭。公。糾。衆。建。元。初。尚。處。有。恨。鳴。空。館。落。日。無。情。照。故。墟。寶。卷。芳。年。徒。快。蕩。玉。奴。蓮。步。太。輕。徐。至。今。獨。有。蕭。和。柳。張。精。風。流。總。不。如。

帝千。飯。依。作。佛。奴。長。齊。日。日。禮。浮。圖。堤。空。十。里。雲。連。水。城。廢。千。年。月。在。湖。聖。果。證。成。現。座。列。神。僧。啼。出。鳥。巢。孤。至。今。傳。得。衆。皇。鐵。道。修。行。事。有。無。

後主。風。流。樂。事。多。宴。遊。寧。顧。舊。山。河。新。林。夜。燭。來。兵。草。高。閣。春。風。罷。綺。羅。無。復。當。筵。斟。翠。竿。更。誰。臨。鏡。畫。青。蛾。莫。言。玉。樹。能。公。國。又。聽。江。南。一。曲。歌。

感懷。宋。清。才。人。之。致。而。就。範。自。存。不。落。一。語。皆。應。有。之。感。慨。也。此。其。所。以。成。家。

懷夫祠

十。萬。王。師。盡。倒。戈。林。陵。非。復。漢。山。河。一。時。總。逐。新。纓。鳳。何。處。能。容。舊。斧。柯。吳。考。姓。名。垂。竹。帛。空。留。靈。爽。在。烟。蘿。荒。祠。近。對。秦。淮。水。誰。與。招。魂。賦。九。歌。前。見。歸。蕭。絕。人。想。夫。祠。三。字。作。

送王行人開封琉球還朝

使。臣。元。不。畏。馳。驅。溟。海。風。帆。一。片。孤。萬。里。雲。山。窮。地。轉。半。空。烟。浪。見。天。吳。棹。中。帶。得。荀。翁。實。棠。裏。裝。無。意。茂。珠。帝。問。蠻。荒。風。俗。異。歸。來。王。令。有。新。圖。

宋陸丞相祠

中原。提。提。起。胡。沙。丞相。勤。王。扈。宋。家。兩。浙。有。兵。高。立。馬。六。陵。無。主。亂。啼。鴉。秋。身。誓。死。匡。門。路。靈。魄。長。依。嶺。海。涯。廟。倚。月。黎。同。饗。祀。春。秋。大。第。薦。芳。花。

蘆花

江。昨。洲。前。白。蘆。花。蕭。蕭。滿。城。城。闕。秋。光。輕。風。亂。掃。沒。天。雲。斜。月。微。添。隔。岸。霜。半。夜。雁。聲。清。越。影。數。聲。漁。笛。漁。笛。吹。香。瓊。徒。玉。樹。

分賜見愁絕懷人水一方 只一句新

宿鼓山寺方丈

明月含輝照廣庭。峰低屋寺門青。佛堂夜靜鳴寒磬。僧榻年深折舊簾。淨室獨開雲漢漫。青廚應引瀑泠泠。半窗碧影秋燈寂。一榻煙霞卧不醒。
惠殊清冷

別在杭次韻

頻年作客若爲情。兩度題詩送我行。暮雨曉消江雁影。西風腸斷峽猿聲。野橋雲邊歸。午夜清砧水畔成。從此相思踪跡少。積芳亭上月空明。
顧覺高適其泰

曉渡彭蠡

彭蠡秋水接天征。帆一片去。茫然蘆花飛楚岸。千重雪。獨攢。

康山曉點船。輕野難。月後失。草寒。展曉。霜。客行不。風波惡。魂斷。漁歌到。枕邊。
只是聽我聲到

過古靈潭先生故居

曾從蜀府見遺書。先生文集失傳久矣。在杭近抄之。似有。中。立馬西風。問波。居草沒。庭。狀。眠。石。闌。屋。額。鳴。吻。易。門。開。英。靈。像。設。塵。埃。裏。零。落。殊。枝。喪。亂。餘。猶。勝。半。山。登。樹。盛。衰。今。猿。鳥。哭。丘。墟。
先生。在。朝。與。王。則。公。不。合。累。遭。諫。自。足。老。成。人。語。新。法。

青題焦弱侯太史別業

寂寞青山好結廬。竹屋松簷管庭陰。南朝天子鐘鳴。東閣詞臣燕庭居。何日白麻宜簡命。千秋金匱寓兼書。門前祇有僧來往。靜聽殘鐘落月初。
凡題亦題下

甲寅元日

初開黃葉散條。屈萬芳。千案。鼓吹中。春到始看。竟。屏。早。老。來。偏。信。釋。門。空。尊。前。宿。酒。拓。重。碧。市。上。香。塵。踏。軟。紅。四。十。行。年。增。五。歲。壯。失。依。倚。舊。年。原。處。

至漳州哭祭忠烈觀祭

嚴離風雨渡。初月曾枉于旌。問海遊賁。賁。賁。交情。深。十載。幽。冥。康。路。隔。三。秋。花。開。舊。駐。人。長。往。草。滿。春。池。夢。已。休。莫。訝。松。柳。遲。絮。酒。不。能。容。易。過。西。州。

游嚴湖石坂亭

遠携雙屐踏烟霞。溪繞寒山鳥道賒。陰洞火明。聞。鬼。語。平。川。木。落。見。人。家。松。懸。峭。壁。飄。金。粉。藤。老。蒼。崖。綴。玉。花。遇。得。首。機。

跌坐久隔林樵唱夕陽斜

首尾相稱。處見功力。精探此所謂律也。若只湊成。入句便。是。一。首。虛。實。輕。重。全。然。不。論。起。承。轉。合。視。爲。屑。者。吾。知。損。有。矣。

率陽病起述懷

抱病經旬古廟西。起來猶自怯扶藜。鵲看。惜。曉。如。牛。關。愁。聯。山。食。作。鬼。啼。香。氣。細。穿。虛。牖。入。月。光。斜。照。薄。帷。低。迴。思。故。里。吾。庭。好。半。相。清。陰。荔。葉。齊。

送吳光卿令梓城

嶺嶠西行路渺漫。心閒頓取。回。琴。彈。山。連。泉。靜。穿。雲。出。水。到。龍。江。繞。點。寒。足。影。雙。飛。飛。新。開。命。命。下。早。松。官。下。車。沒。補。虞。衡。志。先。向。羅。池。薦。芳。丹。
月。日。自。當。有。記。

五言排律

賦得深閨秋織

深閨秋色早中婦倚流黃寒杵傳聲切幾絲結縷長壁間閒
促織機上見鴛鴦斷硬金刀疾拋梭玉釧似芙蓉叢山采蓮
子簇依房緯密經雙引文起字發行捲練縈別緒移轉離
腸窗外烏啼夜簾前雁帶霜愁魂縈綺鼓清淚滴縈星斗
斜將盡支機動未央張彊乘月影完匹續燈光寶女思千里
天仙妒七襄莫辭問力苦邊寒待衣裳

新秋胡仲修汪孟樸吳非熊吳德符仲飛招道西湖同

王玉生王永啓陳伯全分得涼字

湖面動新涼蘭舟水一方青旗分柳色紅袖倚荷香樓車浮

集

主

居峻堤題略約長鳥聲當暮霽僧影在斜陽編屋多靈境同
遊半故鄉連朝花底醉不負客錢塘

東堂廟觀宋碑

路繞風凰亭山危少客經東臺廟祀南宋錫碑銘雨久香
烟澄午深土偶當梅合新臘白松偃累朝青歷礎苔花合殘
燈黍稷登莫詢興廢事斜日下雲屏

五言絕句

征婦怨

夫婿久從征西風寒絲索獨悵立空階果發愁絲琴

魏宮詞

歲歲文石宮春風吹暹綺君恩空說深那似汾河水

過龍仁寺

釋關開自雲曲經生青草山僧入定深門外松花老

夜宿黃連村

夜宿黃連村殘燈聽微雨獨客問村名愁心倍添苦

七言絕句

宮人斜

空山雲散夜沉沉多少芳魂不可尋莫怨埋香在黃土長門
深似墓門深

詠詩墳

三尺荒墳夕照邊小桃千樹鎖春烟飛花片片隨風落猶似
懷人寄錦箋

集

六

送鄭先生之漢陽

垂老無家別故鄉薄遊千里只空囊楚江風浪孤身客何日
風雪到漢陽

寄家兄書

弟兄南北隔關河貧病侵人歲月過莫謂興邦愁作客在客
添出別家多

看方廣巖題名

二十六年二到此幾回勒石紀經行舊遊一半俱零落不忍
摩崖看姓名

龍峰集題終

序

乙酉冬陳子伯璣攜家隱黃山余與結南村之好是時陳子雖微服而手不釋卷獨愛吾鄉程孟陽先生詩文并錦撫玩稿凡數易當其得意會心輒歎不獲從先生遊也余為建先生之為人出所往還尺牘及書畫觀之目以爲謀又嘗取陳子所定浪淘集細讀之則陳子之知先生深矣即何嘗從之遊耶因相約時事稍寧當圖殺校行世無負山中之約更十

浪淘集序

乙未仲秋與陳子復聚首金陵欲果前諾而虞山錢公刻明詩集出所以推孟陽先生者甚重陳子曰我輩是果不可以已乎余互相校勘其同于虞山者半同者固微欣賞之契而別出鑒裁者愈以見先生之不可及也是烏可已海陽孫

蘊生與余皆師事先生者遂共拮据付諸剞劂陳子之苦心與先生之風雅庶幾相得益彰耳 天都吳公碩鵬

原序

唐時升

余與孟陽少同志尚惡俗儒之陳言而好汎濫百家之書然未嘗有意爲詩也見古人清詞麗句詠詠自娛久之則於言聲節之間往往若與其人遇者後數年各有詩數百篇矣平居與諸長者游多論經史大義及古今興亡之故亦未嘗以詩相商略也余性懶遇事不欲自力閑居鮮作詩詩成輒又散失今所有者多爲人所強作應俗慶弔之語或指物程形枝詞更詠所謂壯夫不爲者其於陶爲性靈而進充量者亦少矣而孟陽之詩皆言其所欲言自少至於白首儼然慷慨鬱鬱不平之思讀其詩可盡見也余以是愧之然造次之屬村賴于中必矩矱于古人則相與共之夫意之所不能已

浪淘集序

者洋溢而爲文文之所不能宜者咏嘆而爲詩詩之工拙才則爲之而抑揚開闔舒徐頓數有自然之節如金石相和絲竹迭奏必適於節而後可以成樂不如是雖鏗錡者振曜然滿耳適爲太師笑矣孟陽之才力其雄豪跌宕沈鬱頓挫足以連配作者而哀樂所發長句短章必合於法度此其涵泳古人而得之者深也吳中好事頗傳爲其詩而其鄉方君方叔爲刻近詩於長治且以寄余余爲序之

孟陽兄事叔遠故收述之言特爲簡直復法度處亦無括無限

孟陽少喜為詩於古人之遺編無所不窺而尤愛少陵之作其在於今嘗稱李獻吉雖規規摹擬而才氣實非他人所及也甫冠即棄去經生之學而一意讀古詩文久之豁然上自漢魏下逮北宋諸作者靡不窮其所詣至蘇長公往往成敗其體或次其韻若將與之並轡者此壯且棄其為七言近體以清切渾遠為主蓋得之劉隨州為多若曰杜之雄渾遶宕當令獨立千古善學者正不當求肖于皮毛至其神情所注反或去之遠也家本新安少而遊吳所交江以南知名之士邂逅語合不以別久近為親疎性又嗜古書畫即非力所及一經于目能為人具言其所以妙韻以不善治生數輕去其

浪淘集序

二

家有能知其詩文兼重其為人者要與之俱未嘗不從也然足跡所至僅北踰汴渡河至路西浮江至武昌而已君平生不欲輕刻其詩以示於人至人有欲得其詩或為手錄百千言或取諸腹筒頃刻誦數十篇或多至百篇無倦色當其在路也乃肯棄次其近作刻以應人之求兼還寄其所却子得而讀之所師法不必同歸歸于自得而已近世之論非拘拘步趨求面目之相肖即有為新異挾摘句字為悟解如是而已昔子嘗聞長者之論凡為詩者文貴在能誠真耳苟真也則無古無今有正有奇道一而已矣唐之詩人固多卓然名家而尤以李杜並稱一或較其優劣輒貽議于不自量以此知昌黎非獨尚文雖其詩則過于豪放亦不當輕議之也彼

有所自得焉耳若北宋諸作者通經學古皆可謂言語妙大下至所自得于詩亦豈尋常之剽竊所可幾及而世乃目之為靡為卑不知其所謂卑且靡者何等也願原鑒詩為騷自我作古而或者猶洗九歌九章以管卜居漁父彼不知也楊足若千管之味焉如其泉口同噴即易牙之調也昔之樂焉如其百疾俱瘳即腐扁之創也假令庸醫處方放鹿換七而曰我易牙我盧扁也將啞囉囉作日相尋焉尚何望於適口却疾哉如孟陽之詩叔連論之詳矣而書來亦屬以一言予以為可無贅也則書其自少至今相與共商此道者以塞其請且以示兩家子弟苟有志焉求之於是編有餘師矣

浪淘集序

三

處此首亦只平淡叙事自是一篇好古文也○孟陽初來會不學杜而滿空同曉年乃別徑旁通宋元然書力自求耳處山公深贊其得意于小州西溪諸案恐不悉讀者從此入手且不曉老杜與空同為何物將來沈集或存否于鍾譚者小子為作爲政明之

自序

余弱冠好唐人詩學之三十年。概緣手散去。友人戒勸之存其本。余弗遵也。然酒則值所知。口吟手揮。即觀不能休。唐子叔達高士也。一日從旁笑謂余曰。吾愛若詩中。銅子。幾。奈何。余為變然。子柔又嘗欲採余律詩。後句為佳作。書傳示同好。余自愧謝。勿以為壬子二月武昌。與顧起田同舟。江行苦風。浪半月而至九江。旋蕩楸野之中。搖神滌蕩時。以酒澆之。半酣起田。歡濡華伸紙請吟。余詩隨手書之。余類然之餘。聊為爾爾。風不止起田亦不倦。至南京則余詩幾盡。凡七百餘篇。錄成而歸。李長蘅江無際各傳寫之。錢受之與好事尤亟。稱之多有。其本余固不得藏。已在上黨。無事因令

浪淘集序

四

書為一集。增定計千餘篇。題曰浪淘者。以余宿習舊質。已在憶忘之間。似沉沙然。偶為驚濤激浪。所淘汰而出之者耳。非借引肯贊。亦楚詞語也。萬曆戊午冬日。程嘉燧書。

列寧詩集

錢謙益

嘉燧字孟陽。新安人。僑居嘉定。少學制科。不成。去學學劍。又不成。乃折節讀書。刻意為詩。三十而詩大就。孟陽之學。也。以謂學古人之詩。不當但學其詩。知古人之為人。而便其詩。可得而學也。其志深。其行芳。溫柔而敦厚。色不淫而為不亂。此古人之入。而古人之所以為詩也。知古人之所以為詩。然後取古人之清詞麗句。涵泳吟諷。深思而自得之。久之于意言音節之間。性往若與其人遇者。而後可以言詩。幾孟陽之詩成。而其為人已遠。然追古人于千載之上矣。其為詩主于陶冷。性情耗磨。塊壘每遇。知已口吟手揮。脫便不少休。若應酬率率。戲說來之作。則薄而不為。請曉音律。分相令度。

浪淘集序

五

老。師。歌。吏。一。曲。動。人。煙。殘。月。落。必。傳。其。點。拍。而。後。已。昔。書。山。水。兼。工。寫。生。酒。闌。歌。罷。與。酣。落。筆。尺。牘。便。面。筆。墨。飛。動。或。臨。書。致。幣。鄭。重。請。乞。厚。安。縮。瑟。經。歲。不。能。就。一。紙。嗜。古。者。書。舉。物。一。當。意。輒。解。衣。傾。囊。或。以。贖。售。有。相。悉。者。則。持。之。益。至。有。于。騎。解。不。事。生。產。經。營。拮。据。以。供。其。求。左。絃。右。瑟。緣。手。散。去。孟。陽。傾。益。喜。以。為。好。事。好。客。稱。其。家。兒。坐。是。益。重。困。然。而。介。特。益。甚。語。及。餽。卒。顧。學。子。兩。頭。面。發。赤。掉。臂。而。去。太。倉。王。阿。伯。常。謂。孟。陽。世。無。嚴。武。誰。識。少。陵。當。今。能。客。孟。陽。者。海。陽。顧。益。卿。耳。為。治。後。進。行。渡。江。寓。古。寺。與。一。二。酒。人。酣。飲。三。日。夜。賦。咏。占。五。章。不。見。益。卿。而。返。在。里。中。兄。事。唐。叔。進。妻。子。柔。肩。隨。後。行。不。失。跬。步。與。人。交。婉。婉。曲。折。臨。分。批。于。口。語。刺。刺。至。

其責備行誼引經據古死生患難慷慨致為古節士無以異也。萬曆戊午故人方方叔令長治要之入潯居三年從方叔入燕諸公爭物色孟陽皆避不與見。祥符王損仲博雅名士時時過余即舍就孟陽談孟陽未嘗一佳也。崇禎中余罷官里居繕精新堂于拂水要與僧侶晨夕游處修鹿門南村之樂。後先十年幸已春孟陽將歸新安余先游黃山訪松園故居題詩屋壁歸舟抵制江推蓬夜語法然而別。又明年癸未十二月孟陽卒于新安年七十有九卒之前一月為余序初學集蓋絕筆也。喻年而有甲申三月之事銘旌大書曰明。士某豈不幸哉孟陽讀書不移博涉精研簡練林樞青美觀尤深老莊荀列揚最諸書鈞舉穿穴以為能得其用其詩以

注謝集序

六

唐入為宗。熟精李杜二家深悟剽賊此擬之。穆七言今體約而之。隨州七言古詩放而之。肩山此其大略也。就年學益進識益高盡覽中州道山道園及國朝青田海夏西涯之詩老眼無花頗見古人心。隨于汗青漫漶并粉獨殘之後為之抉摘其所由來發明其所以合轍古人而迥別于近代之俗學。者于是乎王李之雲霧盡掃後生之心眼一開其功于斯道甚大。而世或末之知也。孟陽好論古人之詩疏通其微言搜爬其妙義深而不窳精而不巧洗眉利目鈞公致魂若將親炙古人而面得其指授焉之者心花怒生青汗交浹伏矣。古未有也二三屬儕多有諷誦孟陽擬筆大吟喜動顏色一字未安一韻未穩胸中訕笑如出而紙上滿目而投得之者

諦推誠必匠意而後止如病人遇大醫師洞見臟腑癢結雖有堅悍之夫不能不首服也。元裕之論溪南詩老云敬之秉專而心通敢以是非黑白自任每讀諸人之詩必為之探赜委發凡側解脈絡審音節辨清濁權輕重片善不掩微瑕必指如老吏斷獄文峻網密絲毫而不相貸如剽僧得正法敢諱開示幾于截斷眾流朋輩中有公鑒而無姑息者必以敬之為稱首敬之之所鑒者今人之詩而已而孟陽則能上鑒古人斯又難矣。道山題中州集後云爰發溪南辛老子相從何止十年選世無辭之又誰知余之論孟陽非阿私所好者哉。余故援中州之例證之曰松圓詩老庶幾千百世而下有知吾孟陽如裕之者。 雲山隱筆也亦自六一公出。仲誠疾書有屋行水上自然成文之意

注謝集序

七

程孟陽詩選目

浪淘集

涉江卷一 選二十一首

春盤卷二 選十四首

山樓卷三 選六首

蓬戶卷四 選七首

空齋卷五 選七首

詠古卷六 選十八首

黔堂卷七 選十六首

移居卷八 選十二首

雪浪卷九 選十六首

浪淘集目

遇琴卷十 選八首

春湖卷十一 選十一首

荆雲卷十二 選十三首

春曉卷十三 選九首

松寥卷十四 選八首

雪江卷十五 選四首

吳裝卷十六 選十九首

易水卷十七 選六首

寄甘卷十八 選八首

續精室集

雜體 選二十七首

松園浪淘集選

新安 程嘉經孟陽 著

同里 吳公禹燮臣 定

豫章 陳允衡伯璣 評

涉江卷一 五十六首選

望江南 六首

陌頭楊柳花隨風過江去何如陌上桑不識江南路

高樓大道傍夾路柳垂楊阿母送我處春風柳花香

花生江上樹草滿江南路細雨一帆車車船是何處

春城背江曲朝戶指城隈車輪若流水誰是故鄉來

六首此獨詳至

浪淘集

黃昏人語喧似聞阿母言行行聽不盡聞說住關門

浮雲渺何處下有阿母住母心應念僕道僕前月去

送送者歸老山中

水推煙寒雪欲飛孤舟何日渡巖路春來芳草從新碧花發

流鶯依舊啼 有碑解

城上

新上孤城高處行芳郊漠漠旅魂驚江春千里綠燈目節冷

空山遇靜情骨肉再建新涕淚風花空記舊清明故園楊柳

今如此暮雨滿灘吹笛聲

寄內

山上暮寒氣閣中茶草心夢郎江水瀾瀾雨夜宿深浪子煩

慈黛燈花遇好音。提攜小兒女。莫和白頭吟。

揚州津橋春夜寓目懷古十二韻

邗水春流駛蕪城。夜色鮮芳郊。花月滿星野。女牛連遠津。
橋市嚴更水。驛船牙檣凌。睥睨羅襖麗。神仙點燭初。終棹開。
廉牛弄絃。留賓迴艇。乘挑客殿。金錢香霧生。歌者蘭膏結。東。
偏見鐘鳴海。日魚鑰鎖江。天襟帶三吳。控豪華。六代沿瓊花。
荒殿月玉樹。後庭燈鮑照。才何俊。枚乘賦。向傳踏踏多古意。
祇愧昔人賢。此詩得少作。曾為徐宗伯所賞。唐三十
年餘。廣陵亦銷舞。無復昔時存。此志晚。

青樓曲四首

青樓寂寂鎖庭深。上客傳呼更掃眉。富筵下馬俱年少。明日。

相思知爲誰。

細雨春風花落時。金華鳳酒解除醺。常城少婦知爾客。不。
朱唇動翠眉。
結伴重遊拍馬催。玉顏凝睇正徘徊。兒童不解知名姓。昨日。
少年今又來。

碧盤銀界白玉臺。鸞鴛典付酒家胡。狂歌痛飲富街坐。不。
人看作酒徒。

雨中出太平院橋道中作

玄武湖隄似掌平。澄湖淼淼潏微明。水邊柳色浮官舍。雨外。
松聲遠禁城。在氣忽連鐘阜變。輕陰欲傍綠山晴。春衣一一。
從。濕。故。林。花。放。馬。行。

天門山

兩所青山限落。輝。縹緲丹壁。望中插。城。肩。寫。影。牽。長。鏡。石。面。
橫。波。曳。細。衣。絕。塞。牛。羊。綠。木。下。斷。崖。底。華。茂。果。飛。停。舟。欲。到。
蒼茫上。昏。黑。江。雲。失。翠。微。

嚴江道中

山城粉堞隱江濱。灘急舟迴逐奔時。落木聲隨開。漫。遊。危。情。
影。帶。野。亭。移。鷗。鷺。巧。戲。港。潭。急。雁。驚。寒。荷。細。雨。近。雨。聲。蒼。
雲。霧。裏。曉。來。恐。失。漢。臣。祠。

懷叔達

不見唐生久。拾。雷。益。爾。思。舟。移。寒。共。被。燭。滅。夜。聽。詩。官。舍。春。
陰。裏。京。華。細。雨。時。千山已白。露。搖。蕩。菊。花。期。

方見吳潤意

雨夜燕客

小館開尊客。事。稀。朋。來。急。雨。掩。荆。扉。自。食。夜。飲。悉。先。破。客。借。
吞。泥。坐。不。歸。城。遠。更。等。添。細。細。杯。深。家。燭。動。輝。輝。新年日夜。
生。雲。霧。肯。信。江。天。有。少。微。

逸餘師上南宮廷試

自妨紅亭柳。色。開。肯。袍。皂。帽。此。道。攀。已。知。捧。檄。緣。親。喜。預。想。
臨。軒。讓。聖。顏。逸。緒。故人。趨。禁。闥。升。堂。諸。子。滿。朝。班。由。江。好。及。
金。錢。會。錦。瑟。來。輪。共。往。還。

送丘五丈白下即職經

清秋白髮兩蕭然。况復衆家共。泛。船。老。去。連。華。心。自。解。開。來。

貝葉手能詮。巖邊石俱成。佛江上看山。亦是禪。建業莫教
淹枝。屢來林知已。待君偏。思成語却是自家詩

春聲卷二 五十五首

雨中太倉津亭別子采泊舟崑山

海近雨冥冥。分攜惜別亭。朋情春更覺。酒氣別能醒。潮滿炊
煙白。山移野艇青。還鄉無限意。寂寞向郊坰。同李茂實水
叔還鄉長基

西湖懷古

今人行樂處。誰見昔人遊。湖水不。改色。春風無。盡頭。梅苑道
士宅。花邊。人。健。歌。空。同。首。斜。陽。獨。照。愁。辛字後切

雨中晚登臨安雙塔道中作

回首青山半入城。碧潭時傍綠楊生。樓中。小市。開。晴。翠。樹。抄

重泉

重泉帶雨聲。飲馬蒼苔逢漲發。問人天目指雲生。試觀萬壑
千巖。裏何似山陰道上行。起句當看道連山水處

金山寺

亂帆遙向一山分。寺外虛傳郭璞墳。天積秋陰浮水氣。江翻
落日見浮文。還疑方丈渾連海。已似瀟湘不見雲。坐久清聲
響空際。忘心木葉共紛紛。有氣多復多則其最爲難事

登瓜洲大觀臺望金山寺招閩詩卿不至

旌旗南俯曲江頭。粉堞朱甍照素秋。浪。登。日。半。通。蜀。險。風。驚。
雲。盡。入。吳。愁。新。開。曉。樹。吹。黃。鶴。江。寺。煙。花。總。自。關。念。子。中。流。
易。爲。悲。集。雲。南。北。上。揚。州。原注通鑑

寄徐宗伯公七十

一代名元老。三朝出偉人。南山先隱跡。萬壽生申。開。風。雨。
清。微。元。精。協。化。群。丹。育。形。象。過。野。漢。祠。侯。振。禮。樂。周。官。藉。文。

章匠石斤雕龍。時。周。美。刻。鸛。義。方。停。總。角。陞。賢。序。加。冠。謝。素。
宸。郎。託。登。甲。第。方。期。開。詞。臣。掌。制。司。給。將。新。年。祀。見。神。南。宮。
養。直。夜。西。苑。受。釐。晨。符。筆。時。供。草。令。香。屢。獲。新。一。應。仍。飯。願。
孤。節。敢。此。麟。帝。恩。寬。康。助。民。爭。信。冠。恂。荆。南。通。沔。鄂。嶺。北。控。
番。閭。治。郡。功。名。數。防。虞。節。制。折。廟。絲。誰。復。血。且。錦。前。何。須。白。
壁。知。姬。如。達。泥。見。承。道。恭。開。永。御。極。優。詔。下。垂。綸。超。權。佩。朝。
府。尊。榮。切。秉。鈞。股。肱。天。岳。牧。喉。舌。帝。星。辰。已。見。諸。明。允。延。擇。
族。典。倫。復。益。爭。法。網。上。段。領。朝。紳。郊。廟。旂。常。肅。宗。滿。錫。寶。白。
時。和。羣。望。協。恩。降。百。發。債。請。殿。書。韓。敞。山。陵。法。駕。陳。垂。永。金。

集賢堂

王

馬侍聽履羣華親。麻。方。單。日。堅。辭。勇。退。身。老。成。心。悄悄。羣。
小。忌。折。折。許。告。優。疏。廣。道。榮。寵。耶。均。開。若。山。壁。曲。起。觀。盤。開。
滑。四。序。悉。消。息。多。方。信。屈。伸。孔。得。常。重。酒。弘。瀟。養。留。賓。盤。由。
高。門。玉。盤。分。禁。掖。春。水。厨。抄。雪。飯。梁。盤。疏。霜。客。醉。露。燕。降。
人。論。蘇。贈。座。衙。朝。臣。似。綺。甲。夜。月。如。銀。楊。柳。遙。彭。澤。桃。花。賦。
漢。津。不。嫌。穿。履。尚。直。可。汗。車。茵。泛。艇。獨。細。侶。遊。山。狎。道。民。歌。
兒。供。麗。輪。座。客。就。藏。珍。李。例。陳。公。履。碑。醒。郭。泰。珉。珊。明。帶。腰。
裏。文。綢。緞。麒麟。藻。纓。飛。近。香。膏。脫。沃。海。頭。風。流。時。開。作。道。術。
日。關。純。鴻。寶。傳。真。靈。龍。宮。斷。佛。輪。丹。銘。詮。受。真。金。碧。關。時。响。
搖。風。皆。視。獄。逢。交。或。指。同。白。頭。牧。冠。鵲。青。眼。向。衣。務。復。以。蓬。
恒。曉。切。家。折。節。仁。貨。存。行。自。給。倒。屣。顧。何。因。佳。句。新。知。補。斷。

古聽莫真鳳輝爭利見龍性教云馴剪拂於飛動推戴忘賤
貧自陪諸彥紫披對亦踰句吹管度仄律添絃刺繡隨眉
華彩笑繞膝絲衣躡華屐張仙樂香車走貴姻紫駝行翠釜
青鳥啄紅巾天子頒靈杖華公頌大椿齊林間奇城八表正
無垠才與平下所以見其遠起之才仍能整暇也○用事
下字不肯不辭是前輩高下後生處

平湖風夜

野開水逾白天雲風正呼吹乾衝細雨遠樹怯重湖官燭分
津吏公厨共野天少年漂泊意樂罷不能無結似和景不
可少此感數

元夕送弟赴瓜洲

昨發城闕暮維舟野市燈籠雲驅片雪旭日法輕水潮水遙
莫縣江風斷廣陵弟寒兄詎識小別未能勝

渡湖集

六

齊中雨臥

車門晨尚扇獨寤空聞稍稍雨聲至幽情乃相開因之意
目遠自然望空山神想本云狗形役詎能于擾擾久喪真茲
晨忽來還于淡乃不可及

通門門陳氏別五首

主人未中柳命客到層軒拭目晨光欽梳頭旭日眩虛間無
戶隔浮朴在丘樊久憶中林趣今來欲細論
疏畦開廢園累上眺荒原藥小鉢茅簷雜養竹藩幽隱多
有徑清水不知源稍覺爽懷愜然無一言計有聲氣
對客嘗寒事相看發興新林呼抱甕更應接賃春人拾果從
旁舍將移過比鄰買田何日遂得任性情真太現成

補養兼藏艱披榛剔積穢維明霜下葉柳曳凍中條留客克
魚米維駒有谷苗既能請小徑出郭不辭遙
吾余耽野趣復引造精廬勝地何稠疊新齋不掃除榻塵看
客遂簾日近人軒預問重來宿幽偏合借渠五首不全佳
恐刪一首則
失草法

山樓卷三 五十四首

憶梅

梅花何太晚幽事劇關情寧使催頭白難忘照眼明水輕疑
素雪霜密擬香生莫漫嗟遲暮芳未敢榮似唐以前詩

吳江夜泛同張公路丈作

河流向晚淨際畔停桡茂高樹猶霞氣孤帆已月華火明遙

懷陶集

七

辨郭風便屢係沙客與清秋與歸期莫論除意竟俱細

郡城雜詩十首 選二

山城更點歇急雪自鳴樓灑閣沾連響添寒漏黑裴旻街應
擁尸夜水或行舟今古荒塗思高人何處求

南郭寒山疊霏霏翠壓城開陰向而落津影照心明雪樹澄
逾出風深淨不行愁懣虛勝繁自覺愧平生二作可謂况
著

雪

我來東閣好照戶羣山明日遶風陰壯心開雨雪清作花寒
有飽看樹夜無聲渴酒南鄰送吟成亦自傾

梨園緩歌行

十年寒食嚙城窩苦憶鄉園梨園舊村前年歸來春色早花開

正在臨安道值今花樹始華。非山中儒生爭送路且須賒酒。
飲十日。猿頭笑我無春衣。六陵避俠新都客。虎肩負負商顏背。
白。因使仙牛從廣陵還家。相逼恨晚。互勸酬爭。倚驕勝誇騎。
射。芳園千樹梨爭開。平岡下。駝花成堆。林間飛鳥。與酒至。陌。
上。輕塵看客來。忽思琴曲空徘徊。安得移花比遠梅。杜詩安。
梅。天涯故人共此酒。狂愁小弟喧金帶。人生良會那可必。
斗酒淹留莫倉卒。我曹為君君莫歸。明日花開勝今日。君不。
見黃羅山曲十餘里。漫山照路皆如此。宛如夜雪山陰時。與。
盡愁殺王猷子。有此典故

蓬戶卷四四十七頁

富陽桐廬道中早春即目東吳中朋舊

浪淘令

暮倚城樓江日懸。曉過山縣市煙分。迴峰東雨皆成雪。出。霧。
危。僂半是雲沙。歷年光催鳥。轉水開寒。滿動鵲草。吳江越。峯。
十餘里。春實何由早寄聞。全是畫手

贈喬給事二首名鳳。字慶人。茂實。素叔。同年同官。

鐘離北望人青徐。馬首西迴識宋墟。井地故人遙送。經碧山。
學士近焚魚。懷中千里將投刺。積裏三年不減書。久憶司存。
清切省。不村無意待吹嘘。

桑南白露池。黃塵柳色滿條容。思新君臥治江。為地主。予潛。
東海是波臣。被垣星夜時焚草。禁閑秋風幾。新宜室定應。
價買傳。漢家元召洛陽人。若少年河南解元。出史。應酬詩。得。得。得。

瓜洲渡頭風雪欲回南。不得二首

南軒連山陰。復晴江邊雪。片柳花明。遙有白浪過。津關日暮。
無人打桑迎。

平分南北是江流。南軒相期北軒留。惟有南風吹向北。為君。
萬客醉瓜洲。古詩

丁酉元日舟中

今年元日仍舟中。江春乍暖天無風。赤山殘雪凍猶白。瓜洲。
曉望清欲紅。刺門水愁東下。鵲哭地樹香。南飛鴈却憶。孺子。
滯歸路。千巖落雨幾難東。五言亦便。結少味。

過唐正叔僧房

古寺新磨履。短檠憐君地。斜懶衣衾空。庭苔色。從僧。破。冷。燈。

茶。爐對客。庭橋外。春泥猶有跡。窗間寒竹不成行。與爾白日。
忘歸。緩看劍。揮書正滿林。蕭蕭無。與。與。人之致。

空齋卷五四十七頁

已亥元日雨中春望

元日青郊未轉春。想龍寒聖在清晨。開水野色含風。猶破曉。
煙光入雨。新東道。過年過。遲客南橋。薄暮幾。前賓江。渾。別。路。
關心。刺不為。逢春亦。怡神。七律。每有。對。心。惠。手。之。致。

空齋行

空齋愁雨壁四懸。囊中十日無一錢。北城貧生老好事。出須。
憑與走且顛。南隣兩脚。若快便。便待試。同拘牽。張翁愛酒。
前。宗。飲。經年。海船松門。送春。前南橋。和歌。若。平。月。歸。相。東。林。

田洞簫拍板，無用短簫雙展，開可憐心憶風流，故司馬見。
雪期放尋花船，今年春雪不到地，梅開已盡，東窗前賣酒苦。
遊恐不樂，袖手欲飲心茫然，獨夜展轉難寐，嬌兒懶慢仍。
穩眠不見丘翁茅屋，朝來被欲尋雨，雪入戶寒無煙。

徐孺發宅雪中東閣看梅，同族大分。
雪花梅絮兩能詩，況復高樓酒滿地，貧士經旬開戶日，美人。
深夜飲看時，何須燭滅襟仍解，直可天明坐不辭，莫笑清狂。
與難盡賞心，良會易差池。

東林莊雨同方民表話舊。
午過清明柳尚稀，梨花門巷雪成團，輕寒日覺朝醒薄，細雨。
還同夜燭輝，行色苦從江縣接，客心長向故山違，憑君樽酒。

論朋好，白下吳中幾未歸，余同義和兩通。
宿牛首，同伯雨康侯。
城南遍蘭若，茲山何穹窿，鞍馬上幾盤，追窮勢猶雄，崖晏日。
半傾光射東南峰，闕于倚峻壁，毫末紛玲瓏，路廻見塔寺，到。

門羅杉松積翠扶，竹階翠色帶遠江，高殿夜笑兀古木，枝龍。
從前以仰睇，跡未覺俯歷崇細路，繞殿角欲上，聞鳴鐘，鐘聲。
踏深影林幽，迴難通，悄然心神棲，却顧來禽飛下，歸白雲梯。

微月光朦朧，明窗上絕頂，冥搜恣所窮，與刺耿無寐，清宵殊。
未終。

靈谷寺，同康侯方叔南臺。
鐘響入靈谷，鐘山澗合煙，五里山松徑，日暮嘶風，蟬到門，蟬。

舊松樹，樹開孤泉，昔遊三春，未茲來已十年，南港，神房，寂。
竹何娟娟，茶瓜勸客坐，解衣步崎嶇，殿廢，現畫存，樹古，由貞。
全顏廊，立畫壁，壞道振鳴絃，昔聞八功水，一勺沉，病，獨山深。
創松栢，根源久，填咽，蹄芳日已夕，鍾殷山，悠然，平穿，萬壑底。
高激，翠松嶺，心境於此，會通，餘入寥天，夜起，踏殘曉，光景朝。
聯連。

消惠山下作，方一印。
金陵歸不早，瓜渚復經旬，片石海門月，亂曉揚子津，秋逢結。
夏侶再送，渡江人更消，惠山下，舊連，懷，淪。

詠古卷六，同十首。
贈方成甫兄弟，兄弟名行，二弟名應，行六。
少年為儒恥章句，酒人劍客恒相赴，恨未論交，幽朔場空，愁。

騎馬江淮路，君家兄弟皆好，奇養交，借客，隨爾為，意氣橫，加。
三韓外，聲名如，五陵兒，海邊，遠赴中，水，微斗，酒新，知恣，歡。

適驚聞入水，短長蛟，還誇射虎，號鳴，鑄座中，詞筆俱，凌雲，題。
詩情別何紛紛，縱然明日，便相別，猶勝從前，未識君。

聽曲贈趙五老五首，大舍人名，謝字，六，謝。
菊花開來，殷勤唱，王，同，芍藥，園中，仔，細，聞，相公，此後，但逢，歡。

兩件何曾聽，提不言君。
好友相遺，不用催，泥，聞君到我，須陪茶，香，消，辣，渾，閒事，且，趣。
朝涼，聽一回，通子。
紛紛酒事，少，心，情，只，辦，停，而，聞，耳，明，翻，恨，聽，時，心，太，切，歸，來。

暮得不多聲

逐調安排見典刑，緣情巧妙是心窩。寄言度曲紅顏子，白却

情人不解聽。懶出閒眠愛道書，苦吟狂叫漸消除。清歌如此還拋得，不及

同唐叔達雨中遇徐氏園信宿海曙樓卽事六首。苑外煙初合，城西雨未開。高樓邀夜醉，小艇命空迴。絃響惟

開動杯香燭，下來不歸方坐穩。自覺興悠哉。鐵作鵲枝撥銀將，蠟炬紅歌暗。阿閣外香噴洞房中，玉指難

教歌金杯易覺空，不知秋雨來此坐。花叢不寐生清曉，空園獨餘檻。垂窗幔柳窗，黃照池花，移土催

澆竹分泉喚洗茶，吾廬高枕是何必。問東家。北渚通舟閣，丹旛閣宗伯。風林坐雨時，亂雲飛欲絕。四影散

還還勝賞心，偏慨幽懷客。未知虛疑是，畫裏徒倚欲題詩。颯颯暗逾急，蕭蕭聲未休。渚煙窺鏡沒，柳絮拂屏收。枕簟還

相命池空已，自留歡娛共公子。更作夜深遊。小華仍相過，青絲不待還。還將子夜曲，一使客魂消。宿醉衝

歌醒新絃，倚笑詞樓前。紅燭散，轉照過橋。無情春夜不能歸，詩也。亦語話草知

風雨。同作秋余詞，可馬。風雨。同作秋余詞，可馬。風雨。同作秋余詞，可馬。風雨。同作秋余詞，可馬。

風雨。同作秋余詞，可馬。風雨。同作秋余詞，可馬。風雨。同作秋余詞，可馬。風雨。同作秋余詞，可馬。

虛名奉朝客，路休看鏡白髮。羞從一夜生。賈氏

誄古五首。人自布衣士，所思解世紛。遠希魯仲連，片言却秦軍。功成不

受賞，笑謝平原君。斯意日浩蕩，浩若無心雲。習業一朝盡，路有豺虎羣。蕭條丈夫氣，難與兒女論。

陳平少落魄，家產恒不知。遊學好大度，丘嫂來見嗤。終與風雲幸，奇謀安所施。英風不可見，不如一備兒。悠悠遯腐儒，

疑徒爾為。管生柄國中，華子相偶。勦揮全獨不，相九際曾不殊。刀難來所義棄，都無乃迂匹。大遭溺世懷，慙慙見誅道。遙遯東行阜，

稍安所須達。士善觀變，抱意長區區。世資潛無營，偃仰日長閑。嘯歌在古人，耳目亦清妙。悠然輕

王侯，詎屑餅餌。謂昔為雲中鶴，今為鷄上鷄。泥塗被珠玉，清光爛餘照。陶公為飢驅，千載爾同調。

宋客詫燕石，掩口爭胡盧。卞和獻刑璧，三泣淚為枯。十年抱微瑛，迨將適名都。懼非連城珍，十襲乃為愚。矜矜一以鑒，玉

石從此殊。浩浩風波間，顧望增煩紆。氣味俱古。銘堂卷七 三十八首 通十六首

江行呈劉孫二子。夜宿湖中雨曉，逢江上晴。梅花一路，吟吟月雨。鄉盈雪嶺，經春見風。帆逆水行，兩休同二子。款款悉歸情。六句得弄

走筆題。但由兄裁，寒林騎鶴。丁酉寄。走筆題。但由兄裁，寒林騎鶴。丁酉寄。

走筆題。但由兄裁，寒林騎鶴。丁酉寄。走筆題。但由兄裁，寒林騎鶴。丁酉寄。

鏡墨如畫。牙弱筆如毛。毫信手不待工。持贈本兒戲。何煩值
荷。藏完潔。若新寄。賞識非不精。或是僻。遂意知君有。法服聖
物。扶幽弱。謂此紫茸中。境空無邊際。點畫雖欲舒。內含風雨
氣。更屬子細書。揮灑向餘地。何殊壁滿。隨者以。觀自衛。我初
試。展觀舊蹟。疑隔世。當時利。那心過了。誰復記。老懶身。益窮
貧。賤恨不。疾。縱收書。畫。難。使。饒。為。宿。留。留。痛。痛。痛。狂。華。自
鋤。難。滿。請。防。人。乞。詩。欲。煩。君。替。晏。坐。丈。室。問。嚙。持。雞。犀。獨

過浴飲平仲館題畫

木素作谿聲。山光爰晚晴。低頭問照影。潭底白雲行。

臨分書灘月園題別康侯

六見谿堂月。清樽夜不空。故人情未極。臨別恨秋風。為君書

月色相覓畫。同中。

寒月獨歸題松寮壁

時准公在西谿

寺外風江斷。去津。峰頭水脫月。相覓。僧齋歸處。窗如燭。始覺
寒風是主人。樓里可餐

夜寒望瓜洲

寒鴉不共。峭帆過。望裏江城起。白波今夜月。明同佇立山中。
只較夜寒多。

送春同子柔作二首

吟君詩送春歸日。我正輕狂欲。欲。衣。獨。減。清。歡。高。閣。罷。酒。醒。
疎雨小船歸。偏拈雪。發。愁。燈。照。別。道。風。花。醉。裏。飛。飛。恐。老。添。
情轉劇。明年春到與先違。

中酒開眼。日掩扉。弄寒窗。雨故霏霏。何遜詩。寒窗雨。花
經眼。開情。劇遊。憶同心。見面稀。江上一番。仍仍。換天涯。何處
不春。歸通知。病女。千山。寒。午。改。羅裳。定。濕。衣。是年大寒
二詩從別州出

訓別汪子

文士易相輕。與君非世情。家無陳孺產。身慕魯題生。古水千
雲秀。寒江見底清。別離當落日。炯炯片心明。玉函散郎弄
雲秀寒江見底清別離當落日炯炯片心明

送方平仲歸兼寄康侯

故人隔歲一相見。執手追傍秋。欲從疎頑頰。而我自惜君。儂
馬好何由。美乎生交。吳盡材。傑。現。看。羽。翮。若。最。健。途。窮。真。欲
仗友生。我窮未。君尚賤。猶自。舒。顏。消。我。愛。何。憂。獲。被。諸。深

長干行

香。長。千。個。屏。花。秋。肉。泰。淮。文。窗。月。垂。練。酒。酣。曲。怨。蕭。聲。哀。明
月。未。散。青。楓。摧。成。君。足。馬。去。復。迴。遊。我。夜。泛。琉。璃。堆。君。不。見

谿堂還家。此為客。吳中友。生君。莫。違。當時。揮。淚。送。我。者。咫尺
彼此。無消息。用君。青。錢。且。沽。酒。木。別。要。使。情。屢。極。志。士。饑。寒
何足。論。君。歸。為。道。長。相。憶。吳杜

二首

同張伯美。買弘濟寺印。持僧房。夜中。送平仲。渡江。書壁
月。落。寒。葭。明。朝。生。楊。柳。霜。送。子。耿。不。眠。歸。人。渡。江。去。
送客中夜。與。并。出。夏。章。新。歸。房。心。跡。踏。踏。聲。送。不。亂。

相送長干行

相送長干行。山中。故人。黃。玄。說。不。相。見。入。九。年。交。送。日
夕。同。處。定。知。得。斷。此。語。分
夕。同。處。定。知。得。斷。此。語。分

鄉里聞名知幾年。同來坐石寒江邊。林昏月黑不相識。天明笑見房櫺前。故人先致青銅錢。泰淮酒家頻醉眠。短笛倚歌清且圓。吳伯美善吹笛。度曲甚佳。落紙醜更妍。新知綽約如飛仙。相逐布襪青行經南朝古寺。忘所便。苦荒樹老蒼。參天側。觀仰臥去。復還寫真看。過秋毫。頗爾時清霜。楓葉鮮。雨花木末窮。攀緣琉璃碧。殿有松間遠。近注羽丹。青懸更開九。日士女闌玉。雙翠昨。珊瑚。翠。羅。綺。道。管。細。倚。穿。松。根。故。石。泉。入。夜。罷。鼓。猶。真。寶。塔。燈。燭。開。全。連。行。散。互。答。興。追。綿。一。朝。人。事。隨。浮。煙。郭。子。負。友。友。侯。祐。禪。黃。生。欲。別。停。鞍。鶴。經。過。酒。壚。重。流。連。碧。峰。野。寺。山。門。偏。寒。風。開。門。野。鼠。旋。招。導。不。逢。心。拳。拳。回。經。荒。臺。更。眇。然。唯。見。落。日。橫。長。川。不。記。夜。中。石。上。不。相。識。對。面。

送謝集

欲失淮為僻。何由一見日膠漆。致使未別心。魂牽各爾。緒語逐風景。鉢心刺臂爭雕鎬。中年莫使懷抱惡。老去欲試心腸堅。兩君胸次水蘖苦不釋。臨分有贈聊相滿。李季

成都督府再枉書招余白下歸賦此投謁

京國寒風敵客袍。何緣物色訪蓬蒿。遙傳聽數將軍重。更枉徵求使者勞。懶慢不堪供草檄。從容倘許事鈴鐃。無家漸欲思田舍。慙愧當年淮海豪。公書以元龍見荆

赴吳淞馬上作

衝華颯颯海雲道。一點孤城傍馬頭。趨走往時嚴武幕。登臨吾土仲宣樓。須知賢士能推轂。肯信書生解逐群。少小縱橫餘劍術。逢人羞說學封侯。

別孫三同前錢士傑案明發。別法時題兒從之詩。相送不得意。相有終。熙然平明上馬去。薄暮就君眠。南市行買菓。東林曾。田同悲失路。日於子見貞賢。起句甚深

移居卷八四十四首。選十二首。

寄莊將軍

僧榻書廊臥。夕題與來吟。爐。每。過。君。梅。殘。燭。燄。疎。窗。雨。雪。河。香。淡。小。閣。雲。茶。作。松。風。先。破。睡。墨。添。山。氣。待。微。照。自。從。一。別。蓮。花。府。月。下。第。蕭。憶。共。聞。為景如

同開孟長衛出郭看梅期遊江梅作

薄薄晴雲漏日微。風江連郭雪花飛。翻翻弱篠斜侵徑。淺淺繁香亂撲衣。濁酒半傾還自戀。扁舟一弄已忘歸。十年未識

張浦集

江橋路明發從君願不違。起句好景

聞方方叔平仲各罹艱故悲悼三首

憶滯長干日。君維入洛航。吳。颯。十。月。赤。江。柳。半。天。黃。醉。裏。曾。攜。被。醉。前。更。解。裝。別。來。唯。涕。淚。回。首。一。茫。茫。

春還江信斷。日極數行來。誰謂鄉書苦。苦胡令客思哀。素帷南

省下孤楓。北。燕。回。人。世。看。如。此。衰。容。任。早。推。慙。悴。空。山。裏。新。年。雨。雪。仍。春。遲。泉。未。動。風。息。樹。無。悲。衣。故。縫。時。縱。惟。殘。續。處。燈。如。君。猶。惜。暮。氣。力。恐。難。勝。

題長蘆次醉間

為愛檀園開北閣。兩。三。宿。小。房。曉。坐。深。幽。洞。香。燈。燭。睡。美。疎。松。曉。日。烘。白。拂。花。飛。方。丈。雨。素。屏。深。香。一。非。風。但。名。次。醉。

猶嫌俗合作群栖住遠公

五十六是萬言詩句過作

鮑錫至夜話明發過揚州報示三首

昔別今幾時離憂那可說江月三十圓

樹枝來值芳菲節况把吾宗秀高談寸心折

上吳洲月去去欲何言然燈念明發

前日遊支硎桃花微滿枝心知山中人見花遙相思

碧玉正前開帆時春風知別意吹柳亂如絲

落花飛絮潮輕帆不知處花月廣陵江

無奈何時復相遇之子慎令代母

春還江上少郵傳此地逢君是夢中

朝落二泉風足音意來空谷身世惟應問

歡不足一樽仍與故人同

張魯生道馬迎過郊居話別

昨夜南橋有報書侵晨騎馬過郊居

涼生宿雨餘新句意多難較穩

茅齋與橋溪浮雲信所如

過崑山西城拜孫丈振願先生墓

穿林經亂水披草認孤墳客路惟雙

語在東甌死生分惆悵西城曲亭亭落日照

雪浪卷九

以秋將赴白下作

江雲暮瀟瀟草露晨靡靡秋風何處來

歌吹頓成芳歲已獨宿悵重衾同心在千里

鄉多風木生事負雲門憂端豈能理

代女郎崔三過友人

昨夜羅帷始覺霜月中疎柳一時黃

離人畏暗光

九月江南似小春偷春花鳥婦歸人

行車起暮塵

君心未去妾心行相顧無聲受淚聲

明鏡解含情

華裾賦別酒初醒水調吳歌夜入雲

凄切半緣君

楓落鴉翻秋水明長橋淡柳古今情

傷離不忍行

流波館聽曲送客短歌分梁字

秦淮水急歸舟別金陵酒多行客

道風聞都梁時商欲發修蛾揚君

迷故常買珠折木離關方若墜若

傷流風人懷花滿堂江南道路多

橋落死作此舉能斷腸

新客行將盡歸心看柳條殘枝今欲報解纜是明朝

鳳翠妝零應落潮。音達離宴教曾負。酒船遊一自移西。閉湘
過只北橋。石城斜對戶。桃葉使容初。塔美元名岳。良家舊姓
蕭。初疑葉倚玉。漸許木投瑤。浪迹真逾合。幽情淡若調。扶頭
移短晷。連竹踏深宵。卮脩偏從訴。闌裁令莫暮。脂香盃底度。
花艷媚前搖。畫眉憐蠅小。書裙愛蝶嬌。款清宵。欲徵鏡。瑩月
難消。慙袖迎全彈。秋眉懶半描。吭圓客去。頰腕弱勝郎。佻歷
歷。譜新賞。信信亮久要事。過心共折情。在夢無聊。合贈頌。纖
手分題減素腰。景窺長至。逼樂託小春。饒舞。樹山雲。戲離旣
濡雪。遙吳洲。重見月玄閣。正寥寥。前五送別詩云蕭蕭帆舉
下中流。仍倚江邊惜別樓。
不覺歡娛成舊恨。更將新句吊離愁。綿綿寒夜已清更
夏復陽琴月本門共通結中流水滋春流霜去霜霜來
送張伯美遊杭寄成之

浪江非
手
夜雪侵梅制陰寒勒戶深。孤山訪疎萼。二月春禽老。困難
達面。貧交砥寄心。相逢憑慰藉。與話有書琴。

春春發文遠訪肯留旬月臨別贈此

春淮西閣夜開門。皓皓渡江聲。連鰲傾嶺，歸舟兼雪，驚風波、
相失江上。眇覽遇至今離別。心氣蕩揚。子樹青塵阻空谷。春
草忽遶。孤琴千里來多。君美無度。

憶金陵六首

白下霜前遠樹紅
經秋猶思浩無窮
倪家小棹山亭子
盡得蒼蒼落木風

秋陰碧客思勝廣木末荒臺落日登誰信到家都遠憶雨霽
含暈滿金陵

最憶西風長板橋。角牀。牀開雨濺濺。只今青裏猶知遠。一絲寒煙似六朝。

青門橋柳白門烏秋雨秋陰舊酒盞何處
離燕最相憶綠絲風雨暗西湖

憶昨長干萬木凋歸懷風雪雨飄飄帝城春色欺人早愁見殘冬收柳條

鴈下風光旅客顏
奇情孤絕未能還
攜錢日向旗亭醉
醉看長江雪後山

遇琴卷十
四十六首
選八首

清明拜張二丈墓 同子來作

去年來食杏花新扶杖猶同過北鄰
酒熟欲澆中聖客存紅。

來哭下泉人白楊但種看成柱蒲柳題存合作腐更有傷心
無可道空山一別六週春

送張愼其泰中謁中丞就婚

中丞蒼佩俯咸泰才子衣香凌玉津濯濯風流元似御天
花月不勝春疊中列栢迎瓊樹裏紅遮限玉人送燕歸
思拜處道從烏署同雞晨

●題桃花下雞

早綠日已長花紅風不起知有千歲翁故難白雲基

題江月圖則建昌柳千庚 右虞生

萬里江天見旅歸客中夜分辯並憶迢迢至今白
元和中詩然起於今次鐘詩此則聊借耳曹能船延于東
風乃自能感也

通聲心開恍月皎客好如酒美齋師隔前身習氣現彈指
字何微茫兀傲乃似子坐客半持瓶此處不几矣放筆亦自
笑一歲復爾爾平生落湯人幾候僞兒死傳語還可呼甥舅
先見耻天公憐寂寞笑兀來快士破垣行賈夢空抱出乾坤
欲仍落金石管欲連宮微不辭笑脫顧恩防怒切齒此語久
秋吞通若性終始

送前田宋比玉歌

通聲通聲今日相見惜甚此山間多才余猶愛其
安達通達通達見山見水見人見物見事見理見情見性見
作通通通通通通通通通通通通通通通通通通通通通通
古人片言既知已世上游揚徒爲爾市肆藏名三十年客生
神交幾千里詞賦小通不足論青眼逢君胡可耻別有平生

集

席落心肝勝憑君許終始人言作客不稱意君更爲然味自
吾汪陂落落浩無際滄海歷歷深見底吾宋四壁生蓬蒿
窗竹屋寒蕭瑟典中就我買酒膠月下往往來吾曹共誇
派與筆力况復惜惜歡琴德酒酣燈目呼墨汁輕統大際淋
滿濕蛟龍顛狂怒欲飛曳練筋雲看不及莫言文章老更成
少時落筆人驚驚疑是笑現章吾意要欲同輸萬古情蒼茫
煙郊見百里送君醉臥寒山城意長別促不易爲罷琴夜靜
松風聲別後音書余懶作煩書功與亂丘壑若見王郎好詩
書慰余心迹雙寂寥
寄懷宋比玉歌
久客懷人懷楚不意若何難將詩發興甘值酒消磨雪片開

中少切花年外多欣聞後歸侶春到許經遊
同舟分建業聞欲向鍾離已判無來惜惟應把則詩文章
旅見憔悴路人疑寂寂計蓬累休論會汝期
傳語到謝郎

書事

多年周鼎疊空箱不道聞看費付量長日自開還自鎖路人
傳語到謝郎

春湖卷十一

開門訪舊作

恨望吳關百里餘故園兄弟日應疎多年夢線相似三月
春愁水不如歌扇舊分桃葉渡釣船今傍藕花居掃眉才子
何由見一訊橋邊女較書

集

雙鴈湖道中值雨漫興

江南四月柳花風綠雨生寒水氣通吳苑敬發春寂寂嚴灘
帆遠碧淙淙經時浪迹攤書外盡日風煙濛濛中莫憶那園
苦回首江湖隨地足漁翁

送李長蘅北上

少年負壯志離鵲縱橫揮中歲頗耽寂南懷浩無依何當與
子別側側乃多遊子本青雲人滿漢宮清快遊我同胞侶蓬
門去幽栖誰當數長夕玄言解其恨不同秉燭從子郊園

送子復行後前期登北固無嶺宜終宵江光洗月露把酒
里流萍此兩岐路即鄂未可越國景已盈度虎山亦清絕心

賞諸遠舉難離自少歡陳迹況多故昔遊鈴紅顏雙領俄散
素悠悠百年間徒為俗所誤

援毫心常慵聯訣意彌永吾所欲贈子不語各自領聞茲雨

北居誰能不柄柄夸人毗榮名達士勸深省黎方吾自量腹

壯子富勇康路方多虞窘步亦思整與子尚有心胡能置影

影送以詩送無送別皆然語而深衷客意寫出無限情

斷風雨夜泊沽酒圖

雨作江花表作綠荒寒如夢旅魂清村枯木是消愁物欲其

殘燈話判明又別作想若別香膠無愁語便是淡人

追送故人方伯雨郡城值雨夜發追故惜別

昔年追送姑胥郭落木寒雲上廢臺千里芳君期會面扁舟

為我復遲迴暗潮急夜如鳴葉細雨連江似故埃久客正難

論意緒擬將襟抱向君問數埃句勝出

庚戌元日漫興

東方霞彩麗城阿暗色惠惠願意和歸老春華休造次懷人

夜已已蹉跎風光共喜新年人歲月共如往事何欲訪釋橋

生連典五雲山翠六橋波

喜雪留開孟同飯

江畔冬晴見雪遲初年臘候尚相宜似添階草忘愛色故遣

落梅索笑杖自起煎茶開宿火朋來得酒開新詩中厨正可

供盤饌且喜情親坐不辭每有前致信人安能為詩

正月四日張次公先生過過琴館留宿對雪即事

野翁猶自愛貧家一笑柴門起暮鴉栢葉細傾元日盤松蘿
頻添小春茶沉沉帶雨落花洛浙浙無風徑竹斜破船向堪
留十日橋暗酒未須除帝用無風月字也

飽到至感悼口號

千里銜悲遠到門未看顏面已消魂吞聲出語驚心事人夢

空餘執手言新草孤墳正寒食梨花山閣自黃昏送車聞道

盈千兩雙淚何由寄故園情至之言復不傷巧

荆雲卷十二五十二首

雨夜懷許感之

臥君北軒下頻期來此峰空林限幽隔累月坐疎慵夜久風

氣集雨多泉響重有酒正盈深相思獨不從古意

懷詞集

同聞師兄飽翁父登北高峰宿絕頂僧舍即事吳成甫

雙峰怪轉石林蒼攜客門羅宿上方潤飲斷虹明積翠湖飛

片雨風聲隱隱來水鳥鳴谷江邦西去雲山指故鄉夜久禪心

同寂歷松風清韻一何長風字妙

題弄月閣

素根崑出水禽飛棹拍蓮花露濕衣山月下來焚酒醒摘將

荷葉盡頭歸却似不出處

石佛庵開別雲間薛先生

庵前握手且盤桓竹葉陰陰秀可餐夜夜聞河三泖下一年

青紫六橋有空浮野艇長來為指曳洲維保雨樂同望故人

五六好句

新詩吟罷重依依，
得離觴不忍揮。
投海輕雲峰頂急，
扶桑疎雨海門飛。
江聲遠道成夢
庭樹孤帆止望
歸臨水登山
空有淚不堪沾濕美人衣

投海輕雲扶桑疎雨酸推得妙

投海斃命其時兩敵推傳其

磴盤松櫟上青冥累月泉源總翠屏
谷口湖鍾秋袅袅江頭煙曉榮榮開
面書罷餘長債禪間歌殘夜不扃乍別
雲蘿餘爽氣回思煩暑一時醒

陸去積三字是領略人

歷去積三兮是領略人

十年曾宿焦山寺浪急天寒少客行明日片帆仍遠遠一時

美

雙眼復孤城。暮山欲盡離尊。散黃葉。全稀白髮。生別後。故人無限。憶隔江。同見月初盈。
性情全然不月

性情全然不同

手似春還半似秋不成估舶不成遊幸無水雪傷離思且有雲山遊客愁遠雁如塵飛水面亂帆疑葉下吳頭明年更鼓潯湘舵老淚憑添萬里流

萬樹枯楊近驛樓。楚江無盡向東流。故園亦有登樓眼。莫送春光到陌頭。

曉萬無人望客還來頭乾鵲漫相嘲柳枝忽作黃金色同上
西樓看曉山

少小聽歌怕唱愁一聲赴尾與吳頭如今身在傷心處但見春光莫上樓

1

歲朝官舍晝陰陰楚客經時懶越吟鄉思漸寬何用遣禪功
無得但看心閒傾水盥凝花乳靜對銅餅出妙音陌上東風
有消息玉壺春也擬同斟

每在此等書欲見與最勿論工拙

晚來盟手卷。幾經步櫺東堂坐。小亭煙柳。頭圍斷岸。遠梅
墙角。點疎星。國蔭琴甲春前短。簷桂交柯。雪後青。老圃自甘
閒寂味。莫因時節感飄零。

春帆卷十三
還六
九十
首首

121

銜恩休沐承顏早。謁帝明光結綬初。願後宮花開紫禁雪中。
官柳入青徐。仙郎列宿懸臺省。侍女天香限直。應計日板輿。
仍遶膝。莫因戀別漫躊躇。

仍速膝莫因慈別漫辟蹊

李生志苦有力豪膽挾怨請兼風騷飄然著物如春醪寸心欲作九州輪尺布且爲寒者袍見之使我百憂消一日不見中心悵憶昨楚天風雪餐哀鳴孤雁求其曹我歸子行儻相

中心切憶肝楚天風雪婆娑鴈孤雁求其曹我歸子行儻相

夫清塵濁水何時道只今歲暮當遊遂良朋置酒爭魚烹糟
糞挾書車載膏肓車輕別如鴻毛江淮雪深家父高水雪欲
渡河無刀日晏人馬同疲勞南宮紛紛羣段足相逢倪仰瞻

枯澤萬人矢口唐與陶安能洗耳追由樂人生適意如鳥樂
送君即時百憂作出門終傷棄得侶還家復恐填溝壑勞生
授授何時休飲河食壤皆有求滿首沉飲快意暖爾備精
非良謀腐儒由來耻于謁何如相傳事王侯

太保王文肅公挽詞四首

政地虛阿保。皇天喪典刑。神仙長辟效。時俗忌偏醒。諒議春
官列敷庸。相國銘褒榮。藏冊府。猶巧御前屏。對不稱
大節丹青炳。艱難孝與忠。麻情紆一老。玄象拆三公。夾日盟
長在回天力。已窮惟餘愛國情。遺奏出懷中。
寢疾當嚴詔。歸魂擬大招。浮雲隔北闕。清議滿東朝。定策金
縢秘。追鋒玉節遙。素車臨穴者。仍是舊元僚。

青島開北城丹鳳遠泉臺北里處歌入東園賜芥來節蕭蕭
郡郭創殿即塵埃去日仙舟地後有弔鶴題四詩得大體
不可僅以山
林目之

奉盞感懷

一年春盡送春時。萬事傷心獨詠詩。夢裏楚江昏似墨。書中
湖雨白於絲。空煩兒女啼。書札應有親朋覆酒卮。明日夏雲
徒極目。斷魂搖曳各天涯。如此是公得意之筆

登生西軒題扇

石橋明月出西峰。同聽南屏隔水鍾。昨夜西窗風不靜。半疑
巖瀑半疑松。此詩亦北不得一字但可想見耳

登市樓中宋北王對雪數琴余戲作四句而漫題時過

婁江因訂後期

歸客不見雪流霞。在為琴瑟。茲是何氣。暫快作。眉山青七絃正
凝結。萬象回幽陰。南恩九仙遠。北望三湘深。江水榮後期。春
氣動前林。毋令招隱曲。荒塗空古今。老手州之訓也

松寥卷十四

喜孫履和病後相見情別示石甫

多病難期命駕來。一句恢復挂帆回。幸燈自照衰顏破。燈見
二月六。碧柳那知別恨催。暫聚正同相值。後長食甘作不然。
灰。獨憐娟好。仍如玉。後也。經時。為爾開。

春盡

老惜光陰併日遊。及看春盡恨悠悠。已拌濃醪隨黃土。轉覺

江別集

歡娛。白頭蕭索醉痕沾。舊扇燭花紅淚在。空齋不因千里

傷春。目領斷江南一殊悠。旅新

由廣陵登金山訪一雨師不遇同宋北王和蘇長公韻

感舊一首

睽目百日淮揚塵。衣襟髮思江海金山不見元長老。幸有
同心。猶歌在此山。得名緣頭陀。至今還洞浚洪波。江流巖石
縱不收。人問歲月元無多。我初兒童鼓輕輶。仰光陰如一
日。江雲自。作。絲。絲。落。落。懸。懸。衰。顏。亦。起。看。太。白。送。殘。曉。月。
免。旋。歸。日。鳥。黑。愁。愁。大。事。何。時。明。山。石。點。頭。還。解。為。山。中。往。
來。青。相。識。與。相。尋。成。真。物。翠。琴。把。酒。向。此。山。山。石。應。笑。山。
人。頭。夢。生。百。年。無。窮。已。無。影。悲。歌。淚。如。水。

喜仲扶弟高郵過訪防亦至

泰郵吳市雨霏然兄弟相逕各開年蒲柳過秋先似雪
初笑欲含煙未更香入羅裳後幾菊寒生破帽前難值江城
風雨夜醉重菱被對牀眠

每覺詩中有此

雪坡道人書歌

君家虎頭將軍號挺絕近有倪迂前米顛冷謙張聲亦狂怪
神妙無過郭恕先當時富兒筆金置酒購筆賸線車十丈牽
風房嘲嘲萬米寺安友凌淶閣貴家權萬金不易一嘲翼
雙腕肯遜草兒前雪坡王孫虎頭裔家在麟閣官稱碑五花
富御本神駿十肩列屋多便則睡樂王食解金鈔折節力與
寒士粉墨爭精研陰符黃石自神授戲揮魚鳥驅雲煙雷電

浪淘集

辛

戰國寂不降猛氣獨注戰雲類其人萬物不留物況狗流俗
隨燈嬾年深物化形影在筆蹤若瘦牛神全雲孫小侯富文
彩上說曹霸知誰賢雅揚五月游如炙玉函初啓神凜然雪
山星河懸照耀滿堂驚濤間寒泉魂搖色動意輕舉令我欲
化東風仙雪山生清御星河陽郭熙舊實愛但恨未覩僧巨
然何由突兀示此木管丘洪谷置我前平生愛畫苦人骨無
絲毫之空流泥解衣香歌自擬薄歸臥憤悶終殘年

如此志亦非應辰

走筆別比玉

去年雪花大於席七絃枯桐揮涕盡今年月華白於練十尺
絲春單雷電月下更只羅清曉曉鳴墊巾樓前逢早花

江上我番君苦別與中君到我還家水雪燈蛾不可辨姑度
山寒少風葉間人多夢見君還遊子不眠待明發行行將客
是浮雲寂寂邦清有殘月先是別君揚州余歸君已在此樓
結句懷情佳妙於此首勝雪坡歌多矣

元日同唐孟先輩中樓晏坐

不知殘臘即春朝時見村翁過野橋欲訪寒梅愁信遠傳聞
爆竹覺人遙自開畫幅開尋壑共對銅餅晚聽潮擇子詩朋
相問信莫嫌還往日蕭條

意趣蕭然想見人品高貴

憶焦山題畫

風送歸潮雨送船秋窗客散樹無煙下方雲盡遠江出曉
空亭沙際天

雪江卷十五

四十七首

同方季舉栖虎丘鐵佛房即事

山中客到棲山寺時有蘭舟載酒迎豐草臥來元似鹿春花
飛盡只啼鶯木邊人簇新圖見月出歌殘舊恨生閒夜沈寒
清磬後荒螢野沼自縱橫
寺門窈窕水西東士女嬉遊夜不空欄下歌聲人面月茶圓
禪榻綠風樓樓聲香千尋淥羅綺塵騎十丈紅頭白風搖
清未盡醉聽仙梵宿花宮

問等慈師在拂水有寄

經年不見東林遠問住持頭看瀑飛雪寺正如僧坐舊層閣
都作木田禾相逢不厭胸襟飲細倒松房昆翠微

八月中秋示鮑錫將赴揚州

是時錫母喪孫石而正齊父喪而余亦前吳外

見于

子行無復倚門親相見何堪涕泗岐路殘春長斷信一家
月正傷神還山已而身身歸隱問仍宅墊角中寄語江邊
楊柳樹自今愁作渡江人

後楚并張作

吳裝卷十六

一百七首

丁巳元日東林軒和子采作

幾過中年猶老態每逢令節見童心居貧那免為人役隨俗
將無與世添一室茶香時似仰三年簪日沒使尋還投古寺
煙蘿徑閒聽春林百轉音

寫出道人風味

書去春書鍾陵霽雪

注

注

帝城燈籠雪燈蛾二月風光竹未和馳道殘寒猶駭馬龍池
新柳已如鵝蔣山出舊春羅薄茶木合星曉鏡多日暮歌
何處發五侯門館夜經過

正月八日亡妹忌日感述

兼程風雪赴江天一木音容已隔泉歸到食貧長併日看來
死別又經年更誰同氣知余拙忍復含悽語汝賢心欲管齊
腸過斷春光雙淚寺門前

字字感傷字字安帖

重過虞山塔院酬公話舊

湖邊春草憶佳期重放扁舟夏水滋遊蹤自來通緒事安禪
久已廢吟詩半江塔影迎帆遠曲巷經聲出院遲曾訪木蘭
柴野月書房空老碧梧枝

拂水山房立秋夜同錢受之作

山館傷春復重來經早枝低回澹月望高樓細泉沈沈病
生理無家尚旅愁不須更指落如覺萬端憂

小沈且喜不
無月之憂

題春前寄邦江柳示比玉

前年重陽淹客裏安江門外逢賓底衰柳青青秋半黃楓葉
蘆花三十里境僻人幽病雨行水驚沙鷗鷺不起那江只此
消客愁一別三秋思難已連年九月坐空樓今年有客差可
喜人笑空客不去我畏客去愁東矣人生聚散夢中夢身
後尊前只常理忽思此國初作時寶仗河邊魂旂龍地下應
無埋愁處沽酒澆之聊解洗不如對君痛飲飲一面且錢明
日君歸愁欲死

懷河集

注

十月十人日同開孟無際彥遠泊舟程橋由吾谷看楓

葉上維摩至望海亭憩拂水崖夜宿山房遲等慈輝
遙聞買藥到人間曾踏姑胥郭外山有約繫舟尋窈窕何辭
襖被宿路溪霞歸絕壁松門曉月出荒池竹路隔只在白雲
紅藥裏官言不過又空還

似此乃是草下無一葉

冬日獨遊東阜草堂東達觀兄

憶昨開早晴新空春暮成竹同周覽際遂獲嘉趣情通川其
遙歌長屣帶修腰我桃隱流水被竹藏青冥會當空曲處擬
結澹波亭身人朝川跡思偶盤田耕何如日徑造雷連宿林
柯臥病前山下已過荷花頰况負池上月遠投雲端僧開來
一轍步數見寒霜美楓林映北塔山翠且南榮隔原有人寄

過午同尋鴈魚影在深萍林煙下高城幽賞亮不隔中懷如
合并猶存戰士音悅從東阜生醉鄉如可占陶然須時清
此有劉孟雲

同飲引題滿新柳贈歌叟徐四南唐以軍題柳為贈
傳其樂又會同趙五黃二章歌徐生杜詩及秋夜
此詩事或明合明吐納十一月十三手康適主選集
中復清明此集詩
為作同集者此引

元詞有數窺青眼時曲新翻歌新罕聞中着意教人難辨外
和工聽自懶曾傳點拍盡解聽江城聞罷空惺惺似禁楚女
展肢瘦如見蕭郎肩眼青愁揚還夢風前樓欄落花水土
岸別來無處向人道年少兒郎自矜好侶樓社裏人已非
海黃相國國中客俱老白頭最是可惜人淮淮新國為誰掃

哀詞

詩

沉吟理曲忽沾纓憶着風流被君惱邦江舊侶來月明重向
紅樓飲一醉何處老翁能此處霜天燭下啼新鶯嘲聲自覺
無橫笛故指還疑有鳳笙渭雨漸殘渾在眼春雨斜陽陰樓
晴迷樓一望無窮樹端倚愁中却盡生疏有眼詞眼本春
余少時嘗聞吳門西院徐及此曲猶有前人餘韻今亦二
十年矣○讀此曲其真細按此歌乃為得之

雨中宿錢受之館惜別

別館風花急停舟問數移莫辭經夜宿已值春時身遠野
難定家貧出每遲消魂南浦上不覺淚如絲字字宛轉無
復長聲○

五言律詩不能見其之妙

題滿局送石甫之淮陰

楊子鴈頭楊柳枝風花如雪正垂絲時清何處無僧釣空道

王孫漂母祠

題畫說到此乃見返想若在秦時便此

由來澤廣武山下渡河登太行馬上先寄方叔明府
朝朝廣武原北枕大河遼隔河賦賦峰遠結陣雲勢色映
朝歌有無氣臨臨帶觀果人行東盡數峰銳盤薄亘千里河
流信如帶少年慕河朔臨老視巨壘被美白雲中願言美欲
愛上當天下春宰割良得地張煌煌境限甘雨隨車至漁陽
多兩岐卑父無孽臂政通樂可支宰遠心長悵吾聞古人文
五味貴和齊愧非麗澤資敢云以水濟吾衆而黃老清淨
世樂達生矢養恬為腹甚深嗜君今宅高明庸寸雲雨致余
方涉險艱顧步恐失墜中幅不佳是君處上畫時存之

中秋夜風雨送長卿歸新安

注詞

詩

塞近山寒早先秋落木疎空樓不堪上風雨復何如吳橋迎
淮浦隋楊入汴渠故園共松枝中夜憶吾廬五律最少數
為存之

十月廿八夜寄值朱比玉

錯對槐花料子忙依然搔首過重陽雪中盡菊全開浪入月
雪盈塞上楓林不待霜萬里虞羅通別雁五更鼓角動天狼
尺五鼓鼓星秦淮酒美冬仍暖莫惜千金舊鵬鵬
長風入

立春日追和雪後聞友人韻

殘年春色又怱怱酒罷心悄似夢中猶逢草萊全帶雪書隨
遲斷半因風忽看形影身何在不覺呻吟歲已窮無復江梅
與村醪杖頭閒挂一青銅

冬至月下即事

去秋寒早天多雪。今冬臘月似春淡。境味長堪送老。醉鄉
戶小。恰容身。客中兩度逢。南。至酒後終宵。向北辰。莫笑杞人
憂國。淚時看雲物。一沾巾。總似從前。未見不。甚。深。厚。

示兒

平生疎誕。爲優游。四十生兒。乍裏頭。欲舉。應。詞。唯。祖。德。尚。循。
貽。令。在。孫。謀。願。今。磨。玉。成。桓。器。可。但。雕。蟲。作。治。渠。吾。已。灰。心。
應。努。力。五。車。須。讀。筆。須。投。有其。美。而。盡。致。

送德公

潯。漳。水。下。水。冷。冷。雪。滿。船。乘。清。易。醒。雲。裏。九。重。雙。鳳。關。江。南。
二。百。五。十。長。亭。白。恨。川。北。炸。仍。黑。錦。鹿。城。邊。草。未。青。寄。語。題。材。
東。關。地。招。賢。不。用。置。後。鮑。德。公。已。歸。中。雅。長。壽。未。已。酒。

浪淘集

東陸羽明

尺素三年墮渺茫。遙聞鳴佩入行行。○不。了。歸。○風。雨。灑。官。車。淚。臘。月。
初。沾。漢。署。香。別。酒。記。蓮。花。爛。漫。遊。程。消。破。碧。蒼。浪。一。尊。獨。北。
春。天。樹。夜。雨。何。由。復。對。林。

易水卷十七三十六首

過易水懷古

層水積。雲。漫。綠。蟻。易。水。流。漸。自。湧。波。遷。史。至。今。疎。劍。術。酒。人。
從。此。送。荆。柯。羽。聲。變。後。寒。風。急。虹。影。消。來。白。日。過。千。古。暮。雲。
京。關。下。吳。備。且。莫。浪。悲。歌。已。吳。神。華。不。校。北。地。朱。仙。鎮。詩。還。覺。其。老。年。

除夕踏雪看松

久客懷人百事慵。春歸殘日是殘冬。長安雪後無來往。報國

門前獨看松。此首偶然快書之妙

雪中浮白齋觀伎

滿店春風吹柳花。燈頭銜雪待琵琶。何當一笑褰簾箔。自道
平陽是妾家。馬。北。使。生。色。

雪中追送友人天寧寺不及題書與吳巽之惜別

都門無計覓征衫。下馬荒林雪意酣。一片凍雲飛不去。斷腸
春色是江南。

答江似孫謝遺錦衾

故余何意託交惟。得共高人瘧瘵寬。不分秋風破茅屋。從教
夜雪滿長安。空林獨臥秋琴三尺。遙札相遺綺一端。早晚平津
誰與報。布衣恩庇九州寒。

浪淘集

和韻答葛震甫送行

蹤跡浮雲似。臨行計。屢。非。孰。知。燕。客。追。仍。指。晉。山。微。關。塞。今。
戎。馬。江。鄉。老。布。衣。勞。君。西。北。望。雨。雪。正。霏。霏。全。首。生。動。

嘗甘春十人五十一首
春暮水邊觀後作

錢塘蘇小性靈文。一曲航船酒百分。燕趙莫矜顏似玉。都門
漫詠女如雲。燈花疑笑憎眉黛。書草蒙塵妬練裙。自覺白頭
難料理。江南三月正逢君。結句放誕多情。

憶昨東于昭遠

憶昨紅欄綠浪橋。畫船相並晚相邀。心傾暗覺才難敵。興倦
旋禁酒易消。雲脚翻浮花激激。綠絲輕颺雨蕭蕭。何堪獨夜

漁舟裏人年經年但寂寞

伏日醉歸作歌東鄉許長學憲

旅食三年仍開酒肉朱門自勝香福生懷中刺亦無泄柳
門前漫不答歸來燒松搗烏玉蒼壁玄圭段短弱遠求寂寞
叩賞音還泛荆溪向清雪抵珠投璧人未却落落高閑走難
合道鄉使君真可入倒屣歡迎小烏匿拭視青雲起書樂舊
樹涼風掃賓備琅玕珍李煥玉商黎落米漿錫銀棹小戶從
教香酒清細故宰客留肩暖自嗤不爲尚書期也學窮貧逃
後悶余嘗以佳墨贈客各日殊不佳復傷叩之乃現饒耳
余因悟以墨喻人類非海一視略之附記于此可發
大笑

送疾服長之南京東國子先生韓孟郁

浪河集

白門朱桁舊臺城桂檝荷衣入帝京講座文儒淹虎觀伴
鐘漏近雞鳴潛大此去傾絳掖榮士由來願藏荆正值聖朝
登俊日不勞粹愈解諸生濃至可備

送黃像之北遊

黃金臺下去歲晏草駸駸官道如弦直君門似海深應懷貧
士養須把古人心老負悲歌志悠悠念子衿

十三夜姚允初丈邀同北玉聖胎園池泛舟印事同用

支字韻三首

開敵入華池庭陰納晚鵬行杯松月引解帶惠風吹脫略皆
心好輕狂托故知清音在山水賞會已成詩
卜夜深杯慙迎風小艇宜人煙分香露木木自遙遙吹笛行

雪去傾壺下漏遲山公日醉客自占習家池

醉客出化時忘歸步月榭松蘿從倒却禁身亦差池興集神
俱洽歡終意自疑何當托鄰宇風月不須期

松園浪淘集選終

浪河集

自序

天啓乙丑五月由新安至嘉定居香浮閣宋比玉庚申度歲于北梅花時所題也庚子四月攜琴書至梯水比玉廬借錢受之局宋作人分書耦耕室自爲之記壬申春二子移居西城余偶歸而唐兄叔達適至因取杜詩相逢成二老來往亦風流之句顏西齋曰成老亭先是辛未冬妻兄物故已不及見移居甲戌冬余展閔氏妹墓于京口五州山下道江通則已過除因感老成之無幾相見遂留此日夕與唐兄尋花問柳東隣西園如是者二年而唐兄亦仙去丁丑受之以經奏逮繫于待之湖上戊寅秋放歸廬居丙舍館余于東偏之花信樓復相從者二年庚辰春主人移居入城余將歸新安仲

耕室集

冬過牛野堂方有文酒之燕留連惜別欣慨交集且約借游黃山而余適後期辛巳春受之過松圓山居題詩壁上歸舟相值於樹江霽始未夕湛然而別余既歸山中暇日追錄遺忘輯數年來詩文爲二帙會處山刻初學集將就書來索序甚感自念衰病不復能東下就見終老遂以是編寓之而略序數年踪跡于卷端使故人見之庶可當一夕面談而因以見余老年轉徙愁寂筆墨之零落如此或爲之慨然而太息也崇禎癸未冬十月偶庵老人書



耕室集選

新安

程嘉燾

同里

孫丕棟

陳允衡

評

耕室集選中載七十九首

奕園歌爲孫照鄰作

君家豁陽好洲渚松雲朋如醉舞滄波老樹性所偏舍此
苗連欲誰主更聞登上多園亭中有奕園最楚楚疊石峰
林屋雲植花品壓庭度清卷書閣窗散標帳軒然窺闥
越隔雪風廊來響辰落月松庭過鳴梧池上酒庫置千斛苑
外平陸連萬庾仲氏田園樂養親謝家詩篇工述祖英英

耕室集

一

入朗眉宇相逢屠折偏僂僂玉壺清水中洞澈五千文字紛
撐拄東吳郭耶盛門戶弁山貢園兼濬園品題雖是悅發人
維運終恐其信父孰如翁山自皆旦獨攬煙霞任吞吐淵深
木茂自百年滋德飲和相聯組竹石研枝適理生鳥不擇巢
更哺乳
山居夜雨連比玉不至惜別

命駕論文復幾時孤懷恰別願春遲君豪視昔長中酒我老
于前併發詩晚節以族那可傍舊游花月若爲思扁舟十日
東城南幸負西窗話雨期

夜雨傷吳兄兼依梯水山居

千古傷心爲絕結老人流涕過殘年春寒瀕洞風林脫夜火

青笑雨屋然亂落暗泉虛榻畔繁枝暗吳歸屋前偏月欲往
愁花事白晝昏昏閑臥眠 觀元日使館更添

和牧齋題沈石田奚川入景圖歌

侍郎載歌奚川圖。複入諷歌如按圖。詩成相示勸之和才盡
氣索其如吾枯腸無藩難飲墨但恣夕飲還朝備進來長句
誰子戲況當述祖詩格殊世家文彩勝粉脂列聖德澤餘張
鋪侯王忠孝遺第宅江海傾大田泥塗則堂梓材老勿剪連
城寶玉瓊英治。身當承平俗殷富結歌耕壑游康衢一川東
下百谷應傳哉二惠鍾孤蘆風流冠益門走集淵源水茂相
招呼柳森溪堂讀書處種竹萬个中盤行摩半商周出華夷
讀詠日夕傾癡壺是時景泰富才子畫師劍客兼博徒為渠

和身生

畫驛動成市百貨都集杭真蘇茅茨曉驅掛青犢瓜鋤晚帶
果冠烏清門孫枝見陸棟白雲宰樹竹連跌畫走那知六丁
索圖山定有神明扶石田先生上仙久飄然入景泉坐隅從
香盥手再拂拭裝以錦段紅靴能薦陳家廟僧境年誇燕宗
郎繁笙年傳家信有萬金產。諷字不稱分之無他年會是大
手筆替雲侍從仍操觚抱看睨視細拍點封客問事時晚對
蠅頭卷尾複書罷舉手向我重嗟吁天吳耐可補楊綴寶給
忍復殘膏汀強歌形穢恍自失何當白壁降武夫咄哉無鹽
漫刻畫人言東里賸女空爾愚胡然東里賸女空爾愚
是大下年相熟老村出。被介

周敏仲同客過拂水莊阻風山廚蕭寂戲作

想馬振山石欲落亭午高眠細雙脚將郎叩門二客俱好事
經年宛如昨青亦染絲醉白髮綠水華燈蕩朱闌米家船從
何處來但就東岸好林薄未門如山酒肉待却犯顛風抵窮
壑輕舟盡日不得去日浪喧歷斷烟邪自還寒抱石濕華走
問東家無郭索熊蘇清淚亦恒事倚壁呻吟如可作老夫猶
云幸免俗且未燒琴思交綢 通真東坡詩

題詰溪郁振公梅花草堂二首

竹寒沙碧堂成處移得官梅逸尾栽未到花時畱客坐恰當
人日寄詩來出郭路熟香偏早傍舍春生木正迴湖畔垂垂
天欲雪輝然新信兩相催

和身生

何人曾送草堂費幾首迴簷索笑詩東閣去逢春動後西溪
邀宿月明時山空翠袖寒寒海雪緊青燈放燭遲烟角霜鐘
斷消息窗前一夜為相思

甲戌元日聞雞警悟一首

風雨山樓雜嘩然一聲中夜成流年春生梧子心枯後香到
梅花夢雪邊 頌閣
中得句赴空歸錦繡尾駐脫池魚好救頭懸心
空惟有龐居士解得俄然與同眠 以見道存之

送侯澤瞻謁選

十見家園春草芳幾看通衢謁明光驛驛道路爭牛少鳥島
鹿韓慈日長衣上不勞慈母綠絲中猶得直臣章欲知世美
承顏在國史從來口范滂 典雅

重題拂水山居經宿遂撤新樓聞城主人復中藥田

細耕之約有述

隔歲寒梅壓路橫。過年風。盤紙窗。鳴。歲屏。靜。掩。洞。戶。山。關。
俄。間。鬱。鬱。城。新。未。竹。歸。華。鶴。語。生。務。與。恨。自。騎。行。松。堂。丙。舍。
仍。招。隱。投。老。看。君。若。若。衆。情。

細雲詩人有次韻 選二

梅。飄。裝。粉。聽。無。聲。柳。着。黃。有。漸。生。雷。前。玉。尖。梳。底。出。雪。堆。
綠。黛。書。中。明。不。嫌。畫。漏。三。眠。促。方。信。春。宵。一。刻。爭。肯。立。東。風。
意。何。限。投。腰。珠。壓。船。人。行。

夜。半。空。指。細。雨。聲。曉。寒。池。面。綠。萍。生。悠。悠。春。思。長。如。夢。耿。耿。
閑。愁。欲。到。明。三。月。天。涯。芳。草。歇。一。番。風。信。落。花。爭。茫。茫。麥。秀。
西。郊。道。不。見。香。車。陌。上。行。

六月爲湖飲朱子履夜歸與雲娃惜別

尋。得。伊。人。在。水。濱。移。舟。同。載。復。同。移。心。隨。湖。草。闊。偏。亂。愁。似。
橫。波。遠。不。知。病。起。尚。憐。妝。黛。淺。情。來。頗。覺。笑。顏。遲。一。樽。且。就。
新。知。樂。莫。道。同。朝。有。別。離。

西湖逢曹莘野二首 丁卯在全度汪景純著 徐敬敷

廢。苑。荒。中。楊。柳。生。曾。將。絕。曲。教。傾。城。畫。彩。銅。扇。今。誰。在。無。限。
西。園。坐。容。情。

梅。前。猶。見。古。春。青。傳。似。薛。娥。舊。典。刑。千。載。傷。心。事。何。限。長。流。
哀。怨。入。青。冥。

戊寅除夜拂水山莊和牧齋韻

舊。歲。園。梅。興。在。蓬。萊。泉。鄉。眠。後。堂。中。松。明。洞。道。餘。寒。雪。草。色。

蓬。開。上。日。風。顏。而。過。年。梁。月。白。數。候。今。夕。燭。花。紅。它。時。守。歲。
招。呼。近。只。在。藤。蘿。水。石。涼。

已卯元旦和牧齋韻

不。嫌。朱。戶。有。高。蓬。且。喜。陽。和。轉。谷。中。人。滿。千。空。山。殿。曉。佛。香。
匝。地。洞。門。風。酒。隨。天。意。雷。肯。繚。詩。與。春。光。同。碧。紅。兒。似。朋。來。
好。乘。興。肯。因。泥。滑。限。西。東。時。處。伯。上。第。自。開。李。公。復。從。南。京。來。

已卯除夕和牧齋韻

又。看。花。信。小。樓。前。水。態。山。容。媚。早。年。守。歲。正。當。宵。未。獨。徂。春。
猶。愛。陸。居。船。去年同舍第江公醉。姚玄之樓船中。及歲。風流。梅。來。俄。今。夕。鄴。井。叔。
花。自。遠。天。筋。力。故。山。曉。已。盡。不。須。管。到。杖。頭。錢。

拂水值黃蘗生清明歸省感懷一首

山。莊。水。步。傍。春。華。忽。道。歸。舟。起。歡。嗟。唐。老。舍。前。三。月。路。沈。耶。
隔。畔。一。年。花。近。來。句。好。有。餘。子。數。去。杯。寬。尚。幾。寒。灰。寂。林。堪。

寒。食。過。紙。錢。枯。柳。亂。啼。鴉。
次韻和牧齋接居六首 選二

出戶寒裳攬子裙絕甘分少肯爾餘未煩馬汗曾克棟不及

牛。腰。免。借。車。包。裹。舊。包。懷。半。視。能。藏。通。筆。字。中。書。年。來。種。豆。
南。山。下。草。長。苗。稀。計。已。疎。

烏。皮。兒。在。十。年。閒。虛。閑。松。聲。鎮。舊。山。南。巷。堂。須。推。大。宅。東。頭。
只。合。借。三。間。未。甘。澆。掃。專。除。室。不。作。休。儒。笑。抱。關。却。愧。此。身。

同社燕銜泥來往傍人哀

或別半野堂疊前韻

何處珠簾掩莫愁。倚牀歌。近香樓。金爐銀燭。平原消遠浦。
寒星剗曲。舟望裏。青山仍北郭。行時潯水。向東頭。老懷不爲。
生離苦。雙淚無端。只自流。

同牧老韻再贈河東君用柳原韻

居然林下有。家風誰謂千金一笑同。近仙源。花溪欲。近仙源。
雲來神。雨深澤。彈絲吹竹。吟稿好。扶石堆沙。青更。
辛巳三月廿四日。未至桐廬廿里。老錢在官舫。楊旣順。

流東下。余喚小魚。風絕流。從之。同宿新店。示黃山新。

詩且開。曾至余家有題。詩次韻一首。

千里論文。衡裏樵二。一馬出。相望。水終竟。日爾佳客。猶帶。

題許雲集

六

春星問草堂。鳥雀危處無。灑掃。龍蛇素壁有。篇章。吾魔不厭。
秋風。破屋。漏。新。痕。已。滿。行。

和牧翁宿方給諫舊館有懷流陽

歸來錦里。夜。蕭。蕭。小。築。南。浦。柳。所。親。家。上。仙。人。但。冥。漠。
小。庭。萬。物。已。登。前。兄。弟。半。埃。塵。河。山。遠。遯。生。芻。濁。風。雨。綿。綿。
別。淚。頻。青。眼。新。知。今。白。首。經。過。何。事。不。傷。神。

曹李野余論中招集古巖寺洗泉即事

結伴攜壺。集小亭。砂餅。活火。試中。冷乳。浮。甌。面。雪。化。白。石。現。
潭。心。天。骨。清。遠。出。俗。塵。堪。洗。耳。聞。窅。客。髮。憐。分。形。當。歌。向。喜。
清狂在。免使。羣賢笑。獨醒。

題曹雲集送紹歸黃山鳴石居

出山云。成舊作歌。

遠花峰。腰三丈。雪飛鳥。無。琴。人。跡。絕。山。僧。目。寒。松。出。山。騎。跨。
眉水。附。岬。裂。遠。來。開。天。開。一。笑。寒。紅。結。花。如。吐。眉。紙。窗。竹。屋。
歲。半。陰。騎。隙。光。陰。促。電。掣。故人。游。山。恨。不。與。我。無。緣。上。巖。
案。雲。集。云。云。八十。衰。翁。老。在。方。員。以。濟。強。得。得。前。後。後。
批。賴。郎。師。振。刷。率。稀。冠。腰。帶。穿。山。發。豎。霜。橫。半。十。步。迴。頭。五。
步。息。忽。然。坐。我。天。門。關。自。怪。憑。空。生。羽。翼。此。時。日。下。千。崖。赤。
相。去。牛。鳴。望。碣。石。危。松。龍。爭。五。指。引。林。石。人。形。如。欲。沐。龍。雨。
接。垣。齊。及。肩。道。上。清。泉。幾。夜。輝。頭。天。部。五。千。仞。俯。瞰。運。籌。
十。萬。尺。瞻。瞻。然。松。樹。蒼。蒼。松。樹。蒼。蒼。松。樹。蒼。蒼。松。樹。蒼。蒼。松。樹。蒼。蒼。
境。方。丈。香。厨。共。舞。席。林。下。地。爐。火。長。活。龍。龍。燈。明。啓。方。寂。入。
月。山。寒。苦。風。雨。有。客。夜。投。同。牧。詔。山。羊。煨。來。手。自。剝。秋。芽。焙。

題許雲集

出還親。妻老人。排食。日。假。臥。小。師。連。程。晨。夕。課。開。門。忽。板。下。
方。騎。哨。哨。空。中。靈。謁。過。奔。赴。若。此。未。覺。才。去。

題曹雲集選終

原序

陳弘緒

此年或以怪異告余有雲於彌天赤色有大彗星曳尾布而下隱隱隆隆聲若遙聞萬輪有雨黃泥九犬類雞卵喚之作發粹氣有蕭管琴瑟合奏并奔不知所竟有虎魚貫而食嘉禾有鬼持錢貿易長安市去則化而為楮商賈戶置銅鼎奉以子母投之鑄然作聲乃又有草結為鬼婆役人而背高鼻深目有電類牛馬首蛇無錫縣七十二人有畦來其事或成間或成壯并有機名那吒一夕後去越旬日又出語畢余茫然曰未若吾所聞怪異之尤甚也余友黎左嚴先生之子看爾則竟死矣其死維何匪以陰陽之患匪以竊狂匪以學窮匪以格鬪戰爭匪以刑以監古有盜日斯休卒奉山崩人肝而脯而能談黃帝堯舜禹湯之事古有盜日類深梁橫行梁父而能學於孔子今茲之盜乃殺文士首兩殺又最慘又非不得貨財而後殺庶幾大盜亦不古若哉於是余為五言律七首寄左嚴以識其愛左嚴哭余亦哭已左嚴手書兩詩一卷題曰不已余讀之如子房罕力士椎擊秦始皇搏浪沙帳中副車天地震動如張遠被甲持戟大呼衝孫權之壘左右麾突當者人馬辟易如李愬率山南奇材銳士冒風雪絕澗曲道夜半入懸瓠城如福衡脫故衣若半衿半綬撻漁陽而前聯駭脚是客態不常有才若此而盜殺之于俄頃然則余以怪異之尤甚當之不誣矣語有之吾見其進未見其止最痛七尺軀為於夢幻電露中死固其常亦何恨獨惜以非

常才而竟使其著作不能成牛腰之束讀書不能至等身之富胸臆約結不能備其父子激昂于風雨晦明于載徘徊固

有天堯青丈

自序

昔人所稱三不朽者立言居末假使元氣流薄。事勢相軋。今人不及古人之材。糠粃不登肉食之座。上策中策。無乃屢焉。于是則唯操觚伏几。著書以自見耳。而者書異說言志。故詩余祖寓公。大去其國。遷比楚丘。衛人不信。是以有式微蒹丘之賦。苗裔高陽。必復其始。故余特發其越。行吟不已也。且夫冠高。采博。奇節無微。屈首空文。則其事不得已。登金戊子歲始學。嘲詠紀義。照之五年。存長城于數字。亦閱世間桑田。自遷海。歷為妖。經開歷。視因而志人物言忠孝。即何讓。哀。其筆則其道。不可已。或尺蠖未信。勞鳩。里中謂狂。市中謂怪。若是則其情又不能已。不已之正詞。樂志也。而其變詞。則

才上卷

三

憂志也。風雨如晦。之後。豈能望手舞足蹈之容乎。遂乃投破囊者。則謂自己丑。但庚寅古風。逮律凡得若干篇。顧神案每屬友朋。報持去道。無幾何序而錄之。他時尚猶不已。遂復成編。歲月以次。然余非知言者也。正所謂候蟲時鳥。不自如鳴。不自知已。亦不自知不已矣。抑冶氏為妻。詩固家事。或云予美句可驚人。多類厥祖。此無亦熟馬服書。負當陽。辭又聞宗武。繼有詩才。阮兵曹。贈之石斧。謂欲砍斷兩手。乃其文未特不著余也。衡官屈宋。服有先時。而學語伴名。曾未能及。驥子敢踵少陵。材質謝劣。不可見耶。余固將風夜學。為博依安。其小伎無似。昌黎公子。刺謬金根。而蒙頌。也。自謂立言實。簡佩。不。已。委。段。告。不。南。州。黎。祖。功。者。爾。父。誠。

序

黎青爾世兄為博庵夫子之長公。年未二十而死於盜。良足痛矣。讀青爾之詩。而益深青爾之痛也。昔人以李長吉為騷之苗裔。又云。使其未死。稍加以理。當奴僕命。騷子謂長吉。個強千古生。不肯應進士之舉。死便未必肯赴玉樓之招。既不。能仰而系騷。以苗裔亦必不遂欲俯而屑騷於奴僕也。蓋落。落古今。一長吉耳。以青爾之才。生今之世。當何以置青爾者。世塵濁矣。而青爾之腸。獨秀。世塵腐矣。而青爾之胸。獨奇。世。姦。媛。潦。倒。矣。而青爾之思。獨深。靜。簡。遠。割。愁。於。海。上。翠。峰。破。滂。子。一。江。春。水。昔。泥。花。老。人。老。矣。其。句。僅。欲。使。人。驚。長。吉。牛。最。少。其。句。乃。欲。使。天。驚。夫。天。夢。夢。終。古。在。唐。因。不。今。長。吉。之。

才上卷

四

為之天夢。夢而至。於醉。在今日。豈便令青爾之驚之耶。陳士業序青爾之詩。謂今之盜。偏殺青爾。當不如古之盜。若。匪。若。顏。派。聚。能。談。仁。義。能。學。孔。子。夫。世。風。日。趨。如。江。如。河。不。出。其。最。下。不。止。今。人。何。事。如。古。彼。其。為。盜。者。尚。不。如。晚。日。之。綠。林。豪。客。辨。識。李。博。士。于。瀟。湘。寒。雨。之。中。安。可。進。而。求。之。上。古。哉。阮。兵。曹。恐。詩。名。又。屬。杜。家。欲。祈。斷。其。疑。盜。匪。阮。兵。曹。父。湯。君。士。根。不。生。置。孫。文。長。自。拔。其。香。盜。匪。湯。君。士。父。况。夫。繼。華。墨。以。發。萬。物。之。情。狀。其。罪。甚。於。淫。漁。側。而。且。天。下。青。爾。之。九。棺。築。西。風。橫。障。馬。其。為。搜。剔。抉。摘。又。何。如。耶。然。則。青。爾。之。年。少。於。長。吉。才。又。高。于。長。吉。而。死。又。慘。于。長。吉。伯。璣。攻。宋。討。徽。珍。此。詩。雖。拱。壁。不。似。長。吉。之。外。兄。甘。心。其。詩。于。武。淵。之。中。故。謂。

今人有一宗公案可以大勝乎古人者則此類是也

通家世弟西陵來集之題

黎子青蘭別余未久忽爲盜所害作此吊之不敢將事
甫博庵恐傷其心也

黎郎年少才蚤成雙瞳剪水蒼龍睛讀書不問廣微事作賦
不乞玄晏名我爲而翁呼小友二十六年新白首得雄遲暮
同病憐唐許竹言相法有憶歲甲戌我客杭君生杭署室異
香生未幾時遂初賦麟光虎氣姻霞裁人傳童烏已與玄又
言太白才是仙中問少壯各遊岐有時易地相遷延余亡命
隨尊人一旦逢君離海醉于陵忽就南門尉壁人就道共水
清珠女他鄉猶澤如我曾窺君合卷時綽約亦同處女姿舉
瑟方調娶妻律寒宵簫聲嚴風吹嚴風催郎渡江許新贈登
堂辭父母三月行當廟見期船頭爭擊迎貓鼓顏行贈我長

短詞似錄似謠人不知盧仝韓愈相項背長吉鬼才安足師
東風過眼忽已春高柯大檻估客頻有傳洪州一凶問叩門
奔竄求其因劉子愛倚廢寢處姻婭陳君淚欲雨我亦吞聲
昂首呼蒼天蒼天竟如此在漢哀絲及來歎身爲國家要領
絕元衡宰相坐車茵七首竟遭河北賊亂世造化亦何憑保
好習善天之心視天夢夢五倫廢舉目象貌相惡陵盜跖恣
難問其類賢者乃傷柳下惠無君無父詩書人草竊何知同
氣貴郭璞神卜于吉仙衣裾不免頭血漉豈絲絲主肆荼毒
運丁未造非偶然嗟予黎郎死何故地下修文天上賦靈椿
朝菌何異同蟻蟻烏爲何好惡相項黃誠屬下老一息奄奄
死求兼當其同于變升天不過去和軀殼保格耶遇盜盜有

解覆金清夜天知之千壑潭池盛天久天刑豈不相加思
乎盜人人有刑盛天天有刑從今塞聰杜德無一物永爲宇
內出出帳

于湖沈士柱

哭書商祭借四首

寄來驚暴卒沈沈思思性道指果憤才爭李賀千年能
化鶴幾日夢乘龍玉真堪痛無緣作婦翁
若奔魂何處廣設位前題腸腸往事啼眼收新篇仇憐逢
人思動紅裙世道年年正少遂已香重泉
中國奇男子曹仁不已詩曠懷能玩世力學立于時痛飲逃
名終結社對客立言雖不朽回思轉深悲
伯鸞方舉業條龍嘆滄海落月思顏色臨風恍見閩南州傳
隱傳門海訪遺文咄咄書空久傷心研欲焚
劍湖漁者劉元劍

不已集詩

各體詩選目

各體七十五首

不已集選



豫章 黎祖功青爾 青
男 劉元劍遠公 定
友 陳允衡伯璣 評

雜體集凡三百五十一首

歷代 二十一首

庭下有木奴枝葉不有同根柑限一推君子勵厥工齒侯權
博浪積敗名無窮李斯頌秦德五刑何究忠所學審所擇清
歷接蒼穹

蕭蕭白楊道古墓。遷乾坤。云是昔王。骨千載。王茲。科田橫。匣
北面左右客。嚴魂幸鮮翠。且精長歎。豈勝言。征西井。本心裏。

幸將無究。非說伏波似悲亂者。

有為如泡影。安羨為足師。十洲蹟荒唐。九遷德下衰。盡彩絕
管投且暮。庶遇之。發囊容足盼。旋復脫神奇。優游勿茲外。壽
命靡等期。所謂不食人間烟火。

暨儒爾於辭。騷雅與為精。小學裴習治。大巧焉劣觀。夏木圻
雷雨。夕開泥。煙蜺冥。投蜺潭。渾渾榮。倡塗介。珪隱几。抑矯首。鵲
鶴張東西。

古懷 三十一首

米名誠實實之人。胡陸陸不觀文。侯得井段于木。窮歌承
弗說。獨神無。思貫。回屢空。服膺微夜風。
塵埃東海橫。炸燄西山交。赤虹亘旗旆。蒼崖萬嶺銷。都都草

馬與淵淵鉦鼓敵以此摧勦敵波靡猶草莠街石填溪渤乘
鐸擊兩峭王衆大聖崇伯義勳問包中典挺一捷斯民恬四
郊我杖兩龍劍儼助斯敵蛟胡為乎局促拈囊策坤爻噬
抗輟軟敗失穴巢旋頭光未照歷陽化將役罪卒或有無
施施雄離茅首事竟亡秦勝廣尚勿嘲

幽述餐糠最高陽沈酒徒方其羣奈日碎兀何給焉一旦覆
蔭榮奇論緬須臾相和貴知心中心世則無曉顧杖藜帶丸
原可招呼

吾傷荀文若軼軼多失謀系王諱河陽挾上令諸徒覆車轍
後誠空羣慨前簡孔明起草廬偏安得存劉漢賊不兩立
炳播千秋

元亮爲餓民孤竹實執範人爵匪早庶國祚矧辛斬遠遁以

自疏萃衆豈可操汗爾義熙青節表匡廬難我年如阿舒昇
荀若爲厥

敬仲豈不智迷途師老馬髯禿誦嘉謀聖筮故弗舍委棄彼
何人虛憍恃莫下奇士志靡伸於絕血脈野事會應無極于
以歲來者 有心人也乃是妙商使君在庶幾又一公嗟乎

爲喬遁水中蕭翠棲木上惟有彼大鵬風雲爲吾黨所悲時
不來心乎猶遐想物無衆身能神龍在羅網

淮陰無兼勇愚與畜以佛云何釣城下漂母特相哀遐邇今
不觀陵遲古益類寒閭夜聲驅厲厲秋氣摧狂舞復浩吹龍
羅已暗暗士爲知己死滅沒蒼生埃 哀字下得是

乾鵠噪我屋三年絕人迹場來有車馬千里勞所適茂未鳥
斯親枯池鰥獨追日光及程褐自顧少幹澤如何滿中懷高
賢歎古昔清芬自不昧外物何損益 卷期四別却從學問
中來若只味在塵機

石山雲欲上滴池壁未還戰爭相紛爭白骨霜神骨暗然彼
四翁未老在商顏而我罹險屯退風逸莫攀高人跡雖絕同
頻意相開豈無能仁者雙眼著塵寰

賦得老樹空庭得五首 選二
木壽宜於散喧囂地未通窗風傳細果樹日下孤叢會語暮
能靜草間春自窮踈邊桃與李所置或爲同

倚杆猶憶逸槐土服朝廷何似開門寂偏收古幹青雲來隨
俯仰月往伴伶仃應笑材爲患悲附幾矣其

水漲三首 選
風繞孤村浪滿波扁舟若箇湯仁何處中漁父他時別水上
離騷盡日嘆是惜久拋惟散髮青梢一飽又行窩且有洗耳
流無恙巢許由心特地多

丁景呂枉過有作次和
得句似玄暉爲人氣欲飛足音雙商榷舌戰幾重圍好古心
如結恐窮滯在示尚能同拜倒空帝可魂歸

春日即事
沉酒銷龍日開春讀我書數天安短髮何地曳長裾魂返疑
兵鋒情深通雨流鞠鞠猶有意調古在山風

數詩

劍劍劍劍歌悲永夜二蟲昧風雲大鵬以為嚇三我策
何青長纓如獲借四海今烽烟未冠不相貫五我窮飯今淮
陰辱出勝六博娛白日泉盧呼聲叱七雖黜鐵蘇古在口乃
吳人風他日扇玉燭當時化九九厄既回登成術願窮十年
貞不字連城終待價雄氣不可逼視

清明三首

深愁相逼到清明更可扶藜往聽鶯故里空邨春未老齒溪
昨夜水初生
廣得人家有紙灰長平坑卒若為哀玉隆鐵樹迷風雨魂氣
千招不可回

死生夢覺等無期入地還他出夢時但有令名堪表墓介山
煙火避之推以此三首便是妙絕

五日

寂寞三年坐俊游五日尋魚龍猶故事神樹自空村好續燒
幾命無招魂死魂南方雖缺陷乾淨復誰論

和勸君二章章十二句

勸君無讀書讀書坐窮困不如學擊劍燕燕取尺寸天道方
草昧三五不可論參看喬仁賢梁肉飽負販我輩流彼別懷
玉難巧獻咄嗟彼鉛刀尚笑鈍鈍鈍
勸君無力田力田不自張千里候猶輪四郊坐未盡暇耕獨
何人結舌但相慰他時應與蛇化作蚊與蟻吞人如一批蚊

人言其野矯首問高商下視詭龍忍

開雁同張鴻人作

落木千山暮孤雲一雁哀感人雖不已閱世鶴初回霜雪羽
毛短相梁江表來好為矯健避未免弋人猜

昔我

昔我越丹丘高高百尺樓仙人安期生招我遊十洲采采芝
其餐煒煒顏不老如何辭椿松還為霜下神騎鶴來人間所
正憐懷抱疾疾常相稷榮名昔不早去去問九還雁食足壽

考

崔嵬

崔嵬或相天殺之魁無名丈失貴大節虎變世所驚舞海良

六

可差神勇邊烟野魁筋忍小我氣力非性情雖我聊不報舌
在足縱橫

贈王四子辰四首選二

有客杖老藤刺啄起我臥自揮壁間琴曠音寡所和古樹多
北風落葉來入坐待酒日遠音共希西山猿
天死詎為已悲來或有詩與君各長吟誰鳴夜雨時雖鳴非
惡聲中原空編思劇橫西一劍碎之將何之羊力其空羅王有信聖如

贈熊友

惟有能文者他條失路人示余顏色古識子性情真脫土龍
高臥階前鶴自親相看漸增節滿襟各無巾

黃冠欲老故鄉人青屣爭趨大谷春（黄冠、青屣、大谷、春、逐、有、古、今、看、日、出、若、爲）
南北轉風輪愁深嶺上梅花弄感聚年時相素題招隱不來
誰氏子居然五柳負前身

再尋北山竹北風吹不實威鳳巢其類無食餒乃必君子貞
素心白雲常闕華焉求何所之脈脈靜者望索酒脫葛巾揮
塵復捫螭劍叩命童子牧海少詫叱男兒生中國桑下覓藥
果風雨雜雜鳴何修業可卒我秋千載公名與山翠并令名
終無毀高懷多疾疾穉穉穉滿箬隕霜殺稻林浮雲乃有暇
不敢指白日吁嗟僕僕子胡爲近鉄鎖松栢命自天保節焉

奉常熊山集矜貴之甚生平數千篇僅得百餘首方
寓古人者可挽一時文樂之風

對酒斟長劍。常歌來大風。天有猶只尺路。泣故西東。煙雨花
開落。乾坤變異。同耗磨。行復到未送。昔年窮。

天地由庚未陰陽甲子休甘人橫猛虎老我臥瓜牛問道笑
餘磔鷲心野外萋武陵何處是乾淨梨花洲

辛卯元月二首

後未遇行

後未遇行

懷復快馬快而路遠踴躍何所適張目失端倪問里競

相譁汝將老塗泥胡爲乎南北東西君不見五穀黍稷百里

奚又不見折腸之子報親齊談忽來半日伊誰贈一拜蘇公

室中少幼。張子有古。留示妻黃。黃疏達。折且。癢狂。生此。日。

敢笑啼。醉臥春艸。摩其胎。桃花夕陽起。雌蜺歸來。匣中子年。

被創，如非
結成處化

夢中得四句既赴爲尾後二韻

東家食肉 富家宿富 揚州山中 物丰茂 單我花下人

武得許平竟得以復夫矣又哭上蔡曰吾最三夫獨幸也之

高以人太悲不文即此詩

高陽人。大塊不取。力相結。

夢筆爲翁開生降作

石田集

三所秦人火千年信氏城學書勞項籍學劍去荆卿灰死猶

多事新傳獨令名寂寒風雨夜花向夢中清

無題二首

美人自南來秀色一何醇
粲粲含歡花好月惜落影

美人顧我笑道我青青蘭花無早枯狂風吹汝寒

耳病

上帝愾有罪不加罪且無辜免負土石築耳堅如城穴中糧

無春蟲饑而長號日聞復若牛鼓擊箱摩弓蠶解竿木已鬼。

用疫亦去決水洗蒸城晉陽故如故多爭矣許山洗耳爲丸

是言城陷中

一全

千金不得散，烈烈成埃塵。因緣避壯健，嚴板良苦辛。囊中盡有詩，牀上書亦貧。驚座者，望子而視心。乃賦老天好，作弄蒼生倒。置民彼愚，余匪嗟。嗟哉，晉季倫。

後上征行

白日欲落，青天高。天門夜叉夜，舞刀斫子龍。讀大醉，膠上天打門哭。且號小臣有罪，不得逃。不然，胡為我生勞？肯肯松柏，煙蓬蒿。眼滿塵埃，鼻腥腥。世中信信，或吸焚東家。孔丘誰相，漢言警德。報以瓜桃，當日何人與。綈袍飯牛扣角，非賢豪。羅組封圭，不可遺。死能千鈞主，若毛頭穿五。兩如豚羔，嗚呼。羅京五兩如豚羔。

懷有楊姦之役正秋師贈以言次韻奉和

不已集

八

無窮京兆，再來客。青似張郎，為彼其羅女。施于青帝，神桂仙流。到影娥池，若為行雨。重陽近，近有悲秋。此夜時，不已竟難催。沃晴前殘，骨獨試幸惟。

庚子年秋，北風吹。寒月清，其色如。天門夜叉，夜舞刀。斫子龍，讀大醉。膠上天打門哭。且號小臣有罪，不得逃。不然，胡為我生勞？肯肯松柏，煙蓬蒿。眼滿塵埃，鼻腥腥。世中信信，或吸焚東家。孔丘誰相，漢言警德。報以瓜桃，當日何人與。綈袍飯牛扣角，非賢豪。羅組封圭，不可遺。死能千鈞主，若毛頭穿五。兩如豚羔，嗚呼。羅京五兩如豚羔。

迴紋韻別諸友

淨色江宜夜，開光月帶秋。性情魚得化，還社雁如遊。

庚子年九月，開光月帶秋。性情魚得化，還社雁如遊。

七月十七日

母氏泣我別弟妹，幸我示我行。神樹秋風與雁歸。

僕失肩，不息勞人亦鮮居。非并百里道，荒荒故日初。短衣不肯錦，長足胡夜行。荒荒，忽忽，恍恍，故里情。飄風送遠，馨下車入古寺。請座起，老僧要履，揖客子。兩耳淨，若洗。枯樹聲，水聲。寧如春田蛙，雜亂學。蕭蕭，秋清入。施骨潛之，在淺澤。多端，蹄蹄，花山頭，好顏色。馬不可使耕，牛不可使馳。小人不自立，丈夫故有宜。

入城

彼沫者，誰于目。我謂我好，我為海上仙。雲霧蓬萊島，金華不。我知奪我不死，草拂衣人。問去騎鶴，豫章道風塵。留客顏天。地失懷抱，美人能相憐。榮然，慰心稿。鳴琴如秋，指攜手與子。老不貪冠，王人。大笑曲，遊。自是再來人。

不已集

九

王家度有序

宸濠敗，為濠成。舍秋口，封用婦言而亡。我不用婦言而亡。初濠起，要數止。濠母反弗聽，及敗，妻自沈死。

燕臺有怨風，吹暗微。落日丹井，怪物惡。為之發，吃此長江。難踟躕，井遂不出。流水如太息，有客一笑。啞言毋踟躕，然。結告后必允，賴昔婦城。爰毀他年室，汝昧暗汝。汝聆其汝。結賢，伏靡汝。遊藝，麗唯汝。麗豎戰，演胃戰。厥寧，筆細相。感今以敗，項蒼蒼。無得失。宋濂只可謂之怪物。

誓山

我頭不屈如老鶴，我髮已前如禿。汝何何為，青髮。并幻作女子，教我。汝面不慈，支我。汝心猶背，陽病。慈亦有。

三千丈臂乎臂乎汝短長

讀賢書二首

白日開晴旅青雲燕友朋千金新得駿六翻老如鷹天地
霜笠江湖風雨燈蕭條君不同潦倒我猶能
況籍途方吳陶滑柳不春苦吟如蟋蟀開眼是麒麟氣色
前聲聲音識旅人西風吹欲死白面帶埃塵

洞庭行

洞庭水蜀風恣號水中老蛟管如刀有龍爲臣蛇爲帝
龍尾謂蛇弟何爲起陸天發機龍戰不勝蛇戰老蛟大驚
有是弄中國男子紫青龍無龍無龍飛不起一劍結于清
氏蛟似江長則其耳拔劍大洋斬巨蛇與龍當角峭當牙

庭波平可以開魚蝦

青人青人

飲歸

西風吹起欲歸心碎向天邊急暮秋簾下黃華無恙在相
元亮若爲吟 一付一轉自覺情至

題內父局丹江上圖三首

端駘駘而竄蝦龍以泣兩水隔不已高岸化爲黑江上之
丈人風波慎出入煙輕高下舸雨重側正並相逢起賜幾千

秋一長揖

寄遠去東海不帝無道秦嚴陵老釣瀾而友白水真千古
月先二子乾坤身隨流不知歸咄咄木偶人
濤濤大四解不可以陸沈客筆祖述我知得現心悠悠者

江水或爲南北之天地自古今逝者故若斯聖人有慨歎
焉無猜疑臨島爾無猜投爾洗心詩

酒上

酒上亭長字劉季頭上朝霞雲五彩丈夫亦便當如此子
一劍決四海暖爾丈夫可橫行誰能有脚不如登

爲陳丈伯璣三十雙壽二首

死地三十年悠悠若日壯雙眼著人代萬里走波浪老勝老
慶周先生已可王且復殊官隱桂下劣江上
潔矣於陵子多乎又有妻借隱曰借老牛永慎勿暗明哲有
子孫日月無端促長壽壽一厄短歌人氏黎

聖所取則海氣歸王俯仰不足管解雙百代上
遠東亦有友鹿門亦有妻其子但爾爾途窮難覓
每流雲上下無端倪爲使懷東野子角是昌黎

別丁介芝前輩

人民城郭故自然是非分別有神仙霜冷只欺眼前草天晴
不變頭上雪綺園豈無能致者丘壑聊爾卜終焉相思夢中
路可識風送千里艇子便

長歌別沈昆銅商筆

止君酒罷君琴擊我告聽我吟君有眼不可淚我有鼻不可
涕涕淚雖多如心舌何有焉有焉戴兩角以角作戟與虎搏
虎不能勝死馬化爲龍子桑鳴樹上風聞而怒之泉言非我
鳴乃是鶴鶴兒鶴鶴鳴鶴鳴食其肉以化爲泉又食泉以果

天上兩星一圓一明眼嘆恨口吞月而走上帝大志令實與
電燈眼嘆是眼嘆不得殺月中蟾蜍伊何萬物故紛紛君無
長嘆嗟我兩君眼最如江不如閉眼眠高窗

呈別內父

侶著魚蝦且送迎相尋夜裡曉猿鳴樹能堂後存顏色操無
江邊失性情便不及春雙目極能忘在玉片心清無端眠別
因為恨賦就江淹筆有聲

送黎省南督歸和別則願

才名到處有逢迎老矣風流得健健酒後詩成得健健
雲從倚動歸情片海欲其人何遠江雪初融夢亦清舉目
河山空處望歸船深史扣船聲

苦吟

輕航能載筆風水欲同吟苦吟唯五言笑兀天地心嗟命不

不己集

五

事事奔走謝日月九尺是長人幾童羞短髮大笑臨父江
高殊未降詩成贈所知誰乎白鷗雙

于嗟乎行

山何不損峰為刀以絕我項天何不落玉作棺以封我尸
區姓字人不知面目塵土何所為于嗟乎營連好個儻曹公
無威儀官如小儒翻翻承業學仲尼嘆我筆端我詩手中長
攜三尺兒誰博白赤兩九泥妖難驚起夜亂啼神鬼駭狂得
忘天地悲

此詩似為升久者而基元大古以役一人也
爾少年而憂憤填胸似又為于長吉矣

劉丈敬敬乾解三首
維文之生英靈特降于河嶽豈丈之死冰雪遂燬于曉城
細維其言肅一家父分希臣之席為平朋無三希竟棄

黃綺之芝如功蓋里中所謂在生遇丈則門外遇有長者
曰爾子可教矣皆受編書之幾何時令寒修諸言今遂解
佩纓而去此地伯鸞之春聲漸遠季札之劍許而歸中是
相思江湖一雙之鯉未上誰為不已風雨半夜之彈非昨
富貴非貴不可知忙走有脚之白日形影相見相與乎平
看無眼之蒼天鳥歌良人麟臥高冢春放蹄以一編龜幸
返于三閭其辭曰

不見柴桑老鸞開離客秋文章如鉄鐵疾病等兵天已難

以人馬發我溪空無迷處夜寒河山可

泥水高山香琴鳴子復華形勢大塊來影落少微中稅得完

生死松欲急雨風下車無腹痛飽日并香公

不己集

三

奪我康成速明年歲在辰鶴鵲原上草鴈馬賦中人詩老劉
公幹耕窮鄭子真青男惟一束持平古今身

天不令我飛行

天不令我飛騎星過不周地不隨我走江海皆迴流一食百
笑肉犬豕馬羊牛一風千侍女盛請而明眸如是三十年吾
甘何批吟令名何足存竊盜得王侯賢聖多管束化育旋闔
讓後復當富貴無學孔與周尚復能省記九世復復

不己集選終

原序

卷之序

歲丁丑余下第南歸養病不出新州孟元以承章曾亮臣書來手歷陽戴子敬夫詩一帙示余曰乞于讀而序之據陽矣余謂元白固詩人也不以其詩來序而以敬夫又重之以堯臣此必有可觀者於是卒業凡若干首大槪皆磊落孤憤若曳萬石車轉羊腸徑獨鶴飛從怨望鳴高松寒雲上黑河曉壁出銅聲聲知為龍吟也嗟呼前其詩知其人以余知是知之千百後世亦必如是知之則敬夫之詩其傳也必矣敬夫生和州聞乙亥和陷賊時余家刺史孟猶右手自到左手出其矣不即死拭血書數行字屏離間今誦敬夫詩凡所為流離顛沛國難家難與夫鬼就提敬夫天荒地湧之景森森然

劍在余目中方刺史之死僅安女雖無不殉焉可謂烈矣余獨恨其之官後未嘗數相問問不識當時亦有敬夫否知而禮之尊其行而聽其言否使刺史以國士遇敬夫敬夫果有以報否夫以敬夫之特立獨行矯然不欺必可大用于世而使之為楚廟宋為燕荆高為齊田橫為漢田嘯天邪人邪余安得不為才離之歎也自口冠發數以來吾輩一唱一和漢南北已殺人如麻其中安知無才士與直俱盡而敬夫山九死得一生咸是以益深詩是以益工余之歎息是以獨至故吾聞吾刺史之死再哭而三痛之此誦敬夫詩乃不禁流連俯仰涕淚欲歎朝以夕此其故知之者鮮矣刺史余兄弟行交最深也故連及之遂書為敬夫詩序以送元白之

常才而竟使其著作不能成牛腰之束讀書不能至等身之富胸臆約結不能借其父子數昂于風雨晦明千載徘徊有涕泗霑襟弗容自已者吾知後世之痛又不在於筆紙間卷之子矣

天壤青史

不七集序

二

原序

張自烈

河邨集于友戴敬夫先生遺篋其子務游無系輯次授乎予
為錄版行世者也生平詩古文頗富存帙各半其存者咸時
風俗為多風雨晨夕偶一覽誦孰流涕視西臺號慟兩班
刺垂異世同揆孰謂今人遠遜古人哉次尾存宗與敬夫後
先相繼殞雖從容慷慨差殊卒皆矢心殉節無少虧移死生
不相負史氏宜有紀載俟異時論定耳樓山嵒明集于歷思
表章既為文泣告次尾存宗墓次擬授梓愧未觀成河邨篇
表希簡務游無系二子復廢產佐予弗遠以故遺布同志識
者讀其文哀其遇毋徒以辭采聲譽跡之則敬夫庶幾無遺
憾矣嗟乎予豈阿私所好哉至於敬夫歷官行事詳具存宗

河邨集序

所撰載推官傳附載本集天下萬世所公見予不復書
且是末其志故不須繁詞令讀者低制難已

戴敬夫詩選目

子
本孝
錄

陟岵草
五十二首

吹簫集
三十一首

鏡山集
二十五首

橫室集
一百一十四首

姑蘇集
一百一十二首

陶家集
一百一十六首

石臼集
一百一十五首

蒼雲閣集
一百一十四首

北山集
五十六首

師陶集
七十五首

河郵集選

歷陽 戴 重敬夫 著

豫章 張自烈 謝公 定

陳允衡 伯璣 評

陽姑草 五十二首

蒼山道中 山有陳希夷 先生隱跡

問羅事衣裳照木正冠帶策騎破春露曉山披青霞古有陳

希夷長睡白龍瀨瀨下港甘泉瀨上立蒼檜安得卜父宅我

亦治茅蓋豈以求神仙所志辟塵壘壯士失學力窮途無可

顧況此百憂餘骨肉比蕭艾失情良不疑天命荷其責南陽

劉子驥及商桃源外山川與人遷千載乃一慨危市思正

河郵集

窮林暮莊施山處懷兩端中心斯有告 自是不朽之

折楊柳

儂作紅楊樹軟作白楊花楊花千里去楊樹守歡家

東風晴不起那得楊花飛但惱東風力吹去不吹歸

清谿市逢鬻馬者賦之

九州三月橫青草壯士欲馳千里道青谿酒店坐吳娘繫馬

當門楊樹好堪家白馬來何方北客短衣厭酒井客言家望

翰林茂歲歲看花走洛陽花陰賣解如飛電渾銀流星迴馬

旋少年食馬不食金輕換黃金買歌扇自從台吉教使選花

馬池無飲馬泉但憑販馬養妻子還入權陽少酒錢如今且

踏江南路豈有王良能一顧請看馬耳赤毫長冰眼銅蹄

君兒卷衣上馬馬鳴悲鞭拂春風影不知何人斬得殘關

野人堂

自作茅堂山谷裏不種青松種桃李桃李三年便作花

百尺吾老矣 有馬

吹竽集 三十二首

龍興寺

遙通高竿入翠微中原帝子古招提漆沮舊水紫房門

神山護山碑柏騎庭空惟佛在蓮花漏冷亦僧稀南風

恥愁客滿聲苦不寫怨詩

不南

獨從繁雲漢寒雲涕泣然山東且華蓋江北况無年母老

巢破交食舊榻穿可憐今日事但覺古人賢

鍾山集 九十五首

壬申除夕

北風吹送江北兒臘尾餓屋江南居破榻過冬們新

守歲聞寒雞中疑少去家遠脾裏肉生瘡事遲天子于

是克幾匹大豈復常枯槁 閱至此漸入佳境

江行

江北京猶在江南客背歸出門爭寄新移棹向清

沈怨水鳥來去飛不知河岸春柳亦依依

橫望集 一百二十首

古辭

鬱金堂白玉牀霞散暮簾燈煌煌風吹簾雀鳴窗
紫雲霄掌珠聯跨錦綉綺綺四角雄雄錢錢萬萬
唇軟手新相知飛燕奴路過執青蛇後替羞雙肥水沉
齊珠海棠紅滿香櫻綉宵復宵難膠膠損扶抱芳出三朝
相枝女羅羅羅羅只到白頭時合歡綰連環玳瑁圓九千
郎歌 石香白慈此可此河清矣

慈姥磯省王季子旅寺中

涉河尋敗寺披戶復無人階草率臨食林書接樹座布衣
面苦江月犯盃親醉臥論晴背行藏極損神

謝靈運公廟

謝靈運公廟

仰首虞公廟新兵聚水淮門空奔牧馬見堅絲寒花風雨
難聚衣冠樹却遮安危宋社稷善策此江沙

拒霜花 自天華

扶疎搖冷葉爛漫對露空香灑惟堪雨紅經未看霜吳江
洋劍楚客舊栽家憐我飄零眼秋風撥豔粧

壽顧與泊母八十

黃水洲客客建康愛君詩筆美琳瑯春風踏履升烏望
有母頭如霜朝沐拜舞陳肥香拜歸一笑窺錦囊教兒事
咸文章惟忠與孝日月光北顧中原多虎狼紛紛冠蓋
幾有才如此何妨致君堯舜非徒杖履扶杖慰飯君翔翔
雖橫峰者短雲山青雲白時相望阿母如母不敗忘孝侯

高淮木長壽前壽考方未央

送顧伯宗應徵四首

矯首窺塵海松思在遠天書生多好武願算亦才賢願
壯壯伊妻事偶然舍商秋浦月水許抱經眠
清勝探山水耽奇絕古今辨姦論婁君美士道惟深泰侯
方制吳牛喘不禁南林高臥者豈是北山心
秋水鳴長劍仙舟坐布衣兼葭綠未飽霜露初飛三歲
藏裏清秋月叩扉對君獲談笑從此薄輕肥
相見即相別觀衣情奈何峰山桐可訪燕市酒仍歌上
三塞長極舊兩河彈冠多國士且舉起漁釣
三塞長極舊兩河彈冠多國士且舉起漁釣
三塞長極舊兩河彈冠多國士且舉起漁釣
三塞長極舊兩河彈冠多國士且舉起漁釣

海華集

句曲聞時輔罷敗喜賦五首

北斗秋初望南樓喜不眠衣冠將蹈海封制執輔天火
知罪冰銷始避賢且賒今夜酒痛飲月娟娟
黃閣猶三歲紅巾守四方私書唯磔鼠戎索寔經羊地
焉附川壑口更防聖明神不測用法似陶唐
短服驅轅去折騰履誰看問子書何曉匡州窺已竟朱
請劍貢禹復彈冠一笑甘止坐蕭蕭髮影寒
漆室年年決寄生豈是狂堯官雖試蘇漢史即烹桑白
多直蒼生昔可傷不如新政府何以報封復
老無還自廢大屋易為支山樵問司馬收關望子侯古人
可信新法能何遜漂到西風典開眉漫賦詩

萬茂先應徵至白門而病同魯猶發坐月下次韻
十年湖海薄書生一夕燒燈坐帝城
脫衣蒙澤露塵砧
就鼓却風橫醉諫兵事無高論臥聽
荒雞聲
登階下短檠
栖蟋蟀起君懷策入承明

魯猶發以舊歲四十元夕其生日也余不克往今來白
門特留十日以待之飲余酒余作歌

兩年獨臥橫竿春讀史一笑思遠人
踰屢驅車九十里鍾山
亂雪蒼嶺响雲連騎足夜踰關須頻相
看神風颯爽馬踏歌
白市兒狂悲悄寂世誰答胡沙九月
歷長城梅花吹落
滿終買祖劉世亦有可憐曲郭其躬
耕食者憂肉食
言者謂言案公孫開閣招琴瑟處仲
琴瑟謝老驄因海何

詞餘集

五

時得治安少壯已去冠鴈冠北望江
城在制陳南朝饒東
無歡為君生日爾昔昔換酒買燈過
元夕丈夫得志自有
青冊委頭狀何益我懷古劍呼雄離
醉夢將斬月支且復
歸山坐春暮再來看君楊柳枝

舊發時
將納安

寄王升如四首 選二

新年雙袂雪好友一盞春旋送野州
別重傷建業貧孤飛將
萬里相助果何人四海干戈在煩憂
寄此身
蒲草清波暖桐花白月香能吟詩在
懷被醉酒無腸春夢
江洲朝帆恨野荒素清懷古道相憶
問東翁

正月五日機生念昨歲家居僅十日詩感賦

山南投老世相違江北迎春客始歸
送母故丘新馬鼠封羹

寒月數牛衣荒多却徑松甘澤閉久
青樓盡自飛石曰朝
慮不遠何時就豈采芳菲

詠古

讀諸葛忠武侯傳戊子問曰果父何
吟也余曰其聲無傳
焉衡其辭在耳曰其義美取曰鈞黨
難作漢室以城賦且
相繼晉陽致人望而陰殺之武侯所
以歎息痛恨于桓靈
之年也果父安得不吟哉於乎國之
大臣不宗古類日傾
與已密網峻獄猶曰此國家之意非
我為也其誰得哉
郭林宗曰人之云亡邦國殄瘁史不
云乎

漢烏飛離屋妖狐噬君于危李珍其
生黃巾裂戰起青書
星草離陽陰無祀菊香以盛名微書
避族死本初坐磨劍

詞餘集

六

蜀道難行蜀道難行蜀道難行無似日
朝致英復
申南陽侯振耕也郭瑄不已中心傷
天禍奇諸葛陰豈
國紀綱草賊安知此顧有帝室胃三
往一接展若臣立大義
上與商周比粹躬三十載永終在厥
始先無孔廟後無
我恥我誦梁父吟
謹夫慎毋通

姑路集 三十三首
選六首

始至姑路假道遊歷作苦寒

老骨山澤癯人市畏且慙屢離不能
屈舌焉不能吟
見父手相二三丘木在江北藏書
葉山南草露被我
苦以爲甘髮變盈尺髮冬落不可
簪室亡提篋妻妹
面兒果
巧秋風一頂豆梁瓊餘幾幾低頭
傍人戶
杞東歸

青負虛書壁自爲耽玄。雖街厭州封沙不云食所求僅客。經旬日無所堪。春寒朔雲急白。飯長盤聚。飯無我。可解。衣。一弁小兒未解事。獨茲時親譚。和女那敢啼。促曲如冷。盤。風自側。側長夜自潭。潭幽夢千里。飛驢驛安足。驛從橫。意。已。錫起城。鐘。鐘。頗有匣中刀。拔。舞。破其。舞。左。迴。大江。流。右。拂。青山。嵐。自。非。履。難。危。世。事。且。弗。請。

辛巳除夕示子移孝

西北梓輝雷。電。燄。東。南。鐘。釜。如。井。臂。寒。好。掉。臂。機。因。暮。暮。我。背。輪。貴。門。查。舉。人。事。夜。觀。象。稿。噫。欲。呼。聲。自。和。今。夕。爲。除。不。忍。睡。家。難。流。離。心。獨。存。幼。有。日。壯。壯。日。老。惟。忠。與。孝。尊。宿。陽。紅。冷。雪。花。落。坐。待。明。發。宛。中。原。

釣魚臺

青山殘白。雪。西。日。到。東。落。石。白。魚。來。少。天。門。雁。去。低。梅。花。開。始。折。黎。飯。藁。難。攜。共。說。東。風。好。窮。年。客。未。栖。

人日立春

王春乘驛樹人日起。江風饑歲雖能醉。頻憂不有室。

香泉楊氏宅

田家暗。蕭。竹。特。乘。請。客。去。連。手。脫。西。日。縣。在。山。椒。樹。後。朝。天。井。山。遠。見。香。泉。聚。昏。因。歲。以。疏。悲。喜。忽。相。遇。具。陳。死。生。情。舅。甥。相。如。雨。亦。復。念。饑。渴。顛。倒。置。七。苦。廢。宅。就。蕪。草。聚。離。別。箕。踞。燃。薪。語。夜。半。茶。苦。失。先。應。吸。出。乎。人。安。危。所。自。取。我。從。北。山。來。淅。淅。侵。杖。履。陰。寒。易。爲。脫。豺。虎。亦。可。懼。

悲事交劇。道。竹。杜。少。陵。倉。皇。之。色。

正月晦生日

強歲孤兒生。事。苦。孟。春。晦。月。河。邨。西。凌。風。擊。劍。書。未。就。落。吹。簫。窮。何。柄。封。客。那。羞。豚。犬。千。入。官。不。見。糟。糠。妻。梅。花。城。上。似。殘。雪。悵。望。美。人。相。手。攜。

陶家集

贈劉興父

壬午秋。客。南。都。目。失。不。竣。聞。試。既。望。與。父。留。之。十。日。語。及。世。事。未。嘗。不。太。息。已。而。與。余。友。多。被。放。流。地。又。數。日。余。乃。借。香。儒。發。之。江。歸。陶。家。于。時。秋。益。寒。索。居。不。自。樂。幾。窮。連。之。有。命。感。聚。散。之。無。期。登。山。臨。水。被。風。仰。月。又。爽。然。

陶家集

自矢也。時。昔。游。從。耿。耿。有。懷。爲。紀。事。詩。以。娛。興。父。之。家。我。陶。家。也。

秋雨迷半峰。眠。花。落。枕。淚。君。來。尺。素。書。相。就。長。干。寺。見。扶。通。薛。徑。爲。衣。濕。空。翠。攜。于。遊。浮。洲。臨。池。貌。荷。芙。迷。入。城。西。關。掃。相。取。熟。脾。小。有。聊。與。竹。紅。紫。亦。交。媚。無。日。不。相。見。無。語。不。相。唱。飯。亦。不。至。飽。酒。亦。不。至。醉。山。君。囊。中。書。深。坐。說。同。是。漢。恩。在。六。經。歲。月。得。新。義。穴。幽。如。黎。山。磨。光。昔。鑽。疑。向。昔。易。春。秋。天。時。與。地。記。千。載。多。慷慨。意。爲。墨。情。事。一。河。杜。老。詩。再。故。舊。公。字。三。讀。武。侯。書。指。畫。各。奇。致。吳。生。善。古。篆。陸。離。發。其。寶。凡。我。因。強。懷。七。八。損。三。四。或。渡。桃。葉。水。或。經。歐。冶。池。汗。漫。問。足。下。何。必。君。干。坤。泰。西。有。早。翁。易。往。觀。奇。器。夷。書。細。難。讀。水。車。

湖廣荷戈出從兵中盡誰叩門魯國顏青生相見一慟哭乃
欲求躬耕。驛言在百里。出處懷深情。鄧禹非好功。嚴光非好
名。盤桓石曰水。可以照忠貞。膝下有短絛。夜寒鳴復鳴。

乙酉歲元日乙酉

石曰湖都平曉烟出門遠望目蒼然讀書每憤紹興事垂釣
初逢建武年鴻雁低飛迷去影桑榆幾樹倚高天老生若得
甘眠食西風奈關北定燕。

贈程中丞

龍渡依江險。鵬揚把鉞雄。晉陶支祖謝。漢社倚吳鴻。地輔南
來北。兵機守足攻。防沙屯萬騎。陰塢旋千艘。鼓勢雄。惟凡。

雜詩

旗展楚風。野蕪春漸碧。戎火夜方紅。坐有亡秦勢。行餘破秦
功。邪歌飛白羽。緩步避青驄。冠老出河上。溫生入幕中。特選
海敢借磨盾。早知已身單。涉愛天髮似蓬。十年惟先快
四海莫逃悲。見神州復應知。佐命隆。書生老屠釣樂此亦
何窮。仙宗散人。仙程中丞。未嘗果有李。劉宗。之風。

蒼雪閣集 十三首

死問

武剛曰。就欲夫汝之不死其天乎。其人乎。汝嘗有言。男子所
頭。胸直底事。安能扶。林伏枕。兒啼。女泣。招魂。東曉。鬼。胡。塗。
今者汝死。亦可矣。何事一痛之。弗忍。黑。夜。鳴。鳴。白。晝。呼。余。日。
此言似之。而不然。自古皆有死。或重于九。或輕于一。幾。

不見岑君然來君叔何如彼其慷慨孫文臺劉越石何如此
其寬填當時一箭穴我腹我已結瘕僮僕屋被人扶我歸近
村神明炯炯如有存下血一斗夜中夜故人載我藏空舍
粥煎水呼我見我兄強食生可借六日始得歸東林五男
親如輩暗好友告我汝不死舍錢買藥加著參但覺柴骨四
五裂火燒繩縛曳復曳痛即可忍心不願搖搖物物遊精靈
迴夢見上帝帝曰汝魂其未慘破骨出陰毒受然如發定
出半升一升水已是千年積屍氣自此稍知我有身四肢
震還君臣扶坐伏起賴吾子十之八九不死矣東隣屠猪
屠龍面青鴨青鸞同白蒸黃米不易得舌饒那惜兩手
于是問者拊手而長語曰汝之方生今欲發憤死汝之方

雜詩

死今又欲吉祥死汝方死而方生今汝方死而方喜嗟嗟
昨天有命汝不死余曰噫嘻是安知天道二十年來履歷
億萬血肉為枯草幾人忠烈幾奸邪賢愚貴賤何壯老我于
天地間萬物財一物何啻千牛之一毛為雞為鵝為輪凡生
亦不加長死亦不加消譬如夏蟲歷冰節譬如夜蘭延露
倏哉造化者豈以我之拘拘為逸勞噫然則我之生死亦
爾天乎人乎在何許問者道然而笑曰子安得此長者語

憶在

憶在秦淮逆旅樓天宮為選久沈蘭黃全百解通三省為
千翠樓一簪夜夜還兒教法面家家夢長秋北去托雙

誰能答草野何人不代愁

代愁

憶在南郊神樂觀誰生妖孽游都中偽真太子謀成獄國使
朝儀歡宴宮前樂黃河口騎近旗插赤壁迹軍雄狂生聚哭
城雲黑從此分偏各轉蓬

憶在全陵歸石日到生攜手與同行三朝野史從容定四座
英雄次第評會見棘荆生御路已知滿送苦生荒涼古
多風雨杜宇飛鳴不住聲

北山集

後憶在九首

憶在東山書屋好連池竹塢且留家鄉香囊長腰奉
涼潭落帶風細字密傳京裏夢幾人聚哭日西將千年夢

空陳迹不信何時再泛槎

憶在扁舟訪道場山中有客許茅堂黃梅似蜜將千瓣白藕

如水又一觴自古有人曾避地而今何處不他鄉
傳降表如此河山斷客腸

憶在湖陰塘下邳南風披帶不關門小艇即繫弄情斷
頻繞尋月昏六月破城實欲死五湖傳微喜誰論何時還
偏書者生到月明桑樹根

憶在東林山下住更無人可對眉毛閉門除地將昨來疊石
猶離每隔刀十里青山新木幾三載黃菊酒仍醉無端見
蕭蕭雨送我歸今客子勞

憶在長興城裏事素旗飄飄管王師將軍四座論兵各展

千艘習水見握手泣言何開關削竹催送許便定即今吳越
多奇捷我自扶傷尚不知

憶在洞庭銷夏渚蔡郎譚笑手吳鉤園中柿采充軍食壁土
兜鑿爲客箇中夜散人深看片高天逢我共悲秋劉家兄弟
皆忠厚一日尊前借幾籌

憶在吳興秋未半故人發憤買湖鴈存風怪雨晴天少碧和
青山白骨多帝室有人伸信義書生每事坐懸跼豈知
氣搖後吳別雙峰湖上波

憶在後林身裏刺短衣血漬漉泥塗此時不死揮成恨他日
餘生強自扶學博弟兄紛解散入門見妻忍號呼根斷身死
心無愧何必江城有敵愾

和麻孟

憶在歸舟臥病身良朋急難最情親買來魚菜同餐儀遇到
郵姬要問人路人虎狼忘恐懼天無風雨得逡巡江南江北
何處好惜死偷生態轉新

和麻孟

舟中聞死難天命豈人謀昔歲長攜手深山好掉頭寧知
因破決此一身酬兵敗爲俘執寒風白刃秋

淺領長鬚排多才足智謀草符磨盾鼻觀象指虎頭研苦
誰識排紛劍不開四方惟數子一日送三秋

和麻孟

和張不二絕命辭四首

先生影未出青山如此從容一死難新史不勞高士侍殘荷
留著野人看

嵯峨千歲首陽山欲往從之道路難抄得漢青髯勝傳南風
危坐把兒看

輕卽鴻毛重泰山死生義在決何難五旬絕粒無些事只有
青天尚可看

賊臣頌笑擲江山最快陳東罵死難今日相從遊地下神州
沉陸有誰看

時張不二絕命詩
建人漫泥宋文山樓上二年坐臥靜我亦有承天仇下死
山無面復相看
又附絕命詩二首
三百年來委土恩中快守宿愧無能死生亦足事
取月青作報稱

大湖湯溪馬山正清夜者聲接曉轉事到散場人如散
山依舊自雲封
秋夜深月影斜斜星臺露客語偏餘從今形影皆堪
復樓頭問落花
張不二名來絕命詩
而此即周之夷齊漢之蘇勝何加焉是宜與崇禎末湯
士受計瑛同先史問者也茲後孝宮祀其略才備錄其
絕命詩于酒軒和詩之後鳴呼歷陽有戴公張之管人
未若夷齊與不悅謝宗湯沐邑而戴風世澤略可考
貴池劉廷鑑跋

西風開眼老來昏裏創支離獨閉門裁得小旗圖入陣南浦
餒就李將軍

死矣

死矣曾無日愕然不奈座魂招寧川矢死化已如輪自骨何
慈夜黃化豈愛春嬌誰爾視聽日夕損黃黃

後集卷之四
世無高

金天概過訪

朝擊難龍峰暮叩馬鞍寺昨午之喪亡今日一涕泗屈子力
遠遊慶卿徒創死悠悠朝野譚耿耿夢寐事

絕命辭

河柳柳樹碧如烟父老留根三百年也移幾極蟠泉石俱到
春深巢杜鵑

十年寒欄拒霜花曾封先生坐晚霞憐我病來無笑口特愁
一朵焰紫霞

小山幾片嶙峋青壁我枯僧草一莖進莫他年兵火校難傳
碧落古庵名

碧落道人空億劫傳燈暗帳兩三行荒山又欲提前話好與
狂僧倍著狂

如冰清淚裏寒腫憐汝諸兒不及翁匿影此山三十載許見
子孝即臣忠

前年三月十九日與客登山披髮號好選山空人絕處也挑
山藥醉歸臥

布衣自古無成事仰哭蒼天吾道窮昨夜江湖有奇氣還知
當世屬何年

平生不願垂牀死今日寧知死臥牀或足便宜見女子不將
馬革走沙場

公以創死無從文謝平時多誤楚之音兩時轉覺復爾
不來或謂凡十五首去其入字門者
師陶集七十一首選

學歸田園居上

余從先父自河邨入城二十餘年矣舊歲復領事復歸焉輒行往去不獲晨昏者又將一年今乃退省罪於此時從諸父兄視田園永言以歎

嗟余祖父鄉遙直江南山風雨蔽處在居自前于年楊柳路落路荏苒蒼平潤十歲人都郭昨來復歸田林竈未及安鄉為潦梁間訟牘想旬期老母倚堂前去時未始種來時父田索索肉消而疏疏髮凋顛母曰哀吾子服食有自聞難供歲暮侍坐長淒然

家在大道旁大道是塵埃延頓一良久老衣發浩想與坐黃威豈不憚來往河水割復留柳枝折復長少年不依人事

河邨集

端來蒼廣我行徑南岡良田變秋麥

扶犁上春隴杏柳花開稀從春到夏作桔槔夜無歸昨秋秋

耕稻差足賸寒衣不願見秋風秋風事多違

少小七八歲浦從林丘蟻浮牛吹卷盧拾菜騎牆墟別此工

十載門巷非舊居堂上老槐在啄木穴空林故事問父兄雙

蟬淚淚如安樂歡不足悲難悲有餘被髮祭野水沈思中

虛長賜問父兄祖福何有無

茂田薄暑風懷書坐水曲草爲吟清波俯仰樂亦足讀書

古人所苦自促局日夕來來多歸來更蠹獨裁取古人書

秋夜已旭

兄授經史遂不事南陌復然歸故田從倚意不遇昔秋夜

以周朝諫不終夕寒風凌人心修身貴無隙拙耕未免餒俗學人所役伊召亦固窮乃有殷周績苟不自屈勉三歎復何益

學遊斜川

寓江南之明年正月五日室坐云倦慨然出遊鍾山數里引首東北舍偉可望乃于屏地獨憩延睇以久林木沐烟而變妍峰色蔽目而流陰日始不足心憤而悲賦斜川之詩憐古人之志

寒暑靜不暮目憑書且休出門望所適抱袖侵以遊東山美意青蓮獨相掩流睡坐俗形脫神飄輕若鷗風矢五嶽志不我登一丘因悔積微生矜哀寡朋儕古人不可作恐深將焉

酬念今三十年百年可待否衣敝莫禦風兒領莫禦憂新舊多歡人我來亦何求 此首最爲淵靜

學乞食

西秋之早茲春每貸木然後火食

日西不得飯投書將去之有米復無新室人流有餅江南難

兄弟何人驅我來小兒月斷肉大兒歲無盃百代元亮子猶

存乞食詩使我死何恤我死誠非才哀哀古溝壑志士恒自

贈 歸句妙絕集卷中第一

學諸人共遊周家泉松下

舍西即余先泉三四老柏疎而無枝葉附其餘翠雲

朝岩詢諸父兄菴或有莫識者

攀我古時柏。清淚臨風彈。廬墓通百步。稍爲子孫飲風雨。二
百祀。碑石迷苔顏。千秋更萬歲。此心安可殫。

學和劉柴桑

石頭城春上

西上石頭城。獨行且躊躇。未慣操南音。不敢從羣居。高甍從
橫出。細竹連卑廬。大江城下流。東山城中墟。春郊懷老農。終
身事畝畝。何爲狹邪子。醉飽還言劬。苦樂雖殊殊。已復化爲
無。一身有齒髮。與我迭親疏。黃鳥東南飛。長松立斯須。蚤
遊京城壯。歲良不如。

學和郭主簿二首

買田高山麓。來過春春陰。桑枝垂騎首。桃花落風簾。石廬在
巖其松。鳴如響琴冬。困備春糴貸。我農夫。今負杵。戒彼農雨
水。謹所飲。請坐茅屋下。酌酒來灌斟。盤中滄山芻。時鳥流清
音。精熟待我眠。油然脫巾簪。但願逢年豐。何惜酒盞深。
與陶無二。又覺勝年。

農夫率真意。酒行無次節。山谷中夜靜。月入戶。彌微。我久市
井。居不如山居。絕衣飯荷粗足。男女成行列。俯首雜志無觀。
畝宜豪傑。嗟我遊世阻。承與躬耕。談夜寢晨。以興憤。毋解吳
月。稍棄才。便去之。愈速。

學於王撫軍座送客

擬古送客

涉河送君別。河水沒我腓。腓沒水還淺。君去何時歸。一寒寒

落盡一身更無依。人生朝異夕况乃千里。遶夜行莫深。山射
後飯。嗔悲盡行防。蝦蟇口吐火。輝輝努力愛玉體。莫傷歸來
遲。有淚霑衣襟。解衣且相遺。 甚古

學癸卯歲始春懷古田舍二首

先世農河郭。家室聊有踐。珠玉不足貴。凍餒稍可免。勤朴古
風流。于今尚餘緇。夜檀不謂勞。種樹亦復善。將屋紀話言。昏
姻殊無遠。朝即荷鋤出。暮即驅犢返。千載耦耕者。何人測深
淺。 須知此乃作君好發。無餘遂多刪去。

人苦不快意。何至羞賤貧。夙昔居西郊。詩書爲餘勤。春碧散
蒲草。窮野思古人。有羊無聘幣。白首亦如新。胡茲小才伎。仰
事滋厭欣。媚媚目朝承。活活聽流津。笑言陰茂樹。盤餐懷此
鄰。安得持微軀。致齒唐虞民。

平貢子

四方遂多事。虛名以亡實。干戈不祥器。將復易刀筆。總角憐
汝小。起處無嘉匹。貧賤不能守。富貴豈有術。汝父壯已老。十
策失其七。况才不若父。履米慎粟。某昨遊在鄰里。所遇多異
物。

學誅貧士

天地高以博。馮生羣依依。風雨爲寒暄。日星爲陰暉。秋草各
垂實。春禽相奮飛。斯人遺無求。朝出暮言歸。衣食恒不足。未
嘗知寒飢。時俗事富貴。忤忤心孔悲。
何用富斯民。仁者皆棄軒。樹稼美阡陌。牛羊遊丘岡。豈天降

疾威中原寡人烟來身竄江許風學非所妍認身尚不能辭
國役何言牧民非無術夷吾亦爲賢

學擬魏歌辭三首

此乃先生絕筆可謂達矣蘇劉皆不和竟有所諱耶
余郡冠伯良友多死者莊子曰吾無以爲質矣此與
喪余何異乎

聚散三十載心悠命乃促死者爲豪英生者爲錄錄送子野
九原流涕抱丘木自茲寡言笑永夜相持哭天道方骨骨子
獨寐無覺彼凶賊我良朋踴躍斯所中心亮有餘旅力尚不
足

有宵生死隔盈盈持尊醵有書不能讀有酒不能嘗出門莫

河邨集

在前入室莫在旁涼風淒以夕白日潛無光有我如浮雲何
時還故鄉天地苟長久此哀未渠央

中堂養秋棘墓上生春蕭瑟擊其室父昆各異郊城郭墓
無人丘陵高楚楚賢愚若顏跖趨死竟同休人生無達觀于
歲纔一朝禍福顛復創行止當如何晴昔良友言仁義乃歟
家生既不愧死者亦可歌兩兩松柏姿歲晏凌崇阿
君詩名聲甚余讀其前集殊難滿志意君不朽修辭直書
胸中感憤而已及閱歸附集諸篇益知君志氣浩沔流存
諸篇且此一卷便足千秋何況其人自不朽乎詩名與小
技耳

序

國史貞風尼山松筆逕臣抒藝後哲雖詩有宗支作者論者對已爲量而今古通各虛其手與目以臨鑒之尺寸銖兩實諸南明門敢越踰殿矣哉此者錫山之俞福州之曹上下二千餘年間搜扶不遺餘力而其集而存者寧越爾存之意在珍重道主忠厚固矣然狐腋龍文物稱少貴縱殊風環名乃亂真使執牛耳者闕鉛黃而弗御則幹鼓藝林未始無咎繇是以譚選政顯可議寬乎余逕吹石城遊唱陳子伯璣家豈肯立氣息纔屬助哭之餘微以詩慰得峰桐後集而讀之嗟乎伯宗往矣九華峨峨秋浦湯湯斯人不作吾誰與緒然豐躬當遇得天良者道文在茲末章後起伯宗之心慰伯

其制集序

璣之心亦慰矣而余顧慨然以悲欲涕無從者伯宗而事其文傳伯宗之時絀也先忠襄受械皖江勇因繕字成偶未遑而拜手稽首卑伯宗以獻天子蓋不欲以時挽伯宗而整伯宗以挽時耳卒之天步遂移支解一木河山淚灑威邪入非峰桐後集大抵皆忠臣義士悲天憫人之作也昔中壘懷抱鼎淪應深火警譙言危議慟哭以陳而寃莫之挽至今顧其文猶有餘惻焉伯宗位遇少聞而時會稱劇至其履道數文後先齊量天下萬世將見其心何欲之日久決聽聞而在公家傳嚴嚴故非其伍起伯宗而問之庶幾其不慰乎

瀨江通史社弟史可程書于石城松次

原序

陳際泰

三十年前江上諸君子能爲古文辭者僅耳不過數人則不足以待擇比來江上諸子日遊月征于唱文和文人之能有其筆跡者海內推重焉物莫能兩盛焉與吾同祖並爲天驕之精禁原委爲傷馬也惟文亦然江上盛天下之不爲江上者衰矣然江上諸子又推伯宗爲首鋒夫伯宗有子在公氏負才如海疑伯宗思裁其兒且不能而況我諸爲弟者乎唐如元稹劉蛻輩當其得意視柳曾起乘而上耳然攝人大家不與焉何者彼韓歐諸公非以一枝一節取高聲者得厭服天下後世之心者議論深正爲良衆多法蘭老處考諸子所以厭伯宗與天下所以服諸子之服伯宗者夫豈異於是且夫服天下者有選立之於至當而又絕之以勝蓋正夫古今議論局理至入大家而開亦至入大家而極然然遂以爲古今之盡則天下豈有然之者伯宗之文其原蓋出於八大家而氣助理淵率意所成類皆刻深錄入大家游而上焉有以佐唐宋而全之是之謂立之於至當夫人精神伎能所受有限並工諸長曹孟德可得言耳山谷缺長行之篇眉山慚有韻之作况乎才謝時英神劣勝體者哉伯宗非一流之材也論記序說愛賢詩賦皆足掄述曠賢以一人勝人而更判別長以敵餘方是之謂絕之以所難並工合此兩端其黨所爲推之而不厭也夫其黨推之而不厭而天下不以爲不然蓋志伯宗之得衆也吾聞之有二劉何必減於

何欽然而伯宗之於在公竟父之矣

昔蘇武子留淵陳大士時文古而古文時偶然矣言而
見多有為此說者少辨先生文集故梓下吳門開其但
請刻先生時文金稿諸所謂胡亥蠅鳴也先生于書無所
不讀無論六經子史以至漢唐宋百家貫穿精熟即李何
王李諸集亦莫不點定數過嘗見先生用滄溟尺牘于時
文中皆入化境世且不知公時文雖使之端而輕言公之
古文何哉即此一序斷續抑揚古法具在其論文新求
蓋深遠矣

學制集

二

劉俊君論議

議曰易名之法所以滋禍風俗也昔名長河清者懼其實
錄周公見之於前百王繼之於後其於公費也且國惡則世
多隱德而私論與焉林宗勒有道之碑伯冲未及迎之既元
亮傳靖節之誄東野與貞羅之名門生故舊欲為榮耀之
者自崇心愛之者無能也非名孔光之論而元亮之論文
忠反招諷詞曰榮華榮也澤榮貴池微士謂自示如月印用
似上在文懷文抱質澤乎賦權通今可古也 讀書者
才歸日月家傳元瑞之學尸誠邪邪之中其以文章
沒也天下咸稱之曰先生反其以之入其書也天下具
推之為名士泊乎文融屢至益嘗池至京師今是也其與之
樊英非捷徑終南之種放官授州刺史不就錄是益工撰述
肆力詩歌履道自娛望古遙集坐上之風春四扇門外之寧
深三尺場以滄海橫流乾坤板蕩江東再建制乎強藩則情
見乎辭義形於色上策不用長揖歸田息影峽川不入城市
操端比於范榮隱約同於謝敷斯殆匿跡深棲隱懷君國者
歟嗚呼志存聊足時哭嚴陵之臺史藏錢雨早沉姑蘇之井
豈期月犯少微夢微梁木金刀掩芒庚寅以卒州里慟悼海
內傷情梨私服者數人齋生芻者千里夫實以文彰名則隱
顯門人方授吳荃匍匐來告曰日月有時請易嘉名以表先
德約略君之生平道範冲和人倫師表郭林宗之有道也羽
翼聖經言為規矩陸伯冲之文通也遷延卻聘高詠歸來陶

元亮之靖節也吐辭成雅含意未舒孟東野之貞曜也若其
尚期令終之美耿介絕俗之標無愆古誼允宜揆證藉諸舊
典詢之同志請益曰貞文先生謹議

江表余 懷撰

魏劉微君六十頌

鷗鳥飛來急麒麟泣向誰達生無不可後死復何之諫令延
年撰招憑宋玉詞江聲流恨斧山氣入看衰道洽虞周上名
依日月登蒲輪迎北闕逢空茸東籬秋浦張洪族春花貞露
思易占夷左股詩說解人願心事歸昭代文章在兩儀孤烟
存古調有碑五柳是吾師曾發銅駝歎長興暮燕悲帝鄉雖
信宿人世竟推移痛哭呼明主舉除室所知中偏安爭定策
黨綱說錫碑社稷奴縛日乾坤九解特前那原非鷄網郭泰
蹈鴻涯入峽託鏡柄臨川理釣絲已裴頭渾畏柳楊履忍
言飲州府無絲致衣冠水許窺滑修問見史力護友生兒雅
就耕桑俗貧搜金石奇歌慈綠水送臥與白雲宜文靖存微
尚須溪寄後支見詩委吉與類河清常徙倚區外且安蛇
共數標脈手俄聞撤瑟期終焉天莫問已矣哲其慈想像朋
簪合吁嗟彼黍離石壯郵姓氏松徑把鬚眉度長因家不莊
未相見于林雪動朱樓詠晴分畫舫危草編欣得授玄晏肯
陵六朝松下雲動朱樓詠晴分畫舫危草編欣得授玄晏肯
相貽海內尊壇帖中原盛鼓吹飛騰傳翰墨綽約美風姿恭
楚烽烟擾東南羽微曉時方矜口舌意餘商榷遲懶下公卿
稱還披寂莫帷別離猶安宛去仕屢差池展轉其戈暗艱危
道路崎嶇形容那可言甲子已頻辭旅泊離偏賦音書起驛騎
數篇爲倡和三徑擬追隨菊所境非遠桃源俗水清池有菊
春風信舟楫霜月冷茆茨天未懷徒耿庭中難向微每窮高
士傳聊誦碩人詩唇旦收三統身言繫四維惟公能不朽于

我獨無疑詞敢參游夏行猶集惠夷孟韓交可見嬰忤義如
斯恍忽親顏色糾纏失報施重泉寧滅沒往事沒離披白馬
終當會鳴騶痛欲爲路傍遙涕淚如平消糜神骨厚臃臃
兩憂惹病羸彭殤齊安作真草倪文遺運數當蕭颯風騷
主持諸孤還卓犖浮世總休倚却已泉難寫同人誰敢私祗
係千載業無假百年精

廬山陳允衡

臨江雜錄附錄

四

劉伯宗詩題目

廷泰

子廷泰錄

廷鑒

乙酉詩 八十六首

丙戌詩 一百二十三首

丁亥詩 一百四十四首

戊子詩 一百五十五首

己丑詩 一百六十五首

庚寅詩 一百九十九首

臨江雜錄

尋桐後集選 兼附未錄

貴池 劉 斌伯宗 著

陳弘緒士業 定

陳允衡伯幾 評

乙酉詩八十六首選

柯先生八十

此身猶及世宗生七葉清和沐浴成學自姚江通雅水變
西土到東京直當藏柱微文獻何處衙門拜老更我為舊儒
無恙慶瓊溪康爵世人情

醉儒肩弄幾人兼康節于今視建炎壯歲研書或晚棄老
學易愛龍潛德機杜處無點刺高行全時歸米鹽多少我

尋桐後集

蒲柳質癯峰獨自挺松栢 壽詩如此嚴難足見一字不

雪夜寄上程撫軍燕陰

題劍專征引旆紅雪花梅蕊舞長空塵前轉臂三千旅積外
關心六七公誰伏曾沾幾里霧鴻茲今作在扶風幕中多假
錢歌曲野客春江獨釣倚

縱金討賊定新年點點寒梅上齋旂萬井橫吹乘月滿五
猴火伴坐懸召勳可勒新詩備左癖重深大義傳聞說建康
憑右輔蕭韶無久不繁絃 風刺得體

送劉奇次司李之任武庫

共看整暇賦重英甲仗從茲近紫清憶昔鎬豐能劍銳如今
淮海豹旗橫東人可復俱西討而史方將紀北盟驛路花春

利可總春風有客老編氓

長勵詩五首

一夜羣童唱童謠漢家宮闕付兒曹鴻都正榜三公俱駝雨
俄生幾尺高移滿駁馳瑞水宴平章舟潰魯江卑孝陵煙樹
猶堪望啼髮長號促謝翔

屈指興亡一歲中昨年五月立江東覆杯未有喪吾家承
多間更始風全穴郭家猶未已水山相國早成空西湖數
能歌舞不似今朝石火紅

添室私憂蚤已知冬春歷盡曉過期何戈翻向思宗怨左
曾無爾北闕一柱李綱雄虎吻七人皇父更雞尸兒媳不
終朝計走馬何山更有岐 日事專與先帝為仇天下盡其言

尋桐後集

○東漢左雄廣七子黨進注指皇父七人
馬阮華橫史相公子揚從中出敗計欲死之

下馬辭坡上馬逃神亮舊城待口口長江北久處既脫大內
中今似解裝奴僕通侯頭進爵翟珈后服日成曹雨林鈴夜
如回首悔不從前軍國勞

先帝憂勤猶遺既諸公嬉戲可堪支從前我亦輕王導此日
人方恨會之禦寇籌邊誰半語元凶匹馬有同嗤自教地秦
翻錄後著著途窮日暮基

所開詩史正當論之風雅之外

乙酉首夏與戴敬夫洪笑去金陵

草堂尚怡堂吾徒攜手行役竟何有命皇父用無良書月吹
江水輕裝犯曉霜景陽鐘井處不忍重徜徉

湖州忽逢孫坦夫知大宜廷許攜家在此喜山意望是

日即下榻孫舍念去年冬月遇大宜于句曲亦親此

欣愕報示二詩

句曲寒霜月若溪盛夏風遭逢雨意外飄泊一時中國事痛

何及吾曹心自同脫衫纔發語移驛問西東

衛人怡然發少陵真若歸呼牀自踞坐倒度共披衣江上

口滿林間宿鳥稀旅人吾黨在不歎一身微

好二作草壯志

初歸就峽川山居

不死儒冠已負懶謝翔鄭肯欲成三奮惟力士時難得踴躍

先生風所甘此地淳龐人友鹿我生蹙縮爾藏靈忽移舊

書千卷抱石支牀且自探

結有韻致

峽居

山國澗窄雨成濤礧礧聲稀風漸寒信所不知誰魏晉民頑

猶自舊衣冠登樓惟覺秋容澗拖杖何人社酒闌都郭敵巖

無日到近來只有睡都寬

置身猶見古幽風制葉新榜納稼同雞欄宗文孫可樹水筒

信行漢能工新詩句句吟早父舊史重重讀億翁特衛癡心

如不斷高丘時望大江東

似此首正是好詩莫佳作感觀者

答吳山寶見懷賦得微問平安無使來次原韻

無雁過汀洲書我何處郵兵多空野店客歸靜村流強飯那

從物

亦可憂華顛不易得新政欲先頭

偶成

獨留種種坐清陰。坐角當風尚可禁。栗熟幾家從我拾。雞喧

無客入山。尋寶祖復我農夫語。南國西方父老心。秋夜曉

來難成睡。虛缺處意森森。少餘味

答山寶三首 選一

山寶至峽川。相見贈余三什。謂余以窮女。力于盛

情。遺意。凡上惟願。既及。謂明早父所前。蕭集云。中

慰時當匿影。豈自脫無鹽。骨肉倉皇聚。饑寒轉徙添。貧春聊

寄。應讀易。不開。集。俯仰。南陽。事。長歌。與。涕。兼。

于鑒以次尾。次子長魯至。

王成我于是。備卜且相為。敢執古人義。毋慚地下知。報。轉。他。

送山寶歸高田。屬以次尾後事。

兩歸告嫂氏。茹苦且吞。濟。清。壑。先生志。棺衾後。死情。程。嬰。終。

立武李。榮。暫。更。各。急。難。今。朝。是。原。翎。一。羽。橫。

丙戌詩一百二十三首

元日口號

元初年來例有詩。只今元坐。是。西。移。昨宵似守庚申。訣。後。日。

惟書甲子。期寒暑。缺。圓。差。可。驗。建。除。宜。忌。覺。休。即。抽。毫。飲。試。

新正帖。展。得。道。文。兩。出。師。

漫作感懷。為。名。高。也。

日望山寶至以近事相語

日望山寶至以近事相語

號澤不可作朱家事苦辛我慚希炭友斷念腹果入火險
前路需遲何日身雪霜看入空握手一沾巾 真杜詩

苦雨

晴日不覺好一雨始欲愁春風失却勝長日坐陰幽山客無
治笑麥苗何時修青鞋問所適馳覽乎初謀鬱鬱銅駝恨相
手年光道 欲刪去結二句

頃聞田家占陰晴候不謬連朝既淫霖偏昨微光漏從此二
月中水漸清山岫逢灰難望晴聽雨何須成豈但阻南春春
寒土膏瘦農事遠可憂近亦缺新想我欲展天公白日何時
盡云五月二十晴深山樹木掛銀絲是月前後皆 詩
詠史二首 詩開詳 海之聲

武鄉躬耕時兵事有神授入陣古無傳奇出孫吳在死其

五

草處參幕如賓友持麾別有人把鏡非已手一自官何術
益居中守永安既晏駕屏主不可久然後出祁山亮整頓
走成望已積年宿將皆俯首維延雄杰姿吞聲敢開口平
亦俊才廢置一勿徇所以行間刁斗如盤踞立因登衆
習事亦不苟聲實權藉間積漸益非偶
信國雖書生久與行間事端頗屢典州專城固外吏安撫
提刑聞外明相界糾令既有資恩威得自植所以振臂呼
習能生智半日有相麻草亭已難避徒以信使往聘縛猶一
讀自脫潤州船始建廣州檣當時雖已微君臣一葉寄號呼
併命同將相散岐視然而空坑間時賞于雲義消乎五拔

子俊猶甘偽得士亦何多就饒殊不易杜許不再生此
更觀誰為清黃冠憂矣且多忌晚曉炎午文公久如此思
有張毅甫蔡匪早恭置

憶小園

為園如結友久別念伊人如我城東舍幾年交俗親入門
梅里鐵轡具水魂遠屋多直柏肯蒼意甚致當臨玉蘭樹
深與雪均培角數竿竹始種未參天 切 氣勢雖云寡
已可敬 切 海棠四五株西府頗足珍山茶止兩本一本
采新其它紅白屬繁榮充下陳念此風雨際聚花真
塘渚止水清今可濯纓巡庭陰垂柳酒熟宜漉中當春
事斯地足晨昏深山無塵夢人夢故園頗好友多長別

絕句

朝陽門外望鍾山神烈碑前下馬鞍今日乘騎馳騁紅
不見有祠官 此等乃妙令人慨恨不盡

子鑒哀鴻作此示之

乘化有去來牽情作生死彼殤返其真哀甘痛方始所謂
母恩罔極類如此大恩有窮時不如廓然已 大見解

天堂卷

信宿小山堂陰晴難較量千峰明永夜萬木響微涼客枕寒
朝課無薪帶晚香相攜踏古洞我欲說良常 良常 岳武
帝祠 妙自覺景真亦不必聚聚可據如無薪帶晚香

累日山行有作

修遲疑窮且勿回旁行又進踏莓苔平分大地茶瓜菜
多栽連菊柳盡日不聞人語響空山時見片花歸灰心難
從今事莫說前身老婦才 宋人佳句

寄子鑒金陵時寓大報恩寺

爾所居閣若應懷舊事新報恩成祖命正學建文人完塔
宸製長千眼古塵廢典無不有翠柏自冬春
尚聽鴉啼樹知傷黍滿宮青衫當此日黃面正同風江總
朝貴生公一雨空行吟樂翰際入望可憐悲

吳史公六首用賡曼集韻

大臣誰死國賤子哭燕臺力竭告無罪魂招誓不迴到今真

取義自古所難才南渡從前有惟公獨可哀

建牙池皖日雞犬靜山村步伐嚴軍壘玄應到幕門身甘
具食瑞禮鬼雄魂許劍曾知已長號愧獨存 公自題余題前
又連帶都人墓

南北江淮際功名在水濱飲水生已慣橫草死常靜相怡來

為阮文山見後身祖宗養士報不負有斯人

夫天噴太堯天日大重陰不敢效友逸猶云誤國深惟餘將

母在豈惜舉宗沉正氣歌成後江流自古今

一身係天下率土望無涯共說荆州去將歸有兩家愧依盤

古塚血婦玉鈞斜張陸六亡矣崖山空自返

臨風常一慟何處是西臺卅水流空漲燕山峯不迴水後翁

記貌天歟竟違本帝所魂應到頤覽萬古哀

吳黃先生六首仍用謝韻

在昔廬陵者先生闕海濱支天力並訓畢志道為解事
舉客時開廢斥身其愚不可及自古有斯人

受杖端門際荷戈楚水涯墨綬人有訛鈞黨士無家北寺身

繞脫西春勢已斜捐軀猶殉國事使人遐 復社事起及黃
爭逐李官外請已至廷杖繫獄以死

傳聞招珥客肝腹伏重陰相國執交出將軍坐闕深隋珠輕

割抵碣石迷淵沉廿一史中事傷心不獨今 先生以首飾
行間雖自承由

棄屍傳嘆子漆匣出燕臺天上星歸舍江頭浪欲迴死來成

師而鄭氏多說
聞亦於陷之云

一笑事去不開才滿目渠江總無人國可哀

欲貌先生骨寒流古樹村生來顏魯郡利有李龍門儒者臨

戎事清人作殺魂洗心無不洗正氣獨長存 將之永茂有說
心詩

請室親經席禪房問水濱曾蒙大義授敢與太初鄰事有難

為日古無不死身祥與何所紀惟此二三人 存十二節可
當紀事不必

鮑錫可大來山中

昨歲蒼黃後過余已再三服膺母氏訓爾足渭陽談屢從惟

茅屋閒情及佛龕紛紛薄俗日有兩古懷耽

落葉霜高路啼鳥日暮村風離天性見思難道心存念我平

安訊聞時氣誼致樓山一片石賴爾護雲根 此尾後鮑錫
實有經記之勞

丁亥詩二百四十首

春日漫興五首 選二

興覺從前事事非，息懸補則被重圍。不求甚解書常讀，亦欲無言塵豈揮。衣製木田領尚潤，冠裁竹篛髮堪勝。欠申曝背茅茨裏，惟待春深理釣機。

並居那得不開窗，平席欣同散木枋。豈有閑官能送菜，亦無溪女爲雷魚。巡檐誤憶銅駝在，發篋空知銀鹿疎。欲作東京夢華錄，傳聞零落不成書。昔無聊之思字字刻意而出

何紹明兄懷有作以近狀各之次來韻

水號淅淅谷號繁，繁音此中抱璞尚堪完。書淫時復稱獨峻，惡怨能無恨于蘭。人病慨慷應亦減，山深禁忌略當寬。何勝

麗句難爲答，一奏竽簧四壁寒。

題山賓齋

春山真淡冶，況有枝頭色。盡室住此中，閉門亦自得。

茶排冲

愛此一徑入，投身兩壁間。清泉漱石山，白日照溪開。行盡無人路，惟餘太古山。相攜采藥去，何日更言還。唐詩行到生看一聯自露

藥名體擬詩 八首 選二

輕粉粉澤略成妝，杏子衫裙拂地黃。閒步鈔金堂下，去倩人。和葉摘丁香。
額黃連帶領生潮，手捻金櫻任意嬌。微醉玉蟾酥困甚，錦屏。

陳處懷垂綰 吳作藥名看夏金

兩後送山賓返高田

讀書去枝好，購船往來輕。山色初看曙，溪聲未作平。高堂指待新，婦下機迎更有低。何處荒丘宿草生。

卽事

舉家清夢日三竿，老我殘書向曉看。折汲無人茶盞冷，留晴霽倚闌干。此詩可以舉頭望而不覺面高

山中

無地客爲鳳，有家略似菴。牛貧奴僕怠，漸老言甘食。死愛君厚，依人歷歲淹。大見動詠，詠每有起予談。

衍生廷詔爲子手錄諸書喜有此作

士俗不可登，豈俗惟書好。漸漬古陳編，氣致自華藻。我昔百城坐，臥恣蒐討。兵興零落餘，存者躬自抱。貧來學荷組，帶經就日杲。持竿亦護雞，麥流不覺療。惟是鉤纂多，脫腕幾如稿。鈔寫貴精良，未可雜行艸。生也小楷工，道秀頗自資。念就獨力艱，牛腰相屬要。春蠶食葉時，稍緒忽如埽。豈徒行墨佳，亦將義蘊考。知當適意時，讀書恨不早。相期毋倦勤，伯樂視未老。不微謂明却足潤明之意

輯南宋文鑑志感

義軒御世後，亂亂誰最劇。趙宋建炎間，君子獨痛惜。陵園歷歷，羶翠華沒沙。積豎無宗與，李汪黃力能格。亦有禹與飛一，恰恣嘆辭。小人快身謀，君國同一擲。馴至崖山時，洪流沈沈。

新徒聞正氣歌燕山血已赤後來釣臺西哭聲裂竹石

食鱸魚

我自無錢難早致爾今晚山亦非時怪它杜老何易與黃魚戲作詩

聞孫魯山中丞以為伯至自台州不及爾贈詩而去

用韻寄答二首

避地先吾蹈海濱買田原不為鱸專友朋南集頻招手見雲臺各致身行遇形庭俱返幣歸來白氈獨籠巾過江辱謝遠民宅惆悵溪山隔釣絲

買田句不置期日

逐初正是盛年人爾足重經超更闊伏漢請叔丞相命過重見率官身拾珠自定通三世計米同齊度一春半畢稼

我似華山何日話前因

始聞孫武公計哭之

名臨字克成崇禎甲戌後以職學兵備射更字武公无

處州府龍泉縣界

文士名術署武公短軀瘦臂挽長弓豪華信國族年少懷孫炎死枯中有母付兄能養志無君何地置後躬雕蟲井邑

紛如蟻誰共操戈作鬼雄

報君慈友念相仍誰請移師叱不磨南入男兒頭可斷朱

盜賊角皆崩雲旗牙什悲華嶺與開校堂雪洞晚歸傍

陵武公治書湖在華山同學校堂多早負氣零有我舊交

別時楊龍友文聖為總制武公臨紀其軍中急將某勳焉

而兩君死上

詠史

武安既貴賁駟不自持一日語仲孺吾將遊魏其王孫其具風夜婦增輝平明謹伺候日哺尚不來我思紛正幸直事多所私賓客共輶來長肥壯健辭金玉及狗馬翻連絡見兄彼曲辨後婦女若魚肥爾膏且方積車茵長豈施半非一事阻滯有因依徧心灌仲孺不憚笑以為

自看得意人

子鑾借吳山賓自峽川至湧泉

當以眺覽來無為禮敬祝山色又一村泉源湧此寺耳處物華屢遷得新意友朋無久泥偶值發妙義隔此一溪流警各自續逐景深夜中接要應殊致旦起繪一堂

二十四日諸子畢集湧泉

晨起理中承相對得一笑禮乃我輩設道必無續續作

自流石上雲間煥攜手但裏回得意憑狂呼僂佺與王齊老不復少美酒與綺繞昔人聯自料悠悠千載開何處

懷抱餘秋

望自己山

只今頻疑皆它物何處峰巒說自家從古河山俱不改笑楚漢紛紛爭似惜後前

山賓以長轡返高田

點雨新秋去牽衣絮語時戒無忘死父曲有吟孤兒畏路難野是家門敬慎宜此行真足仗慈母與嚴師

一死一生乃見交情

指示長壽詩數既嘆不能置也

與李男嘆

念爾先人獨好余屏山從此託交初每來赤墮藏三島
蒼文正六書鼓調雲門時莫向刺船海上事疑虛應知
同擬叔易在林頭試問渠

三年三度三絕句

余寓峽三年重九皆苦雨也先是柯君輒以九日菊送白
菊一本岑樓孤對難披雨中使我與慨今年花發特是
是廿四日始始我然增一紅色者共益而植

三年三度重陽雨兩度黃花入酒卮正憶伏霜無好友
希索在東籬

三年三度送寒花喜得幽人興也歸君與寒花同耐久
不憚寓公家

三年三度菊如銀綴著深紅意欲新知試老禪風裏絮
風出姓陶人

今日良宴會

今日良宴會開尊聚林丘酒行氣已酣暢小不中酬顧取
雖來升量形已修良工出妙制上盤峭與此下識好與字

我舊朋儕故人勸強飯重云酒忘憂寄茲相勉勸受酌敢
蘭室前香等齊坐上奏清謳奈及及趙婦白紵舞不休
執此器日夕醉為謀

今日良宴會多是田家侶雖系約鄰翁游適出見女停並

好朋孟公在何許吐氣既憤人弄翰亦飄舉
壯無消沮知當與會時長筵望江渚車轍積前塵客醉不得
去試取幾部書酒中零亂語況與公幹連孔璋得爾汝
故山椒相望長流阻

寄沈昆鈞

家藏江流日夜馳思仇回首夢中棋
移時出趙岐南渡只餘花作曲北來何聽角橫吹故以歌
晨星在分爾臨風勸酒尼

贈劉遠公

元臣湖湖世沈淪華胄清英尚有人堆笏懶持吟澤國
勸前遊車騎玄成經幾多傳舊中堂文高異美新我亦玉

零落甚歲暮猶憶德懷客

寄丁介之燕陰

卅年回首幾連飛伏猶同問海桑
我已集山梁猿頭索酒思頻醉屋角牽蘿黠獨傷楚越功
知入夢何如機影翅江長

喜麻天為入峽見訪次韻

破涕稱歡倒屣迎兩家不負世為盟荒山落日人偏到
搏心事未成藉紹忠臣吾弗取張堪知已孰能爭此中
聊相并門外從他說口

寄客蔡大英次韻

霜寒風緊月微明一羽孤從浦水橫
寄問蔡經長

夜夢亡友李源常

青子入天台。我作長句送彷彿。天姥吟聲走神俱。狐子相
其辭懷袖逢人。誦歸語游覽多。使我食指動已矣。選字報
言幾年空臨風時苦。思戔千入我夢。顧盼自偉如軒渠。誘
棟悉數亦坡奇。瀑布誠飛凍大小龍湫流雪噴亦乳。煙掃
作形勢擬議欲相中語。意了了明高談無微。飄不知何以
怒覺宿食曉屋果無月光。顏色難再共欲更回夢中絕。牙
何從。藉句於

戊子詩
還
五十首

殷將軍墓歌 南唐殷文士墓子南唐宰相
殷崇素入宋易姓名爲湯悅

誰何古墓。袖荒野。廢人語。我脫家者。披榛尚見土如坎。草
未有碑。堪打千年老表已無存。幾尺新松尚盤祀。埋者何人
此一丘。將軍鵠貴左千牛。早年及第紅綾餅。牛生遇主紫羅
囊。珠履淮南稱上客。蟬冠西府北通侯。階前斷髮開塗炭。塵
土賓朋吸玉盞。繁華正盛秋風早。肺腑露旋歸原上草。方朔
靈臺路多軌。郎送客。彌山結轡擬東園。人不知。象象新
舊倒。兆域初開萬杵相。輾轉既下千峰抱。歲時上塚者。何
又是平章僕射兒。來日縣官身負弩。祭餘粉社飯。還聚青
松柏。能教蔽白日。牛羊半詎敢窺典。發忽復成今古墓。四
英更主牧兒。雖未逐長緡。無夫漸欲持短斧。亦有家人掛
錢力。耕每爲差徭苦。登中量粟苟取魚。買酒來澆墳上土。

已與賊手

斷碑歌

綾家片石在泥滓剝幾財刺尺有咫洗剔推移拂拭看色如
青銅薄如紙脆處膚撓無寸完佳久文理餘半字憶青義
既葬時墓門始開議壘碑穹窿定新南山寸室潤須求塔
姿默曳應回萬牛首琢磨已役千人治靈龜高坐盤崎走
斗古篆寫鴻辭上言勛業多亭諫下紀官閔無參差王
身既戰錄撰人姓氏亦貽垂作者高官大手筆鐫者巧匠
工師當時赫奕表神道幾世嗟峨指路燈後來雲耳漸凋
牧童畫指千福角風雨先教畫屋推烏鸛直向丹青隊
山腰已歷年散人鄰牆人不覺棄餘徒使子孫惜寒不

1990年12月

既不曉誰家華表又千雲禁錮雄文四遠聞城南好田直自
請冢中枯骨何足云螺書扁刻日阜千斷碑請看故將軍
二歌俱從不妄緊處鋪叙令人感惜

游大樓山

凭高真愜意。寓輻亦生愁。寺遂無稍舍。山猶名大樓。舊渠寒水在。好樹不栢留。天祐興衰後。懸輪幾度秋。

偶風次梅南錄韻

我豈悠悠有雕蟲苦費吟霜水徒有淚結客已無金雙鬢最
昏改幾年天地陰蕪靡看又綠祇得一山深
不睡 次韻南錄韻

不睡 次拉市錄

何嘗設警枕無寐聽晨鐘永夜如奔馬仙人有睡龍髯衣起

坐月間曉在前峰已頗劉現舞類然採一松

子鑒劉家竹橋金坑其兄鑒有詩送之余和以示

爾所扶翠處高曾墓下田牛羊勿上冢凶莽豈逢年土耕肥
禱界苗疏風露前分民五穀此學正應傳

古人當亂日惟有入山耕畧漸多兒女供難少秣秣爭時看
種茂餘力治蔬羹酒熱雞肥後予來醉報成

奇關中韓聖秋

莽牙背業農人探學古堂中興自酣賦有真奇嗟鳥二書
昔辛及門三儒林好續西京緒文苑遐馳北地騷浮漢漢江
游歷通纂言應緒錄爲兩

高生孟文來峽中談詩信宿去

建夫詩學

建夫詩學曉爾音及今爲句自窮愁好情於丘壑宜古來
作者老我豈嚴師度領尋深峽詞人樂是癡

結有對見
余足音之事

和王元仲南陵詩

細數南陵樂事全烏皮鳩杖序庭前才人抱孫兒態佐客
升堂猶子絲偶過名籃修佛地間看薄霧養花天春醪肯肯
雍容泰此是逍遙第一篇

莫貪呼問孝廉郎子舍長依更快然舊業白華兒志潔新

紅友老人專開顏不藉龜魚帶佐七幃多芋栗拳所愛日長
喧幾甚扶衰未用早柴綿

韓字押得理

猶東舊隱自家傳孝弟爲科也力田悔有高名世載外幸在
舊色兩人前莫言春事長安馬且辦朝供細項貲博得高

開口笑此功何啻勸燕然

重鎮展昏近都前譯經又是介眉篇婆娑靜閱長千里歌
欣同自在天刺刺歡甘歌燕燕種蓮蓮酒醉愛田田太和臣

原難諸類兩長語句可傳

懷祖公

兩攜羅浮梅往看醫閣滂閱盡泰離秋穹廡亦可宿
陶潛詠荆軻事垂存其願半偈何啻噪殊非惠休怨
莫覽古長城莫訪華表佐令威何用歸胡馬枕上度
迎文王者子開士尚書兒情空思不斷永劫同南枝

和子鑒枕上聞聲詩有叙 題二十首

鑒居郡舍

鑒居郡舍聞曉鐘以下五十二種聲作詩見志余和焉且
叙其意曰音觀音受記從聞思修入蓋以初曉方便音
國通響自彼來悟慈我出非聞彼也自聞而已故鑒聞諸
聲感焉有作夫詩亦聲也言固心聲聲文人律然則余聞
鑒詩與鑒聞五十二種聲等矣余山居寡事無臥公三上
之忙而擁爐憑几觸情滿空實未如鑒之偃臥謝客故詩
中無枕上意

曉鐘

高樹何須兩晨窗得幾聞有將占曉色無懷急宵分風雨
常在衣裳倒執動此聲殊不惡棲被去從軍

零雁

果爾關兵氣奇零斷續聲雖猶人作字幾似旅為名奴散
風勢賓希避七情子卿持節返豈有眾同行

送魏

交響欲成河知隨廣橋過人生皆有此鬼伯可如何龍光
開臨鴻輕亦麗羅士衡與元亮各自預為歌

塘報馬

一騎何為者蹄輕人帶健非時達窺所以筆扣軍門北至
牛肱西征或鶴猿鈔傳憑若語虛實莫深論

鼓吹

一節何時給貴人都有的鼓非盡朱鸞吹或帶過茲前
笛具牙門坐亦為我思古漫士偏愛亂蛙奇

驛馬

金轡小而疾情知驛騎遊進蹄石急疲骨疎多更正
金驛郵符四面馳賣兒供駭驚可奈使星何

鼓刀

聽此然者因之悟鼓端既操時可創有間入無難感遇
雅亦辭榮返肆安奏刀非薄技羞比鉞長彈

開門砲

鼓罷聲聲衙參門放開萬人皆逐管主者獨持魁揖客
應絕枝官幕若唯其將韓范地名與砲俱灰

送魏者棄市

何此鼓鉦與鬼雄又可知平陵千古義滿里一時悲定有

求首何須自抉皮驟然起嘆息為擬平橫詞

應

未見愁胡眼欣聞翠臂聲住名吾欲命積怒爾應生霜後
迎捷轉邊氣已橫驪山神王事惆悵憶昇平

優戲

院本誰家奏紅牙度夜開草情皆假合諸態落別觀禁忌
曰舞蘭遺見漢冠周郎坐上少榮是浪悲歡

羊

爾字從形舉諸聲亦得祥曾聞種地出我以讀書以主
誠美通侯頭故否左公狎亂世故向北中藏

引燕去

辛苦銜泥後羽毛應漸豐受風斜已慣掠水剪初工喜
成別情多語不終他年如遇主姊妹或推同

定更砲

積火缸初置昏鴉枝正分銅壺方辦水鐵礮已穿雲此
無改非時頗不開從今五更轉夜夜為誰勤

竹簫

劉爾來何所天然笑幾竿筠柯原不改疎密聽多端
庭有平安世路難雪欺霜壁後此聲未客乾

杜宇

欲拜無絲兒聞聲尚可尋雲安終占地聖帝不灰心血
成色魂依鳥作音孤臣亦驚魂起立看橫參

標

昔夜傳聲早隨風散響高軍營刁斗發危路鐸鈴何處
憐子長將永夜勞抱腳難薄仕吾亦棄秋毫

鮑

撼壁余曾是鳴雷宅亦然勞生塵世內吐氣夢魂邊調息
經飲游神飯熟全何人臥榻側竟許爾同眠

鬼哭

昔僅聞青海今茲聽市門月昏雨淫夜欲語半吞言意似
身世悲當門子孫羯聰運去日百里盡騰喧

散子

寄託英雄意深藏盜賊無何人能帽白恨我不棄盧龍那
從久盤旋呼自孤遠湖深夜火那解動長吁

詩五十二首

其半要皆西事之痛哭而非單方之滑稽
也余州孫物最多乃盛時借以怡情耳安得似此感興
筆意全出老杜是微君必傳之作

金陵懷古詩

吳

城闕風光建業開天教南北盡雄才大航畢竟遺國在
藏蕤奉聲來星落樓前疑可摘鎖橫江上亦成灰不須惆
龍驤入銅雀墓傾久綠苔

東晉

南陽事後數琅邪一代風流接永嘉懷甲臨江稱帝子
却教見各家至今征虜亭顧古何處遊人簡步斜爲有夷

經畫在塵諱猶足制長蛇

宋

神神欣然事業多元嘉盛後亦蹉跎凄迷馳道誰調馬
浮思失瑞禾樹樹連役難問種梅花點額自成蛾
修名行早向齊門曳玉珂

本

長桑華蓋事纔成又見芳林苑草生青殿分崩揭鼓錦
銀球聽雞鳴雲霞仙館東田色鐘斷宮樓西弄聲惟有
能不負蓮花應得擁傾城

梁

亦是蘭陵亦石頭西昌好景又全收子燈僧挂無遮會三
人歸大拾修披藻至今宮體體譚經當日雨花淨可憐寂寞

臺城外到處惟傳文選樓

陳

正歌肥馬起黃塵數里香風遠撲人石上鎗然雷帝營檻前

顯若見仙真劈箋麗句餘殺曲夾坐深杯度幾春千載服

染井色不遜江今逐朝新

雪中送見克役歌

歲次于十二月十六日縣屬余克役
賦長樂冒雪出代役謠此遊之長歌
亦云雪中之詩矣

歲云莫矣雪花飄雪高壘谷失錦橋正擬廢詩選鹽頗亦欲

烹茶笑酒羔有僮赤脚連泥至面如土色魂如倖告我官司

祠事來氣結移時吐一字打門皂隸勢粗雄花開大景

疎

疎

紅上寫阿翁名與姓下綴郎君兩位同江中有洲洲有渡
應有孫孫應輪受輸有長解有戶往役不得少卿謝我
語垂涕淚渡中舊事我能記萬曆初元賦稅覓官吏清平
納易通邑產租劣二千官徵官解若邦然徵雖有羨未云
解雖有費官亦便我苗已飽前年幾虞衡徐下今年索
應煙復買金贏利歸公何足算老胥隊裏出窮奇生憎省
我何爲貪點行時比屋擾害未說作情魁持纜報東家
威未提進後姓名非又提西家如窟窿孔方兄解埃心
乙紛紜猶未定老胥屋漏騎乘肥昨者三句九食人今日
金買妾賸此事怨憤蓋已久通問諸生一開口官報已復
章行云何更出移天手况自干戈滿洲渚秋蘆如掃云

律詞

量洲空使賦增科其
相平已倍前賣兒不了公家事仍教身命共牽羣爾有
復泉徒堂上坐者胡爲乎傳香能令乃公喜利昏豈正
勸士族清流更不問妖校期舞龍在囊兩手持洲恭贈
頭無一人相近合淚衝風送兒去雪深沒腰腰如短
途席裂絨蘆花那得裝爲絮此去低頭最可憐
無絲與恨淚殺哀安福忍飢似臥是神仙

盧人謠

不量舊洲祇只量新洲長不向帝道行但踏密蘆花
大吏量小吏大胥量小胥小胥量萬民量金不量

段處人謠

盧中人亦何苦不怨蘆無花不怨官如虎但怨
那如許
蘆花惹愁雪花白白雪花寒有時蘆花店不飲何
枉我雪中客

除日得和州戴務旗書及所贈詩書即便寄各併
弟無奉

遠道崎嶇札隔開恰歲除寒風催吹朔枯樹寫遺余到
河色懷人涕淚書燈前林吹急飲羽憶當初
悠悠江水瀾恨恨歲華移以我山堂坐生君墨汁思詩
地寄夢去幾人知爲問天殺聚遠經共讀空
已丑詩三百二十五首

先日小飲孫漢素親呈二詩喜有此作

藍尼從吾殷青山有物移雲占心已懶數語喜能新
三世珍書卻一囊它年光釀在人比杜家兒
貧來未腰學客處少分甘愛爾不好弄猶吾性所耽辛盤
字有舊臘一家諸宵雅從前拜詩聞行共探

人日足持折枝梅者有感因憶漳浦公丙戌有是日

觀梅花詩追次其韻

嘉樹果爲梅水天恰恰來寒深清蓋結雪重拘枝開破碎玉
何恨黃昏月可哀桃符隨世換有爾忍街五
風吹及枝折知與本根離離暮景長駐泥塗亦有時
可語荃州尚奈思人勝真何物羣兒競幾絲

踏青節有感和山賓作

寒、燠、誰、爲、使、凋、榮、苦、不、停、一、時、又、興、緣、萬、古、獨、山、前、望、望、多、感、妻、妻、雨、復、經、出、門、迷、去、所、行、樂、亦、中、庭、只是庭前

寄懷關中李叔則

余別叔則久于梁遂之于別得其來書用韻寄此

大化有推遷、英人亦代謝、夙昔同心徒、星言何處駕、游絲、晴、空、離、合、時、皆、乍、意、外、得、逢、迎、設、松、風、下、少、年、御、車、冠、豈、色、多、矜、詫、良、書、理、舊、曲、清、商、調、欲、寫、此、字、波、何、年、長、留、夏、夜、我、欲、往、從、之、所、思、山、有、華、此首秀甚不獨其古

讀穆天子傳十二首

淵明讀山海經詩曰、泛覽周王傳、流觀山海圖、乃爾、連、大、荒、無、一、穆、蕭、事、者、新、諸、托、乘、之、云、國、語、勢、連、及、非、

評傳事也、我思陶公或有厭指夫穆承昭後、穆承昭、馬、跡、遍、天、下、疑、予、覆、轍、相、尋、顧、以、七、萃、之、士、往、還、三、里、要、荒、承、未、歇、賞、森、然、西、周、之、盛、後、世、響、記、讀、之、歎、望、心、所、不、忍、道、余、與、陶、公、指、同、緒、別、聊、復、爲、此、止、十、二、首、示、不、敢、與、陶、競、也、

新秋風力弱、餘熱苦蒸、煎、負、春、人、廬、下、婦、子、同、曲、巷、既、無、可、灌、亦、非、積、爲、牽、西、隣、謀、和、親、東、指、瓜、圖、我、從、益、以、後、拾、覽、幾、編、大、荒、經、誕、周、王、傳、整、妍、六、飛、超、萬、里、御、羊、通、人、挺、此、事、不、再、見、望、古、徒、惘、然、掩、卷、時、太、息、穆、乘、在、何、年、翠、華、征、犬、戎、彼、猶、觴、天、子、禮、饗、必、敬、恭、皇、心、斯、悅、喜、後、來、首、問、從、容、再、休、止、聖、人、有、餘、威、荒、夷、故、如、此、

我觀西王母、賓禮亦謹備、絕組既并、歷、觴、諸、多、繹、致、天、子、東、路、豈、有、神、仙、意、虎、商、豹、尾、形、山、經、何、誕、異、采、石、鑄、器、用、嘉、禾、飽、邦、民、越、國、取、之、歸、何、損、古、明、君、戴、玉、玉、萬、舞、獻、女、爲、嬖、人、後、世、如、追、數、此、過、與、誰、論、

羽林既暴書、暴且更、讀、讀、六、師、行、在、中、意、猶、勸、簡、竹、宴、游、才、多、稽、古、玄、情、萬、後、王、孰、可、希、茂、陵、庶、芳、珣、和、治、答、白、雲、氣、象、何、敦、弘、黃、竹、京、雨、雪、憂、勞、見、至、情、命、官、獻、玉、侍、從、亦、霏、英、縣、圓、弁、山、勒、帳、惜、逸、其、銘、銀、精、如、燭、光、全、膏、流、爲、液、寶、物、出、英、華、何、况、名、賢、積、循、里、行、禮、聘、胡、絕、跡、將、無、井、利、章、蔽、賢、從、中、既、鄉、聚、荆、蜀、外、人、國、多、節、希、果、黃、白、俄、內、名、號、幾、陸、離、事、物、

詭譎點畫更瑰奇、所以博識人、此、中、字、有、遺、乘、樂、所、至、止、進、御、無、怪、珍、牛、馬、羊、稔、麥、用、物、多、敢、論、乃、至、夷、守、犬、百、千、亦、紛、紛、因、嘆、七、萃、過、耗、損、難、具、陳、井、公、伊、何、人、天、王、就、之、博、一、戲、三、日、留、往、返、再、爲、樂、公、誠、有、道、者、胡、少、諷、諭、作、勝、負、竟、如、何、上、下、幾、相、謹、盛、艱、龍、壁、臺、一、朝、乘、同、至、喪、禮、太、侈、靡、列、疾、陪、哭、次、悼、念、佳、思、聲、錫、淑、人、謚、雄、主、每、多、情、哀、樂、誠、深、挈、曾、里、西、上、數、遷、木、迄、曠、原、三、萬、五、千、里、振、策、若、家、門、洗、足、及、樹、竹、事、理、亦、堪、言、今、雖、昇、駿、駕、已、矣、蹟、焚、垣、手筆絕非今人刻了成之德固見之當爲長

秋懷十六首

登立一勝望百感我心勞天高有雲征氣色但蕭蕭念欲金
牛酒四顧無同袍應年順時勢豺虎尚羣羣豺虎在古與
俾大船逃利劍不入字來士安得驕

壯哉

親茲秋日落憶我渡黃河河流渾以酒飲日溪洪波落木今
粉下洞庭寒更多帝子在何渚渺渺愁無家樓船泛汾濟
菊發諸歌茂陵雄略主老至歎如何

黃金亦以盡紅顏亦以衰欲學長年術大藥苦無資此身
秋草豈得久歲變繁榮與嚴霜同爲蒿里師惟有修名在
秋不可欺無曰千秋遠有酒斟酌之

高樓有思婦臨秋不勝情朝見桐葉落莫見飛蓬征所屬
可得所願未能成流光一以逝絡繹登常鳴陳辭告白帝

詩集

贈張繼橫白帝復何在迢迢不我聞

昔我游京國驅車望岱宗涼秋入九月氣色月能從念飲
日觀俯視滄海東又欲發玉簡覽古云亭封文成漢代須
都秦時松暖蹤志未就涕淚今何從

秋風既以勁秋雨抑何淒淒葉積階砌朱華萎陵池開庭
離夜栖鳥斷續啼游子悲遠道棄妾怨空閨達人動慷慨
士抱幾希吾生豈百丹獨傍春芳非

寄吳緒情湧泉寺

之子談經處予曾游昔來泉聲度枕席枝窗沒莽蒼峰老僧
常在堂窪此未回欠巾拋卷際曉聽幾徘徊

古意寄陳百史

平陵古荒郊自昔多俠義擊繆一女流深識寬臣志伯桃
學徒夏濟友生事千欲瀕水芳一杯前贈記追懷古處心
此非矜異此事勿云希人方執高直

大功坊行

有客近自金陵至客差語我大功坊千雲棹樸已斧斷盤
礎不委道傍功裏朱門無舊主上公賜第毀垣墻紛紛臺
誰家子阿入廨事聚其狀故老經過每飲泣指說先朝事
詳伊昔中山異姓王濛果同起佐高皇親軍首受心誓託
鉞先開荆棘場渡江遂定鄧錫靈北伐全收幽朔方中興
吳併珍漢一一虎騎與鷹揚沙上結交蕭相國橋邊恭
子房以此差功昔獨最大國名封莫與京生曾虛位難
轉綱維集

注

臺許陪陵鐘阜陵當年縣官來治第水衡給費孰稱量金
銀榜沈檀壁畫棟檠疏白玉堂別有潭潭稱寢室更多
號迴廊繡節雕欄難具說大抵珠宮琅玕果僅發單枝
日御華親臨作罷光輝冠累葉瑤階步鴻藻天章寶閣
前鐘鼎尋常宴廟上羅紉脫換香襲錦薦蘭迷曉夜火珠
彈抵光輝熊虎三千元列校鸞鸞七十鎮偏廟衛參不道
官擁旌旗直猶有萬馬驤寒乞武安何足數棄奢都令
自是功高貧遂厚祿祿恩重澤應長六代風煙歸戟里
帶礪况相望繁華一旦成消歇宸居舊內已淒涼大風
同乘運離黍今茲亦共傷痛有表衣殉社稷恨無貂珥
賜繁頸以組咸北去徒餘夏屋付顏唐行人不見大功

鳥聲起。紫雲楊武寧。雲來且若此。一時助。備盡披猖。府之街。果燕玉沐府之門。隔要荒。我今且說大。功坊。

和劉達公湖居詩六首

遠公晨起午睡。夜坐放船。納涼長人六詩。詞占清遠。而又與余山居事合也。故為和之。惟陝路無船。湫以竹筏。土人謂之簾。矣。當其御風乘流。亦復何異。故詩詞差別。而題則因仍。齊物之意。我科之濠上也。

晨起

客夢易為斷。晨興自啓門。晨書除宿地。占雨看朝暾。花露方重山。嵐氣尚渾渾。鄰家聞早語。出牧喚童孫。
全首俱是夢語

午睡

物役山家。寡寢與良。亦便有時。行栗龍小。夜就床眠。睡美。為狀日長。真比年曲。屈尋樂處。影影漸移前。

夜坐

看盡斜陽沒。宵分百慮澄。警余聞砌語。好友是孤燈。惜日。發快觀心學。老僧朝來。得失事。勿復記吾曾。

放船

亦有沿湖事。長路學放。頭乘桴。真可喜。令我在何年。倒影。波壁生香。近水荃。此中風浪。少容得我。流連。

納涼

毒熱今年甚。微風亦已希。偶然搖樹影。便欲挂吾衣。懷與。苗樂情同。龍鳥飛。輕涼倚杖。久處處發清機。

畏人

知古幽栖者。非徒鳥倦還。物情誠可畏。塵事自應刪。頭易相看屋角山。故人車亦返。余急得安閒。
六首付杜陵之神。情更作宋人看。

藏書亡戲成

長物吾無有。高懷世所迂。登果嫌益粟。穴壁得錢書。趙復。存幾曹舍。可剩餘。未蟬曾誤我。笑爾盜何愚。世載存心力。連朝等。驛郵酒家。寧藥肆。裏餅押蒸饅。饑。不。余救貧。繫助。彼謀亡。書亦負。義附路。聽悠悠。原妻妻。嘗怪亡羊我。亦疑都緣。故紙崇。屢致斷。輪。強。利。化。仍存。積。魚。乾。藏。似。絲。悔。吾。徒。忍。渴。木。及。換。清。甌。

嘲劉西

我存真。盡處。佛知。不。肯。耐。持。杯。當。下。物。校。字。能。成。條。絕。愛。傳。專。帳。平。流。徒。滿。樓。叛。謀。應。自。起。故。合。致。羣。偷。聚。散。尋。常。事。問。君。何。所。之。蒼。皇。辭。莫。夜。容。易。受。輕。貨。三。龍。難。強。記。一。便。尚。可。師。但。祈。諸。見。輩。為。送。好。新。知。侵。易。常。難。設。疎。虞。缺。印。草。是。人。肯。小。攫。爾。僕。遂。全。標。論。字。金。無。量。稱。斤。價。未。昂。孤。愁。入。手。客。又。或。配。其。旁。
諸君字字所屬。無不尤妙。

寄贈劉西佩璽

時移經業寄江潭。泛宅猶稱玉。珍琴書諸名。船人似昔。璽符增秩事。非今逃。潛相。尼。欣。禪。悅。按。拍。青。衣。識。道。心。為。問。先。朝。綠。野。處。西。山。霧。雨。共。陰。沉。
內父與人之故。皆出明。朝。

寄答伯璣二十韻

陳子伯璣宜州坐雨接余近作廬中諸詩觸事生情成十韻來暇交誼詩思並自遙深清峻余用韻申懷遂倍其數身所茹苦不能中咽不吐也亦見余之顛倒于陳子者至矣

感事兼憐友澄懷發妙吟正當風雨聯念我尉羅深幾載山居慣非時縣帖尋微躬如病葉新政欲焚琴勢劇石壕吏賦延楚罔林與臺榭煥練縫掖肘揮襟有物憑城社無炊孰養驚輟經趨簿錄典隨去轉衾歲餘羣辭官尊敢獻萬夫歡房士受小恩隸人禁學道身難庇食生患自侵低顏耐白眼結客誤黃金世路崇張耳吾徒失學心先生悔已歸猶怕浪曾沉名到微輪賤文看絳急臨分憂煩風好問俗難精前論誠溫厚胸吞故鬱森希聲疑在昔古調見從今神樂和雅聽師典鄰薄欽何論執高誼詩答亦儲毫余有笑云詩云十韻略盡情盡微報知已之意讀此不敢當也

卽事再寄伯璣三十韻

伯璣書來云洪都破後兵過于湖諸所掠物遂有士業謝著景本對之惘然先是吾池今返亦爾慨然余見有評點左氏印記爲徐良憲字成叔者是巨源族楊其字畫姿狀亦原本及先輩者因念去春叔竊藏書余方念甚詎知陳子石莊亦復散佚不必遠嘆廬山之李近徵義島之初受感慨率成以語伯璣兼寄士業努力撰述正不解吾曹妮

古意也

聞道晉州守玄文已播遷醉翁塗改記溫國謹嚴編屬草原將定藏山埃久傳抽思曾丙夜秘事或辛篇猶枕應成史魚未廢箋峭峴心口際慘澹者香邊此物神爲護宜看錢共堅云何慕開豪遂泛蠶湖船戰馬驚書帶兵人外視田紛紛迎創戟倉卒散雲烟委宛宛鳴入黎丘車載還豈惟三僮定致百城捐池辛初回棹軍裝亦滿關零殘曾獨覽印記滿堪憐左氏鑽研細徐家名字全是爲我友族妙作素臣詮墨汁猶新濕江流已亂沿玉臺今放佚徐義府必危顛陳東隱晶星閨南目大姓遠旁行得氣日載驚就燭年余亦稱耽志陳生許次肩典永寬欲過蒙被著井坡昨歲銀杯化連朝金

雨點窗聲不返嘆癡夢徒牽自古多如此于吾誠偶然亦灰曾幾劫汲冢固先穿龍志徒存略唐諺但信緣早知幻泡理益覺諷吟賢弄翰聊怡悅親書省過愆寄言幾部客牢抱筆如標

作客峽谿柯君性如歲一送菊余亦歲報一詩昨午歲至而病緒廢吟今當九日又復分貽感此寒花之來

臨彼秋雲之薄爲賦律刊謝與嘆俱昨歲曾移菊慚余闕一詩病中秋思灑亂後客懷衰又見寒花歸仍當落帽期感茲同好意舊識有如斯杜詩九日名堪愛五年情不移題飭吾趁筆分菊爾絕離神物傳人變胸懷抱憂宜霜前猶半吐著意與寒遲

和答吳山賓子相九日登高見憶之作

節物茲辰共悲歡各有家傍籬微士怨歲馬上公看小石磨
仍緩遙天思莫遠吾曹仔細意俱付雁行錄
數子沉寘處南山或北山有峰皆信步無初意開顏漸露紅
霜白單衣對樹殷感時淚已竭此日不成潛

答陳乘文書問兼貽茗墨

暑病支頤後秋風落葉初好朋來遠訊佳句入良書遺世難
歡適謀生漸凋疎吾曹何若此悔不早無煎
安穩勞關念分胎見稚珍啜茶開眸眼吮墨笑磨人文字如
難斷壽聲尚可親天都戎旅外書到若比鄰

題王公儼石泉

甘潔寒流滴瀝來石乳水魄絕纖埃莫將一勺通
人間不復迴

答別汝為兼簡農父子

落葉散好友寒風送客舟空山來雁字淚戶試羊裘諸史徒
何說吾曹真欲愁莫將顧曲意應作少年游

崇禎宮詞

天寶香皇達四聰早從典慶受分祠今我王聖受夷後桂殿
蘭房日正中
蛾眉巧笑溢三千迴輿微歌盡可憐不是恩輕及命薄
寒秋擲宮前
水晶簾上月微明驚被迴身夢始驚門外稍聽鴉子啼

夢澤已聞

昨朝煖閣開邊計今日平臺議用人內宴排富是不御相傳
弘治事更新
御爐繚紗象香烟聖體虔恭再拜天欲卜金匱如往事願
良弼似尚賢
講章進到聖情欣玉几旋攤披覽勤昨日經筵無退學
猶問尚書文
升中大祀職多年聖主精禮格上玄始自致齋成禮返
直到掖庭歸
貞靜坤寧崇極俱兩宮貴婦亦規模聖王風化從官闈不
平陽衛子夷

絳帳宵分幾幾除至暮永夜思文書每逢水旱兵戎事
龍顏慘不舒

宸極深嚴兼聽全刺奸密奏戒傳宣打來事件朝朝進
牢封到御前

文書識字缺常員掌監循規也補選睿聖命題親試取
不使費金錢

大官玉食每從裁茶飯難循往例開近為恒賜愛側席
步綺外郊來

本宮戚里關繁華請乞常裁望敢奢御帕黃封恩澤重
宣賜到出家

向來三泝放云勞脩省連朝又布袍怪得蘇杭頻減織
水統

阿錫念民膏

宵衣每動鼓鼙思重遣車往視師初約頻聞救水火營衛
原不假恩私

御案琅函入覽多孝經小學更編序代言稟擬仍坐改邪有
閒情看舞雩

吾皇從不語禋祥忽詔因緣事關揚因感掌珠天籟語低和
得兄老娘娘

拜舞天顏喜氣融東朝冊立出中宮齊傳列祖帝聞事千載
元良邇不同

勉余熱心

苦憶金陵滯湯客道歸堂亦不隨身倦游豈作求風曲飲酒

寄懷梁公秋用來韻

偏多近婦人石角頻聯驚巧匠籬花可共是遺民何年更
聲名盡就我深山午臥吟

寄懷梁公秋用來韻 有序 人首選四

嗟乎僕入燕市握手梁氏兄弟慨作酒人態也何時處

公秋領解頭官中州赫赫昨日事而高岸為谷如此矣公

秋去燕山而湖庭余亦逃市門以山栖皆若悅倘醉寐存

者公秋從何能明所見余手書知尚為人題跋雖師長何

於也嗟乎尚何言哉先是公秋一夕夢贈余詩有松花餽

客秋句遙明余至相與詫異各足成詩一時傳為佳話今

來章復理此故余諸篇皆入夢字第今者夢中說夢吾嘗

皆疑人矣徒以墨汁淋漓計於片翠顏色率以是往仍冀

其來

遂使宮庭麥秀漸遺民都作寓公淹松關竊窺家何在秋夢
依稀事更枯兄老猶談前代史詩書多散亂山嵐一枝不似

鳩爭鵲尚可相容舉族潛

汴京陳蹟幾年淹懷古先將近事占吳市司門嘗見福義熙

舊今遂名潛歷經在抱宜多讀應武充塗不一視我亦西臺

同哭客夢中顏色月窺牕

芳札崎嶇郵使淹校交無恙見題籤我皇覺錄來遠撫牧

生涯到底悟大海好因秦帝蹈微躬莫受人錯湖寬谷連

憑相還州郡從今也姓蘇

未能盡謝是錦槩橫帆齊諸可屬賦此處客吾稼作筆有時

對客只如箱用邊黃雀知難奮夢襄陽烏尚欲還地蜀金窮

思未斷素書莫情寄飛鶴

讀伯幾戊子詩刻喜有此贈

繁響很多各有聲玉徽古調尚孤鳴清奇常建破山寺高聲

岑參古鄴城不少餘霞成綺麗應從寒雪淨聰明空山皎月

茅檐下何處金壘露滿傾

伯幾將歸南州寄此謂之

幾年澤畔見平生秀句頻傳驛騎輕芳草故人皆可戀寒江

雪棹豈成行隱中疎雨猶堪滴夢裏青林柱自驚惜別望歸

郁有意水客南浦獨關情

庚寅詩選九首

二首沉著而後遠愛忘其麗

伯璣書來決計言歸再賦此

風帆美滿掠菰蒲。上冢陰宮政緩圖。春草荒荒埋灌井。寒流
清泚咽蘇湖。舉家作客非離別。幾載歸人問有無。已領長江
來往使。相思令駕直須臾。情系到底

寄懷唐祖命

春山空翠轉黃鵬。有美離羣繫我思。墨相已多登石本。詩
應滿泛江涓涓。落筆成諧史坐愛。過庭正學笑可憶。渠
南內日猶然侍。從風皇池。

有懷蔣子卿戶部

披身羣盜故山來。初服先曾破納裁。幹國有籌終豈算。浮家
無竹難開。髮現相。明。除。死。思。昔。名。兒。見。不。林。猶。記。想。事。

陳大計並恩舞色對平臺

趙友沂孝廉還楚澤。過池州。雷書見訪。因述姜如須月。
辟疆李玉潤孫坦夫方。隔止何。藉明垂念老夫。即次。

其荷池分韻六首寄懷 選二

錦帆遙指孝廉舟。浴視囊琴尺素修。楊子之閒淮共海。太
以上水中丘。一時流盼俱相戀。萬里還家莫便留。倘與舒
等石隱風烟同。上平山樓。

款首如吾敢自頑。典籤視北缺雙雙。月家。茂樹巢。方。穩。果。子。
松花。倘。莫。剛。但。憶。盤。馬。當。日。盛。爲。緝。金。石。製。時。間。可。憐。六。載。
爲。枝。寄。真。學。高。人。不。買。山。

答贈王元偉次韻

願唱來客陝。鳥衣舊巷人。廉羞稱。胡。胡。孝。不。待。冰。鱗。盛。側。我。

方。廢。山。幽。桂。尚。辛。傲。餘。南。翁。性。愁。憶。北。征。身。上。計。辭。借。史。歸。
耕。祇。事。親。長。安。書。已。斷。句。曲。語。爲。真。積。墨。莊。何。富。多。能。垂。堂。
貧。門。無。漸。淵。壑。階。下。扇。騎。响。丹。管。披。荒。藉。麻。衣。服。古。巾。滄。情。
巡。水。檻。決。背。倚。霜。筠。哭。過。懷。沙。誰。狂。求。佩。印。秦。年。華。殊。未。艾。

屏。數。遂。先。屯。來。已。離。文。遍。旗。亭。泰。曲。陳。交。游。希。更。密。將。卒。飲。
其。醉。共。有。魯。連。隱。難。呼。儒。仲。臣。帝。王。佳。麗。歌。陵。廟。草。萊。新。補。
諸。重。箋。郵。傳。經。妙。說。申。王。精。六。憶。存。承。日。一。雁。叶。孤。辰。憐。我。

通。詩。卷。憑。誰。得。酒。霜。月。明。顏。色。好。談。路。夢。中。頻。

已矣

已矣。吾。何。憾。飄。零。異。域。臣。廉。儒。同。子。夏。亮。節。政。嚴。遵。秋。浦。非。

壽補發

六

吳市。桃。波。學。富。春。自。憐。多。病。起。猶。藥。不。須。人。

已矣。吾。何。望。開。許。旋。枕。書。多。年。親。舊。墓。近。日。快。無。居。眉。海。國。
先。感。依。山。旅。盡。虛。離。爾。錢。史。在。友。半。空。滿。餘。音。寓。題。
已矣。吾。何。戀。難。酬。廊。土。恩。指。教。之。字。子。心。託。作。詩。孫。有。鐵。須。

函。井。無。金。莫。閉。門。峽。川。非。久。客。倍。笑。問。桃。源。

微。君。是。歲。無。病。而。化。委。憤。傷。生。不。異。旅。沙。頭。海。之。志。詳。見。
吾。郡。石。莊。論。後。狀。已。矣。三。章。是。若。過。平。然。乃。作。于。同。題。
時。而。君。子。來。世。已。在。吾。未。盡。來。秋。賦。報。爲。累。日。

峰桐後集選終



原序

董復

凡學求似于弗似弗是雖然似之而亦弗是也夫學又各自有真也真者人之精神血脉也似者人之面目皮膚也學之而似是舍已之精神血脉而借人之面目襲人之皮膚也烏乎真弗真非足以寫是詩道更甚三百篇者三百篇詩人各自寫其精神血脉之所注鬱也漢魏似三百篇乎六朝似漢魏乎唐似六朝乎即唐人中青蓮拾遺長吉樂天文房子厚各相似乎不似也不似所以為真詩近代之為詩者學三百似三百學漢魏似漢魏學唐諸家似唐諸家大似為常非詩然而非詩之真也無論學步效擬祇益之醜即優孟之為叔敖胡寬之營新豐然是真叔敖否真新豐否故曰弗似弗是似之而又弗是也程仲權新安詩人也其為詩近三十餘年嘗取其詩一寓目索之唐弗似矣索之六朝弗似矣索之漢魏弗似矣肯題已耳不挾別門歧徑寫情已耳不共古人生活沈痛而不必為俊亮之聲辨博而不必為高怪之詞編密而不必為枯寂之思的確而不必為形似之語以行役詩者則仲權行役之詩也以贈答詩者則仲權贈答之詩也以寺觀詩者則仲權寺觀之詩也以狹斜詩者則仲權狹斜之詩也可莊可狎可澹可濃可近可遠可大可小而不可令似古人一語即古人亦欲似仲權一語不可余謂此仲權之詩惟性之真精神血脉也詩之真也世之為詩者猶其面目皮膚也夫面目皮膚又何足言詩非不足言詩不足言詩之真也

余友顧太史嘗與余論史謂太史公列傳每於人批漏處猶不肯休蓋批漏處即本人之精神血脉所以別於諸人也余歎謂知言噫知史則知詩知太史公之所以為史則知仲權之所以為詩

仲權詩無一字不確文品在唐宋八家與昆陵齊江表下鄉郡之外陸萬中乃有此一派古文以叔述情事極其暢快但不甚雅耳

莊仲雅詩選目

子 胤 兆 錄

五言古 三十首

七言古 三十首

五言律 一百八十五首

七言律 一百五十三首

五言絕 十七首

七言絕 九十八首

補五言律 二首

漢上集選



新都 程可中仲權

同里 方亨成邵村 定

陳章 陳允衡伯璣 評

五言古 三十首

卷一

介丘古惟尊神州絕所匹本德標東維秩宗室中威風音聲
丈人茲晨戒學步承馬耳雲氣飄袂迴鳥翼登歷趾代踵級
危顛加膝頓視懸升者仰如鏡引張日月明腋馳齊魯襟背
出功隆發育權秘多靈詭跡喜懸陰陽移抑罔象神迴海色
滌泰觀土花傾斯刻自廢二月狩遂亡五瑞解七十二家名

卷二

茲爲末季政

賦得銅溪書森沉廷習廷尉能始遊閩中

人文鬱南服閩越美嚴整固知明哲生寔爲靈秀託所以江
吳興嶠外諸嘉樂廷評挺峻標澄襟笑寥廓既具潘令姿亦
拍茂先博鳩署久浮沉量移遂南作法曹因清曠聘卿良匪
惡人生貴榮名豈必據豐隆日月逝不處歸期會已薄歷歷
惜舊惟爾爾惟前約緇彼銅溪路悠悠夢魂各馬頰嘶不聞
悲風初成郭 結句快人意

哭茂先

嚴霜殺百草朔風一何厲百草故有時所悲草中意挽涕數
朱唇若人遽下世少小曾志學宗族頗稱悌明經爲辟雍餘

慧及六藝好惡人既殊遇合爾自及蓄重苦不靡爲善亦太
銳常恨惟未中先爲愛所制病別治城曲計來婁江遊算兼
不償資劇坎俸周程但有悲填膺將誰忿裂毗徘徊松栢間
白日忽陰陰

寄何无咎

黠黠去鄉國籍無家次寒煖任肌體寓食甘餘倍誤聽笑
鄭朴自賤類泰上寔足臨峨塗却引及成賄將無燒召缺或
復深爲崇大言誠無當曲謹安足恃海畔吳愈逐宮中美先
忌世道久交表燕猶故異器我懷曠達人絕俗暗幽遠女
籍秋帶玉禾近垂穗毋探湫中龍頷珠美深睡

若平生亦可想見于此

吳二集

訪章吏部元禮山居

一蒙聖聽誤入載遶京邑无伍股雷鳴麒麟就經紫螭毒
未防夢辛或所習龍麟匪易櫻鵬關會當載詎言弁山燕
劣郎署級稼穡乘時力美容目秋集每戒蔗羹勤聊得伏
給豈不惜惓惓沈憂適來藥撫傷年晚計指虞歲入太
固自許功言貴先立忍以休暇暫謂非忠誠急中肯占三能
憑以告宰執

六月六日同諸君譙李伯機宅

朱光延朝職修崇正表徇輕風扼腕離落生纖埃良倚
風背嘉辰盛追陪轉延散長廊旅進無停杯貌語不重陳
德倫中懷少長雖有倫比肩俱環才願言委棄憐彈射忘機

猜餘惟恨莫爾惜哉盛景華燭屢見跋規月當庭限蒸散
忽如遺頌條條焉開不飲者一談句

七言古

白下歸池生來問

崇臺幾成雨化亂香餅寶騎東風慣處家群姬初成人紺雲
摩肩霞珠紫綉將驚悲作愁凝花帳生寒米執暖老顛鍾情
宛菴真一日花前一百巡丈大豈爲停夜問壯心眼底誰堪
陳文野枕斜忽夢破剝味適我平生親溫柔有鄉且可住
嘈絲竹唱比薛挨官排微律呂酒百滿足無昏長焦蒸
經意不嫌恨不生雙雙麒麟歸家確立對妻子貴通河廣
烟死場上少年笑語空多君踏雨來貧里

吳二集

見詩人也

除夕短歌

腊月全臘歲華暮原燒倫青春微寒矣冷連朝待東薪床空
半夜抖殘絮年年通除貧泥人今歲頗得貧中趣小嵬猶指
吹欲噴探券都來微通負閉門地縮堅不出語言白石蒼
去東降貴酒喜盈器西家丐木剛半釜地爐稍和四壁紅絕
勝龍涎照銀炬統務香梁生無分執鞭未可吾奚慕我亦
非習術珠自是君家合豪富且呼焚魚緩濁酒一勸一杯自
寬論妻妾牛衣坐兩頭兩兒膝畔差部得歲有慶失歲割
椒花欲頌粗能句踰艾明朝老秃翁視此足驗平生遇玉梅
寒香撲鼻來大杯停手已無數

前人冬不謂貧近乃有以貧爲耻者願讀此詩

題仇十洲漢宮春曉卷

吳門書史矜先輩五十年前稱仇某風韻稍遜文待詔老筆
不學阮家史若論臨摹顧陸間自是國朝第一手七尺生綃
三十管貌肖天地無不有咸陽宮殿回青太乙勾陳次第
連透雙闕翔丹鳳隱約金簷紫雲階無入金輪靜殿
中香獸銷沉烟增城霓裳猶遊石鯨鱗動太液波宮鴉背帶朝
章條未采黃鸝幾轉聲猶遊石鯨鱗動太液波宮鴉背帶朝
陽日此漏依稀薄暮暮殿角銀河亦西注昧爽遙聞警蹕呼
明堂天子正臨御御史手冠司糾彈昭儀雉尾傳臘句此時
諸院寒如水朱戶金釘一時停玉清瀾瀾流行香恰是朝來
罷妝洗婕妤姪姪稀兒而大家才人本承旨戚氏失所春且

漢上集

四

歌果姬善怨悲欲死更將螺黛添雙眉合嬌怯龍多愁
忘往者王孫婦不記微時射鳥兒相如縱橫詞賦客延壽丹
青巧畫師自憐承悲終幽怨豈料琵琶爲別離肯識平陽春
歌舞炙手可熱長公主以色事人不弊席昨日承恩今棄
六宮良家知多少花壓雕欄待春曉別館蕭韶聞到明寶
閣封劍新情砌暖開眼玉面猶人來亂叫金籠鳥瘦餘長袖
東風惡壓滿紅茵舞力弱分將妾骨官人邪臨風敢嘆君恩
薄仇生含冤恍忽中粉黛三千恨如昨

贈徐氏

徐氏居燕城南名其修容長眉貌而屏怯母徐媼黠悍
也唐氏之同輩馬管輅嘗曰滿於室氏以貌故貴介之類

恒錯於戶日致資贈不貨舉家賴以給又假其得貴介志
或有他輒以威劫其心卽馬管輅言不及氏意資在氏也
情愴晝夜寢與食盡廢惟若及之不如過死耳氏自言爲
良家女父到三四歲棄之宋家宋善視之拜而爲倡有燕
少年吳某與之狎習託終身宋家疑爲黠少年所誘圖重
值鬻之徐雖艱楚不覺忍死待吳耳子哀之爲賦短歌
委佳城南深幾曲曉窓盈盈細烟散玉鳳分將釵影寒金
添却眉痕綠初心何敢忘惟布良家曾是有名族錦瑟絃
柱斷腸嬌歌字字含清商宵幾宛鬱開文席始冷都果散妙
香稱腰帶委雙龍玳對面眉邊七寶牀春去秋來愁幾苦瓜
期已過那堪絳綰新啼井上聲驚燕未改機中語帛書鳴

漢上集

五

難阻開河銀馬當窓雜風雨他鄉豈少催歸鳥空庭偏長
恩樹城中輕舞兒桑間頗相識微吟生輝光底用矜容傳越
羅單衫杏子黃秦珠小璫明月色西隣宋玉賦未工再笑重
覩傾人因輕薄徒悅妾容姿妾心如棄君豈知腰佩已散收
棄女胡茄不見贖文姬羞同柳絮偏隨浪欲詠機天更挾時
終曲無人解客意波何處通微詞情妝掩淚對蕭晨佛火
焚焚一病身身抵排朱如棄黃土寧甘補問蜩青春狂童多自
無仙骨久候雲英不嫁人

路河別何解

何郎十載淹鄆郡一官嬰鑄如塵土迢迢萬里落炎荒
獨闕阻雲路都門寒日曛無輝遷客蕭蕭問征仙空囊猶剩

道。途。身。薄。祿。向。盡。賓。客。捐。買。丹。潞。河。不。得。發。竟。月。淹。留。夢。花。
清。燒。燈。倒。殘。惜。景。光。撫。事。題。詩。紀。行。旅。擊。節。哀。歌。半。楚。聲。天。
涯。南。北。片。帆。輕。暗。風。吹。雨。向。何。處。白。雲。夢。斷。香。梧。城。

五言律 百八十五首

遊醴泉寺

丹。碧。何。年。寺。齊。梁。舊。有。名。雙。林。金。地。冷。叢。薄。野。州。生。不。響。
疏。鈴。泉。香。醴。落。英。聖。僧。臥。坐。處。風。雨。護。山。精。
背。寺。山。如。屢。澄。湖。入。抱。來。分。行。存。老。樹。拾。級。得。危。臺。臂。井。幹。
欲。石。豐。碑。字。蝕。苔。攀。躋。無。限。意。寒。日。忽。西。頽。

那子愿太僕兄存走答

客。火。無。停。帆。林。居。自。野。心。雨。鳴。山。夢。寂。花。老。旅。魂。禁。杏。煙。迴。

宋序槐陰下綠流囊書報臨邑珍重有來禽

名。香。不。覺。兒。女。歸。龍。飛。夢。字。妙。凡。押。弄。得。深。情。

送章元禮吏部左遷羅定

幾。年。稱。水。鑑。一。日。罷。為。郎。威。嚴。辭。天。陛。艱。危。就。瘴。鄉。自。勞。憂。
國。是。誰。為。未。官。常。回。首。談。天。處。寒。飛。六。月。霜。
滿。籍。名。猶。借。君。恩。轉。覺。饒。未。陵。南。紀。盡。丹。闕。北。辰。遙。安。置。
荒。齋。明。良。願。聖。朝。枕。櫛。林。樹。外。僕。馬。影。蕭。蕭。

通州雜詩十首 選四

問。爾。何。通。集。因。君。有。風。刺。市。喧。偏。近。耳。井。深。却。妨。野。委。頓。幾。
句。病。殘。楊。五。字。詩。傍。人。成。去。就。衰。白。感。栖。遲。

自許來色漸看回欲作獨租請軍與日夜催

聞。道。前。遊。學。徵。兵。向。海。涯。潮。潮。銷。燬。氣。旆。怒。龍。蛇。吟。敢。誅。
莊。貢。徒。能。難。趙。奢。論。材。疑。斯。跳。或。恐。費。官。家。
泮。泮。山。雨。暗。漠。漠。海。雲。長。價。踴。魚。蝦。市。川。荒。雁。鴦。鳴。風。騷。
素。髮。篝。火。炙。匡。床。傳。說。佳。公。子。無。由。過。貢。舉。

己亥元正積雨長于巷病不付歸倚戶呻吟漫成十首

燒。竹。驚。殘。夢。屠。蘇。曉。自。如。王。正。春。後。紀。客。歲。病。中。除。陽。雨。勾。
芒。卜。禱。祥。太。史。書。泰。淮。楊。柳。陌。金。粉。未。全。舒。
忽。許。流。光。迅。轉。栖。梧。殊。黯。然。夢。淹。兒。女。夜。老。人。道。坐。年。鄉。淚。時。
時。澗。春。韶。處。處。嬌。荷。來。桃。葉。妓。錦。瑟。不。堪。絃。

犬馬今垂及陽和肯散貧窮樽先結晚來路未逢晨白

犬。馬。今。垂。及。陽。和。肯。散。貧。窮。樽。先。結。晚。來。路。未。逢。晨。白。
虞。悔。青。山。晚。見。親。家。無。田。井。暇。天。地。有。遺。民。
四。載。妻。孥。怨。寒。饑。日。倚。門。蟬。兩。將。數。紙。絮。語。報。諸。昆。意。失。身。
慙。影。哀。深。淚。變。痕。牛。衣。歸。可。推。忍。負。晨。晨。恩。

送吳季常歸新安兼寄其兄季和

與。馬。明。當。發。天。寒。戒。雪。途。殘。烟。吹。雪。捲。翻。入。水。枯。旅。意。知。
家。近。鄉。音。度。嶺。殊。而。兄。笑。容。止。飛。煙。別。床。數。

宿望教

眼。明。茅。店。小。寒。日。荷。與。低。影。湖。孤。征。雁。魂。殘。初。唱。雞。處。汗。舛。
自。潔。蹈。死。志。還。資。何。處。備。春。便。吳。門。室。可。擬。

人門

入門拾昏暮。隣燭接輕煙。墮戶寒刺。桃符得歲先。賸猶乾。
鵲喜春版土。牛傳兒女燈。前意恒懷。訴昔年。劉子先字貴
故夢而出

除夜

涉世多窮。難真身寧下。流勞薪寒夜。火脫果開朝。鄰婦竈脩。
恒祀書雲。祝有秋。占梅微破。夢。慰。惜。到。曉。頭。子道四年于
白門無能為。歸家。走。下。十二月。日。下。得。出。友。德。門。又
無家。則。除。夕。自。此。只。無。定。道。詩。篇。盡。大。道。中。外。得。詩。十
首。元。日。試。筆
有。錄。存。之

藍園與潘景升吳季和叔永分得臨字

密席羅無間。輕絲夏欲臨。曉紅芳樹盡。寒碧幽池深。旋馬蹀。
金。丹。分。樓。下。翠。峯。鐘。情。開。隔。院。絲。肉。有。嘉。音。

載占

八

載占流火候。林樾動秋雲。委巷荆榛蔽荒田。雀鼠遺香。吟。
雅頌。多。病。怨。巫。醫。自。愛。墻。東。影。狂。庭。政。四。馳。

送汪純白之永嘉兼訊何无咎

花穠寧不惜。懷。懷。政。堪。街。旭。日。隨。行。李。春。寒。中。短。衫。背。城。重。
轍。路。投。驛。隔。江。帆。雁。宿。年。年。夢。因。風。寄。一。緘。大。句。恰。是。這
江。南。舊。人

將如金剛即事

幻住亦成厭。頻行仍自傷。屢期朝理。機多阻。宿。春。粗。古。木。涼。
村。聖。清。江。影。客。裝。先。聲。託。殘。夢。乘。月。報。橫。嶺。
收。火。時。頻。禪。合。水。鴨。背。消。神。憐。稱。貨。汨。色。畏。市。思。驕。忌。影。稍。
防。圓。謀。餐。煖。廢。朝。俗。情。難。憑。盡。避。地。未。能。逢。窮。而。愈。上

十六與阮堅之司理別

市屠暫主官。爾爾能尋。園。地。未。終。賞。流。商。多。別。音。為。疏。寒。
稍。襲。尊。倚。曙。初。侵。豈。有。雙。蟻。好。君。知。非。善。泥。

遊大力山

逕。仄。輕。輿。便。村。深。古。寺。貧。春。泉。花。醲。醲。陰。壁。鬼。吹。燐。群。荷。尤。
厨。長。慈。烏。下。食。馴。宿。根。如。未。昧。幻。得。再。來。身。

雨。中。集。清。涼。寺。送。梅。子。馬。赴。楚。曹。能。始。同。陳。唯。泰。還。關。

闕。崎。行。當。選。荆。門。去。幾。回。競。持。難。盡。意。猶。進。未。幾。心。風。雨。防。
江。嶺。兼。改。帖。岸。頗。峭。帆。相。背。發。日。暮。浪。花。催。

江東城樓重送梅子馬之任良鄉薄

新。亭。黃。葉。路。杯。酒。暫。相。憐。莫。厭。長。沙。濕。應。多。短。簿。賢。正。蘭。知。

八

歲。晏。霜。神。得。秋。先。好。緩。中。流。梅。江。想。佩。欲。捐。歲。近。大。寒。前。日
莫。近。大。寒。前。日

詠芳草

自。抱。萌。生。理。茸。茸。故。不。禁。曉。痕。窺。雪。淺。雨。色。染。春。深。河。畔。惹。
如。積。天。涯。夢。易。尋。越。他。遊。冶。客。嘶。馬。向。花。陰。奈。何。只。是。一
音

銅井道中

去。馬。秋。能。健。歸。懷。困。暫。道。水。沈。江。畫。壁。霜。淨。雁。書。空。瓦。甍。占。
村。古。荷。含。得。歲。豐。依。誰。成。旅。宿。篝。火。護。飛。蟲。

旌德道中

底。用。嗟。勞。役。空。山。行。自。幽。曉。雲。桃。樹。出。清。浦。絮。沙。流。稅。畢。牧。
豔。市。場。宜。過。麥。秋。驛。傳。東。海。信。秋。恐。有。征。求。

過黃氏兄弟留飲

策歸期屢失怨別見遲疑每憶家難徒從客借資菜註成
密款梧竹對寒姿衛疾教防酒情親未得醉

無一字佳

移家自門前別諸親友

草率其堪誰肯求卒未休吳舫春欲買防暴雨仍修酸鼻辭
親故先聲託近鄰不釋汗易納遇為深生尤

行至崇德遇靈賢叔祖公權弟命舟送送相隨兩日夜

且約明年會余金陵

老我遙攜室逢君次舉兒惟歲宵易且約定歲為期暫尾行
聯舫分蹤哭向歧共將尊畔淚寒雨對絲絲

德開弟雨中携酒追送長木城下賦此為謝

我好惟吾弟情真爾更親飄零當老齒愁苦送芳辰酒極便

又三集

歸棹郵筒寄路人駐帆暫成醉已拼客中身

三詩以君之暇跡故並存之

宿靈巖寺

擇徑遵盤谷開鐘駐筇與檀那金地往苦行雪山餘風定古
鈴語苦枯認壁書信本今幾華林棟朗公除

海內標殊勝齊東舊佛場玉泉翻紺乳椒壁結紅香作務石
田松放菴山日長如何舍利塔不見白毫光

末法經陵替茲山更苦辛僧無文字慧屏有傳那貧亞樹藤

陰淨依庭鳥性馴宗風胡不乾滿眼總波旬

法喜腳沾飽窮保木厭遙條涼深護綠樹稿尚蒸條砌曲撐

殘碣呼腰閑古寮宿因知戀此塵快奈明朝

四詩俱佳但氣味稍薄

臥內梅花

自遇雕房春都忘玉笛腔香潛思透幌影倦怯移缸蒸夢烟
索冉窺枝月印窓不勞宮內如寒骨早先降

十一月廿九日出德勝門明日度居庸關宿岔道

志遠行初勇都來一日程馬延回宿岔道難早去魂驚日景恍
飛雪山峰松放晴縱令編口外猶此笑宵征

宿海會堂

不寐宵踰午薰燭靜自溫濕泉翻屋脊山月山林根即癡生
虛照依空得妙存只從蓮葉裏頭觀象王尊

老手

舟夜同何孝輝程典卿詠沙岸限沙字

蓬窓不自得隨意生高渺痕蝕漁梁淺涉連鳥跡斜善朋防

沈上集

岸柳條長汀花最喜行粘屐滑流到酒家

寺

天寒蕭寺靜城羽懸深枝毒雨榮階南驚風落殿鳴僧寮從
定掩客枕傍愁支轉覺無依賴浮生事事疑

四屋語

七言律一百五十三首

送嚴一醉奉常至南京

八月幽陵草木黃飛旌南指石城霜鳳皇高翥瞻仙閣龍虎
溪蟠見帝鄉勝遊六朝遺吊古美人一水約拳芳相怪何必
談樞要已自清齋減太常

送何解孝路河舟中同程尚卿分得風字

都門雜錦玉花驄盡道蛾眉如漢宮去國已辭金掌露留人

飛將在天驕乘夜徒穹廬

上谷秋日雜書九首

列壁風鳴漢帳搖。層天迢嶺雲標雨。餘新爽澄金氣夜半。
歲河插斗杓。嘉饌土人烹。願風潮寒。胡帽製。豐彩妖姬。不解。
愁砧作馬。上琵琶。子自謂。
南山街道。足餘碑。井邑蕭疎。樹影遮。橋斷。河爭倚。石地。圓。
故苑。失飛花。高排虎落。凌雲險。烈。挽馬。號。却。月。斜。誰。謂。從。雲。
無苦樂。翻令。征士。不思家。
烟火。依微。帶。近。郭。雞鳴。曙。路人。半。無。曉。飛。百。道。微。軍。饑。市。橋。
千。騎。算。買。胡。天。壽。蟠。龍。山。競。拱。桑。乾。飲。馬。水。堪。枯。秋。來。斷。續。
掛。封。內。除。却。樓。牛。一。事。無。

漢上集

古

懷來城北夕原空。關設軒轅有令宮。良月已饒水雪。便風。
遙度。口口。最。按。圖。始。覺。方。與。盡。盡。地。終。停。保障。雄。信。開。曉。
文武事。願書。使者。起。雲中。
燕支北望雁聲初。消息。經。時。罷。羽。書。盡。菊。傍。寒。霜。信。早。香。輕。
樓。臥。歲。供。條。浮。人。飛。陸。馳。雨。表。司。計。待。籌。報。帑。儲。追。憶。真。
王少保。誰。歌。猶。日。過。穹。廬。
關頭明月古今情。樹引涼。馳。夜。有。聲。土木未忘。巡。正。統。封。經。
無復。問。開。平。霜。迎。狼。蘇。秋。臨。祭。風。低。龍。祠。歲。守。盟。此。日。聊。興。
逸。費。一。空。談。漢。遺。漢。書。生。
獵騎長嘶掠。嶺。雲。單。于。秋色。渺。難。分。黃。榆。歷。亂。風。成。吹。白。草。
迷。離。野。自。焚。錄。盡。來。獵。羊。馬。嶺。金。鉏。落。起。鵲。鵲。群。此。君。莫。誤。

封侯骨胡越同風世右文

王多不遇之感

神京東望映朝霞。古戍寒烟接剏門。健卒戔更翻人衛。唐。因。
肉。恭。虞。而。也。哭。從。晚。血。終。虞。死。醉。冷。投。膠。始。見。恩。恩。人。豐。州。
青塚在。瓊。聚。何。處。月。黃。昏。
中宵鼓角坐沈沈。沈沈。霜。沾。原。客。自。禁。人。素。豈。須。傳。錦。牛。夜。寒。
猶是。費。金。鉞。到來。却。幸。逢。齊。傳。病。起。都。忘。作。越。吟。愁。絕。頭。頭。
朝。鏡。裡。空。除。木。化。異。時。心。
女。川。不。帶。髮。髮。出。百。發。升。升。之。上。更。勝。春。典。人。首。

自燕過吳門就侯族淡夜酌得北書至兼感舊迹

陸接吳越萬井煙。十年蓬迹舊山川。窮歸駿骨金臺下。老情。
戴。月。玉。鏡。前。獨。抱。愁。愁。施。草。的。何。來。春。恨。滿。花。箋。五。湖。不。共。

漢上集

王

西施載徒倚西風冷書船

送吳孔賢入燕予亦入楚

木國霜高葭葉鳴。寒江遶上關。關城征夫色。動龍文。七。小。使。
歌。停。雁。柱。爭。天。入。北。隅。燕。雪。盡。路。當。南。紀。楚。雲。生。不。堪。揮。呼。
成。千。里。淡。漠。空。原。旅。雁。橫。

冬日長干楊柳華席上餞別丘大長孺

渡頭桃葉幾相尋。軟箭新絃捲盡陰。雁。柱。爭。調。燈。下。淚。陽。春。
刀。照。路。傍。心。肯。迷。草。春。痕。淺。寒。煙。江。梅。雪。意。深。月。黑。沙。寒。
舟。上。夜。夢。魂。猶。認。合。歡。金。五。六。疑。明。

蓬蓬玄宰太史入姑蘇卜宅

長林已怪臥龍時。傍海遙傳冰瓦。曉。東。觀。勝。留。金。圓。餘。地。此。

新得草堂務罷志將開選圖史書坊徐率置門尋阿閣共瞻
威鳳遠終看皇路有清夷

得李本寧先生頓上報

春花幾月尋燕關天上俄聞使節還百折摧舟暫蜀道七年
治水又塗山隱心關中徵求外訪日同林雁雁開推案解書
渾細事殷憂朝覽弓邊班

按節頻年莫海關建牙新命備中都宜房沈馬黃河陡溯上
潛龍赤帝符地力已窮悲兩莽算緯何遼及樵蘇一屋欲托
知無幸也得浮家向五湖

京上集

集藏管叔希林岡回賦鍾山春望傲應制體分得六魚
天威雲草展宸居東望春回王氣餘茂碧露痕輕燒夜燭紅

隨意看花初波紋捲散水還疑山黛如發樹自疎一自東風
遷丹後至今筆道未曾除

京師訪董次元吏部

十年飄笠類參方此日重逢愧局霜學術浪談經籍外時
海潮齒牙傍雨荒衙巷遮行乞香冷龜堂對坐忘索食舉
向仁祖開門經月驗休糧

董吏部極重君才叙其詩行
此首以交情言之

鄭太史招未赴

棲遑無主已冬嚴更覺關愁到來應五字欲成水滿院三朝
不出雪封簷致前嫌我身仍縮座左旁君禮太謙總為歸
紫簪惜沒教玉佩味多兼

上谷夜投黃火龍彌陀寺首于與次龍客王中丞府中

時齊年者四人今獨于衰甚

下馬僧寮夜向關款門迎勞有餘權驛魂幾斷初筇引去
先驚蜀道難黃菊南枯堪入候紫貂裘淺不分寒天涯就
齊年友齒髮憐予已盡殘

介休道中

征旅聊因宿勝遊庶使那復數中州雪融原地培桑東日出
通衢喧馬牛望望綿山侵而出時時汾水避人流太行春
黃河外猶自嚴寒滿致裘

京山訪李本寧先生自辛卯別夷門茲得郵延新命

行于亦東發還頗超王幼度諸人以將雪見留

夷門迂轡跡仍新錦水回舟路轉貧老嫗從游門下士粉

京上集

屬和國中人惟期虛待明朝雪行色潛催遲歲春却奈對

周柱史青牛嚴駕又西春

非句入春

贈病妓

絲絲楊柳裊烟昏寂寂秦淮綠滿門條脫金寒沈弱腕都
火煖惹香魂窓前愛靜翻宜病掌上憐嬌不當恩瑤島無
消息斷側身西望掩啼痕

龍沈沈香得妙

酌後同謝少連伯仁姪步出鳳山門尋故宋宮址

醉憑斜日倚蒼苔拄杖明霞水一方道側斷碑埋屈鳳草
殘瓦臥驚鴉柳銷林影窺官燕江落潮痕上女墻綠
江左地岳王墳樹平心新

五言絕句 十七首

辛丑九月三日范東生入嘉禾引外家拉子與王龍嘉

偕是日座務冗集情致蕭涼邵君莫可了延至薄暮

始得發棹四一一紀之語雖不倫事實有指惟東生

亂嘉會之耳十首選六

致喧戒威容尋好卜遠請遙遙一束芻豢被僅成穗

成美良亦勸居間無乃賤車首訝不來日蘇孫空勞

阿成武林來葉葉補諸臘旅愁百莫中弟領加餐祝

大兒治蠅雨幼兒但日語寄將數行啼散作兩船雨

伯兄老無家小弟貪次竹醺為饑寒舉目使起居間

曹丘非長者范叔登舉士舉以况今人千秋有餘塊

七言絕句二十首選

風二集

大

贈薛五壽素十絕和沈景倩賦

曾珍一字博金錢玉腕銀鈎並關妍弟子舊傳王逸少落

雷得半殘篇臨和

絕愛香臺體製工方傳機上又盤中怪他游女逢江漢影

新教承國風林和

蕭疎不向作家傳淺絳微施更宛然生色好追脂粉外怕將

桑擬逼黃筌馬和

絨芥相投一語無髣雲化盡鏡鸞孤悟來止少修體苑珍重

先分格竹珠恭和

娟娟從知竹不如新鷲猶遙向春初市中不待韓絳去平陽

以商賦漸新度曲

湖蘭絲來雪色勾生情花樣關時新寒窓日暮思成正安得

留思問故人工集

裁筒巧學鳳咭咭六律懸將十指滑怪底彩雲流不盡飄水

仙韻滿瑤階改舊

金九拈出玉痕纖絃絕虛勞風噴林樾道疊雙能命中不慮

錯悞落鷄鶉秋和

低鬟帖地肯羅狀雙機分塵最忍遏止道聰明誇指爪天香

搖曳綢腰肢羅和

金埒香塵一道斜同將朱白點桃花相逢高軒絲鞭果風

楊花近妾家走馬

吊朱鷄池山人有序 人首選四

風二集

五

山人名登春中山人度為道士善嘉定徐宗伯宗伯謝

歸山人自號一鹿車客照陰那大僕沖國無何辭太僕日

子將南謁宗伯囊生平所為詩赴海死不故後世能觀知

登春名也太僕為日老叟燕趙悲歌士不死魚腸乃葬焉

鹿車山人腰日以太僕視予登松柏間中人幾於是來

鹿車間井徒行而南明年有客過照陰報太僕日山人

漸去矣太僕曰唏為詩吊之子與董明府次元和焉

路翻銀海島重乾貫月秋搖竟渺漫詩草並沉龍臥處餘

字夜珠寒

扁舟南下不言還半世微言老盡刪秘密祇知龍藏好更無

副墨與名山

自擬吟魂繞十洲，翻差郭璞賦仙遊。大鵬垂翼天吳舞，寂寞惟教粉黛愁。

游隨年來骨可飛，蓬萊弱水隔魚磯。青山白馬能相避，夜半潮來見羽衣。
龍池山人甚奇視詩，亦有奇長。

上谷寫府

巨鎮中連九塞長，高牙懸日俯龍荒。清秋亭障閒疑鏖，格矢時看入建章。

鈴閣西頭馬埒平，胡騶牽過赤鬃輕。翻身誰中金錢的，飛入垂楊一片聲。
可商

為懷來萬兵使賦中軍鼓吹曲

傳食道左，賸移營報說前矛。接短兵，露布飛來，槍頭利，軍中

雜上集

華

在敵一齊鳴

赤旗如雲，漢壁高健兒，率馬飲空壕。亂鼓石火，燄殘炙，醉風城頭雪滿刀。

關薄幽陵口，騎奔六師乘暇罷秋屯。陰風半夜，飜騰語，殺氣經將壁月昏。

曉起

相憐口日馬蹄閒，棉絮無溫枕淚消。纖月滿簾天似水，五更殘夢失關山。

代張氏寄遠

記得津亭語未終，牽衣死待石尤風。秋波溢作盈眸血，不覺甜江返照紅。
君玉詩過于清，然奇處却從前苦得凍寒生，慘腹事得此奇。

青雀乘流，驚樂雙危，梢懸月印，蓬窓舟中，余枕情何限，今夜婆涼宿九江。

家丁

雙鞭斜佩，臂鷹羅窄袖，狸裘裂兩袖。十五年時，曾識字老，誇弓馬未生疎。

除夕太原府

雁門南渡路千盤，殘屑猶從馬上看。醉抱白頭燈影下，錦事撈殺不成驩。
在處全在抱字殺字。

老來筋骨病來條，葦簑泥床石炭然。強放此懷，當此夜，怕隔明日是明年。

蓬萊相畱，愁苦辛，蕭蕭同侶二三人，蓬中誰語梅花引已送。

北南十日春

注

梳情鐵撥，素絲絃此技都誇三晉專。里耳只今食小令，金元道調漸無傳。

叔開春潛雪盡融，誰家花勝出王官。更樂緩下藏，麝銀元且催傳進樂工。
不要樂處竟有風刺。

然玩仲雅諸作，落筆可無卑弱之病。

汶上集選終

程仲權詩選

補五言律三首

同何群孝程出卿舟中詠津鼓限陽字
戍鼓何蕭索。關水一方停。杓留墜月流。聲激繁霜。鄉夢秋
雞穩。津樓夜正央。三。拋道請失悲壯憶漁陽。

詠浦樹限青字

竟。帆前樹。寒微日遠汀。挨烟藏澤國。舍雨暗津亭。隱隱便
茅屋。垂垂繫釣船。相思江上望。一歲一回青。

詠漁火限寒字

榜歌何處落。漠漠水雲寒。數點分江色。微明傍野流。波翻星
不定。岸圻燒同看。涉客勞相舉。津梁轉覺難。

改上集

三

詠沙斤一首已載前集此三作舊集中銷脫簡重讀一
覽本可遺遂補入宜令沙斤作共觀之可忽諸君風致

序

余嗜昔論詩之友有三人焉高淳邢孟貞成都范仲閣關中王雪蕉雪蕉之知余過於余之知雪蕉余之知孟貞過於孟貞之知余仲閣與余相知略等皆非今世之交也自三君歿忽余為收拾遺文思將審定而令刻之名曰三益集蓋雪蕉直而孟貞諒仲閣多聞其實固然非幸合也顧以貧困此志不遂惟甲午冬嘗以刻孟貞詩慈惠范舍曹舍南慨然屬余選閱一過既而舍曹復自加去取視余所去取十易其四全其板具在而印行蓋寡流傳世間不過數百本幾與未刻無異故余欲刻三君詩茲其而多難聚事將益難每中夜傍徨若逝者數千責讓我於前也今夏臥病荷吾友陳伯璣氏

古韻集序

載示其所選詩歸姓氏則吾所謂五益者也若正風雅無范仲閣耳余固已喜且悅之繼而伯璣先以所定五益書示余則我猶精而品既當私幸他日三益之役可以成其仲成於伯璣免費一番手眼於是感伯璣尤深焉若夫伯璣之詩工深力專其始亦嘗信徑時賢繼經數變而後優美不古雖其平生以篤好聲韻其所讀之書不甚旁益故其聲韻稍俠然跡其所至神味悠遠固已非嘉隆以來區區腐儒詩名者所能夢見此其故不易言言亦不易知知者又豈易言也印之於伯璣是選可矣盟弟黃岡杜濬撰

原序

范印心

詩人邢孟貞前淳令崔正誼故友也一日正誼過于飲杜于于皇亦在坐而于皇為孟貞至交平昔固從孟貞許識有正誼其人者一見懼如舊知酒數巡各致山陽之感正誼慨然嘆曰予負吾死友矣孟貞平生本以詩擅長而成名嘗許謂其稿以行於世吾既罷而孟貞亦溘焉逝即使死者無印吾獨能無愧於心乎余從旁起而慰之曰余固未識孟貞然正誼之友即予友也請梓之以無負孟貞可乎於是正誼手書答暢飲盡歡越數旬正誼郵其石曰集至余盡取讀之而心有所焉今夫以一已之材而各效乎古人之所為難窮既難變引物連類其詩之工亦往往極其主然使讀者具辨其

石印後集序

源流之所出而汗漫未可以成家有其材者則不免有其材歟孟貞詩專主隨州考功而旁采開元大曆諸子以成其言蓋所謂窮情極變引物連類極其工而無其病以成其材者耶其詩若此余即不因正誼之言而刻孟貞詩豈無刻孟貞詩者既授梓因論而序之以志不敢負正誼以負孟貞耳聞孟貞有所選唐詩分爲正變風名曰唐風定未幾偶要評論精確在昔諸選者右余心慕之而未及觀其書將以觀世之好事者使并行於世以終孟貞之志也

不惟事有古風文亦其源

原序

顧夢游

高淳邢孟貞與余交三十年。初刻魯齋詩。超然清舉。深相慕也。于時竟陵執耳。猶未自立。漢職偶與楊旼友。品藻時賢。為孟貞屈一指。因訂交。晨夕無間。偕游雲間。與陳臥于李軒。章諸人周旋。久孟貞詩一變而步趨不同。孟貞所尚在大觀。蘇州隨州考功。間上湖顏謝。旁及郊島。涵泳久之。疑駁成家。矣生平不慕榮利。不問生產。不屑借貸。游以博名。舉落錫。涼多否少。可以餘力為制科文。井不佳視青其矜若亡刺。背竟被斥。頗有喜色。剛下一語不合。見色拂衣。耻為館僚。故終身無所遇。窮賤以老。以予觀孟貞。雖甘心隱約。借令有負郭二頃。耕種。舍數椽。積書其間。深居飽食。以教子。故意遠。

石曰復集序

詩不以饒寒內顧。亦不以為樂。卒以貧病強出。病甚以歸。乃不起。傷哉。先是宣城施尚白與吾兩人言詩甚合。數書迎致。于困迫呼不果行。會孟貞來。余執手語曰。吾兩人家。早有時。實難為別。如尚白。停雲何若。家居不易。吾兩人來。可卜干往矣。孟貞遂行。意知渡口。遂踴躍與我友訣也。傷哉。尚白為予友。朋嘗言我當為孟貞作計。垂老小。趣當在新入。而孟貞不待矣。傷哉。孟貞既死。范正使君來問。惟明府言。然以不及生見為恨。乃刻其詩。使君奇偉男子。尚風義力。能扶植人。時余在難。自分且死。使君獨奮袂起。包胥魯連。口許。孟急卒曰。其寃信令孟貞而在。其急為之謀。必不下尚白。而孟貞死矣。傷哉。然孟貞詩既傳。吾代千秋居然一海內。其

與不誠。皆當想見其人。足以豪矣。即貧病以死。視彼投貨。走。聲名如驚。裘馬奕奕。殺青克稌。自謂高視。詞聖既而。沒草腐者。相起。豈止萬里。復何憾哉。復何憾哉。

石曰復集序

三

原序

方文

嗚乎此子亡友孟貞遺草也孟貞與予定交在丙子丁丑
是時南中以能詩稱者三人曰那昉顧夢游予小子文此三
人者各負其才自為一家不肖苟同而彼此親愛如同產
弟風節相勉學術相規患難相扶饑寒疾病相救二十年如
一日故集中贈答寄懷之作獨此兩人居多往楊龍友先生
官京口崔正誼先生官淳湖皆欲為孟貞刻詩各贈金數百
而孟貞輒移以贖田刻不果孟貞死後一年范民部正先生
來南中見其詩悅之遂捐俸與與治刻定而授諸梓者咸予
適至先生日子不可以無序於是感泣而序之夫今人言陳
者多矣後附景陵修飾字句率取諸胸臆無所師承詩學

獨得後集序

四

流覽然不省其故孟貞于古人詩擇顧索隱窮高標舉
臨臆而出大都以風格為主神韻為輔斷不泥之故其
如問章勁拔如商岑秀潤似錢劉刻畫似郊島平生願不
長慶體而集中亦時有類香山者蓋總萃諸家之美以成
家即孟貞亦不自知其所以然也且詩思不工不愚不儻
工矣斷斷未有不傳者鄭所南在吳門知交絕少至歲餘
井中嗟乎悲矣三百年後其書竟出與肺髮冬青諸篇解
行世豈不以人哉况古人詩生前傳者恒少死後傳者恒
傳於生前者恒傳於死後者重故孟貞之詩必待死而後
可予獨惟夫范先生與孟貞從未識而抵因正誼欲為之
序而係以成不朽之業義甚高近代罕見彼大既舊孟貞

友而生不救其貧死不恤其孤聞先生之風得無愧乎

孟貞詩必待死而後傳一節其良庶幾

孟貞遺草序

五

序

吾友那孟貞卒余既哭以詩又爲文祭其墓皆悲孟貞以窮死而其書未傳于世蓋將身任制綱焉此故余與孟貞平生之言也及抵石城晤顧子與治語及孟貞慷慨憤已而學其稱快言余曹范正解休板其詩刻成既逾年陳子伯璣又視其所遺若干篇論次尤鑒鑒白石城貽書歷下曰君雅善孟貞盡片之余發書流涕夫余曹平生不識孟貞其義至高陳子布衣倦游無所依顧爲好孟貞惟恐其一言之不傳于陳子之於朋友何如哉昔楊雄著太玄時人無知者獨桓譚嘆爲必傳曰使後世復有子雲必好其書唐之詩人子美者代身歿近百年其集始盛行今孟貞死未踰年江左之士雖其不識其能誦其詩又有如范正陳伯璣者集而傳之其其知已哉孟貞生于石湖爲諸生數年斥去進力于詩身窮亡用拾湖中幾失菰米不自給嘗旅食吳門南遊越轉徙金陵北固之閒吟咏益苦故未老而髮白齒落至死不輟其爲詩以陶法爲工以冲淡爲則以悅惻悲涼爲致其金匱之變潔也若病弱者之思清冷其履履轉而引避也若見其家之負塗泥而執袖之豪貴土也故其詩清越無纖埃人爲之爲却築島瘦不恤也觀其所長則既與雙左司劉隨州伯仲矣孟貞嘗謂余曰制盡今人面目斯成古人誰其集伯璣是役也校警者與治伯璣皆孟貞之論詩莫逆者也

愚山施門章刊手撰

那孟貞詩題目

子乃錄

五言古	一百六十五首
七言古	五十三首
五言律	三百六十一首
五言排律	十二首
七言律	五十八首
五言絕	四十四首
七言絕	三十四首
增五言律	一首

石日後集

題與治杜于皇重
閱增五言律一首

石城橋與于皇別

是子故鄉路悠悠我去遙徒然異風土共嘆一飄搖未落難
亭葉先悲後夜潮不堪持此恨相送石城橋

附錄來札

孟貞詩寄選已極精當無能參末議獨有崔明府荷洛陽
不見筆力似可去石城與弟別之第二首健而擊似可收
雞鳴行乃酷似張王樂府不似東野語弟皆折葉以呈用
報吾兄虛懷商榷之美意若已刻則亦不必紛更也

弟游頓首

石湖之詩

石湖之詩得吾伯夷而論定作者可以無憾矣弟樂稱
姓名其中而日來塵劣不可言萬不敢舉筆為文且求
入前序以見生死交情何如原稿勉涉一過惟送于皇之
第二首即弟亦不能舍耳

弟游游力疾頓首

石日後集過乙酉至癸巳

高淳 邢 昉五良 著
同里 施罔章愚山 定
豫章 陳允衡伯璣 評

五言古一百六十五首

過王兩若故居

斯人逝已久至今傷懷抱春風到門前十載吹芳草在世
屯蹇立名苦不早後復聞風空妻子益枯槁鳴鳩桑田
山漫浩浩吞聲更回腸此往來道

同翁翁兩止江如集徐曼若小園

春城處處風曾習芳菲路紆徐得三徑絕此幽樹莫新勝

高日錄

滿庭芳美猶在樹邊傳屠宰問時見北窗靜隱方欲
坐忽回頭恍恍誠言辭世網苦多懼四月度炎生江鄉水初
滿拂衣可同歸耕桑事朝暮茅齋依稼園竹庭垂瓜
儼不足更攜捕魚具

意乃得

別錢開少叔少

午夏間營聲江郊起長歎千戈迫路岐易作浮雲散嗟子
飛鴻謝離齊州翰故山歸似夢臨海期汗漫儼寄石梁
夜同欄燈

胡舟避兵逢魏吉人飯柳林下賦此

曉出樓侵星征途諒茲始妻孥載一舟局促兼行中顏色

悲情況冷對秋水中路逢故人輾轉俯清汜列坐暫成懷
酒出嘉音世亂如奔奔我行將安弭中情方欲吐淚下莫能
止稍吸柳林靜漸覺尊榮美此土豈不佳皇皇去桑梓日暮
通分手臨流更倚杖其處無俗氣故在若真而不知其

過黃州宿園居

西海遂陸沉問園多草蔓伊人動幽除被尚成樓道兩雅
東衰露滋藥雨嫩晚非命兄勸午炊共予飯酒醪散腹思片
詞吐深恐數家殘焚在一雁雲中遠人生迫衰運安得遂所
願青林數往來欲別更相勸結句句意此後難別亦是不

雜興

幽蘭王道尋歌安十命李斯相澤豆綠看難先聖獨入名

酒寬家屬夢身窮不情青園長上幾蕭散令不
淑氣被百卉蒼鷹化為鳩形體雖小別心性未和素素不
不足好音亦難求萬物貴本性變化安能謀

古典

道傍有古井其名曰食泉志士不有飲飲飲意所宜不
多逢涓滴已成愁隱之獨不爾一酌同情川美惡竟何定

人誠獨賢
曉日驅羸馬寒輝已載途出門望天地白刃充交臂不
泗水神靈莫能圖遂使蓮卓卓不橫橫天樞一夫不
海肝皆脯自非膏出膺莫識封典不
北風捲枯葉飛鳥各飲乳陽光忽西墜齊陝向我不

肅殺萬類莫能息我胡亦復然東西事行投道傍有死人
供鳥薦食生者不自保追為死者側

漢道昔再興投戈息羣姦矯矯梁夫子浩歌乃出關舉目
四海慨涕游漫我方遭世亂安能辭險難常恐白日過
觀大運還永隨爾與骸淚滅迷高間後二首類見筆力

贈陳見仙

悠悠遭此世漸欲疎人羣矯矯論心素惺然得陳君
青掩歛跡耻羣閑時傾一樽酒與我寫殷勤微醉各俱不
知日已馳為言數里外別園花芬蓋何當乘興往共看不

早夏懷石臼湖田舍作

早夏霽湖光
早夏霽湖光
出水碧色已隔望小艇此處避微風宜二放世氣道漸然
茫思未休兵連日下渚麥去蘇楊洲綠楊堪繫舸夜謀
火生事本相關為謀何獨左水長浸臨圻交叢漸滿
哺子大養賜置欄宜泛泛隨朝暮悠悠非一務每看
祇覺年華放三月兩成渠空悲大麥枯豈知遭播弄無
稅餘人經隔林麓鳥雀喧喧茅屋靜未偶過門捕魚不
家力作齊回首二令棲濱維繫牛山催耕傍雨時耕不
已耕後對流水飲應沮與滿共作陶然裏字字近近
憶見詩
汝生初墜地我遊五羊城三月始入門聞汝呱呱聲不

龍非慈。聞中子長柳。霜風颯颯。欲尋家。故徑寒。雀鳴。鳴。
旅宿。潮口縣。歸。柳。野。門。升。側。恰。遇。斯。日。淚。落。彭。彭。流。還。家。
上丘。一。慟。黃。雲。浮。

答金孝章寄書

我浮南。徐。梓。仲。春。桃。李。月。夜。消。吳。關。城。嘉。說。在。明。發。何。意。更。
春。差。遲。近。同。是。越。十。載。一。相。睽。不。得。展。乖。歸。孟。夏。桃。李。陰。紅。
善。達。心。魂。欲。耕。無。寸。土。四。男。俱。未。婚。世。亂。宜。伏。翼。或。晏。常。杜。
門。因。風。寄。良。訊。感。子。發。深。論。結。是。未。暢。所。言。

答楊日補吳中見寄

避地家。越。子。居。宜。公。幕。影。影。清。風。千。秋。此。相。遺。策。神。降。
爾。情。情。所。任。制。新。花。風。落。岸。芳。燕。乳。殘。春。離。離。離。候。圓。月。照。
登。凡。幾。度。登。無。風。音。歡。頓。隔。平。生。幾。夢。覺。空。復。歸。自。問。已。非。
故。徒。然。點。點。心。共。向。滄。洲。去。老。子。

杜于皇舍中聞王子諒詩悲慨賦此

前。日。到。君。門。君。踏。馬。踏。塵。塵。踏。常。掩。馬。踏。塵。在。身。今。日。到。
君。門。見。君。買。尺。薪。炊。黍。黍。未。熟。長。吁。思。故。人。故。人。王。夫。子。親。
餐。餉。我。食。相。送。渡。江。去。遠。隔。門。水。濱。城。中。百。萬。戶。使。我。無。所。
親。門。內。聞。太。息。門。外。傳。寸。縑。斯。人。當。朝。露。驚。恨。吁。君。是。飯。至。
不。能。環。我。亦。同。酸。呻。前。時。一。握。手。後。會。長。無。因。滄。海。日。日。天。
茫茫。要。路。津。无。灰。偏。不。熱。於。人。何。足。與。皆。自。解。

再歸田園

行役四五年。鬱鬱寡懷。趣所適。成未笑。展轉失平素。昨得

里書相勸。早起。晚。承。頗。已。收。秋。矣。亦。豐。豫。及。此。果。欣。然。紀。
并。共。朝。暮。勞。勞。涉。津。途。示。上。蒙。霜。露。何。必。怕。與。驚。歸。賦。始。賦。
賦。士。海。有。此。賦。

傷商簡東顧先

緩。條。刊。君。香。一。吐。三。四。言。君。香。亦。寂。寂。寒。日。霜。中。照。觀。笑。語。
方。靜。問。餐。情。漸。溫。忽。有。軒。車。客。來。過。已。在。門。則。然。欲。引。還。未。
得。即。踰。垣。徘徊。始。却。去。不。知。行。步。奔。偶。厥。遂。傷。商。於。此。安。心。
魂。魂。傷。多。感。促。商。傷。安。足。論。暮。歸。振。野。策。日。色。後。獲。昏。
自。是。高。人。此。乃。不。應。許。名。也。則。然。二。字。下。得。好。

聞齊封雨

本非習世務。時亦涉粉料。政晨過無事。展書對虛牖。涼雨

平野輕風。颯高柳。既已盤煩。蒸又以需用。政志氣方自始。轉。
作。庶。無。負。稍。知。是。日。風。但。覺。為。時。偶。平。生。諒。如。此。於。世。復。何。
取。皆。為。竹。情。真。處。久。而。不。厭。

溪行屢經興亡友胡印度別處與哀賦此

殘。波。溪。水。側。是。子。門。前。路。涓。流。亂。石。間。蓼。紫。乃。可。渡。憶。昔。進。
子。廬。欲。炊。平。生。故。樽。膠。亦。時。有。日。晏。未。遑。去。相。送。屋。東。偏。幽。
林。每。徐。步。歌。岸。注。微。波。殘。陽。在。高。樹。情。因。老。易。悲。賦。別。恒。返。
顧。茲。來。溪。草。綠。偶。到。臨。分。處。子。猶。耿。風。惟。子。已。長。不。宿。流。泣。
但。稱。何。空。慚。子。桑。扈。

六月雨涼憶去年避暑高座寺介立上人院因以寄懷

李夏盛炎節。多雨變涼候。繁柯滯層陰。衣袂術形瘦。隔歲南

朝寺竹林。微晴。晝虛。應度。淵羽。玄。偶。容。神。秀。別。來。運。思。同。金。
注。跡。如。觀。石。上。開。清。隱。壁。中。翳。遙。幽。遠。懷。清。淨。子。無。屏。復。誰。
扣。扉。

同翼仲泥舟過溪橋作

雨多溪流長。水滿一村綠。露氣自澄鮮。秋林未凋瑟。岸丹楊。
柳。嶼。撥。棹。溪。橋。曲。中。流。行。葉。翻。轉。岸。亭。早。屬。原。色。霽。霧。漫。烟。
霏。聯。茅。屋。乍。聞。公。隱。鐘。忽。憶。招。提。病。

清江如徐曼若徐案之枉過湖舍因贈

孟冬寒氣薄。楊柳半垂朱。客從南徐來。木末落澄江。清揚於所。
全。道。道。清。托。茅。荆。潘。子。既。國。秀。二。徐。皆。傑。英。懷。中。出。嘉。藻。聯。
詠。金。石。聲。東。甯。忻。時。稼。登。剡。亦。暫。營。幸。以。供。梁。黍。況。未。厭。羣。

石竹歌

寒霜天凍。樹直。清嶼。孤霞。明。床頭。一。斗。酒。淹。留。可。傾。樽。
村中客至。說付有吟。

淫雨寄所知

漫漫蒼天雲。黯黯白日匿。飛飛桃李花。虛是陽春月。門前一。
尺泥。已。斷。東。隣。跡。厨。中。一。尺薪。朝。炊。暮。還。歇。

廬空

身閒事役。汲汲無所成。新苗方出水。固廬先已傾。視時。秋。
酸。腹。崎。嶇。適。友。生。所。觀。得。往。飽。安。敢。希。歸。藏。丈夫。四。方。志。家。
食。同。當。輕。拂。承。對。虛。廬。中。心。亦。難。平。其。窮。不。能。得。此。何。能。
來。竟。為。黃。全。滿。蓋。者。冷。笑。耳。薪。之。氣。轉。無。數。幸。恐。

與見木別宿舟中作

款款聞田。雷。漠漠。新。秋。夜。夜。露。濕。莎。雞。流。連。語。初。罷。解。纜。一。
揮。手。側。帳。月。明。下。岸。迴。林。木。里。猶。似。見。君。舍。少。壯。各。懷。寒。暑。
年。採。杞。登。堂。用。歲。不。登。登。逢。薄。躬。粹。真。古。詩。似。此。幾。幾。焉。

吳胡印度三首選一

眾人各貪生。同盡塵不然。君已祛斯累。悲化聊忽還。哀樂。
何。有。顧。余。未。能。捐。奇。懷。追。往。昔。再。旋。逾。綿。綿。羊。犬。傲。虛。位。嘆。
官。屋。西。偏。游。塵。積。素。几。零。露。被。荒。門。貧。乞。氣。凌。凋。淒。輪。無。阮。
京。生。死。豈。云。屬。徒。悲。化。者。賢。通。似。胡。明。

觀田家

晨。光。射。林。早。百。舌。鳴。初。夏。披。衣。沾。草。露。刈。麥。鷺。中。野。日。午。農。
事。歸。暮。歸。暮。會。村。饌。始。出。烟。歲。荒。仍。罷。社。家。鄰。雖。可。語。無。

越更。便。隔。幸。苦。竟。如。何。白。首。農。耨。者。

種。豆。豆。始。苗。土。瘠。芽。不。肥。上。天。曠。嘉。澤。生。理。有。微。微。獨。無。私。
東。甯。高。麗。升。晴。東。中。天。無。片。雲。雲。第。何。絲。絲。農。夫。倚。柴。喚。喚。
蝗。將。四。盡。力。耕。康。康。社。康。康。與。心。遠。胸。中。總。有。別。居。

哭韓茂治

斯人無久生。在世。誰。後。凋。繁。受。促。造。景。中。歲。形。神。銷。韓。生。東。
南。英。逸。氣。雲。中。鵬。舉。紫。金。閃。新。身。吹。吳。市。蕭。蕭。迅。成。因。士。驚。
逐。甘。隄。飄。悠。悠。無。根。蒂。落。葉。同。飄。搖。十。載。一。相。只。握。手。茅。山。
嶺。平。生。不。得。志。奄。忽。隨。風。颺。精。魂。逐。流。水。當。過。溪。溪。橋。從。新。
朝。川。老。樹。哭。悲。脫。遙。成。前。身。人。得。此。不。朽。此。又。似。李。白。
君。無。時。不。來。從。古。人。所以。事。無。後。身。

詞仍三過潭河卷

紛紛寒草。羅黃雲。白日晝。俱昏。彷彿精靈家。此日微。榮。更招魂。魂。茫茫復何有。尚有生人來。酌酒九州不肯。生人。生人。將奈何。

黃孝行贈林茂之

見君十年。前林頭。書滿囊。無錢見君。十年後。床頭無書。家貧本亦富。縹緲帶牙籤。度在床。自從一失青。棟閣。復重過榮木堂。此堂此閣。如亂。發賣書。頓覺生涯。變牙籤。下。未救饑寒。不獨賣書。兼賣。亂後支離。更不如。老。殘書百錢。羅米日。漸午。家人餓色。皆如土。嗚呼。人生。食。客。醜。萬事。傷心。胡不有。柄。柄。我亦坎。坎。身。疲。種。汗。菜。盈。十。因君展轉。浪。涉。恐。伴。夫。同。窮。獨。更。

不爾會亦所題有別耳

故宮燕

君不見。故宮燕。燕。春。雨。秋。風。幾。回。轉。官。中。風。雨。長。蓬。蒿。人。宮。猶。繞。虛。殿。穿。簾。度。闌。羽。差。池。盡。日。呢。喃。人。未。知。徘徊。下。嘶。千。尺。絮。花。開。仍。拂。萬。年。枝。玉。階。寂。莫。早。恩。冷。畫。棟。差。池。未。燕。影。歲。歲。管。巢。竟。不。成。春。來。秋。去。誰。曾。省。可。憐。此。度。秋。風。早。整。明。毛。衣。猶。自。好。徘徊。欲。別。未。央。官。萬。戶。千。門。忽。如。掃。幾。何。年。去。洛。陽。仙。人。辭。漢。淚。成。行。最。苦。西。飛。雙。燕。子。回。頭。不。見。舊。宮。牆。已。近。古。人。未。免。微。覺。才。少。理。月。宮。辭。自。是。千。古。絕。無。情。

通曉口未得爾止消息因有此寄

去年秋風客我。踪。我未還。家見君。而。逢人展轉。問我家。見。

十歲君相見。今年秋風。旋江水。祇隔龍眠。九十里。漁舟堪。到君門。此意悠悠。成。疑。尾。一書。差。可。慰。調。飢。欲。寄。雲。中。少。雁。飛。船。頭。打。鼓。忽。聞。擢。秋。忽。已。過。黃。石。磯。北。眠。山。田。踰。百。畝。力。爭。勸。君。曾。苦。口。君。言。亂。後。絕。牛。種。坐。使。杭。徐。無。一。有。家。食。歲。逐。江。鱸。豈。復。蕭。條。守。敝。廬。我。隨。大。舶。遠。入。楚。武。昌。明。月。空。躊。躇。衰。年。逢。亂。還。飄。梗。庾。信。荒。蹊。王。采。井。坑。殘。城。郭。幾。老。辛。千里。思君。淚。如。綆。

琵琶亭下作

北風拍浪吹帆破。百尺橫高浪中。幾千里已到九江。城日。琵琶亭下。過琵琶亭。空水。連天。嶺。嶺。四角。含。秋。仲。常。時。風。景。復。何。有。楓。葉。蘆。花。猶。宛。然。此。地。連。年。兵。革。苦。前。月。殺。人。如。刈。楚。岸。上。無。人。鬼。哭。多。江。邊。白。骨。堆。成。土。我。來。滋。浦。更。逢。秋。聽。江。聲。咽。復。流。孤。城。未。有。三。家。店。估。客。皆。無。一。葉。舟。橫。舟。夜。宿。潯。陽。郭。東。船。西。船。非。估。舶。安。有。商。婦。換。琵琶。能。使。天。涯。流。落。亭。子。蕭。條。亦。可。憐。琵琶聲絕。戍。鼓。連。誰。知。此。夕。江。州。非。復。傷。心。為。四。絃。故。時。無。淚。可。謂。不。依。傍。古。人。看。

漢陽徘徊

漢陽城中一株柳。映日垂絲。官路口。行人過盡。幾合。惜我。踟。躇。屢。回首。樓。閣。崔。嵬。見。江。上。磯。臨。風。此。樹。最。依。依。千。行。碧。色。武昌。岸。寂。寞。曹。無。片。葉。飛。忽。沒。相。看。枝。綠。嫩。風。露。殘。殘。色。猶。好。偏。憐。水。曲。與。江。灣。不。靚。青。青。數。株。老。若。不。見。十。年。冠。賊。城。南。烈。火。燒。殘。更。不。堪。攀。條。折。葉。還。來。此。極。目。漢。清。對。漢。關。

詩然覺無好是正佳

登黃鶴樓故址歌

昔人乘雲在何所。卽此江上黃鶴樓。樓前江漢勢傾瀉。二水匯合成交流。交流東入海。白雲儼相待。誰道雲中樓。一制復在武昌柳。柳搖惹情登飛翼。翼波光炫佳麗常。憐漢大業華易逐。江雲來去只悠悠。畫棟丹雘不可留。惟見一炬隨飛電。黃巾之賊令人愁。我向城頭履綫址。問尋片碣榛叢裏。湧月臺書斷石蒼。仙槎摩挲長不死。仙翁吹弄玉。差春草偏傷。崔左司笛聲斷絕。燕燕復樓空。意轉悲楚塞茫茫空。四顧對岸晴川已非故。蕭條更有漢陽城。落日隱隱江樹。起結無有法度

題楊日補所藏楊龍友畫雲山圖

君家堂上開雲烟。年披忽觀心惘然。書者何人此好畫。已沒今五年。故人昔爲永嘉宰。謝客山川宛相特。楊龍友。聯烟霏玉甌。峰頭脫雲海。往往揮灑作畫圖。巖巖失却孤。卽如此。圖經瀟灑松風彷彿。問笙琴斯人。歷落多情與。與結交非異姓。繪事同誇楊契丹。兩家筆跡堪相就。寫罷山偶未開。君爲點染。頗崖間開成。價已等尺璧。摩挲下。解後生。前粉繪人爭取死。後聲名尤冠古。可憐理骨竟茫茫。四海九州無寸土。億昔爲我一揮雲山小。屏幃彩龍欲。雁宕正與此圖相。頤頤不聲想像一惆悵。

雞鳴曲

雞初號夜寒風寂聲膠膠。懸帷沉沉四壁暗。乍聽不知方。半再號。曉色正沉沉。夜未向。隔夜已深。枕上三號。曉欲飛身。中萬事。心中滿。亂鳴角角心更焦。東方曙色無。曉。人生。怨飛光。披反恨。飛光不得速。

願與治園齊同吳君平將冷生妻子何買錫余陳異作

徐裕超雨飲

愛君小築好迷詩。細運侵一年。脚不到。難樹漸成林。今晨忽風雨。沾漉遍幽園。故人俱寂寞。莫共此中林。竹。漸。漸。漸。漸。格還。塵。瓦。盆。中。雨。苗。濕。偏。垂。枝。上。來。禽。樹。舉。把。數。友。欣。相。見。白雲成一片。主人開。簾。出。幾。編。童子當階。摩雙。研。不。雨。如。絲。但。覺。寒。風。飄。飄。吹。坐。上。停。杯。各。題。額。更。不。來。綠。空。

亦爲言白首窮愁客到處相逢秋氣悲

題鳳凰臺

城上白雲紛繚繞。黃土圍牆森莽莽。舊臺古臺有路。巖處草。若頭出。飛鳥。憶昔。謝仙。江。夏。來。金。陵。却。賦。鳳。凰。臺。綠。水。還。還。若。此。青。天。悵。望。徒。悠。悠。當。時。意。氣。何。揮。霍。題。詩。本。欲。誇。鶴。子。今。滿。地。蒼。荆。棘。利。與。閒。人。種。紫。雲。此。亭。哀。哀。時。荒。誰。有。翠。竹。聲。啾。啾。但。看。青。江。草。色。空。是。鳳。凰。白。鷺。洲。

題扁舟江上圖寄贈劉遠公

劉郎貴公子。雅性愛烟水。扁舟寫。高。岡。身。在。扁。舟。裏。雲。山。漫。波。濤。潯。潯。彭。蠡。湖。邊。足。隱。淪。心。中。無。事。同。流。水。他。日。處。仙。水。進。秦。莫。學。當。年。劉。子。驥。花。源。秋。往。更。追。追。

賦得投金願送黃稚曾還瀨上

伍員奔吳日瀨水寒且清投金報女子千載留其名。曉曉青
 山色悠悠綠水濱。一瞻傾想偉英雄人黃生英豪若
 我今年相見年十九論詩早過丈人前落筆能平大層樓
 將願我還蕭蕭欲行不行何處起還蕭蕭中有佳贈我
 頭無千箇人生貴賤何足道坎壈無如我已老英雄出身
 少壯伏生古文空潦倒歲計不登朝上田為子開口向人
 一絲難憑平原像千頃惟誇叔度賢黃生亦是貴戚侶
 翻風義毛路自然有知己他日報恩心獨許

崔正誼明府署中荷沼歌

崔侯門前千頃湖崔侯心將海嶽衷中度蕭蕭日暮事
 列沼我美葉美葉的歷顏色好朱欄掩映風生沼風吹
 已田田雨濕紅色復嫩嫩丹房絳萼正綴紛繁爛幾凡香
 氣日高更散一滿湖姑射城頭山出雲此花散漫殊凡卉
 向於庭同蔽帶五夜平分玉露寒雙鳥早識神仙氣六月
 花相向開聖車自笑衝塵埃歸來梧葉落庭下悲霜
 造徑露白氣清暗湖浦殘花由檻堪容與似室秋風喚物
 作歌填我非子羽 應酬不修崔侯乃君厚年之知已也

題劉今度書蘇公六觀堂贊因以誌哀

青溪九月萬木蒼夜有清露朝有霜霜凝拂拭白如雪對

落筆神飄揚為書蘇公六觀堂筆勢一低復一昂骨體變化
 出章草微妙大抵工二王驚鴻鴻漸相頡頏青龍放筆仍稱
 律蘇公入神無一座君亦中歲好道人朝折露葵飯脫衣
 投祗樹問津當時書畫蓋有因飲我醍醐良苦辛負君
 意復何云草書安用誇有神憶昨家在城南陌小園方果
 椽屋叮嚀苦笑方果詩三歲未酬情惻惻君情浩蕩無
 一生止觀成尊宿眼中已見青蓮華世上度罔白牛足解
 桑尼題於真秋尚為人何局促開懷淋漓醒此書摩挲
 不覺哭 摩挲有北却多妙句豈肯相題耳

贈別傅僧六因訂淮浦之遊

當時君為富春宰棄歸雲中雨先在三年我亦承嘉

西浮自雲海

不可華歸心日夜東流寫管眼驚驢一捨神十五年
 人從荒白首君仍少相逢轉覺情相親有面卿踏各處
 有菊松我拾疎草青已映清淮流月白仍接白雲香
 畢一男婚禽慶心期五嶽尋明日秋陰把君手不知
 王孫 附六長公 君作此歌時與余同客雲峰
 就姓白下 別牛處而君長在失流之虞痛

憶昔行贈鄒方幹

丙子歲冬與葛處父劉今度領與治同集鄒蒲牛傳
 各攜酒慶候月連夕追今十人載矣處父滿牛投贈
 今度亦化去傳子與與治在耳于既潦倒復寒與治復
 經世網用用俱無生意今年三月偶來寓宿閩中方

昔歲同遊者。城南劉與顧。對庭有真翁。面白髮垂紫。自云隨
川孫。共此溪頭步。溪凍每履霜。月出恒倚樹。當時郭衍不
天書。似王維。妙入禪。小閣鴉啼方著。晴開處。四面通壘。閑有
子。纔十齡。落筆畫烟水。老樹巖崖貌。老蒼不止山僧及童子。
自從吹律夫。斯人無復人間。黍季春。寫翁一去同丁令。劉
人道是劉晨。紛紛相逐黃猿早。世上猶聞野王好。如何坎壈
亦纏身。身在網羅似窮鳥。死生契濶復何言。願已三十秋。
存不言。衛八年猶少。却見杜老聲。屢吞聲。不獨悲。曉黃
話。風昔淚霑臆。老夫饑走無時休。朝出巷南暮巷北。
杜鵑月之亦自不同生。願子

白門一月成樓泊樓向故人溪上關青春長自嘆疏離白首
逢人更蕭索門前草綠烟萋垂柳色鶯聲通迷迷溪雨
不出門出門長我顏色低陳郎住近一溪裏杜子纔歸行
里相過載酒亦蕭然柳寒胸中各如此杜開陳去夜後
臥方知月影衆人生作計那樣道只此一宿何其難
病抵米石侯舟孫幼奴招宿郡城詰朝始發紀之以東
老夫百病同枯林窳穴旁穿半株腐低蓬小艇縮如鷁偶
再宿烟江浦姑孰江頭領千櫓四面挈船絕行旅能狂
不可取霜風料雨顏如土孫郎攜我入城開煖炭開爐復

沈公顧戴酒見過二夫齊中同尚白對雪賦起歌
縱冬夜雪聲遠遶朝氣增寒眠不得沈郎載酒季方寒此歸
族子感佳客人生迷意能幾許羸疾難輕爾無苦所杯吐論
氣如春四坐高譚盡有神世中如汝那足道飄飄玉馬騰
好商廉宜對歌亭山蕉應盡日無繁鳥

五言律 三百六十首
通一百一十首

同萬年少方爾並苑小苑邸新公清江都使學少微

城南微雨秋轉遲向林外晚峰青舍起春闌白漫沙遠江秀
社合霜樹晚鶯遲何意一樽酒相逢處士家
芳春幾日盡南折到南郊黃鳥啼官道青山關女墮
殘過隋水落花繁忽訝林塘夕翻翻翠雀喧

瓜州兵亂送額子榮歸杭州

危爐同子住琴鼓。醉解開早歲知。瑤少還家去路分。鶯藏重
地柳。燕逐遊江雪。欲別重相訂。西溪待我歟。

兵退後值大風雨書檄

與高秋草色容易到開門忽饒金環饒新收鐵馬魂素露隨
岸樹滌接過兵村晚齊衆船裏歸人覺靜喧

懷于皇

憶在丹徒縣登樓楊柳春波詩樓海甲驚見隔江塵
聲夜生遭被國反終當共飢渴臨別對酒中

寄將泰占樓生兄弟

三歲阻天未相逢春已殘驚聞江岸錦歸去括州
堪聽麻田稅亦寬何時占尺藉長作縣侯看

九州惟此土最可築間牆未必追禽慶終能脫虎
清阿兄弟各愁予空憶石門月還還復且虛

車車有通

宜城大亂寄懷蔡大英顏庭生

謝罷北樓前遺樓向二年長弘新渡且太白又經天
閣老去

不日在

應入柯亭時登道園亡身似葉夢想淚如我

聞嚴徵夫錄樓入閣

黃塵侵越微君又去矣興消息閣山歸雲峰海岸增
左鎮傾軋向中丞而復思荒巷燈盡共夜燈

湖縣忽離群兵中諒未開局半真神機若骨竟紛紛
花序心懸建業雲遙想下役意不為武夷君

處少二作及介之雙美

雨

荒墟十日雨野水復來門幽靜重色枯達寸寸根
夜漏聲帶草書痕復此愁寐日新樓度曉

歲除前一日訪于皇

逆旅家仍在傳聞信果其相逢重對酒青別情

香積牛衣舊日食雞籠山色近不忍與華新

乙酉除夕同王子京作

十日春風過驚有斗柄東人同孤獨時歲盡萬愁中
猶記霜華夢欲空平生蕭瑟意此夕更無窮

老人兵戈裏能禁歲復遷誰將將夜忽斷我
心期失神速家書來幾日消息又茫然

丙戌舊京元旦

元日東風寒凜凜雨寒冽當新歲換地是散
生活登樓起慨嘆雲似墨何處問朝官

新

不日在

官衙樓始發一樹已盡為詩樓頭色雨合閣上
後馬高閣漸開雨色變變久澤堪首憂嚴

夏夜同祖心看月與治靜中

悠悠散易相見即斷情豈料頻行月同和
庚戌昨月渡江兵使作他年憶應須坐幾更

得吳見東南還書却寄

歲暮前日歸消息解調仇心覺新臘秋眼看
野鐘家近換春衣又說渡江去從知歲計非

雨止自余也寄詩次韻各之

君歸路未得那從問千路雖各有身事知同賦
不滿人衣我難勝那夢能低發相隨一雁幾

送人

客堂風發我何事轉凄其曉起送人去秋來此日悲離心
杳然歸計猶未遲薄寒發發語空所思

吳族叔南康傳帶甫

策馬之官日心知世已傾連城多苦戰一傳不偷生
韓勛雲山廣柳程祇應南董輩此輩庶稍旌

樓雨簡李長公

東風退曉烟日雨如綿俱斷城隅寂獨看樓角瓦
月破禁火一桃然若飲無兼爵偏愁乏酒錢

送黃觀止還嘉禾

未問世如何嗟君出朝罷長錢竟命好廣積置身多
江國

三伏秋風又始發

三伏秋風又始發投林看去鳥偏離故山柯
同侶皆新地天涯孰比鄰寄書因報母失路尚為人歸夢浮

雲水懷沙薦楚頻大招臨秋賦宋玉最傷神
得無雅却新造亦使人便事許多秋景豈堪吟

大勝閣看落日

片帆來別浦落日忽下山色浮遠嶺秋風煥故關
驚通月出斷雲還戍鼓何勞急凄清岸草間

燕湖舟中羅維銘載酒饒予入楚

故人一轉消語別緒山陰港白秋橋入晚鳴夜雨使戎烟傷
點點楚樹正沉沉若近羅兮思君應更深

秋浦初度

孤城侵曉泊綠水久遙遙秋浦風日江橋繫艇時雨增
水思老益望鄉悲淚淚中柳淒淒對酒起

今人增感若前朝而後工何取于此工乎
楊慎

江行始見蘆花

輕雨始殘風急聲鳴滴不足蘆花白那知秋水寒者燒同
漠漠似雪待漫漫望長風夾淒迷勢更寬

赤壁

翠步來奔路沙泉響細流石偏長帶緒磯已不臨江
道場符符因此那更憐服兵者婆娑流漁艘

并驅樓頭石崩崖落景荒戰船疑疑前迹名竟與周郎
難楚壘想滿黃不知此江水東去亦何長

漢口

白雲無盡頭漢水入江流遠岸迴三潭孤蓬歷九秋
導漾楚望寄行舟別有凄清意因鄰處士洲

維舟行旅水涉厭波濤一雁過河口殘傷下漢舉人
木葉買船載弓刀此夕懷丹上竹竹心鬱陶

江夜次介立上人韻

日下平川迥舟從莽浪過岸孤人語絕風細草聲多
過陣荒雞夏口渡楚江蕭瑟後無復大堤歌

歸舟再過三山次前韻
危巖倚棹過曉霧失空冥十月天寒雨長江楚塞身孤舟仍

去路同侶盡歸人誰識落帆後徘徊意何幸

讀為震父遺集同濟生顧與治那並貞貞惠應

看紅葉時已卯九月也明年震父生相繼化去可

亥子弟亞貞亦已淪逝觸事悲生法然流涕因賦

丹樹城南寺相尋髯尚青五人三下世十載一伶仃事去隨
流水啼多感鴻鵠雨聲孤館夜愁絕共誰聽

聞亡女計寄內

垂老常悲別書傳江漢稀青髮衰弱息秋草忽同歸多病感
難共還家與轉徙尚餘殘淚在相對罷牛衣

與爾止同舟過三山

三山三度過此度始言歸話向同舟客寒人楚衣雨深復

春田律事

應路顧盡故園疑嬌女平陽淚千行待一揮

方爾止還訪齋中逢初度有作次韻二首

早柳絲方弱荒村前到先逢高剛故還飄矢入新年樽有介

月酒盤無縮項歸何時真上宅共買釣魚船

相逢初度日點點雨風寒遊漸存孤劍家貧供一雞嗟此情

自若飛動意難齊我老君猶壯方春惜解攜

平度月詞者從漢止于

清明前一日宿吳松渡遇雪

此夕離家宿遠迷烟浦間如夢飄白雲州眼失青山節換新
鑽火天寒香旅屐更聞顛冠笠底在落蓬灣

讀祖心師清陽寄書感賦

遠東臨浪水師去是何緣世已他生隔書猶過海傳馬韓通
大法懸乳德前賢知有歸來日應須十九年

法緯上人祖心師兄弟也並繫於北尋放還相見白門

賦此

獨行水雪候九月渡泮沱久別無言語相看脫綢羅名從何

驚出情為在原多萬里東溟路還期可奈何

中年已得法多難斷還鄉舊路悲前事隨緣又此方寒雲當

扁滿春艸去程芳飛錫吾師意南行總不忘

丹陽城南觀延陵季子碑

吳有攜王者清風正與齊丘墳徒復復春草但萋萋

月魯題碑想聖尼蓬萊無處薦猶秋深寒溪

碧峰寺尋藕木上人不值

孤僧夜寺宿敝殿但相隨行李幾時到山屏每日移樹還無

可繫不定天何之雲木陰陰處繩床却對巖

形容原未改乍見不知非江雪黃州柳春郊白下扉雙家猶

是客相失更疑歸去住雲林內惟君最識機

雨中簡叙百

客廬欣接近積雨未過門日見清溪漲時暮白霧昏唐陰

燕雀土濞憶田岡真怪舞香龍股動想驚雷

追哭史翁翁三首

來嘉賓福寺高詠憶同攀海月凝寒嶼松雲滿夜闌

每許餘後耐能翻空有絕後猶餘衣上斑
分手一揮淚相悲是亂年題詩猶未寄別路已重泉半落空
詞賦饑寒絕墓田一孤無六尺松楸更茫然
自得吳江信憐君劇苦辛兵間貧嫁女貧後病無身魂歸
歸舍孤族別何人遺文必零落殘骸已成塵

六十初度二首

年華曾未省六十但酸辛祖祠天三世友于空一身老應無
再少生忽遶斯辰群子能娛我斑駁遊賁人
茫茫成老夫不忍憶懸弧六十予雖在平生意已無暇身將
傍劇衰髯早同浦可許殘年內猶堪一日娛

秋至白門得與治京口書却寄二首

不自覺集

頻年共君里此度與君違九月尚為客一書幾每歸泛舟尋
寺去看雁渡江飛想到鶴林院數著開竹扉
旅行君亦尋世路各艱辛前日過門巷殘秋背故人江郊傳
近信尺牘問長貧潮浦又歸去離期相見頻

再寄與治京口兼訊潘江如

殘楊猶碧色相望幾躊躇欲成歸計方詢寄去書霜侵葉
鳴盡月冷上潮初遠愧貧交意終年約艇虛

九日登冶城山望鍾阜作

九月傷心盡登高極望孤菊知荒寺有雁入斷雲無一拜將
單墓重看玄武湖近來臨眺者不敢道蒼梧

同陳翼仲鄭元白介立上人登雨花臺

下句有

江天難掩日三歲一登臺禪老穿林至同人觀消來易曉行
去盡落葉更飛回四顧連青鶴方知眼色催

與翼仲別兼送之句曲

蕭蕭行李去為我嘆頻與久住衣裳敝貧歸道路惜城陰一
分手客意各攜樽遙念葛仙井幽尋獨爾能

同于息菴山行

日色還林浩溪山未覺寒斷橋村路僻古樹鳥巢安他鄉
聲急高原稻獲殘君言此鄉好數過亦非難

送冷生還丹陽二首

燕語君來後今同燕子歸相逢共杯酒忽去點征驂雨足秋
蕭瑟蓬荒故徑微白頭故望處惟畏寄書稀

不自覺集

三

毛

生饑爾勿疑早賦躬耕詩疎飲舞中懷初開壁上翠綠來
夢遠張月到家延有約重逢日遠看季子碑

林茂之目有奇貪炊烟莫饒予詩有所爭惟易費之

句作此答之

張籍自非老嫗妻饑不盲如何家秩士七十左丘明焉書
吳仕獨衣暑不更所爭惟易費此語痛難平

同翼仲風遊寺觀月

夜久雲俱散家家松月微作陰涼院碧蟲語寂靜屏河漢
然露家人真望歸秋風明發後又見葉初飛

訪胡靜夫觀王子諒所評詩卷子諒沒子淵頗因併作

之

雞籠山色好亦可共盤桓况復衙門下蕭然連草覓論文年
最少把酒意俱闌爲有心悲處秋風潤木寒

陳效騷園亭

村逕城隅人青林雨後披筠簾微別園石丈臥荒籬秋檻新
紅藥霜梧悴碧枝多君能好靜數過亦無期

哭式之弟

南山萬古宅零落爾先歸自有平生淚能禁此度揮高厚孤
女送雲曉凍禽飛青草荒阡路心傷通欲稀

雪中柳追次楊眉菴韻

一株新綻柳白雪京桃條葉密風初剪絲長凍不飄至生

爲曉羅帶舞人腰薄春還飛絮淅淅清旋板橋

雨後山家始見桃花

山家雨初歇行過始知春草色未盈路桃花能向人開宜
淺水緩流傍通津莫訝風吹急晴看陌上塵

送武九西之燕湖

江浦去依依相逢是布衣客程關自滯家信寄常稀得食因
譚易著書名詞微清聲堪沃著早晚建瓴磯

同韓茂貽于御君潘大生泛舟南宮就息養飯得乘牛

曉日煙波寒微茫隔數層亂流村樹沒小艇野人乘雞春林
中出雲霞水上增柳花連夕景早已散寒蒸

又得涼字同于子重

已識舊山路偏因枉渚長淅田新浪白橋水遠烟蒼暮影又
勝舍塔陰起暮流微風隨返棹風折通漁梁

九日前一日徐密侯廣陵來通訪

一路青風岸漁舟忽到屏映空野水色把秧桃人衣裹米秋
難熱關河雁盡飛通吳倚木厭惆悵故山微

曾城江上舟幾日到揚州茂草偏多雨風塵早散裝同程揚
柳渡迴欄菊花秋明日逢重九知君重聚愁

答施尚白見懷次韻

敬亭山色裏相憶十年蒼藹酒臨孤月逢僧宿上方盤顏空
歲晚寒鳴盡秋霜那更江頭橋南殿樹樹黃

辛卯除夕同翼仲守歲齋中

此宵仍此歲相對勿嗟蛇意緒殘年薄光陰日多折梅聊
共喚把酒即應歌獨存愁無盡人生真若何

君有楊柳色子知意苦辛因悲時序過却共主人食短燭
殘夜垂楊度早春如何白頭老芳歲又驚新

春醴

野色迎初旭早原二麥分芳林棲宿露水芹開春雲倚秋
田更荷鋤宜日熙熙平事龍私遠憶陶徵君

酬崔明府再過敝廬

垂楊夾溪路日暮在曉騎雨千毫濕開門燕子腰寒

醉後蘇詩言微何意桃花發春風再效屏

蘇詩有桃花發春風再效屏

車馬自遙遙芳草接水涯
映蘆青柳色綠枝和桃惟覺悲

人各對景大感

病瘧

臥病少人役中心亦未寧
休癢三月候枯木一枝形方但
人寫符偏向俗靈凌朝對虛
禱半紫轉青青瘧水間有物想
像亦何威豈復如山鬼紛披
荔衣羣戲轉木盡生意草蟲微
獨羨幽林鳥輕雲相共飛

荊湖訪陳伯璣

嗟君簞食信宅當幽棲家信逾彭蠡
鄉愁入鼓聲清雲

不

雨過殘日向江低一脫烟阜
脫微波易接自爲千里客歸路
日榛蕪井邑稅空在詩書壁有
無聊致秋乍冷難月夜方徂
黑坐彈琴罷心知此調孤
兼懷然知月夜詩此詩不勝斜照之風

過劉遠公抱膝廬因贈

一廬此似思遙想鹿門樓
雨色猶微外江流睥睨西
秋聲來雁渚鄉信動書題
日暮吟梁甫煙波望轉迷

贈別羅天成

樓頭聞木脫浙浙編序早
客散一尊雨江迥萬里
情忘暮齒山水隔同袍別
路看新雁沙平刷羽毛
秋日與伯璣約往白下
迄冬未果因簡

江頭霞色八月已悽悽
故里愁仍在征蓬路轉迷
離隨紅樹沒烏繞白門啼
惆悵滿中水年年東復西

翼仲書來寄答

聞道瓦官寺秋風送我來
雲松虛梵院露草接香臺
故帆聲寂聽鐘雁影迴清
詩題罷後殘月幾徘徊

歲暮

短景頻催度長饑豈有涯
歲終仍盜賊老去又春華
曉日偏藏霧寒禽鳴樂
鴉荒村生事少蕭瑟捕魚叉

漢上

漢上春猶在鶯啼只自嬌
出遠真汨汨櫓宿轉蕭蕭
夜雨桑土楊花上板橋
平生敗絮旅木許似今朝

龍藏人

細雨添林色朝晴添
碧溪邊綠眉更定過
鳥啄花低勝勝仍回政鄉書
迷合離自從春欲盡不敢更重題

簡伯璣驚峰寺

自是招提近聽鐘我數
過早知龍性逸尚覺馬蹄
多林霽觀初地溪花綴
曉莎大丘年最盛道廣意如何

三月晦日胡靜夫沈治先攜酒過小園分得侵字

十日溪頭住活溪樹樹陰
送春高閣夢載酒故人心
僧樓鐘罷客履侵最憐寂
莫後觀爾雙南金桃李通
眼盡楊花舞不禁轉思
年少日已似此時心
愁在何園醉顏衰豈免
使看君分路去淡淡
曉烟沉

送伯璣之燕松同梅杓司卿掌和作

夜帆乘月上春興爾來過白浪。迴經舫南風深淺泊。惟恨
飲。疎。抱。獨。悲。歌。恨。望。青。天。外。無。如。極。浦。何。
別。有。真。不。盡。

寄劉遠公

劉郎江浦客相望在區湖。夜雪漫漫別春雲。渺渺孤河豚全
勝。助。磨。燕。已。成。難。契。爾。思。公。幹。機。清。朗。玉。立。
二。四。等。味。不。

旅中謝方坦菴先生餽金兼酬見問之作

東西詢客舍。遷次劇勞辛。若處皆逢紫。隨身數。觀。歷。章。餐。甘。
玉。粒。貧。粗。得。銀。鱗。豚。豚。乾。像。意。光。豚。貢。旅。人。

磊落論文久。詩書大雅模。把觀唐事集。必共流花。俱為我。機。

懸。若。何。時。有。報。殊。况。夜。青。玉。素。愁。疾。散。窮。途。

冬日過尚白齋中賦贈

寄書凡幾度

寄書凡幾度。到潮到君處。雪。驚。沾。面。青。霜。催。在。暮。客。殘。

獨。賦。門。閉。五。羊。車。忽。有。盈。襟。嘆。中。宵。意。未。舒。

寒。日。下。城。隅。節。邊。一。老。夫。病。除。何。處。肉。機。借。伯。近。野。物。投。余。

偏。累。形。容。爾。亦。枯。尚。新。清。思。劇。賦。咏。霜。天。如。
雙。步。難。舉。

酬施次仲喜予見過之作

計。別。幾。如。添。今。來。亦。漸。別。新。廬。移。數。井。別。業。過。雙。橋。臨。水。與。

魚。飯。開。門。候。野。燕。多。君。贈。瓊。玖。逸。興。轉。蕭。蕭。

施。隱。菴。招。過。齋。中。小。集。因。讀。其。集。詩。數。種。

官。齋。雖。敵。齋。亦。任。野。雲。通。家。有。酒。漬。磨。心。知。六。代。風。塵。碎。

紅。杖。日。暖。近。簾。縫。病。客。深。辭。贈。銀。顏。不。暫。紅。

五言律詩
五言律詩。王孟故無一。幾句無一。一字隨州。及仙。處。與。
傳。足。所。存。前。代。然。共。出。入。更。開。管。照。定。後。觀。者。五。考。之。定。
外。更。未。和。議。增。君。之。精。神。似。可。無。憾。矣。

五言排律

九日製孝升社集泰淮市隱園同邵孝威杜于皇紀伯

紫余潛心限三十韻

林疎穿景落葉老。戰風涼。倚。數。一。池。綺。登。臺。九。日。鴻。浪。濤。疑。
極。浦。綽。約。尚。垂。楊。艾。爛。通。魚。符。町。開。借。鹿。場。天。容。滿。淡。露。月。
令。近。微。霜。暗。迴。苔。偏。濕。遙。叢。荔。有。香。相。尋。俱。道。故。太。息。亦。何。
長。展。散。修。篁。閣。昔。難。深。柳。堂。範。鵝。開。秘。帙。巢。燕。去。文。梁。即。次。
賓。皆。集。臨。流。興。不。忘。吐。辭。俱。結。緣。逸。駕。盡。乘。黃。雅。可。聞。吳。詠。
良。宜。著。楚。狂。豫。愁。家。雨。雪。猶。未。過。不。蒙。瓜。鶴。青。門。外。塵。霜。大。

道。步。偶。因。憐。鬼。魄。忽。憶。在。魚。龍。粗。得。借。用。好。真。成。慕。韻。陽。輝。
何。憂。浩。蕩。還。欲。開。篇。章。雲。霧。深。是。樹。朱。絲。冷。石。林。芳。時。恒。恐。
失。禁。夜。直。須。防。圖。隱。流。三。雅。絃。催。度。曲。廊。離。根。探。菊。綻。風。懸。
識。段。蒼。白。髮。此。中。客。黃。頭。何。處。郎。以。逸。原。不。厭。無。已。詎。為。康。
獨。惜。占。兵。氣。頻。開。裏。箭。槍。亭。卓。壺。植。有。野。茂。稍。田。荒。雁。嶼。窮。
傷。日。牛。山。合。斷。腸。澆。乾。彭。澤。酒。春。貨。伯。通。糧。汨。汨。遭。危。世。皇。
皇。遊。沸。湯。午。堪。廉。下。下。翻。笑。橋。中。藏。且。復。看。更。紫。登。高一。望。
鄉。
若。每。言。茲。合。詩。字。限。得。極。古。篇。中。亦。難。窮。此。句。無。用。

答諸尺木寄書與林小景

一。柳。碧。溪。清。三。年。不。見。君。我。思。牛。渚。冰。忽。視。嶺。山。雲。疊。嶺。餘。
秋。氣。麻。林。散。夕。照。茅。堂。真。可。託。爾。暫。忽。如。間。俱。羨。劉。蕢。預。驩。

同宗少文所依相向近此境寄來版湖蒲首住南開向江
分野見豚菰米錦製正粉粉

山寺遇僧無量故居追悼之

老樹作龍鱗垂藤綴綠筠經房餘壞壁草還入新籬土屋如
經劫花紅斷同津三衣何日去一榻渺無因哭淵溪山月存
亡三十春扣門投別舍過隙想斯人握手悲年促當關嘆我
貧他生相憶處承願共微塵

七言律 五十首選

與蔣奉古話舊

千牛冬與奉古別廣本乙酉四月再會
白雲青嶺懷心已久自京來
慨乎加已十年之別賦詩志懷

白雲嶺面縣城樓曾踏蒼苔古道幽家傍女墻青嶂近龍潭

浣布綠烟浮

蘇乘月歸開市水碓因風聲急流今日歸
如夢寐逢君空自話淹留 郭句乃露意

哀柳

湖波秋盡尚無涯斜日衰楊繫釣絲疎引斷烟迷道雁亂
殘葉帶歸鴻曾經戰馬長肥拂刺疎征帆曲岸遮最是蕭條
漁浦夜風燈明滅幾人家

和祖心遊城南訪方正學先生祠

寂寂荒祠野鶴歸蕭蕭殘碣倚松根金川門又成亡國石
岡偏欲斷魂昔日麻衣應叔父于今青草失王孫
須臾事獨有先生慈土思

春雨

鶯啼長共白雲幽應有楊花舞陌頭獨嘆離家春又盡
寒食雨無休荒村麥隴平飛燕新水漁磯亂泊舟却樹東
一回回首鵲樓樹思悠悠

寄錢取少兼訊開少粵中信

當年分手出軍城轉眼飄零異國情世難王維憐小弟人傳
紀信是賢兄高堂盡日門還倚窮海無書淚暗傾君有深
兼臥病鵲樓原上幾吞聲

吳瞿去文

拂示不道別家難一去茫茫化羽翰苦逐兵戈投遠嶺
書劍著危冠生前已斷還鄉路死後方爲待詔官孤塚定知
何處在東笏欲鴈鴈空彈 去文殿于閣 贈翰林待詔

曉泊九江

金浦淩淩起暮烟此宵風景倍堪憐城頭何處無飛燕江上
逢秋落酒船故壘新燒兵尚在荒亭陳迹水依然無邊岸
寒汀月靜思茫茫對楚天 似不及與家書在筆重懷我

黃州寄于皇

葦岸風淒日斷微長堤繫艇晚依依十年紅樹辭鄉去八月
黃州見雁飛燒罷林廬幾址在戰餘茅屋幾家歸翻憐此
君思我楊子潮回木葉稀

九日大別山登高

鵲鳴洲邊草盡黃白沙如雪禹祠荒古來哀怨多歸楚此日
湘波正望鄉山翠半連杯酒色亂離頻過幾重陽眼前不見

萊夷第起傍筆頭數雁行 顧在學堂空月

送法緯上人遊閩中

若生桑乾水上歸自憐垂死一身從本師已去幾許年
行攜剎北衣野苑路遙逢樹宿錢塘杯渡看雲飛亦知半
心無事獨憶遠東丁令威

梅惠連出家自黃州來住寶林菴賦贈

微官曾似南昌尉一鉢三年寄一吟却向青山成遠跡
黃面到相逢設從出世歌衰鳳且與問潭刺毒龍同曾走
猶有憶寒溪竹屋定時鐘

高座寺避暑寄介立上人院

高座寺避暑寄介立上人院
東南寺裏綠樹成陰中林地較寬看新芳英草有舊
不歸去明朝洗鉢傍花欄 得惠連寺裏避暑之序

高座道人餐松間清露衣常濕竹外鳴鳩午午飛便使相
不歸去明朝洗鉢傍花欄

月夜同于息菴李武治飲集東臺先齋中獨玉簫舞

春風曾向俊筵嘉吹發開簾望月華爲愛芳英行樹下
橫笛似天涯三更深院還飛蝶一夜閒庭有落花不是主人
能重來坐中誰說邵平瓜 蘇句太相違

調蔣冷生過訪風遊寺覽古之作

路人青林折數盤君行訪古一段漫寬臺空自連雲嶽白
曾聞到瓦官雨色乍開江船過驚聲欲罷午鐘殘
楓初赤却向丹陽古渡看

題方坦菴先生鐵橋集

舊曾浪迹逐淹留近侍如公已白頭私記重鎬金馬宅編
仍繫鐵橋愁鄰家饋栗聊餐宿故里荒田始問牛還自會
多賦咏不須長吉更開渠 不飲出人一笑

送陳簡菴之嘉興

朔雪梅開更幾春相逢駐馬綠絲新夜衣再濕江南雨行
仍爲澤畔人孤驛酒醒聞過雁芳皋語和仿維摩道有草
青青處却對東風點別神

同韓聖秋登清涼臺望江

清涼臺下三年住幾度登臺望故鄉江上暮帆幾處
落木憶成陽領行石磴休山段更欲難屏過竹房
秋氣蕭蕭誰言楚客獨沾裳 今有韓聖秋之極序

奉日登臺

逢韓茂貽因贈併追傷戴敬夫

莫道相逢久嘆嗟尚憐流落在天涯故人長隔黃雲
空餘白雪花行路更無磨鏡具扣門惟識賣漿家
歸何處青草茫茫去轉賒

得伯幾魚湖書却寄

相逢世難成羈旅庾信平生賦可哀自下窮交幾人在南
滿子一書來春風草色楊花落門巷鳩茲燕子回哀
頻極目江湖無限水濛濛 字字含苦張米翁謂云利下第
如對南州孤毛太工在江蘇

鳩茲贈胡東甌明府

西向柴桑三百里相逢彭澤罷官人關河長道沒與
小兒誰復憶倚檻亂雲迴眺迢迢登樓賦詩頗故蜀九月

未歸去應共黃花一併醉

亦微厚語

重過長書閣追悼韓元長

蕭蕭秋陰晚更凝
弄烟入檻不堪凭
簾前黃葉逢初墮
閣上西風又一登
獨向青山悲故劍
謾思流水託孤鯨
空梁此日無雁
寂寞山陽淚轉增

酬徐次校過訪鳳遊寺

十年不見徐元直
步屐城南扣我扉
同上鳳臺上望過
看白鷺浦邊微
滿松翠寒猶滴
舊唐花雨不飛
謝眺北窗家在石門前
楊柳已成圍

眉生亂後竄跡十年
一日還里省
某再宿已去
舍與
城東不及一會
慨然寄此

石臼集

猶記麻鞋到九關
崎嶇羽蓋少時顏
封殘馬足山仍綠
抱得烏號血尚斑
昔去無家疑變滅
今來成鶴又飛還
溪雲數里不相見
白嶽嶺安可攀

五言絕句
四十首選
其一
五言絕句
四十首選
其二

題鄰家桃花

始見天桃染梁間
語雙燕燕巢猶未定
花落已如波
聞左師兵將至
燕巢久未得家書作
楊柳迷風雨
愁心鬱未開
今朝問烽火
翻自故鄉來
我家近場城
清川百里餘
餘鳩散人散
盡不見一行書

避家與鄒沂公別

城南古驛路此去向
不若君他日相思處
三峰滿白雲

客思
客心如遊絲
偶隨青苔上一受
東風吹晴空
即飄飄
不必深求其解
自是妙句

江南詞

向曉颺塵起
青門舊路斜
御溝流水盡
日日過平車
却惟門前楊不啼
烏桕樹城中聞
馬嘶未曉
楊飛去

問砧

月出夜潮歸
西風一葉飛
江南京信早
八月倚寒衣
寺中送張真公

石臼集

君有向家路
但隨蹊上松
落日送歸去
關蹊聞寺鐘
似前人現成句

山家雜詠

新笋纔出土
向晚成新竹
遂有數聲鶯
間關鶯獨宿
童子朝眠起
杖頭打乳鴉
鴉飛還繞樹
不肯去西家
他人不說到此
王詩人不傳之秘

逢沈漢封談越中乙酉丙戌間事因贈

君說越中事
是我平生親
聽罷一垂淚
俱為泉下人
亂後今相見
如君有幾人
一樽何所道
莫厭舊山貧
有窮益堅老益壯之志

寺中秋夜

香煙無月色。漫有松風聲。猶含綠蟲鳴。白露中。

七言絕句 三十首選

哭麻孟璇

八尺堂堂死亦休。獨餘宛句水空流。當時已道敬亭月一片。

清光萬古留。洲秋我奇偉。故起句妙。憶到春牛寺。寒時風前繫馬絲楊枝。雙溪水盡淚不盡。流到重泉君始知。

哭吳次尾

題詩憶可結。蘇別水落鵝歸無限思。君死更憐我已老。姑蘇塵鹿見游時。

再哭起以卿以卿死逾百日其家始得其屍葬之肌肉

不日教矣

如生以針刺之血出

頭血鮮鮮。百日中握拳透爪氣如虹。平生陋巷誰知者。死後方同顏魯公。

與君未識生前面。人道形容死後同。慟哭殘陽費家嘴。可憐精爽在寒空。

夜泊大勝關

三年兩度經過此。此度殘陽最慘悽。水面寒鴉飛上樹。數聲猶似亂前啼。

寄家書

初到西風嘆獨居。自悲連日寄家書。只嫌書裏多言語。書去誰知尚有餘。

秋夜聽雨

一樹梧桐葉盡黃。夜蟲寂寂雨偏長。尋常每厭蟲聲。不及到無聲更斷腸。

月

偶聽烏啼漏。水殘小池水。今夜深寒最憐。一片霜天月已離家十度看。

發新州

昨日垂釣釣寒水。白魚如銀偏掉尾。烹魚酌酒思故鄉。號斷波間一雙鯉。

口號

蜀江船不到三巴。湖南船不到長沙。滿地干戈關塞裡。行人

那不早還家。

秋杪經印度墓下作

去年門巷飄黃葉。話向殘陽憶共君。今日西風寒景裏。綠黃葉上碧墳。

寺夜歸思

昨日家山信始通。芙蓉落罷恨秋風。鐘聲曉逐寒空散。惟有歸心細雨中。

題瓦官寺

南朝當日瓦官寺。每到山門感廢興。曉騎介邊尋古井。夕陽重話白頭僧。

石曰後集選終

原序

劉同升

甲戌九日余過湖上子將謝客不梳頭余亦託病坐湖樓子將數相過促膝談心相視而笑實未嘗病也問乘小舫至老龍泓清豁黃葉絕非世情食余五簋其語竟日初謂子將得處世三昧與物亡擾及此傾倒及子將之感慨半發更遇於人人無知子將者特為余一披譯而已子將為人藏鋒鋒於與名場非其好也不可一世之意獨余與伯玉能知其深若乃靈心慧解迥絕古今余與子將談凡五閱月不說第二層話與他人語能無河漢乎哉余每思西泠梅下孤山月上子將揮摩尼伯玉軍校余亦無旁白之疾雅欲忘言豈非世間至樂至樂之事也嗟乎子將已矣余與伯玉宜為子將思所以傳者其詩其文其在子將蓋得文之潔後世亦可彷彿知其為人嗟乎夫人性情所至其不可傳者終不可得而傳也其所傳者語言文字之間而已矣烏足以盡子將也哉余所以序子將樂而為之傷心淨零也

恰是聞子將集敘施之湯羹仍着赤水便不可。全似東坡

聞子將詩選目

子 談明 錄

釋體 卷凡八十一首
選三十八首

目錄齊集目

自娛齋集選

武林 聞啓祥子將 著

豫章 蕭伯升孟助 定

陳允德伯張 評

雜體集凡八十一首
選三十八首

過海懷閩

昔我離山名聞池點青
今我復來茲所聞益秋聲
曾是僂仰聞時物忽已更
因之發長歎慨然念無生

晚泊南屏書所見兼懷長衡

我愛南山頭雲影幻奇質
高天落潯湖古塔掩殘日
須臾虹雙垂四山蔚然失
雨歇烟湖平微茫素月出
清景紛如斯領略愧不悉
安得小龍駭寫向雞毛筆

中秋雨

去年好月色我病方綿延
今我神差王風雨復凄然
人事多錯遑吾亦隨書緣
濁酒聊快飲飲罷且高眠
有月固不惡無月神亦全

辛亥夏日抱疴家居日飽梅水歌以誦之

次第山中泉無如虎跑嘉
嗟我病城市去泉道路賒
十錢買一擔擔夫稍咨嗟
賸茲斥肉漿蔬殺芥山芽
飲者都攢眉况余病中邪
一日雲氣繁梅泉注如車
風水陶唐原空庭亂鳴
落時霖接昏旦甘泉偏河
沙聲如千里尊未將鹽豉
加見之洋有澄况復烹為
茶剪我機中水張之如兔
耳承以大腹蓬

留雪橋師住山次韻

禪樓只合向烟霞雲作衣裳
樹作家卿保橫挑師且住
西湖還汝一袈裟

賦

我愛西溪似西磧梅花驕驕照溪碧
十里五里香雲迷千枝萬枝玉笋
學我欲因之結伴游誰知春何香
中放花枝處處遙簷發使人忘却
西溪幽展轉看花被花惱一樹要
婆娑獨老蒼顏鶴疑足典型縱使
無花亦自好人說孤山處士梅
花偏對使君開信知大隱隱朝市
何必枯槁矜山限使君愛花兼愛
客斗酒澄花應不惜醉殘月明參
橫昏遠憶西溪花正白

雲棲觀歸原擬取道十八洞以多虎有戒心不果

禪林歸路晚遂伴且兼程殘雪消
還在寒湖落復在望嶺嶺郭近畏
虎避山行忽忽尋清景還家意未
平

丙辰出都門

驛車出都門候忽百餘里翹首望
西山山色青未已迢遞

有情欲別還復止自慚落魄人總幾何煩爾乃知青山心不
在世情裏余家西湖上山水足知已別來贈冬春相思徒使
倚今朝賦歸與把臂在尺咫遙知諸故人亦為余創屐行行
重行行吾道未云否

亦有賦說之意在

次韻

日在旅郭中遙遙憶名山何如身及茲坐臥烟林閑足
服藥無事同掩關更期南山頭一日一齊環

水亭

同玄著法師解公修之游西山作

書橋曲曲水形潯楊柳青青關小發漫道西山深處好高
一望離心頗

目集對山

燕姬綽約勝吳娘羅馬翩翩思欲在花發鳥啼寒食到邊人
誰不說高梁

西山一徑足流還可奈春風吹熱顛暮入碧雲無底事應難
闕戶共參禪

青龍橋外柳如烟一片西湖一帶泉恰似江南三月景
有水只無船

香山絕頂有來青一點盤山刺曜明坐久不知身是客潭如
湖上望翠亭

喜同安期至同飲盤開分得鴉字印兄方有隔池之興

故句中及之

好友別經年殘冬忽來過出與鷗同誰使眼欲盡原喜別無

忘言但進金巨羅痛飲步兵酒飽看山陰鵝酒酣出新篇仔
細挑燈吸古風逼長吉小詞壓東坡更使人詞恨少雪兒
歌君家有青衣與取莫驩此試看朝辭色不樂將如何

已未途中病時

我生本迂疎所志在田園引身苦不早誤結區中紳今年值
計偕紛紛北遊燕我猶未免俗聊爾舉水前出門誰與同汪
李在韓川期之發曲阿結駟何翩翩朝飲白門酒暮登潞山
巖細和梅花賦高吟帝都篇意氣何凌厲造物忌吾全李生
忽引疾憂來太無端一往不自禁浩然若歸鞭是日風氣慘
雨雪方連綿客子送客子淚落如流泉強顏語汪子吾汝且
勉游行行至東阿道路凡幾千忽忽體中惡病魔亦于樂形

欲枯水林育火中心煎客身如孤蓬飄泊已可憐况復憂
病能保泉石堅用是發深省身與名孰先我家雖貧落猶足
供粥飽我身雖假裝猶不失青袍奈何用一指而反先青肩
陡然發歸念萬牛不能牽忍涕別汪子拂衣竟南旋不日還
里間高堂正懸懸入門訴衷情驚定喜飲顛兄弟三五人沽
酒并擊鮮歡聚自常情此日同登仙喘息欲稍定為覓湖上
船梅花應已發桃柳競芳妍春風恣遊文酒共流連當
復何物於我真浮烟還期召李生同參南中評云何今此生
飢貧困則厭安心既有法出處無間焉問津從此如何必沮
溺賢

長蘅子將公事告似山陰之梅便可傳餘子豈乏中
止者但共意致不同耳

已未北上病歸入龍泓山松作

長安此日方龍戰我獨還家似舊蟲
若個是離魂

久別溪山倍有情今朝扶杖獨山行
來耳日猶無主錯認
泉聲是雨聲

不從客舍聽晨雞却向家鄉住虎溪
分付歸林枝上鳥不如
歸去不須吟

結得茅庵一丈僧擬來枯坐掩禪關
那知一人清溪裏種
栽花不得閒

游南屏竹閣

天生此巖整置之南屏巖石色冷秋
水片片生雲烟草木
山骨嶺肩互爭妍一丘已足娛兄值
湖山偏接首來續尋

襟襟清漣竹簾微風往往足游船
惜哉名勝區況及三
年一朝山有靈感茲竹林賢拔去舊
離壁新成兩三椽石

現全身可嘯亦可眠對此真是老
悵我即言旋何日謝塵
長結山中緣

印兄往禹航半月矣數數來余夢中
忍公忽以數驚

我云此余與大兄唱和詩也讀已聊
步一韻以發百

里外一笑

夢裏相思意信真何來詩句却撩人
閒苦白練能消悶
有瓜坐對青山未足貧有酒數從諸
弟飲無錢好共老兄
連乘驢背還家穩咫尺明朝已是春

蕭伯玉代王夫人問子將詩于即興
作問夫人以發伯

玉一笑

夫人月旦從來定何事農勤問子
將但使吾曹頻見面錯
入壞帳王郎

又代王夫人問伯玉

君家豈是少更事故故題詩問子
將若使王郎不疑絕天
何處識蕭郎

丙寅九日三弟歸燈下作

我聞東坡言重九莫輕擲今日偶
得閒高興雙枝手子適
遠行同人復聯勝折東招鄉即備員
龍山客吾兄健弱歸

說亦噴噴拍手呼其倚相將度阡陌
連還來三弟選地厚酒
炙信步入顏頰不覺得奇石恍如秋
水至麟麟作淺碧又如

春雲張片片隨履鳥俯窺萬胡青
仰視一江白清景有如
吾意已云適那知襟帶間又忽現石
壁曉巖別一天神鬼謝

饒劉飛來差比肩紫陽為奪魄我從
道上過相去只題又何
意此最薄別有神仙宅二老與猷
顛丹倒幾裂額兒曹亦狂

奔笑言時唯唯此樂得未曾痛飲
不自惜歸來命燈火作詩
紀奇跡

登釣臺

東髮問高風今日甫登此何處見
先生臺前一泓水人生
有志誓死不相易肯將淡雲泉換
此一片石前日上新安
日下錢塘石問先生笑問余底事
忙

過桐君山

訪舊桐江上扁舟此地過一山盤古木夾水送澄波風息
橋少湖平沙渚多僧園真可語其奈夕陽何

舟夜

江上乘槎去沙洲寄二鵬微鐘達底度殘月浪中收老至潭
無趣愁多况復秋遣懷何所藉村醪在床頭

自江干之富春途中作

昔年城郭作江遊一入江村是處幽柏子垂垂潭壓柳花
能飽欲飲欄幾家烟火生漁浦滿目雲山映荻洲堪羨此中
真可老問余何事戀杭州

秋日招長衡過西湖

自我與子交忽忽垂二紀相思多命駕予數至吾里春舊及

秋月

秋月強半同臥起要自念友生豈獨勝山水頃來勝經年笑
頭僅一紙十約九不來使我徒徒倚吾里同臭味亦有二三

子或掩關南屏或課子城市又或遇魔燒奔走足生疲惟子
語若人一切如故屢况子講與書我愛入骨隨草草二為之

修子皆可死我昨送故人維舟桐江浹飛屐展南山巔亦到此
山雖山水奇絕處往往呼老李今我歸湖濱風日轉清美木

葉稍稍黃溪山好無比笑我如飽瓜憊此不他徙子自汗漫
徒胡為亦爾爾願令叩鼓棹把竹秋色來

東快定蘇新添

立冬後二日侵晨從湖金渡斷橋書所見兼懷李三長

荷

凌晨泛西湖雲山葉成片少為映朝暉從惚開生面惟有

子峰磊磊最先見回顧南屏山影現繞一絲濃浪有無間條
忽凡幾變情裁無升肯過眼同電安得好風吹李郎墜天
半管將買小舟偕此度昏旦我即不能為子理筆硯

九月廿八日同子有澤民次弁輩耒老母從三弟過雲
居看紅葉他無救方回先在因畱小飲夜歸作此示
無救兼呈諸子

雲居後山好紅樹二十年前熟遊處今朝偶奉板真來恰遇
諸君便成醉湖光山翠拍拍飛更有斜陽添夕艷縱無紅樹
亦復佳此語鄭三煞有起酒酣日落行將歸回頭却憶昔年
事貽教同游有幾人使我低徊不能去

雨夜口占贈崔五竺歸園

雨前病癒三更雨門外蕭條萬里秋此日傳君江上去那
白盤友生頭

陳臥子先自雲間寄余詩兼示子著作今來湖上事
二章答之

陳子具正骨文采復紛披譬如華嶽尊烟雲繚繞之我復
斌媚世自矜狀將鳩鵲不同量明哉付一嗤

文章非一途胡獨尊漢魏為儕世起卑如毒中腸胃所以
濯之腥腐只一味讀者鑒苦心毋徒譁紙貴

胡雲心使君招飲署中古梅下

憶昔廣陵昆陵舊同好頗我蓬廬劇傾倒都遺官貴與賤
夜飲厭厭常微曉別餘屈指幾冬春寥落西湖鴻雁華快

今夕是何夕，眼底忽逢胡。使君使君，若君若君，老風格，怪石天。
謝靈運興來折簡，張招尋不待梅開，先賞石，座中強半高。
徒巨觥入手，條若無主人，洗盞命吏酌，客欲醉，倒須人扶。
今交道已如掃，富貴情，省食賤，少胡為，使君獨不然，使我
可，不能了。梅開許我重舉觴，我亦當攜就古香，有石有花，
共醉那教他日，怨相忘。

敬簡 蘇軾 是相子 美 莫認蘇軾

孟夏三日，同馬異甫及劉念先，張天如，韓芹城，張羣至。

周彝仲諸公集老龍井山，居次韻書事。

通緣侍疾，慣居城此日，山行藉友聲。意氣秋生，食見虎嘯，歌
方恰，懶開寫分題，圖額却忘候。戴笠穿雲，不待晴，像是青
脩，夜會肯令千古，獨成名。

秋園秋夜，閑搗家人歌。

竹妙秋府自昔，聞今朝重理一，回新荷，舊曲溪，誰爲顧吹微。
西風幾恰神。



原序

徐世博

蔡子美周迦陵集詩二百四十二首明月集四百二十九首
丙子長安往還道中詩一百二十五首余共刪訂之爲詩七
卷賦二十六篇總名之曰運轅閣集閣蔡子讀書之所也
閣名之猶以草堂集名李杜詩也余幼狂簡詩三百篇獨好
誦七月東山兼復大東教章于文好子長子贈賦好宋玉相
如江淹詩則李太白自餘多所不讀四方投贈克切東置不
親往往爲僕婢竊去故上閱一篇止矣癸酉始得蔡子詩讀
之如春風駘蕩夏雲崔嵬如坐百花雅廳猶記美人劍客翻
動左右于是倪仰欷息自恨其不如也才難久矣自神祖時
天下文治鬱盛若趙高色顧無錫鄒吉水海陵山之道絕半
節豪嘉典之窮理焦林陵之博覽董華亭之善畫徐上瀛
西士之屑法湯臨川之歌曲李來祠之本草趙隱君之字學
皆可與古作者同放天壤而萬曆五十年無詩蓋于生李
于袁徐繼子鍾譚此其無足大近數者至如扶風昌黎少陵
明允永叔文章聖矣猶不得以才子稱乃今獨見美周自水
白以來一人而已史稱漢孝宣世政事文學法理之士咸精
其能至于技巧工匠器械自元成間鮮能及之其工伎諸
無可考其文學則固無孝武時之長卿子長矣今皇帝聖
綜核遠邁漢宣而政事法理之臣未有如魏內廣漢翁歸之
屬足以副勵精者運轅閣集出明之詩賦軼宋元矣噫嘻
更幾千百年復有如蔡子者出哉

全用成法處處贊嘆大
文不欺似亦難得佳

蔡美周詩選目

五言古二十首

七言古十二首

五言律四十五首

七言律四十一首

五言絕十九首

七言絕三十四首

運轅閣集

子
廷祖
錄

原序

萬曆

序

今古文人多而才士少。余嘗與徐子巨源上下求之。自蜀來。僅得宋玉兩司馬。江淹李白蘇軾六人。留心異策。儼然得立巧力窮而登。窮絕。文人不足以命之。秦漢而往。江都之變。正雒陽之昌。湖成都之奇。奧彼其文。非不足以聖。然視六君子若神者。侯之魏晉之才。無若仲宣。諸子子建。尚謂其不能絕跡。飛翥自致千里。即子建八斗亦寧遂與六君子者。孰而聖。故班之奇。逸或遜。腐還李之詩。豪或踰。老杜宋師屈來之驚。采絕。絕招魂九辨。似過靈均。賦父洵至。所謂文章之樂。曲折如意。雖明允或無以過。子瞻况于江度。並添一為。張永一為。殊艱。天工人巧。抑豈等倫。蓋作者抒情發藻。盡文從承。常晶晶燁燁。不自知其所至。且能使讀之者行吟坐讀。盡其絕采。亦晶晶燁燁。不復知其所至。其神異如是。余因測之才之在天地間。星辰之氣。河嶽之英。聖君賢相之志。氣詩書禮藉之精神。不能一日不放見于世。或散之不能聚。聚之不能厚。一者造物之意。秘不欲輕。一者宇宙之力。倦不能集。其數十百年間。必有一人焉。示現而鼓舞其間。明與山海。明靜人。文宜昭。三百年中。王伯安大矣。而未精。揚義仍矣。焉而未大。今乃于山海之隄。求之而得。黎子美周美。周處等之東。余處江之西。生相失也。癸酉訪余與巨源。陳于士業之。廬投題。樓一帙而去。自是余數人相求于夢寐者三年。不得見。丙子歲。章門復出新篇。款語。寒江者數日。余曰。子才不世出。賦類江。

淹詩類太白。吾與子生同時。而古人遇之久矣。黎子曰。主臣。瀕行。屬與巨源。選定諸賦。若詩。將合刻之。曰。連續開詩集。凡屬余序。余三年來。讀黎子詩賦。祇覺其靈光與余晶晶燁燁。于目光。雖合間。不自知所至者。子之才。所至也。思以才。盡學以才。化識以才。遊語以才。妙吾奉子之詩。子六君子者。而七之已矣。王維于浩然。繪圖以像之。李嗣于賈島。鑄像以師之。余之志也。夫抑亦徐子之志也。夫是為序。

徵君有絕妙文字。此首總覺費力。惟起手一段。源深流長。

遺影閣集

遺類閣集選



豫章

徐世溥巨源 定
陳允衡伯幾 評

五言古 七十二首
選二十首

述古 并序

古詩自十九首而下多擬作矣果依文托骨未難為繼於此詞賦事寧讓與聚耶予少讀書得意忘句取義斷章惟於懷古思頗深湛引造微層鳥能已焉於是引韻隨體聯吟慨懷凡廿三首 選八首

行行上秦岱近復過崆峒呼吸氣孔神羣生托其中極目觀

遺類閣集

天表乃有浮雲重 臣稱古帝高臺列登封垂衣肇軒轅信

史應可從吾聞廣成子問道一何恭 不見此因是第一首

越主昔事吳君臣共憂患慘彼英雄心采為美目盼新騰騰

臥嘗逆耳刺強諫吳王乃殊張遠顧席長劍勢重賓客走踪

燕鹿摩挲莫上姑蘇臺難為子胥見

北風何蕭蕭感慨過易水鬚髮一少年矯矯同壯士藥囊徒

七首殷柱空復倚進發失所期燕丹匪知已飲酒荆卿怒倪

笑田光耻徒令高漸離擊筑入秦市

巖巖子與廟宮牆峙孔顏祖龍昔觀海立石乃崑山五百不

與上鄰為儒生談孔父有前知秦誓不復則勝田既敗井朋

爵亭詳班君子惟反經聖道得所關日月時勢非委彼榛蕪

出處有恒適語嚮有咸宜求我同心人徘徊多是非蘇李殊

唱和管鮑為相知望望河梁塵還陟三歸臺悲歌贈贈思古

者有如斯 後四句古甚

翔鳥無定栖飛龍無元鱗韓信在淮陰饑餓不謀身進食位

立報斯言良有神區區王齊楚鬼死狗亦烹就與從赤終辟

殺留主恩千秋漂母祠堪與黃石鄰 焉不相配從無入道

賤日果所棄貴恨結交進不見朱翁子米積應其妻卓女信

淫奔乃在俗遊時激昂負勢過怙怙乘傳昂拙哉蜀王孫知

昔羞女兒

曾參不殺人慈母終下機無兄云盜嫂世事皆可疑因讀秋

胡婦却金慚所之治容既若誨何以規男兒皎潔美羅敷

來使君思羅敷但采桑使君豈無妻君子防未然淑慎各自

持 為文君句復發此且論

擬古少年從軍四首 選二

左手欲垂髮右手拍長劍行行已萬里馬力直於箭追得負

心人扶杖獨酌而攜將報所知當夜重開宴眾客輕後生酒

至半疲倦不語疾馳出復向沙場戰 事人絕句時有之

夜宿河上沙日飲河流水河黃不照面心熱酒發耳男兒漸

有鬚安能悅女子不如老邊庭夢我長臂美 使人氣盡

閒情

明月皎夜光朝鏡如懸水照影猶自可照形映相似夫子悅

七言古四十一首

荆卿行

寒風蕭蕭浩無主，長虹曉射威陽柱。馬角生成烏白頭，逐令
祖龍塚柱舞。端門兩兩蠻夷人，九楹錯綺排九賓。將軍有髮
不待語，開函怒目猶如噴。殷上呼王王負劍，夫人七首何曾
驗。荆卿大矢藥囊前，虹影猶侵血花亂。虹欲闕龍龍來死，龍
死扶蘇作天子。天意亡秦必在胡，鮑雞龍龍此時是。

送夜嘆

美人樓頭剪銀燭，照入鏡中寒。浸玉樓前湖影明，蝶波驚起
鴛鴦睡。難足却愁君夢正，吹來吹來并重闌。千曲烟水沉沈
千里許，妾夢難攜君夢語。湖波燭影兩搖搖，鏡前長長嬌無

連發開集

主

駕湖詞

駕湖如紗碧堪語，風吹乍斷長堤。雨南塘蝶倦趁船歸，飛
佳人藕金縷。亦有紅樓帶古橋，洗粧夜待燈迢迢。拘連盤絲
織情字，倒掛眉梢吹玉簫。

送僧還匡廬

我昨掛席彭湖東，其踞望見匡廬峰。匡廬瀑布吹不斷，橋
更益生天風。風吹片席過湖去，夢中忽不匡廬住。今日還來
復送師，依稀對月知其處。

西人行贈度來西達士

西人行來十萬里，舉城坎目金園耳。初來便到西蜀西，北

虎丘入吳市，普陀南去憶峨眉。夢中五嶽搖參差，隨流自發
崑崙下。只記水霜難記時，縹緲梵剎方有漢語。繞通漢
口，我欲窮之西復西。為言西海沙如吼，偶偶搖葉并柁柳。與
之解食頻吐漿，我家南海生此物。海外想必通舟航，我曾持
書問日月為辨。四洲海水之為說，便欲攜師共探之。小慈須
彌避塵熱。

憶昔篇戲為友人賦別

楊柳以不如昔，夢裡情相逢。江頭遠相憶，憶昔逢君十四時。
兩家鴉髻恰齊眉，流鶯每遇合歡處。離風能相連理枝，枝頭
點點東風血。蝴蝶學飛春已熱，簾內梳頭笑共看。花底回
嬌欲絕，御君櫻桃無嫌猜。繫君柳帶還為結，去去來來不

連發開集

六

君題郎脫綳石，搖裙閣君深夜驚。驚功緒復春濃，寶鴨
脂玉軟。酒初散蘭麝，衣飄香自聞。只恐迷藏穿柳月，離
待濕梨雲。雲壓疎簾寒半盡，月明高閣光如水。水等閒膝上
琵琶生，怕龍中語。鸚鵡臉際芙蓉並，帶紅枕畔珊瑚雙。話
避人深夜捧，蕭郎特地邀。歡進趙姊姊，姊妹油平出並。隨
玉樹對參差，船邊瞥見都含笑。陌上相調只自知，君家百
桃花結。妾家半臂香黃水，更憶華筵開玳瑁。更憐花影破
琉璃，玳瑁琉璃影。畫堂袖底私分龍腦香，聽歌怯值相思字。
與歌傳琉璃，鴈夜沈羅襪。深珠露有時，瓜果看星渡。乞巧
同織女，心憐才背誦。相如賦，明河織女復何如。賦裡相如
轉虛梁上燕，見還赴社雲中雁。字不減書與君隔別，一千

敢委將相二十餘。隔江望君衣自濕。隔花聞鵲花亦泣。碧
無主。海棠陰。朱闌無侶。短城入。買絲繡。面難繡。心掩。尺欲
還欲立。曉芳樹。軟風。樓下。單衫。淚。舊題。君。今。別。有。難
婦。妾。今。慚。作。使。君。妻。妾。今。尚。記。樓。中。醉。妾。昔。與。君。樓。外。戲。金
尤。彈。盡。裂。窓。紗。腥。花。墜。面。吹。簾。礎。當時。旋。轉。垂。流。露。此。露。凝
翻。殘。翡翠。紅。水。易。損。嬌。眉。前。幾。粧。刺。得。素。落。錢。往日。侍。兒。新
許。嫁。終。朝。厭。雨。不。同。前。憶。昔。日。憶。昔。年。長。大。應。慚。近。重。簾。時
惘。然。那。如。鴛。背。吹。簫。女。空。作。梅。花。明。月。仙。
中。情。更。爲。得。意。

戲擬六憶詩

憶來時月明花弄影。芙蓉傷臉。嫩柳。葉。吹。衣。冷。慎。教。鷓。鴒。啼。
曉。曉。人。初。靜。

建興集

憶見時。髮。狂。恣。猶。拒。汗。柔。薄。羅。香。愁。羞。怯。無。侶。連。青。夢。不
遲。疑。未。請。語。
憶坐時。抱。膝。低。流。盼。斜。申。白。藕。酥。互。捧。紅。蓮。鏡。鏡。轉。提。照。
態。弱。聲。猶。慢。
憶睡時。膩。雲。橫。雨。葉。情。熱。綺。鴛。鴦。魂。銷。逐。蝴蝶。扇。影。入。紗。窗。
微。看。翠。旋。煩。
憶起時。相。看。向。如。夢。絲。絳。散。花。零。膝。帶。經。綳。弄。約。莫。疑。朝。露。
怕。是。東。風。送。
憶別時。只。道。尋。常。去。相。送。轉。香。聚。回。身。看。飛。絮。似。似。似。似。
腸。斷。終。何。據。
才。情。不。能。自。已。有。此。憂。情。可。謂。可。謂。

五言律 九十四首選

劍

萬人新學敵一劍。自能任寶。骨。寒。偏。微。霜。芒。熱。更。侵。氣。劍。
口。血。淚。點。壯。夫。心。風。雨。自。朝。夕。誰。知。龍。欲。吟。

戲贈

小語恰相宜。芳蘭笑一枝。春風。浸。水。骨。秋。月。冷。蛾。眉。臉。熱。微。
沾。粉。唇。甜。略。帶。脂。可。堪。垂。柳。外。初。試。別。離。時。
春。字。甜。字。不。便。不。消。用。此。等。字。

春遊曲

步。綠。花。吹。沈。香。烘。滿。枝。酒。深。明。華。玉。風。細。習。遊。絲。映。曉。暎。
中。暖。鶯。鶯。睡。起。疑。更。堪。雲。霧。散。新。月。關。蛾。眉。
結。境。

建興集

賦得彈琴看文君

男兒不得意。歸。向。婦。人。憐。璧。映。芙蓉。立。眉。依。山。翠。解。千。飛。秋。
比。翼。相。慰。慎。調。絃。笑。問。誰。頭。白。應。調。買。鳳。錢。

蕉雨

石牀蕉葉下。看。雨。日。利。頭。小。軟。纔。宜。夢。頻。添。亦。似。秋。潮。生。樓。
作。態。紅。塵。不。關。愁。誰。道。春。居。厭。殺。人。閑。聽。楊。

河上送春四首選二

竹。酒。宜。高。枕。齊。梳。擬。換。衣。獨。歸。蝴蝶。遠。雙。到。鯉。魚。稀。入。緩。流。
漸。盡。餘。寒。嫩。綠。肥。欲。知。愁。幾。度。花。向。客。船。飛。
不。惜。作。之。難。事。
尚。如。餘。春。媚。芳。菲。半。近。船。管。絃。非。故。里。風。月。賞。晴。天。野。色。分。
朝。發。親。枝。那。午。殺。計。程。爭。不。到。空。負。壯。升。前。

燁燁驚魚近頻頻喚醒綴花成七寶渡水每雙星似散
中路常如鏡裡形全身草草現堪讀大乘經

戴于遠行色長天漠漠秋如何洞庭水試上岳陽樓千嶺
爲別篇詩能壯遊高堂有慈母風雨悞扁舟 三四轉折

劉生稱少俠十五事遊射鳥趙家路吹簫秦氏樓龍媒花
下馬狐腋雪中裘近佩將軍印開筵選徽侯

先高士於板橋先京兆葭園築蓼水居欲從羊城攜家僧

隱痛未速也。至甲子日。還球既釋。釋與仲堪。駐蹕於城下。

借季遠琪將庶母遠居焉遂球且奉老母留家羊城又
以公車遠出懷先志之未成悵同生之暫分懷
仲季凡八首

山村繞紅蓼。老父築居時。爲厭世人事。豪吟偕隱詩。汝今依
棣萼。吾未媿荆收。到處皆萍梗。終焉同聚斯。

田園聊足樂之子勿多求父老世相識毋妻無隱憂青藜

兩伯皆如父諸兄猶象賢分甘須讓衆禦侮艱居前夜讀以
防盜曉發應計錢何當共溫飽廉滄却相憐

傳家本農仕世路有波瀾要識隱居樂何慙軒兒看謝庭鳳

仙源釀和氣所以四時春
曾祖官名佛先君仁長人
壽通
寺素堂構爾同新珍重桃
花國漁人肯問津
世廟時三朝奉先京先為撫

世情徒擾擾積善幾能多處辱不爲屈強強終若何况叔亦人子小事輒風渡爲贈平安訣舞琴而詠歌

丹青非求秣餅尚有同清好遂成名士恒言畏後生雲山

借助煙鶴與經行試教諸賢達何人戀市城

送弟如婢妹總緣無父傷承顏各養母求祿又賓王形影三

年弱綢繆疊語長祗圖百祥降不敢淚雙行

晴夜聽蟲偶作

爾後泉聲逐夜幾隔轉多聲開知逐濕氣洩散蒸和草氣

蜂動花胆熱幾何死融香得味爲惜野塘虛

梁木公索題竹梧畔次

短斨綠處天森森翠玉穿淺風梳風贈疎雨霽
題葉烹茶暮醉煙主人詩與好宜坐更宜眠

贈新寧令

美人春思鍊花際坐鍊翠門對海爲市田脂桑半陰高山裏
云望臨水自知心莫厭栖巖棘朝鳴誰上林

詠來矣

替花開似妾飄落滿增弄卽使重相對難如得寵時整多嬌
含羞恨裏雙眉盼望轉生畏君心何所宜

實中舉耳

懷玉道中偶成

渡口屋無多舟行曳古蘿水春數聲杆山鳥四言歌溪
旋旋流清石在波晨興理琴視入夏轉安和

金陵陳都督席上遇溫覺斯將歸五羊賦贈二首

金陵多上客玉帳坐同君晚翠入青雉大江流白雲歸心
并引醉眼望曾殷不飲將軍酒逢迎空復勤

選勝肯有約送行曾賦詩復此提摩尼不見揚蛾眉佳人難
得得逝者嘆如斯君返草堂上飛花斜燕隨

趙同香已 贈予未舞

湖上同李舒章賦

湖上陸晴見山中日月長故人能載酒為客少齋板木獨天

送李舒章

容淨花多柳色香相看托毫素文采亦驚驚

戴初士夜戴陳元者之質安當過大濫海口寄詩想之

夜海黑無定近山間白波浪高燒石過潮湧亂星多帆勢懸

燈見風偏問語訛尋常稱謝傳當日正如何

起何高乾

阮主簿席上見軍人還聯同戴安仲諸子作

停歌弄繞扇初似怯相看酒過喧新罷花明認故歡開簾無

意遇情瑟有心彈鸚鵡已橫見回昨欲罷難

席上送戴初士分得湖字

送子與春去落花橫半塗穿雲過庾嶺先夢歷彭湖立馬遲

吳客時候元逢人識漢儒猶謝女兒淚囊章刺鮫珠

杜先夢

嶺上逢李燁客鄭湛若即別

落魄更傷亂歸歟耕基田烽煙照天地形影各山川淅淅催
舟下雲深信馬前相看又何日安所慰相憐

寒衣為僕盜去贈之以詩

弊裘行典盡狂筇強留之念是老親製更兼朋舊貽只恐供
俗子所規挾偷兒對爾慚為客寒哉未足悲

答徐子能

春歸客頻望薄暮虎丘東高鳥不謀水落花翻舞風雨晴山
更出煙暗綠如空舒曠還呼雨前林一水通

各贈萬年少三首

聞見眼中盡愛君非小才頻乘白門典一棹黃河來跨下英
雄賤門前楚漢開却惹生更晚又手獨徘徊

運費爾集

旅次北隣近香堤十里連刺兼來便客城遠去同船土語花

間習新詩席上傳如何便成別揮手散雲煙

天地偶不樂名山風雨多浮雲故恨藉圓月易墜跼坐石靜

難盡繪圖情奈何相思如美女纖錦待明河

過張受先茅居西贈四首

茅居對天地知子道心安情物拾花落賦詩題素看世衰遲

好易名重保身難得陰陽理兼成却病丹

玉柳半人宅一經堪子傳蒼生想安石神令著臨川崔嵬假

竹骨琴心彈古絃道成同辟穀因可謝文錢

楚狂歌風德漢代仰龍門闢室氣恒秘佛花笑不言鑿流環

夢處結想擬仙源往事餘經濟占雲自淮岡

種魚俱視潘雷客讓書床問影冷暮栖心寸寸香史廉解
只餘童兀刺難償却累頻憐我賦題遠不忘

詞影題格
人及以爲佳

別李文中二首

花事沙寒暑綠陰新可雷池暗疑雨打魚靜嘆浮萍落
遇水遷鶯聽倚樓相將折荷葉呼我道宜秋

十載記猶疑合君成以毛孤鳴誰附翼微有嘆將翔短折
騎馬去半路釣鯨高才應斷得消息付香槽

同周伯孔海上人步入靈隱霜光二首

夏山隨杖得朝氣引荷清亂竹接泉落遙松學雨鳴峰青
崑崙出影碧照湖盈在處投僧飯香厨鳥下迎

陰晴未煩計巖岫稱行藏雨外江俄雲中寺變光坐人應

掛酒吹燕洞摘香更得憑虛開眼餘侵綠涼

豫章同徐巨源萬茂先偶步龍沙出水操臺過北壇竹

下晚返二首

江天諸雨盡詩興付奚奴竹翠分沙白臺偏見寺孤氣清香
可沐碧醉酒仍呼信步尋花落餘懷寄蝶頻

氣清一應是
君昔氣處

山川當險探風色報秋寒壯士雄犀甲吾徒拾橡冠石盤盤
焚火松風傳新聲滿日關興廢言愁復有端

七言律一百三首選

得韓孟郁先生書却寄

驛使梅歸臘正寒尺書長踞慰加餐交游小友新稱孔
先生信足韓豐鎬地開周社稷橋門人領漢衣冠相思難

憑雙鯉六代陵園望氣石

人月曉渡淞梁

道傍停馬獨依依誰問視魚樂與非日照大淞城影
衰草路沙飛箭師向曉齊迎渡客子衝寒自看承回首
歌舞節風塵相逐魏輕肥

戊辰長安感述八首

嵯峨三殿出天中繫玉橫金盡賜功豈識威儀先有瑞
龍鍾兆與雄重符合正崇高倚行軸隨寬大小恥節儉漢
差可擬安劉誰與劫平同

豈有無人之故

千門花動紫騮嘶日見桑龍度玉堤講經每親難舌責
時詔驚班齊詞臣豈尚凌雲賦聖主嘗探二酉題著論却

建貞閣集

曾藉獻姓名慚愧御屏西

爰書新布盛都門往事于今漸敢言投開大夫朱紫富
條屬姓名尊狐冠盡拜妖狐焰便付多蒙啗狗痕斧鉞未
難已極聖朝真信有餘恩

枯楊猶憶驟生花奉聖夫人擅內家銑冶易成開國勢
孤恨守宮砂呼鷹敢擊將難厭騎馬歸隨帶日鴉從說
恩寵盛不堪流涕盡天涯

盈庭前論恨相持曲直三朝奉可知讓利互操南史筆
偏入黨人碑焚香喜見新枚卜振翰應懷召羽儀近日正
謀野盡願捐成見各清時

燕市誰言俠烈多綠楊橋畔只鳴珂曾聞茶室羣稱頌不

屠門醉和歌所願腐儒能赴聘即存神武立還何傷心莫
先朝事寂寂寒蟬意爲何

赴清溪別墅

遠陽征戍惜頻年金粟偷來盡賜邊關案坐令貂虎踞屏
寧禁口口連聽聲又見思良將授鐵終期縛左賢關內已看
無翠屑驍驍應時最狼狽

其懷鉛藥入神京誰議終童願請纓頗有轡輪羞自唱每逢
開闢魏多情不才敢怨吾年少抱恨惟憐主聖明歸去又應
來萬里草莽偏動視京師

從長句題中合艾百聲氣韻字字令相

詠杏花二首

看花初褪驕晴東座靜偏宜杏雨收千樹上林香帶旭數枝

近世韻

橫店色如秋全仗紫陌紛遊騎碎拂青帘酒樓歡重品
何所似霞標初建赤城頭

疑字木爰

北地胭脂破遠入脉腕難幾是粉烟朝雲過雨醉耐夢春已
甜月曲欲仙路有錦衣人仿美節當寒食火偏熱卽南郊北
須憑記無限高樓燕語邊

戊辰生日宿凌江上樂上人禪房七夕前二夜也

走馬梅開歸獨遲經行隨處有僧知人間作客頻添歲天
幸牛叉報期投宿滿分供佛飯樂雲頻寫四神詩還因夜雨
秋江和坐過松房話別離

鄧玄度先生招飲鏡園贈

林樹爲漁亦幾年小橋村屋盡如船暗前水至流紅盡

雲歸地綠烟梧井葉鳴童自掃竹林香靜鳥深眠倚杯飯
蓬瀛上乞得玄經擬學仙

過瑞州七星巖題

石殿玲瓏翠滿窓仙人都在水雲邦湖光北繞通諸洞
東回東大江徑接丹梯成視道影滴金榜動飛幢腥風苦
桃花雨半到訖歸試學降

許字不可用

和潘模韻

秋日同張天如吳駿公孫孟樸邵僧彌集張受先倫齋
碧樹秋初有夕陰小橋人到望來深疎燈雨樹微分夢如木
天階又寫心午夜雙星遙倚扇三年今日始揮毫虛堂照色
孤城外寂歷蟲吟玉宇吟

近世韻

劉生三虎丘鸚鵡螺和朱雲子韻

路入山塘古渡偏滿空晴絲一埒煙香穠鴉幾開移棹
頭頭半曳船無月却宜鴛鴦生有時來便枕書眠何人戰酒
從有竹自與雲林小結緣

借前光丘仰蘇樓

一回郵舍一僧寮更望雙林喜待邀爲有石樓臨澗影便移
書牘上山橋煙中樹色層城塔月下江風半榻蕭蕭識故人
來望裡玉壺歌板送蘭桡

和劉生韻

奇文塚上發新菱一束相思寄復裁春色胡蝶總迷字仗風
原燒刺秦灰拙心有愛同化像油墨都迷非香夢芳思絕燒

遊冶伴絨情應記幾人來

君家物最工以其心手靈

庚月十八日登泰山絕頂作詩六首

玉冊金函識古初丹霄直道永幾幾吹噓日月搖東海吐納
是辭接大河青帝駕臨佳氣動素王居近喬雲多憐予正在
吳門至試望還誰走練過

天上登封尚建壇星辰俯直倚闕千百千萬代豈無嫌七十

二君從此看獨有秦碑應字沒如何漢碑意書乾皇明祀典
俱崇正岳廟造卷屬禮官

寶曆繼我奉君霞轡幢文繡自京華多男並祝東生處稱母
疑豫恩德加金賜近從神廟立翠宇猶故御香庭巾袍叩
懶井分爲諸真形證道家

日色晶瑩下界天諸峰同互氣勾連隔河才千頻占室何
承蒙幾級飛泉壑西來雄島巖明堂東化近周原從闕五岳
開闢版玄象猶煩指顧邊

迢遞翻能作嶽選佳辰兼與意相謀天門日麗瑞水落雪
寒松玉液浸壁絕每臨雙腳下屢多須信兩瞳收其如捧
當年思對此還爲向子愁

先島上每志數遊
不果感念諸君

接首回翔吸太虛坐來塵妄已消除三山弱水環諸嶺萬里
仙城誠故壘念母所求丹籙注移家堪還白雲居吹笙疑待
翠真集南岳夫人倩報書

六百聖力華秀足與山靈願

至武林嚴印持子所喬梓見招聞子將從山中特至

文止乍病不赴子復以書水上錢股水繆湘正三子

邀向湖上不得往因寄以詩并懷同集沈昆銅張天
生馬千欲諸子

水國風煙樂亦奢尊前青眼望還賒樓人十錦嬌如帶仿正
雙飛燕隔花欲寄清聲供几席倍因天際想花冠佳期聚
非容易但報荷筒神雁霞

舟泊章門寄題萬茂先說國二首

城下孤舟旅望遙見君爲圖計全超廉紋碧掛羣山動葉露
紅紛萬月飄飄向鹿場猶戴整學騎牛角自吹簫如何得似
比隣吳日記新詩寫綠蕉

老崔如童直徑垣長時花落滿苔痕行間耳熱猶看劍竹下
移寒獨掩門每共孤雲過桑澗忽同狂烟落烟村傍人已

遠對圖

本

南陽業吾還還推抱膝等

長至過信州關子喜雷酌一杯亭賦別

陽回天地一憑闌亂後相逢个別難覽勝不妨維馬首長
聊免累猪朋山遙闕越千盤險水落江湖萬里寒照面烽烟
吾更遠尊前揮手屬君看

馬首常聞欠古

柳色

翠浪千重繞禁城紅闌浮動鎖難勝依春認向橋西度良月
能橋水外明燈暗巧爭新草嫩烟疎遠送落花輕搖舞蝶
應疑夢淺碧深黃變雨晴

答別葉聖野用來韻

五萬遙程十載遊相逢呼酒問貂裘火沉劍氣歸龍臥調

琴心托以琴楊柳散枝重道恩天容新水易迎秋燈前兒女
頻占夢不道綠君繁別愁 中四句涉唐境

別蘇州二首

一束松箋報未齊詩筒臨發又兼攜舟移紺寺遺僧送酒却
紅兒刺鳥啼者影自憐臨汎汎單衫頻狀草嬰妻佳期尚待
平分去十日錢塘路向西 道字妙下句點然別景

羅佩幾分艾虎符燈前勿勿語非辜管稱萊荆爲花客只許
楊梅當荔奴何日板與迎榔果隔年銀漢待填烏奴環在處
調詩賦依舊經營賣酒壚 君詩題了沈君亦足一病

還通章江徐巨源邀仕倫溪草堂雨題四首

相期真不負行藏別後支離問錦囊三徑尚緣開柳色百城

環臥銀荷香花紅進酒滿枝板木客聽詩入竹廊向晚幾
漁火龍爲連銀燭劍鋒尤 末句欠雅

綠滿前湖散作灣書堂秋色淡濃間牆頭倒影疎搖木屋角
如圓待補山橋斷隔城成古洞枝橫深樹銀重閣鄰家共織
經旬客散髮扶却任往還

江樹連雲到遠峰不知湖外有城封龍吟每和難書慨焉
頻窺楊柳春應世祇應師儒子傍人通認對林宗秋花晚價
餐無盡白飯青蔬也累供

秋士涼帷惜並肩美人那尹復相憐芙蓉水殿看降舍偷影
愛燈照立賦仙井汲雲間洗藥溪香流袂曉侵烟年來知也
不堪足寫葉何心與客傳

喻京孟招同茂先巨源集三洲亭晚汎湖上二首
茗院詩筒藥碧烟城中湖水却浮天開荷小閣香生倪畫
橫門帶繫那秋思幾家流淺月雲情千頃付長年看君正
新機錦詩是明河便可前 是日在昭京孟令子
曲曲橋亭入泛遲縱橫菱藕斷連絲朱門王子頻更宅草履
高人尚有祠迎近簾櫳開七夕沿酒花竹屬雙危臨流共起
兼良思三島蓬瀛宛在斯

滕王閣夜西別巨源二首

宋王悲枝正黯然登臨送遠賦情牽半簾明月生高樹一
微雲界蒼天落木泛波舟越棹浮燈接漢草如烟愁來我暫
因風去萬關隔君對音賢 若他處便無謂矣

菊有隣友今古師王童終是圖難詞昌黎後世推吾子
於唐盡小兒尚擬巨唐吟瀑布却歸南海濱神碑有同黃
何須問自可瀕行談別離

五言排律二首

客遊東刺史到贈甫年兄招譙余國賦似聯甯
名國文酒地七子弟兄遺此日一相對千秋餘所思斷續
艇渡臥石枕流欵樹影尚樓閣花香半竹枝向從國舊見今
喜友生期蕭管入門動千旄轉徑遲歌人當卿多侯吏隔林
窺獨吟秋屏曲螢沾雨慢吹羽觴狂盡夜香案政簡時古
爾能作風流子所師難盟初志在龍性兩心知不聽音
長歌同祝斯

東阜同諸先生上人社集分賦得素馨花燈

皎絕美人心劉王不解尋苑芳經燹燒草冷耐螢倏映迷仙
暮影輝生夢筆吟珠探玉龍傾鏡隱翠娥襟瑞霞紋積
霞日氣深螺米情信熱蛾越能任法雨懸輝觀天衣覆
林連開嬰珞座香靜佩環音含利街珍鳥瑤華集素禽輸
寒簇雪桂聚夜明金隨瓊玲瓏竹神傳巧妙針綉巾彈淚結
蘭睡御風臨醉失秦宮曉光堪魏乘參倚窓看時帶拂樓掛
遺輝旭透冰凝碎梨醒夢半沈口脂晶映影錢尾雀屏森賦
客星占聚高僧理可欽空花與二月家古復嶺今

錄此是
君乃作

七言排律 一首 題

送何象岡先生進朝

時天啓丙寅

彤雲翹首是承明迢遞長安事遠征客裡數標疎放朋禁中
千柳行舒晴商宗夢帝欣逢說漢室安劉定相平入坐正時
何次道登瀛新拔重雙成雜林霽去香山句鳳藻廣求
聲萬姓只今看捧日中朝端此賴調羹已知開閣平津盛徒
愧通家北海名遂以過庭勞綬賴從祖帳戀交情銀魚挂
別餘烟墅劍狄摩空想上京一曲曉歌天萬里蓬萊商爾五
仙城

五言絕句 四十六首

馬詩

世人知買骨遺恨不同時何不隨車下呼前問所知

李長吉未讀到

塞下曲

塵動起秋風燈黃夜帳中不寐磨長劍明朝第一功

烏夜啼二首

門前一樹烏雙雙背背啼雙栖尚自啼不顧兒郎去
懷歌烏夜啼郎行白馬蹄白頭不如烏白頭當日歸

子夜歌

狂風滅燭光房櫳映飛雪解衣莫畏寒見娘情且熱

子夜變歌

開門子夜髮月落形影影桐葉不禁霜可憐梧子冷

歡聞變歌

鏡破兩自圓誰能破鏡面天地縱反覆儂亦與歡見

桃葉歌

桃葉綠自磯桃花紅自蒸渡江見郎時妾髮纔覆額

古別離曲

淚珠若可穿巾成千萬尺繫足送郎行解郎回與妾

懊惱歌三首

歡初戀儂時夜夜門前立今日歡棄儂封人不散泥
不道正有重之悲此人勿失

開門認歡船行而笑相語春風打布帆回頭下灘去
打散雙鴛鴦莫與歡儂似不似秋去時秋來便如此

結句與山莊詩之態可憐

雪夜同海上人發永嘉謝張古民惠郵
夜疑呼僧渡侵衣雪似綿較君溫厚意真覺薄雲天

竹園游宴詩

竹園在閩門內桃花塢上子師侍御李公別業也予以西
子臘月重過公已奉召入都尋人藩伯如毅公命予寓焉
於是與劉先生元粹顧子孝侯周子子潔諸伯公子仲木
侍御公子文中為飲射奕騎之樂園有樓臺池榭惟石為
山複疊成洞珍禽良馬歌處各涯名花異卉綴時而發
海水仙之屬香滿屏檻落伯公愛子吟絕代牙子特為題
歌人倩鵲絲肉之百縑繞中夜子醉或據鞍一躍望野塘
下疾如飛鳥諸子或從而馳焉仲木為之擊鼓狂呼舞弄

滿天聲震城隅時適中丞張公開府作鎮項故有園
遇千人則長將軍中歌孝友之詩出必縱飲花下
之量顧子語予蓋其為詩紀之于則以情分越禮故亦
所誠憐才之愛彰巨公之賢顧子何人抑亦俯仰古今不
無懷慨夫龍門牛羹自昔榮之乃若曳尾東南斯羽扇
則王粲之登樓福衡之擊鼓均何取焉所以述過用宣之
乎短章六首

還得金釵客屏風引著開翔翔三十六曲曲跌雙
騰鞭金埭林注矢綠埃涓亭上歌聲遠飛還鳴角絃
香厨臨竹港易損牡丹牙却說開曉過檀槽滴落
春氣生階草輕寒被臘梅捲綠與瑞雪公子正多才

歌使懸燈引材官導馬蹄更移花下席取次換寒衣
棋枰圍秋酒酒態弄貂裘記取荊州客人人萬戶侯

七言絕句

秋十詞

院角秋千是妾家每於搖處挽紅紗侍兒悄避香風底拾得
釵鈿并落花

楊柳枝詞七首

輕煙酣醉動長眉不辨楊枝定柳枝恰似大堤遊冶伴相逢
羞道姓名時

連綿千樹微遊龍不是眠烟便舞風底笑落殘飛絮夜雨
秋葉得芙蓉

秋十詞

翠壓朱闌十二千滿堤楊柳一般看如有蘇小門邊樹偏有
遊人繫玉鞍

樹樹青青葉葉開低風宜浪舞宜臺莫多移向江都種
君王不肯回

垂柳垂楊亂若絲行人都擬為相思不知原是雙雙樹生
倚頭慣別離

參差楊柳又如齊二月離鴛上下樓惟得多情青眼便
常笑雨常啼

楊柳如眉葉葉新倡家聲笑幾曾親當時走馬章臺客
問柳盡與人

春風病餘笑目前景物都無可味因飲作天上官詞

山首

宮門初放鳳凰鳴，半籍隨班禮太清。奏定人間新貴榜，衆倫親得頭名。

長綰幽靈寶，光連冠却芙蓉。倚兩邊直日，退後無一事又降丹錄，勸諸仙。

玉天妃子盛粧餘，環珞玲瓏曳紫裾。昨夜宴開新有命，紫微宮裏掌文書。

太微宮內散靈符，衆托來朝古丈夫。班罷徑同香案吏，天門東去看投壺。

蓬山仙女學騎龍，笑並秦娥渡海東。約看回翁新弟子，袖間猶著小桃紅。

建清閣系
見宮間殿前門，深橋藥房觀盡離金宮。女等閒花底駐，佳伶得與人簪。

花開明月不容行，昨日彈章到上清。廉得天台近時事，添設許多名。

鈞天隨演羽衣班，押領盤旋教未閑。只爲李郎偷學去，新曲別人間。

殿前親發請仙行，賜與生花管一莖。更有石田青玉片，看花無事自供緋。

子晉飛鵲兩隊分，宴酣新曲奏猶紛。仙家樂府都翻盡，月朗頭唱白雲。
請作轉兒千千無奇

山中

寂寂春眠野夢多，酒醒那識夜如何。山中慣不開雞犬，只是天明鳥便歌。

江雁以行貴，箇欲念其免。救之謬，欲身報賦詩以遺。飛去無勞首重，回春風何力。柳眉開他生若作，時環鳥亦名。花隊裏來。
事可齊

遊絲曲四首 解藻社作

陌上迢迢怨別離，輕風一道骨游絲。東家兒却錢花去，猶向西隣日正遲。

雨歇花乾舞綠楊，游絲天外更飛揚。無端嫩柳無端落，猶自短長。

滿野驚穿掛月鈎，官衙塵濕晚雲收。情知不縛游人騎，騎馬東來任轉頭。

湖上驚看放夕照，雙雙眠未復拖雲。從教逐却游絲去，總是牽纏不忍分。

吾粵無壯丹，白將軍園新移至兩枝，作花頗大，然姿態自減。連日僧伯喬諸子過看，聊紀一絕句。

剪燭裁詩看未休，臨妝無語但含羞。花如東北燕齊如，流落江南日帶愁。
即此已足不必費言，藉句見意，似彼公屬李

少年行
年少傳聞十二州，招人響蓋轉多籌。經行不用變名姓，野火胡姬賣酒樓。

吳陳夷庚先生

清明時節却舟行細雨陰雲屬墓塋哭父未休連父靈便滿
尊酒祭先生

作書送別陳元者因題

南粵多金陸賈云至今遊客走紛紛如何獨見貧居士錦石
模糊書與君

寫書寄徐巨源

蘇溪長至似秋殘借得梅花作雪觀樓外夕陽猶草色孤舟
遙載與君看

三月晦日泊揚州遣懷

花下卑衫對月分隔年書札幾相聞明朝又見春歸去醉臥
揚州好夢君

建寧雜興

還過豫章同朱子美萬吉人茂先青渚次謀集陳士

齋頭二首

花際相迫不及呼君家原是我歸途猶堪一夜蕉窓雨便脫
征衫同酒壚士業亦遊吳適歸

竹下圍棋鼓角三明朝梅嶺又行擔年來黑白紛難問其情
諸賢共手談

萬茂先齋頭得高麗紙一幅乃姜燕及學士使朝鮮時
所貽予從陳士業飲過宿茂先因爲作書并題其上

時朝鮮已亡

長白遙迷陽綠煙使臣回首別朝鮮渺然空在輿圖去爲補
休辭共怡然

爲徐巨源休榆溪草堂圖因題湖溪在豫章城內頗恨

無山予謂爲歸補山不如爲堂植樓也

幾轉溪香一色風家家荷氣與君同宜憑百尺高樓力藉得
西山到坐中前之覺有餘音自是齋師經營也

蓮嶺閣集選終

蓮嶺閣集

三八

原序

姚希孟

能令之人未必無古人也。而今之文必不能為古文。夫古人而文人者必曰忠孝如家均驥覽如象莊乘直如丘明。其氣如遷而今未必無其人也。海有之而存屈尤無驥存莊亦無南華有丘明存遷亦無左史。此其故有三。古稱而今變。古以朝氣而今皆暮氣。古人以文詞相高而然明教本深實。於古文詞若詩皆驥枝也。何以明其然也。弘正之季變歐曾而宗秦漢。變中晚宋元而歸初盛。今則視主仍還秦視而千金之享等於芻蕘。過相詆實。過相師其為優孟等也。鑿鑿最之路啓華籍之山者為誰。故曰藝也。古者父兄教子弟學。華章象勺之年以六籍為乳塗。而諸子百家皆廢。何也。今則以帖

卷之八

括生涯浸漬于老生之宿睡。我我進賢多不免伏臘金根也。請其好為詩文者猶是風生結習未忘。竊其塾師肄習之餘。以代紙為棘猴之戲。否則謝去訓詁乃從事焉。如閨中之秀。既標井臼。始習粉朱。風華韶令。半銷亡矣。故曰暮氣也。古之人主強半右文。所以長卿太子子瞻各有真知已。其他模影揚英者。非當陸焉之扶輪。則同聲代其植幟。至今日而文則誰能識。人亦可有可無。作者或雖口自華旁觀則鼠肝者。貴文章之不導。未有其於此日者。其誰傳之。而又誰攻之。故曰驥枝也。近有雲間六七君子。心古人之心。學古人之學。料集同好。約法三章。月有社。社有譯。徠梁園鄴下之集。按蘭亭。余谷之規。進而受簡。則勇就信於陣中。聚而歇規。又議群登。

卷之八

於柱後此二百年來所初見也。諸君子不鄙而出其副本。以眎余如遊疏圃。草木都非人間。如人鼓宮琴。琳瑯能名狀。效一言。問置甲乙。但憶唐人評文其最者。則曰樛木枝幹。綽大。厦上棟下宇。孕育氣象。可以變陰陽。而則寒暑坐天。而朝暮。后又云。亦羽玄甲。延亘平野。如雲如風。有乘有虎。闐然鼓之。誠可畏也。文章之妙。約盡於此。而余庚有進焉。諸君子所為。傾北海之尊。剪西窓之燭。承夕陶陶。歡言娓娓者。既從今人中得。古之文矣。請從古文中論。古之人平徒以文云。爾則屈宋同抱。京音何以別。薛蘭資施之臭。莊荀各尋題。解何以分。燕雀鴻鵠之操。有史腐令。無微類可攷。不至於舉升天。按入地者。同其誣。豈非有一種孤行之氣。亘星河而綿世宙乎。今之風會。日趨日沉。其能逆挽洪河之流。掃穢烟而還朝。駭者一。則煎舉業家盡發。二。西之殺而經生自困。亦不得竄名文苑。一則賴名下士。必置身千古之上。而備鄙。自甘者不得連袂清流。此其青萍之末。實始吳會而翺為麗。景望為繁。條極芳華。明豔之辰。隱寓缺吟。未按之骨。則莽仲秋子輩。以樛木為之。招也。迨有識者。恐其標持之過。治為東。末造而吾獨以文章占其木。然東京之文。個而僅子直而易。盡有霜枯木落之意。此天地用藏之徵也。今則于常之松。偃隱氣吐舒。蒸為崩。濤走峽之聲。可以湧澎湃。較使妖狐老魅聞之。而斯樛木樹寒花破。蓓蕾而出。結為玉。國散為珠。田。凡歲徒非昔者。雁行魚貫。以領東星之命。而不敢分乞兒餘火。

爲冬華不祥之桃李休明治象尚留於此獨是聖天子大觀
作人燈正文章之詔點然鼎壁而既曰文矣恐非文人不能
正既曰正矣又非正人不能文此韓歐諸公所以起八代而
尤萬丈也若以枯木朽株而歷鄧林之材陳陳何氣且遷
鼻而踞案大嚼曰吾爲子識說解誰不細笑之必欲釐正諸
選而求之於古惟嗜古則必窮微惡之林按是非之則而萬
世之公論出唯嗜古則必托惡乎於銷沉之後定吸依於說
亂之中而人世之寵辱輕所以讀茲編者謂呼潮間風賦多
文人焉不知其爲古之人古之人也吾亦論其人而已矣
真聖問之文動自詩教其於中未之升舉就景兩先
生總序以微雲間人文之盛

原序

張清

今天子詔下禮官整章以進文學選德能爲務其盛事也部
書到郡縣吏史左右顧升堂受命書其邑之人上應明詔率
遂巡不敢發深山白髮之老聞詔書歡動顏色或有欬吁泣
下恨生非其時者其他高才子弟年未任衣冠印提筆走謁
官府願頌太平通商籍終身爲閭人然度其時勢不滿三歲
天下之人不出獨雲間諸子異甚凡詔書之言皆其所素爲
卒未之秋聯事節堂治古文辭者九人上中冬成二十卷悉
所期約其本期約而自撰述者不在其中讀之體不一名折
衷者廣大都賦本相如騷原屈子樂府古歌辭漢魏五七律
斷錄三唐贊序班范詠銘張蔡論學韓愈記荀宗元至時事

魏莊集序

四

者兼經義數說別爲一書自夫四海之大百歲之久不能
也諸子生不出里閭年不及強仕爲時幾何其言備堂不
盛歟集者午之役子偕勸自問公臥子燕又東歸論著作抵
夜分臥子奮曰誠如子言即不得官可不恨大聲慷慨舟人
動色辛未仲夏又臥子罷春官歸謂予曰今年不成數卷
書不復與子問今其言皆驗余獨飽仰客中無所發舒又不
能勸說同里垂夜樹立影影有聲辭命問一旦誦詔書墨林
不給寢與太息甚愧諸子暇豫矣或謂諸子文辭太盛無暇
帛丘園之義疑與儒者不合然則六經非聖人作乎委巷之
言君子所鄙言文行遠國家賴之且其人孝於親忠於君而
君印不聞猶傳又有文焉其事全矣今人聞說性命不察其

生平猶爲儒業者流方言里謠視若太玄謂聖人在是飄飄
所不許亦諸子當耳所竊笑也

結處波瀾甚好通篇喜其不泛而憂國之意隱隱可從言下想見焉

卷上書下

周勃自詩選目

五言古十一首

五言律十七首

七言律九首

五言絕一首

七言絕四首

吳郡集目

楚社集選

華亭 周立勳勸自 著
同里 沈中柱石臣 定
豫章 陳允衡伯爽 評

五言古

田家詩

薄涼薦晚清五月下新苗雨餘開淨綠溝藤自相條前村烟
火微蟪蛄鳴終宵水深傷苗小實澤見清溪樹頭棲黃鳥
家餽白鰲田父勸勉力晨餐不及朝所貴在連長穀草謀其
斯吾聞上古時農祀重迎備太平防害稼孔乃征彼朝疾耕
待秋稅無為官長驚

義祖集

喜雨

中天走赤日浮雲薄未空炎光下四野草木氣秋窮
漏裂水鶴避深叢田父輟耒歡仰看天垂虹夜高漏明月
盡復復東其人擁羽蓋揮劍誓天公丹砂分紫髮東北來蒼
龍呼嘯雜雷電風雨搖鴻濛倏忽天地失波濤相奔攻樹勢
若傾草屋瓦成飄連連舟烟火絕接連江河通始知神鬼力
不與冠蓋同亮湯委氣散萬物無所蒙茲術信靈異反覆難
化功寄語下車者無為勞貴躬

古雜詩

西北有高樓蒞茲與雲齊不知上所見日暮瞻崇巒川原竟
古直巖谷為低迷烈士多感微顧盼心已淒別吳方寇盜甚

里事故難終年因貴格直嘆在雲霓

冉冉孤雲沒悲風日暮吹深閨有思始常軒理素絲良人將
遠道萬里交河洲旌旗蔽霜雪車馬愁已疲關關南飛雁失
路無還期

河流信寬直夾岸起青山上有楓樹林白雲與俱閒遊子
長道日暮離湘還神廟乍迴合千里洞朱顏傷民買生賦
悠不可攀

我行東海上朝暮見蓬瀛三山沒波濤宮闕珠貝明常呼
松子每盼安期生愧我九轉藥服之體骨輕長揖謝勿服
志在簪纓時俗尚富貴方與爾思爭燕趙羅佳女連雲
臺即此成羽翰何必餐華英

義祖集

效阮公體

四時更代處流波無停川老馬懷其齒坎麗不替新
閭士屹屹至華顙張蒼方卧病相印不肯捐在盛難
去為人憐揚子獨無事至今貴其玄
昔日高安侯貴幸方未失持恩乞陵邑為家乘連馬黃金
玉札甲士起便房寵深怨亦多身死不得葬宋落依腐
為觀者傷邪北家繁榮何處無白楊

貧賤多塵垢歲月苦奔馳涉江想吾友朝夕綴文辭
漢魏晉宋達陳隋事蹟既休榮代次亦委蛇勞羅有百氏情

寒且華滋貯寒一室中。維橫萬卷披周觀。憑欄悟枕宜思。矧
穢少時無所識。今覽達已。疲茫茫宇宙間。得失如茅茨。將
帝王序畧。觀其哲詞。既當天象。益益振見勢奇。豈不愛厥
無乃神慮虧。洞明讀山海。朗然十三詩。特正氣之也。歷落詠史篇。
古人見綱維。子復還城市。氣理傷項卑。小物庶勤經大業。
絕吹感激以慷慨。騷動烟雲姿。

舟行效江文通詩

幾許情

送卧子廉大入燕

秋雲蕩河色送子涉長湄高天鷹隼滿鸞鳳世所疑江月疊
奇秀汀花粲妍姿景物覆以瑤客行會良時盛才經文武長
雅振綱維天下方戰鬪甲兵難具治余非窮巷志側鳳塵哉
蝦子氣多感髮顛傷中自喧關河未霜雪擁捫渡寒瀟西晚
天山樹東觀遼水砥柱心增歷落文章富威儀公卿接讀
精畧帝者知白日散平原涼風吹草茅編焉喪中腸不敢
別辭廣衢先驥足尺涔蹢蚪螭豈不懷世道出處良有期
其有壯子之風神覺風世所疑五字銘
更未冬余赴亂金陵同鄉擢公岳家居戶垣一日相過
文人談輒濟濟觀其談時陳子復紹興督軍掇數寸石
至逆覓此中腹中之呼而濟世者也余心識之明日呼
友余子謂陳公一承恩寺僧言皆接後絕不語文生中
城光光二兄偶談其節計率水火飲公收回所懷某某

文公應聲曰天下何等時正當決小萃爲大萃奈何彭
若此余退而益歎服公之慷慨激昂非僅僅文人比也其
大節不具論如玄黃之戰至今猶紛爭未已安得同公長
者之言乎

江南贈別

吳雲高未收離別在中洲蘭芷牽芳恨芙蓉淫曉愁波聲撼動月山氣遠疑秋解佩無言贈湘江夜雨流

曉

鳥飛分夜色雲動散朝光曲障餘佳陣虛窗入早春
鏡裏初
達駢鬢髮未成行誰念高樓外寒風與雁翔

第四句靜極其動也且有理

再過潑山湖

說社集

百頃平無岸浮雲細未連鷗鷺闌白渚鴻雁蒼天島嶼斜陽樹桅檣獨夜船應分帝子淚瑤瑟理湘絃

沒字人能知接青天二字妙說得最活却最確

曉湖初晴

白色開湖。昧翠峰來曉。清鷗飛貼不下。鳬沒波。翁輕大勢。遊
 山盡。振波與岸平。西陵宛轉地。歌舞爲誰成。
 本詞末遺

補楚遊詩

余以嘉皇帝之五年七月有事於楚自京口達漢口江勝壯潤山亦盡勢引國覽勝略成篇什不足不爲恨也八月十日從漢口陸行渡油河宿蛇口出於鄧隨之合過幕陽之遠窺觀春陵之佳氣然後至於襄樊止于下陰又二十

有三日焉所過城郭邑里皆有異跡余以昏旦涉行
復局轡車偏側無可記者然至川原浩古驛表亭名
秋所載感目傷心未嘗去諸意也今年春從我友子建得
觀曹能始先生名勝書記載條理職若舊遊因憶所見而
各綴以詩覽者知所來矣

渡油河

回首漢陽樹已上油河船烈烈風爭浪蕭蕭雨雜煙蛇村咸
旅宿蠻府廢空傳此夕飄飄意應知異感甄

曉發德安城

其風以江為池兩岸其廣中有水與人沒踵渡之
自此數十里皆沙也望之燭若全王風至不揚行其
上者亦復有聲知有川流也

曉發德安城

宿雨蒼然霽愁人向曉看玉沙平微曉雲夢香生寒曉渡漢
聲合長征樹色宛如聞神女魂遙隔楚層閣

過隨州

東國隨為大何年更景城今州有新城地連唐蔡古水波潏潏
平暮竹依依後欲荒臺植柳庭從來作賦客愁絕為南征州有舊城

宣作南征
賦故址

應山道中二首

自紫石神抵茶陽縣有竹幹里重岡後湖登洛陽
年年始發低月照林中人四絕從騎人至想歸騎
今更看前後遺復令二與者出林呼聲見遠無已矣
夜矣

秋風吹大野石路接危岡沙起連雲黑山荒向日黃
阿羅徒慘慘訪渡盆落晚色愁將近同遊更一行

前林月未出斜嶺路安之一望疑屯霧四垂恐絕故急風
木石聚氣守熊羆念此愁難置懸崖未險巖

過襄陽

南來川郭迢遙帶漢陰西江白兼風雨山青息鼓聲
表墓搖蕩謝莊客意能無醉愁臨渡口連

漢江晚行宿中橋驛自此達鄖

驛驛不可攬山勢入江門客路殘星內官程候大喧登驛子
古事飄蕩一羈魂昔有思歸賦子知返故園

舟次黃州寄懷社中諸子

攬衣步沙噴日落黃州城魏祖旌旗盡吾家事業更薄游分
數子因別念平生無限悲秋色孤鴻何客鳴

赤壁懷古

亂山分夕照列樹吟秋風天遠城蕪茂汀寒野燒空紫雲
宋業赤壁記吳功父老典此後山川百戰中

獨夜

空庭聊徙倚月色漸西斜酒薄入歌劍燈殘客夢家明河
斷雁落葉冷棲鴉庾信愁無賴江南又歲華

歲暮

雲物悲鄉土江城卒歲時歌當怨晉強飲學支離客計
雄拙天涯鬢髮移歸途無險險仰天前期

先歸別同客

與君三百日日向愁顏客夢頻同話鄉心慙共還提月江

燕渚對酒巖花殷別後知惆悵生涯道路艱

相聚三百日而不載其人性氏何也

宿平原村同卧子用杜少陵韻

水調風威厲慨收日氣陰得溪江口合隔岸社烟深鐘磬
荒寂星河微夜沈忽聞蟬噪雨秋思積空林

七言律

避地

忽忽乾坤寇盜催江南無雨亦堪哀時危不得舒籌策主聖
何妨敵草萊已歎黃金能結客敢歌白石自通媒聊聊殺氣
高遯微遠游征人日未回

野泊

北江

春陰寒雨滯歸程對酒難歌倦微傾折柳何年惟別恨看
此夜不同情煙雨遠樹村先暗風散平江波乍生白鷺雙飛
蘭槳外愁看山禽暮紫紫

渡春申浦

浪捲平蕪岸回海天何處見蓬萊孤城帶雨沈飛閣別浦
連雲擁戍壘可有宓妃乘水戲能無賈傅托文哀難空日重
潮聲急幾向春申墓上來

劉意七子

雨發卽宿徐聖刻山莊

解維逆浪行三里百尺斷岸雨中收廢館荒臺各有意小桃
叢竹皆能愁南來經犬諸舊事東去雲山隨長流却笑春風
催我別故園咫尺鳥歌歌

舟發金陵

片帆直上鼓聲聞猶似當年射獵軍西去野田闌白草北來
江樹壓黃雲依依送客吳山小漠漠愁人楚國分已道巴猿
能墜淚那堪悽惻近湘君

結句近唐

至日

暮鴻衝雨過江津哀草離離又十旬自笑投荒非謫宦離
去國獨辭親記成風上旅商望盡雲山有蜀秦客裏悲歌
逢至日夜深節鼓益傷神

詩不入情語然何取此乃
其間希有之音也

奉送楊機部冊使入蜀

嘉陵驛樹古秋風使者乘傳鳥道中烽火乍收來馬嘶關塞
初下指麾叢果園賓客推才盛蜀國山川入賦雄君到地形

史記

知險要不因父老喻巴東

秋草荒茫萬里津遙傳皇命寂詞臣地連羌氏親藩重日據
龍鸞御冊新神女廟前雲莽莽金牛祠下水泯泯應留劍閣
題銘在宋與楊雄作役人

二首自是名作

十日

不知十日春能晚此怨非關風雨深明月異時親獨爲行轡
隔浦見遙岑無端迢遞全閑信可奈愁愁玉管心盡說愁來
偏畏酒誰知未飲亦沈沈

每不喜讀此等詩

五言絕句

過漢光武故里

光武起南陽血戰山河謫故里鋤爲田所碑開落日

七言絕句

采石懷古

江花寂寂照行舟，牛渚風生萬古秋。
滿眼浮雲不可論，遊人自上謫仙樓。

除夜 次高常侍韻

荒庭樹冷啼鴉眠，旅客相看倍黯然。
此夕椒盤無弟妹，湘江微雨暗流年。
晤字佳

首春謀歸

生烟宿雨嘆沉淪，又過江城十日春。
楊柳漸看能贈別，故園芳草未歸人。

贈澹雲王校書

美草集

小閣初陰雨未真，衣香不散燠羅新。
極知君意輕歌扇，自保寒花故贈人。



原序

江盈科

潘太學景升古新安人也。稟性豪宕，賦才俊爽。自若晉時，無以古文詞受知。江伯玉、王元美、李本寧諸公，赫赫名起，乃其挾策赴公車，連不得志。于是為君解顏，昔日眾而君之名日益起。君風負何平之興，不屑蟠伏，孔中頃度，江倚棹廣陵，爭隋宮遺址，歎賦久之。無何，游江而上，歷潯陽，陟匡廬，登玄嶽，經武昌，齊安，鄖中，諸山川郡國，其間若滕閣、鶴樓、雪堂、赤壁、黃岡、彭澤、蘭溪、道士李謫仙、白舍人、蘇學士、常、慈、扼腕之所，君徘徊想望，意趣灑然。若有合者，每觸境感事，莫不侈詠于彩筆，裝美于錦囊。已復放舟東下，從黃陽，游九華，峰蓋與盡而返之時也。起視篋中，艸遂哀然成帙。君自題曰：涉江行。

涉江詩序

次真州，二三友人袁中郎、汪仲嘉、程仲樵、梅季豹各為君選次，蓋披沙揀金，所有皆寶，計得詩凡若干首，彙為十卷。君將歸新安，取道姑蘇，出以示余。余展閱一過，大都君古體能襲千法，而未始不極其才，近體能抒其才，而未始不闢新法。要以其若健為骨，秀美為澤，方之古人，鮮有不合。求之近代，罕見其侶。名下無虛，君之謂乎。余觀君方而美，貌貌符其養形中，其聲猶謂昂藏如君，必非終老朋儕者。而君年四十，不得意，又性喜周急，好結客，遂乃囊乏一介，家無擔石，夫世之其朽粟紅，前歌後舞者，多屬椎魯不文之大，而君能負妙才，貧困乃爾，然則飽餐飢餓，司命之快，在將挽之，言畢，假寐，司命見夢，此而告余曰：其矣。予之聞于命也，不觀古卓王孫、王僧綽。

君豈非雄于貴者乎？乃其人不能吐一佳語，使後世稱述。而杜陵李白、賈島、孟浩然輩，揚山嶽，噴珠噴玉，空窮匱乏，以成造化，乘除理固有然。且千秋而後，總計所得多寡，即杜陵李白必不官，以我之空窮，易卓王孫等之富厚，明矣。今子乃欲我李杜卓王今為一人，則謂子為司命，我乃為子，恐子不能以其全木我而我及執子之秋子，且因矣。不佞聞之，慨然有悟，謂此足以解景升抑不佞有不能自解者，不佞令長洲六年貧如諸生，而風雅肺腸見蝕，讀書不勝，願富貴文章都無所據，豈其猶多肘間五兩銅耶？撒却肘間銅，還而與景升爭衡文苑，鹿或誰丁必有分矣。司命具無余，斯余將終執爾，袂不相放也。景升問余言，不覺失笑。君鄉人程君光祿

涉江詩序

二

迂孟國學鈔仲恭誦嗜文詞，相屬為君助梓，是編輯援筆題數語為之序。

原序

唐隆

唐以前詩在士大夫。唐以後詩在布衣。何以故。唐以前士大夫器居穴處。玩心于古游目百家。其爲詩文也。仰而慕其高。法返而運其心。靈氣則極于兼收。而神采則于獨照。閉門研精。或一二十年而後出。以示人是飛騰絕清之技也。擅場名家。良非偶耳。今之士大夫。則不然。當其屈首授書。所疑神專。精止于帖括。置詩賦絕不講。一朝得志。青紫華榮。而程簿書。功令偶一念及。曰吾郡不甘吾伊。人將侮我。我其稍染指哉。于是略漁獵前人韻語。輒奮筆補詩。輒託之殷周。詭之都市。既者。步讀者。爭前爲知。並稱黑白。耶。而布衣韋帶士。進不得志于科。退而無所于棲泊。乃始剝心畢力。而從事此道。既無好景。豈其前。又鮮他事分其念。用志也專。爲才也倍。雖才具不同。要必有所就。而可觀也者。故曰在布衣。余友新安潘景升氏。高才銳氣。衆困澤宮。結客少年。黃金都盡。可謂窮矣。乃悉其全力爲詩。詩名大起。其後經兩都。走吳越。尋南。泛洞庭。浮湘。覽荆王故都。尋屈原宋玉遺蹟。先後與吳明卿李本寧諸君游。而詩益大工。最著者爲沙江詩。余快讀之。取晉漢魏賦辭六朝歌謠三唐其雄以渾者。如七澤興波。三湘鼓浪。其奇以峭者。如大別臨水。祝融判天。其秀以麗者。如江花媚人。澤南破坂。其妙以麗者。如漢女明妝。湘妃扶瑟。詩道至此。盛矣。熒矣。蔑以加矣。雖景升才高乎。然自窮愁以來。日以他營。稍以他用。以此致力。何時而結何美弗臻。斯

鬼所繇哭帝所繇畏也。彼于騎東方百城南面者。又烏得與景升分曹角技哉。若余進而與士大夫伍。則進賢羞其塵。慨退而與景升埒。則名士輕其覆瓿。余何足敘景升詩。而景升故曰。歌騷余也。則何居。

卷之五

四

潘景升詩選目

涉江集 選七十七首

從子一駒嘉客錄

涉江集目

涉江集選

新安 潘之恒景升 著

同里 汪逢年力先 定

陳章 陳允衡伯璣 評

雜體

雨中過余靈承奇賞齋分賦

涉江逢舊侶負郭得幽棲積雨回春草寒花笑晚埃寓將情
不達別夢路長迷君但供雞黍寧辭費馬蹄 三四 潘

同伯倫辭恭飲鄧太素紅雪齋止宿

入坐春風拂素琴冷然空外有清音方池影落層樓靜短榻
寒生宿雨深林鳥窺檐如欲下江雲近郭水無心青熱久別

勞歸夢芳草萋萋費苦吟

披霞館留別王永叔

逆旅經爲客逢君始別家幾攀白門柳却望赤城霞霞光柳
色迷江路鼓枻江流行且住看題庭花憶縣中啼殘林鳥傷
春暮鶯花物色屬朱明芳草天涯問去程後夜空懸南浦岸
片帆遙落武昌城 字字規矩 潘

宿大觀樓鬱儀履方園南千里履端用虛諸宗侯將極

爲別

樓迴臨高閣倚虛山遠山歸雲當倚檻初月乍窺闥看浦傷
別別悲歌損壯顏江波連草綠不盡洞庭間

別弟釋恭

嗟余耽遠適日冀降德音豈不戀同巢翻飛辭竹林形影阻絕悽愴成悲吟悠悠數千里期會安可憑舉足牽羸愁風波多滯淫失路感離居思誰能任獨抱和氏璧所願季千金遇合倘不遐歲月條已侵執手臨分塗涕下橫沾襟
尺寸不苟宛然古人

潛父宗侯偕楊山人載酒天寧寺言別

東風吹雨入樓昏水漲新亭復舊痕故棹欲經彭澤里停雲初散孤園林深春後悲花落院靜人歸覺鳥驚愁向當年南浦路不因離別亦銷魂
可謂典雅 以上君游南州詩

貧士歌

居不必婚與姜游不必飲與樓南山宵春白石爛出門兒女

空牽裳丈夫意氣自相索何必黃金能結客七尺之軀求許人一朝肝膽猶堪擲君不見士貧舉足多窮轍萬里孤征輕遠別獨抱遺珠泣未收歸來長歎辭仍拙

過許子真宅有贈

時丘太表三主其家

俠客相過處非關近狹斜市廛隨蹤跡淚墮琵琶船履過蓬戶移尊醉菊花倘然求季布多在魯朱家

今夕行同吳皋倩王任仲丘長儒袁小脩飲五詠樓賦

白日既沒雲幃歸華筵重張銀燭輝美人窈窕寒羅幃微歌合調梁塵飛鬱金香汎玉竿揮錯落雕盤紫蟹肥極推伸德意已微客散郊原蕭者稀眼中磊砢多心知今夕何夕來日非紅亭惜別空露衣
定歌老何乃為其賦自得其子

丘長儒袁小脩隨鮑念師東游賦別

共指長干路初分大別山青浮江雨萍梗碎故人顛波能歌相續情多賦總聞最憐歸計絕恐復見君還
結句猶驚

他鄉雖信美故國反猜疑寄室祇爲累忘情足破癡棹孤江浦發樓遠晚風吹暮定懷人夜扁舟與獨遲

好汎慈航去寧愁苦海寬途途思怨薄骨肉是非難揮淚琴相感辭家缺罷彈唯餘歌折柳一曲解留歡

武昌曲

余詩選因于鮑五詠樓詩各散上梓梓老鮑汪諸樂在暇也

西陵松柏盟潯陽風波語初識龍與丘使得吾與汝
謂小脩長儒而君超焉

王郎憶還期袁生慕遠游偶語郭西樵結好東家丘
鮑念師

二子各有偶

我游安所從即看隨陽鴈不度祝融峰
中見鮑

北壇多種蓮南壇多種桂華時我獨來子落君先去歡從風中來兩袖收梧子不怨生別離但感搖落始

五子星散時送者多女俠相贈一片心慷慨輕爲別

八言歡轉移懷心亦猶豫病臥知爲誰留連不忍去可憐游俠兒笑拈揚州解錢刀結相知何如君送我

登晴川閣晚眺

攀林一爲家翠蘭落日微茫見水端小艇放歌歸浦急危樓飛影入江寒山當石闕中流聞市接溪源古樹鬱更欲浮湘悲遠涉淪波何地着漁竿
此等不得雄韻亦覺新

邀魏玄平宋載道孫叔美集黃鶴樓餞李卜石孝廉

白下兼懷家兄元仲諸弟季友釋恭李瑞

逢君意氣尚飛揚。未惜千金盡索裝。但使登樓堪買酒。那能
送客不思鄉。磯邊風激清聲轉。天外雲牽練影長。為憶江南
兄弟在。應憐鴻雁久分行。

輓何江夏與父兼詣其孤奉倩

宰。糾。今。搖。落。鄉。雲。幾。鬱。鬱。軒。虛。乘。中。鶴。被。絕。隱。哀。發。製。邑。爭。
傳。錦。道。芳。但。握。蘭。唯。餘。湖。上。柳。猶。為。太。郎。官。
歸。路。難。如。此。寧。無。旅。櫬。虞。水。霜。寒。可。踐。弱。維。遠。堪。扶。執。紼。煩。
山。鬼。招。魂。倩。楚。巫。人。情。何。足。問。天。道。見。道。孤。
游。服。悲。慈。線。賢。書。驗。世。經。一。官。強。此。駁。五。載。關。連。庭。園。鳥。舍。
啼。血。囊。螢。照。燐。青。忍。埋。塔。下。玉。空。羨。膝。前。星。

不為聞移邑何緣賦涉江貧淹青桂社病隔白雲窗途哭窮
難盡驕愁見未降向來哀進食國士本無雙

懷金行并引

晉靡之子或憐其異客為聚暖余噴之金聚而禁少弛遊
覆以逃將以問禁者予曰何辜晉靡之不忍而忍若輩耶
令暖再具而事解憤而作歌以戒世之市恩者云
我聞獲人之金不見人安見覆金之人味其身其身不祥衆
所噴法當滅且供鬼薪望鄉不願生還思但願死去同灰塵
古有曹丘生其人已陳死復有齊相嬰九原呼不起薄游初
聚三月糧觀頗強解故人裝為代白繁輪公堂玩錯之餘心
太長覆金兼得脫身亡覆金者以輪者償

不難在這難在

訪月江界空二上人乘月造如如巷觀梅

乞食隨烟暝探梅遲月生虛構寒影薄抵覺夜現清竹冷
秘嶺鐘疎出絳城都疑歸路近珠樹鶴將迎

味近人自來

古意贈葛更生

鷓鴣洲前是妻家短垣深見一闌花春光十五猶嫌晚坐
芳菲到月斜

涓口

漢口至涓口晨昏兩見星開蓬荒寥白絮繞斷厝青蛾月開
情引漁歌旅夢醒朱絃彈不盡容易感湘靈

李君實席上詠早梅

去歲江頭憶故鄉與君為約在三湘折來寒色侵雙鬢安得

涉江集

思歸不勝腸

蔣子典小隱園夜集兼送潘劍吟胡无妄三孝廉北上
設遊從郢里送客赴金閨顧曲新聲換論交舊識非停驂
慷慨驚座把光輝東嶺孤懸榻西隣共款扉舒紅梅影
素竹光微佳氣長衡几幽香自入幃玉除消海粉珠綴動
本隔浦三峰列承簷六出飛樓遲尋勝蹟調笑間音微挾瑟
當爐飲開尊別路遠行雲低屋壁流水到門幾聲微起漁
披裘坐釣磯瓊瑤堪選漢女粧欲覩江妃對博詩頻借分
就揮中宵歡未罄中旦思空依贈策看花去彈冠奪錦歸
高其馬並調古和入稱蔣徑車來日應誇戰勝肥

贈游太初參知

長烟林葉靡春色霽霏微隔水新花艷照旗
好鳥歸易棲

見說邀功萬里難至今遺恨著梅蘭他効在匡廬好孔金印

懸空鶴未安

捐軀報國等鴻毛都護雄名片得而欲表漢家飛將勇試看
朝夕海山濤

島夷兵氣漸銷凶首長承恩已拜王寂寥西山松柏冷精靈
朝日照扶桑

屈指樓船與伏波橫江銅柱奈愁何縱勞道像圖難開空抱
孤忠返汨羅

青史誰兼將相名漢庭勛業傳碑纓昔生已具封侯相郎曲
還歸細柳營說人乃郎營

燕臺楚館謝繁華異域烟塵慘瘴瘡大樹何人能挂劍蕭蕭
風葉亂黃沙

橫戈截海飛師勳馬鬣新封壯士墳處處青山埋俠骨年年
芳草泣羅裙

一自征騶戒北轅如雲鐵騎盡騰空不知多少田橫客千載
難招海外魂時人汪士衡從死後并平之

同張無疆葛更生張永卿登晴川閣
高閣涵虛秋氣清半江帆影夕陽明夾雪黃鸝千峰亂點水

青鳬一鏡平漢上浮槎游子夢洲前芳草故人情歸舟處處
漁歌起愁殺誰家吹笛聲

陽蓬旅伴
危樓安穩宿離恨夢猶驚月午牀帷寂江虛戶牖明西陵草

馬道逆旅主人情唧唧聞雞舞蒼涼罷踐更驚人無有驚情出之

喜熊鳴卿至

尺書前日達慕宦與君同歸棹經時待征車尚未東飯寒
入夜雙鬢短禁風莫問羈縻事傷心更轉蓬

坐月寒初上行林半凋誰憐南北望欲趁往來潮病骨因
詩健愁心向酒消逢君如劇孟客子爲誰驕二首清句可愛○以上君詩

攝山紀游同芳者爲無念中夫長蘆中郎小修伯余弟釋參吳客二人主贊五人

江上揖攝山六年跡不到故人百里期分途同目造松杉霜
吹衣紫雲風擊帽朝餐聽鳥鳴夜臥信虎鳴竹房靜響泉石

金冷承曉山栖與雲游亦復從所好掘聚能幾時誰憂各相
勞

一日復一夕何今不成昔流宕得弟兄卽此爲故宅觀顧住
山僧安知非過客前朝石馬風吹斷行人迹寒樹多凋傷貧

士少奇策樂飲不復疑相邀戲廣陌

舟上別無念長孺
江月尊前近江風別處酸波繁雙槳慢業戀一枝攢春曲看

山盡分衣惜歲寒心期不共往客淚向誰乾

焦山訪潤公一公湛公
焦先遂高隱乃蒙茲山名何況三關士同時集化城數禪坐

枯木落塵江流清我如客子還得見弟與兄相對忘寒暄但
聞松柏聲向來登岸處潮水浸階平攀躋飛雲室返照薄西

立沙清三歎謝鷗盟

前單出手只是一個字自然名來
近人未新求妙究竟俱隔一層也

香囊詩

佩褱中何有霍納和都梁不減加餐字唯餘洗翰香

曉登開先寺別照寰上人

夜渚分星泊山客犯月開重輪窺石鏡九疊捧蓮臺勝侶林中結良遊夢後來其凌雲窺窺車轍任遲迴

盛阜逢劉伯亮梅德父有贈

廬山高處象蓮臺鳥道千盤一杖扶掖雲霞生洞壑盤胸吳楚散江湖星臨斗極羣峰逼日下潯陽返照孤懸勝偶逢方外客禪扉曾叩竹林無

潯陽逢周元孚重卿謫登海尉

涉江集

蕭寺停驂傍夕曛潯陽何意得逢君江程漫說三湘遠專道初從九派分心折西征悲往事情懸北闕戀歸雲最憐司馬青衫濕舊日琵琶不忍聞

何江夏與父邀集黃鶴樓

高樓飛控楚江雄僊令移尊勝侶同大地蒼蒼野盡中天極列絳河通武陵乍奏龍吟水嶽嶺初迴鶴馭風譚塵總令絲竹廢妙音猶起化人宮

烏棲曲

歷歷天上星繁繁樓中女明月照綺羅秋風動機杼相逢建業客笑入酒家胡門前武昌柳夜夜宿啼烏

便商

如北

五詠樓同于公無疆詠雪得灑字

江雨聲方沉樓雲凍不解聲微向悞飄素漸侵宵灑汎月動梅虛流風衝絮駭郢歌君莫酬剡棹吾將買

答內兄吳伯仁兼贈婦

別日過神禹游期早向平逢人誇婦健何物比夫輕旅大從飄梗秋閨嘆落英平原門下士不借信陵名

除夕同雁師寓報恩寺李君實呂吉甫劉北隆各以詩

見貽次答

翻侯蓬累各蕭條柏酒椒花慰寂寥客喜天涯同幸歲翻憐四十足明朝途窮豈不迫僧大興盡無由赴客招爲問郢中高和曲何如吳市聽吹簫

涉江集

士

息機爲孫照隣園居賦

日夕偶謝客曲燕且勿申言從會心處師彼息機人吾謀適不用淺術羞再陳衡門示杜德喀然喪我真曠志處玄漠消搖極無垠反觀萬物始適往何遼邈

搖極無垠反觀萬物始適往何遼邈

照隣孫君好客能文所構奕園名名人題

聽狀

雖坐徵歌夜停杯顧曲時臨花驕解語避燭微感君乍亂鳴絃撥開調鳳管吹試看林木振莫道繞梁遲

登三洞閣懷馮元成

千里風烟歷郢南懷人猶自隔湘潭城日落分金碧雲樹天空半蔚藍江上青山傳鹿曲尊前白馬縱高談故鄉雲樹

頻搔首行色蕭條鬢已斑

寫景句

李世延席上賦得宮中四時樂

漢宮春色蚤行幸未央多萌綵催刀尺薰香襲綺羅雕梁招
燕舞芳席延芳歌火樹千門辟。遙遙玉華過。

垂楊銷夏館。列嶂鬱雲居。翠昵含朝采。龍舟游夜舒。薰風和
祥樂。華氣濯仙裾。婉娈邀同暈。新恩寵婕妤。

牛女銀河夜。鴛鴦殿秋扶。天催賦草賁。月遞觥浮薄。露含
金粟輕。烟繞翠裘蕭。聲雙鳳果十二綵雲樓。

上苑迷長樂。離宮隱合歡。御河水早涸。金堂夜先寒。促騎徵
翔管。飛禽落彈丸。仍聞歌瑞雪。更雜綺梅看。

涉江集

三

序

余自十許歲即與小星爲忘年交小星頗游吉州又與余同客鄧湖余每至會城未嘗不先詣小星風雨晦明悉備成候雅誼徵吟種種情況迄今如在目前乃小星稱古九已十年矣有子遐周龍德皆好學方間能世其業而遇令待年食貧莫支余荷延視息奔走飄零未能有所著述爲亡友一發幽光今乃得陳子伯璣哀集小星及萬茂先遺稿而行之余讀之不禁怡然涕泗也夫世所稱年少負才終身力學沈潛史出入風雅孰有不推吾茂先小星者乎即其制藝藝出

吉州同學弟

則兩君之學問性情誠有以大過人者焉石先生謂其性載敦厚以溫柔余交小星廿年未嘗見其喜愾蓋其操之致賡遠之懷即不必被以四韻而落紙出唇即可奉酬之席矣抑余每論世而有感焉韓昌黎身在朝廷爲諸生所蔽其文多郊廟之章至于子厚則播越貶所不得不借山水以寄興歐王二蘇成就大政列侍從諫諍皆得以其文章顯國事即至於黜辱貶徙而歐韓仲眉之概千載如生子厚歷外郡其於內庭大故未嘗有所論列即其陞平繁數也過從旁紀載而已若有明大家共推荆川大僕然荆川名重貴故其氣宏壯而肆達大僕持法甚嚴爲後學準繩而

歎今茂先小星皆清廟登歌明堂獻賦之遇也而顧使之僻許田里流連景物僅而有作焉詩益工遇益奇矣能不悲哉伯璣與兩君同里深相契洽其所論定又能貫直深核不苟爲許可即令兩君復生當爲下拜而李君龍沙君璣光一時康吏并損水俸以佐餼資皆古誼所難能余竊媿三君甚而不能自己者惟此撫今追昔之慨聊著篇首而已

吉州同學弟康范生頓首拜撰

吉州同學弟

序

余交小星最蚤在萬曆丙辰丁巳間時小星少年如衛洗馬渡江時玉立珠映余先一飯弟畜之自是同劉士雲郎左之李平叔諸子中匡社之盟記一日坐半舫齋士雲謂余兩人曰小星可親可愛情必多悅之可敬可畏情必少余謂情與親愛為類然每不及情敬畏似與情相違然情之所至輒一往而深士雲唯唯否否雖一時戲笑之言低回如昨故小星為詩愁來有云思觸無緒情至之語讀之如離客折柳怨婦登樓也如寒關笳吹秋峽猿啼也令人悽惻輾轉為之泣下詩以道性情情不能已聖人弗禁此小星之所以為詩也小星逝已十餘年有友陳伯璣搜其遺稿共萬茂先詩評而傳之伯璣之情生死無間其殆古之人與如余老不及情愧吾友多矣

丁酉伏日社弟胡學決書於大報恩寺之修葺社

余小星詩選

子
行選同錄

思劉龍城

五言古十首

七言古一首

五言律五十七首

七言律二十首

五言絕十四首

七言絕二十二首

書影圖卷目

青耶劇集選

豫章 余正垣小星 著

同里 李士琪龍沙 定

陳允衡伯機 評

五言古

去吉州錄別三首

昔我二十餘落落安鄉土顧盼出門散登途氣爲鼓及此倦
遊時方識別離苦借問苦者誰傷心難悉欲憶昨去京園
母牽我衣堂上三四語脩程不能違今年送我者老父獨倚
扉欲言還掩淚汝行或恐非母悲且以遠子去何所歸仰視
浮雲變俯看階草肥日月不我處老去更誰依知汝衣食計

青耶劇集

心兩端持食賤若汝素別我亦何爲稍聞南顧地羣盜
全廢憂來無斷續相見以爲期

豈無杯中酒豈無園中柳薄言往折之窺園一何久所思
饋人生憎疾分手感君事行役百歲幾相守躊躇勿復顧日
斜時及酉念妾多病身離隔爲君有

阿夷過十層厠宜剛及旬今春事紙筆稍解讀書報我行
師送二千與之俱揖我顧我笑使我生長吁老大驚離別不
似猶子惡猶子未妨愚汝父天一隔何以寬母慮何以慰
愛執手莫能告我心空悠悠

古別離五首

奉至各爲歡聚鳥方恨息聞君今日去此妻賜如羅

別意四顧無顏色使妾媚君言欲語忽已結斗酒化爲酸
火化爲淫君去日以還那能不悲咽

願言少佇立何物當君悅展妾囊中琴爲君歌一闕昔人

古調今日新聲列未彈意先寒手爪不能揚高山何哉我

水何洋洋念子知音者乃在天一方

丈夫志四方四方道路長路長猶自可莫恐心相忘君心結

於一不願形影俱試看菖蒲花托生階與除經句不曾願

願見君情男見事勳業賤妾愛芳名

爲君整羅佩爲君理衣裳君行經紫陌蔓草雜紅妝不爲君

身潔旁人較短長

皎皎當窗月照妾合歡床人生百歲內忽如在空房風君不

解寐今夕更傍復古酒聊爲樂感君不能答君每爲妾

里動悲涼攜手上高樓河漢一相望願君常占道替彼明星

光

五首俱愛其無疵

舟中雜詩 十一首選二

人道異苦樂造物不能殊物我更相妒斯世一何愚豈無

與楫豈無盤與盂得形已自然達人稍不迂日夕持美酒

外更何娛

種竹十餘竿池魚三四寸爲聲何交交聊以撥我悶丁年不

再來歡樂以愚遞展我所愛書儒釋兼探討得趣知者希此

中令人老溫飽慰親朋子孫更相保世皆愛榮名榮名俗所

寶

七言古

花飛舟畔戲為新句

誰家繡戶鎖春光。花開半下。藏鞋綸一片。愁紅辭故枕。東
無語魂。漂泊風姨偷送出。香閣羅幃人倦。眠嬌弱。映蝶飛東。
細解情。舟前赴逐。如相約。蘭橈桂楫。盈輕綫。深深見水。還差
却。露髻風鬟。憶女郎。為報龍宮。久寂寞。可憐暖浪。葬殘英。妖
姿泣訴。將誰托。孤蓬有客。怨芳菲。對汝低徊。清淚落。瞥眼打
洲青。不盡遊絲。亂處高羣雀。
可人。才調。自然。語。身。余。所。喜。若。老。杜。更。人。行。自。有。開。保。

五言律

舟中即事二首

小艇無驚浪。行行江上春。一鵬飛跌宕。數石立逶迤。興事交

青草人家

遙綠。我來臨曲岸。野色自芳晨。

原不著已。

倦得道巾。柳愁唯。問酒。危。致。杯。殘。雨。後。一。枕。落花。時。半。臂。加。
方懶橫吹。乍可怡風。絲無氣力。看看欲沾泥。
光景。好。味。趣。於。薄。

北寺偶成二首

曲境留餘地。閒房靜小窗。柳兼花有如。風與日無降。坐客隨
呼燕。行人怪吠。尤。暫。眠。能。適。意。倚。枕。聽。春江。
志。出。老。杜。

閉門成獨坐。此際悟三緘。悅我繁花映。呼童蔓草交。因風轉
小扇。向日媚輕衫。若若。懷。人。思。烹。餘。發。道。兩。

清明後一日郊遊二首

為惜清明過。因之出郭行。柳殘鶯有恨。風暖燕無聲。水抱
城。曲。雲。橫。遠。岫。平。非。關。疏。酒。伴。正。苦。昨。夢。醒。
緒。少。意。無。

十里如鋪錦。深黃菜着花。偶經燕子徑。却羨野人眠。小鷓鴣
飛。鳥。破。蒼。正。產。蛙。輕。烟。應。池。禁。細。細。出。村。村。
免。惹。古。人。

泛太湖

太湖凌萬頃。食涉幾迴環。向日光逾迥。無風勢不刪。壯心
過水極。目小羣山底。定留餘跡波。尚未肯開。
足。得。老。成。語。題。第。四。句。新。

客夜王幼房過訪共賦得微字二首

客。微。秋色。至。天。向。雁。過。寒。露。濕。花。香。瘦。波。澄。月。影。單。後。飛。穿。
徑。險。蟬。叫。坐。風。煙。病。減。來。更。帶。凌。霜。卜。夜。歡。
單。字。嚴。却。不。又。是。清。秋。節。同。君。坐。暮。寒。疎。林。翻。月。亂。殘。葉。下。風。單。作。律。新。

慈。易。論。交。古。道。難。車。塵。空。滿。目。對。字。幾。人。配。
三。四。妙。絕。

不眠連朝雪。隨風舞絮漫。荆妻試酒暖。老母問茶單。曲徑
花。靜。孤。城。雁。影。寒。高。吟。欺。買。瘦。何。事。滿。橋。看。

武林送朱道微下第歸弋陽

故園無期到。他鄉又送君。亂雲春色暗。殘月夜初分。抱斷江
花。映。青。衫。岸。草。薰。燕。臺。回。首。處。吾。緒。更。紛。紛。

為朱觀以悼內

好合如初日。郎娘未十年。愛深翻。料。算。悲。極。故。疑。天。屋。月。不。
惟。冷。烟。花。瘦。嬌。妍。鏡。裏。文。史。在。寧。獨。使。君。憐。
字。字。含。情。有。感。昔。年。

秋日蒲伯玉大行春浮園看西河海棠二首

秋。日。蒲。伯。玉。大。行。春。浮。園。看。西。河。海。棠。二。首。

秋。日。蒲。伯。玉。大。行。春。浮。園。看。西。河。海。棠。二。首。

秋。日。蒲。伯。玉。大。行。春。浮。園。看。西。河。海。棠。二。首。

秋。日。蒲。伯。玉。大。行。春。浮。園。看。西。河。海。棠。二。首。

不盡園林勝相過。薄暮天舟移芳草。花發野塘邊。曉日香魂似。倚烟使君遊。皓月長此對欲妍。
漫道天無意。應知花有神。嬌姿相映水。潑色故宜人。數朵能媚繁英。豈讓春垂絲。應汝笑粉黛為誰煩。
舟中對雲二首

舟中對雲二首

孤客多愁思。空江夜月時。却知清可愛。未是陳難支。等閒青易波。虛受自避藏。舟風似穩。幽意託艤危。
烏聲虛野岸。人影覺微犯。夢增梅瘦。出花與水肥。風流縹緲。浪跡幾。征衣。春思重重晚。寒凝隔夢歸。
手也

春春有恨

深院暮春曉。花飛香徑微。高樓應結怨。蕩子未言歸。雙燕窺鏡。和風入。綈帷。欲眠愁千夢。昨夜淚。濕羅衣。
自長水之海鹽

自長水之海鹽

微雨自西來。孤舟生暮寒。薄遊倦吳越。追逐又鹽官。客思波似春心。岸草殘亂雲低暗。浦獨自怯凭欄。
晚泊

晚泊

樓櫓迎高岸。橫舟帶遠山。所經淒側井。到處別離關。為客人倦雲殘。欲自刪。頻年成慣。客脫泊度危艱。
十四夜舟中月

十四夜舟中月

閒片應憐客。今宵不放。圓深閑。想與共獨。艇受還偏影。狂波動。光搖遠樹。穿多情。唯賴淡。扶夢到。余船。
舟中對雲二首

十五夜舟中月
月圓波更靜。人在洞庭船。薄露通臨水。微雲不駐天。原。遊曉花。照日同妍。翻引婦。笑孤舟。見汝偏。
舟中對雲二首

十六夜舟中月

三月春之暮。孤舟月又殘。光寒昨夜減。人向此宵看。春。花瘦能增綠。水寒清輝飛動處。宿鳥未曾安。
夜

久客歸心折。愁生夜坐微。簾開恣清曠。月轉淡芳菲。遠樹浮雲氣。低空靜鳥飛。含情連柔手。燈下理春衣。
舟中對雲二首

八。秋夜
披衣起中夜。片影入庭孤。雨度星明成。雲將月有無。落葉深樹靜。栖鳥何處生。歌度秋光任爾殊。
舟中對雲二首

水氣侵霞影。殘陽古樹梢。人來。園。暮。景。野。色。自。春。如。露。遊。月。鴉。飛。欲。受。巢。危。橋。客。望。處。荒。忽。脫。烟。交。
舟中對雲二首

遠樹浮青。露樓高人。紫霞山。光生。萬。疊。月。色。到。千。家。獨。為。江。渡。孤。舟。隔。岸。斜。忽。聞。吹。玉。笛。殘。夜。落。梅。花。
舟中對雲二首

汝水舟中有懷茂先客金陵

澤國江海落蕭蕭見雁飛秋光為客好昨夜幾人歸酒罷
新月寒生談舊水孤蓬如此寂翻笑遠遊非

許夜二字下
解好可事

山游五首

幽獨生青草輕風細水秋登崖。寒午日絕頂。霞騎雲鳥啄殘
英細山盤古相結忘機羣鹿豕人世強為分。三目是王季
泉渴還能曲林開總自妍山危高借地樹匝遠妨天猶有
鴉戲蛛絲長蝶懸未知勢應接萬竊覺冷然
竟日登山眼經春作客心石林團雨氣竹塢駐雲陰人隱
煙響風穿樹不從高歌聊激楚何物托知音
小花舞寒薄老桂古香多日色因林弄烟光清弄虹生幾

會稽園集

照鳳峰。煙白雲和。倘是求羊在。如余或許還。
稍深迷出徑。忽到又平岡。兒吼惡風北。鳥飛何夕茫。
樹紫天插衆峰蒼。日下喧同伴。揮戈憶魯陽。五六大家

夜

夜色收羣動。惟驚逝者勞。晴風隱薄孤月破。雲高火吹荒。
村險鴉棲古樹半。敲聲蕉共竹。切夢汝如刀。奈何有此

早春送何潘流道友歸建寧

孤帆一以遠。寒江度早春。殘天在楚花。發地為閩作。客青
臺敵求仙白髮新。還將群鶴意。強飯向風塵。結高其國
無語書多乃
有此。老何是六朝人。語氣雲在天在楚。青對何更顯揚
月。奈何以過之。

月滿生初稊。山深入暮寒。能無異鄉酒。不是故園看。清絕星
如沒。光搖河未安。百花偏惹露。濕重欲成團。人想落筆俱
是古人

送禹茂先之筠州兼東沈昆銅二首

失意俱為客。愁余復送君。憑將分雁影。何處送鶯聞。古道看
新月。孤亭宿暮雲。行行千里志。白社本龍文。

梁苑思公子。高樓賦月明。遙憐知已在不為。暗投驚客路。梅
花落春愁。野草生有恨。憑憑入夢風雨奈三更。二作更其情
生

壬申端陽前三日同劉西似王千一克生九水上入泛舟分得十三元二首

侯我方亭午。移舟已上原。無墮人在。船不速。客攜專魚鳥。應
歌吹山川。助笑言高岡。聊放步。隨意到空門。

寄取別集

好懷開雅集。以暇暢高言。曲水深深岸。芳洲處處村。天猶餘
雨脚。日欲破雲根。似月燈侵浪。回看樹影昏。以君還

送譚耳聖再上春官

七度南宮士。依然四壁貧。樽前看雨雪。雲色又風塵。雁影章
門月。鶯聲上國春。花天無限媚。爭識畫遊人。

桃葉渡送劉阮仙歸楚二首

楚風多古怨。共子對長江。久客愁難慰。歸心懶未降。悲歌看
字雁。鼓鼓散村龍。肝肺問天潤。寒深淺晚窓。
劉郎牽別恨。半是惜芳妍。易下英雄淚。難支阿堵錢。雲開
雪晚香。月澹梅爛忽。此悲岐路滿。湘萬里天。

丁丑除夕舟次永石

黃水千餘里。今宵第一。日歸。逐歲盡。惜別憶春明。仲臣殊。
方語江。虛。翠竹。聲。愁。顏。對。厄。酒。童僕。逐。相。傾。
不。禁。此。等。清。得。佳。句。

螺川重逢惠婉歌姬賦贈二首

浮雲空縹緲。天末意分明。寂寞交流日。盈盈不及情。弄花舒。
怨。疊。執。竿。韻。愁。城。試。看。今。宵。月。候。微。照。首。盟。
結。句。清。

惜別悲牛女。客。或。分。秋。之。夕。來期又鶴歸。已無今夕恨。憶得去。

詩。如。新。贈。仍。珍。儻。贈。詩。試。解。綰。翠。心。何。限。思。持。底。更。誰。挑。

深。下。唐。人。非。李。筆。寫。情。也。第。六。句。有。關。懷。

泊三河壩

河折分三面。蕭參粵與閩。舟輕浮秋。岸巖鬱。白松筠。物態紛。
哀。樂。蠻。音。隔。笑。喚。扣。舷。醒。午。夢。天。末。未。歸。人。

青邱園集

已卯下第後酬楊內美廷評新安道上見懷二首

已罷秋闈。怨。因。君。信。恰。然。變。宴。同。草。木。垂。老。愁。蹄。筌。世。難。酬。
又。氣。皇。圖。仗。武。全。生。涯。誰。脫。驂。傲。骨。向。來。堅。
不。忍。因。詩。不。工。似。此。可。笑。

怨。矣。

浮榮如聚沫。閱過世人情。九孔針疑巧。三齡葉避精。累難輕。
鳥。嶽。緣。易。損。軒。纓。此。意。霜。前。雁。遙。遞。一。送。聲。
亦。不。可。廢。

張公亮貽葵芝倍城諸集客夜讀之賦贈四首

桐雨催秋色。應虛。曉。晚。吹。若。擘。方。破。倦。香。定。忽。被。奇。古。麗。變。
餘。丁。深。蒼。怖。大。兒。十。年。金。勝。友。此。日。恩。余。私。

曉露零芳杜。韓山幾度春。烟霞供吏做。珠玉慰官貧。鴻寶貴。

錢。秘。龍。樓。白。練。新。假。時。一。現。誰。能。有。范。人。
如。此。謂。之。才。

眼底疎狂意。參差彩筆中。海峰高限日。花塢曲藏春。佛慧開。
初。地。天。開。絕。後。塵。殘。宵。懸。不。夜。侯。淚。滿。岐。人。

馬工枚速敵。士簡獨兼之。霞爛仙郎錦。潮傾幼婦辭。筆指誰。

學步針。渡。幾。攢。眉。莫。漫。矜。梓。鼓。中。原。合。候。旗。
落。真。字。新。奇。

客亭偶成

非無花草色。蕭瑟傍簷楹。雨已妨新月。夜空憶晚晴。酒。洗。愁。
未。起。病。戕。藥。初。成。少。小。悲。長。鍊。飄。零。老。漸。平。
但。更。現。

寄懷徐巨源

千秋各自媚。持意更何人。力巧資大校。精華向日新。我方驚。
需。虎。客。自。悞。悲。麟。古。道。崇。名。世。論。文。莫。浪。珍。
起。句。自。非。泛。

揭山逢荆石兄

青邱園集

漂零如昨夢。少別五年期。易老全妨面。多愁不耐眉。烟花秋。
又。晚。瘴。癘。久。堪。宜。好。唱。江。南。曲。聲。弄。月。影。移。

同達公伯璣試茗

雅人多嗜茗。靜者獨相知。味送輕無際。香生細不移。鳥啼殘。
雨。後。花。落。脫。風。時。滌。器。敲。新。火。心。閒。手。自。支。
五。六。佳。句。性。季。夷。說。未。到。

七言律詩

舟次建昌作

帝子樓臺插絳霄。霞光樹色故相嬌。蟬林月瑩三千界。烟柳。
風。吹。十。二。橋。此。夕。酒。應。仙。女。乞。何。時。香。傍。玉。人。燒。梅。花。落。盡。

橫斜影。乍。可。江。城。紫。笛。隨。

庚午九日米仲韶先生招登漫園新樓分得河字余即

以翌日南歸

北海尊前又和歌。南州有客愧羊何。人心自向層樓遠。秋色偏於九日多。帶旭看花寒欲破。隨雲度雁影相和。將離不及園亭水。迢遞游踪到御河。通判屋下

劉士雲園亭梅花同諸子賦

高枝玉綴映水影。影入長空旅雁呼。相憶廣陵春共遠。通知大庾月同孤。黃昏香定人誰主。白雪歌殘客自吾。極目烟波天萬里。可能江上一書無。

送元禮解元赴南宮試

何限關情把袂頻。登繯離思惜芳辰。寒生北道依殘臘。日近長安動早春。夜月劍光搖紫閣。花天袍色閃青蘋。懸知經國

餘三輩不愧吾家第一人

送喻仲延之京二首

孔道烟塵天際看。長風吹雁雁乘舟。前日落金臺。迢馬。上秋傳玉杵。殘防海南方。兵未寢安邊諸國賦。曹寬帝廷正。值勞清問莫嘆人。歌行路難。

浩絕秋雲。寫態新空江。把袂惜芳辰。愁深勝開重陽酒。夢遠禁城十月春。虛左可知迎國士。前籌進莫惜。儒臣劉國首。議先朝盡猶說當年。買駿人。

送何游流同喻仲延之京

李膺共載羨君行。道指飛輪接鳳城。萬里秋光悲劍氣。九河聚色滿砧聲。懸知旅况非彈劍。好向交游問請纓。惆悵燕歌

千古事。莫教浪得酒人名。

秋日同李伯開王幼房劉師貞集楊內美湖園共賦

忽送涼颿秋欲分。秋聲無那客中聞。相攜把酒生殘照。更以敲棋倚暮雲。木末半浮烟細細。花前送影月紛紛。聞來自覺機心盡。試看鴉飛不亂羣。別詞

丁丑冬日劉漁仲徵君同客金陵值其北征以詩贈別

數名萬里惜分陰。半世端居壯士心。歲月幾年虛雀夢。風雷此日動龍吟。中原將佐曾傾壁。上賞朝廷數賜金。聖人磨鏡駿馬秦鞭雪。涕自君深。

次韻答贈二首

行行第服份。公車回首青華一。嘆嗟以子。萬言加報國。為臣四壁肯謀家。傳春日暖融殘雪。斜月風微定。晚沙見說潮人。是社稷從來燕市誤。鶯花。如此自是名家首。足重。

到程鄉呈陳仲謀明府二首

牛刺床頭對主臣。亭皋草色綠迴新。何來蹕蹕軍聲殘。浪笑承珠未解貧。續隨流鶯窺窺舫。花天麗雨綠青蚶。細懷百尺高樓上。若何當年下相人。

朱絃聲。萬萬家春花。簇繁英。烏赴人。應宿風塵明主夢。宜民暫借宰官身。邀遊好月專城迴。枝拂燕風人座句。自許柴桑竟落折肯秋。乞食養吾真。解人言。非非。

則兒同子客潮值其滿句作此勉之

耳峻蹄輕也自驍龍文更着汝羣超試看以微形方驗可得
爲其手不調支以從同俱在戌名將致遠莫忘到人間已覺
春葩貴秋實還應器識饒

結句感懷深矣

辛巳中秋二首

呼星醉月是襟期客裡中秋倒屈厄
羿女情多金屋早羅公術香玉橋遲桂
將香滿開來鼻雲以愁空淨到眉村得黃
圓缺恨翻嫌少婦健兄知半醉揮杯軟
接羅壺缺盡月應知憑將涕淚關山滿
客若星阿尺素遲兔影生憎箇箇風龍
淵直欲割雲囊請看露臺上照徹人天
苦樂坡

傷心處句

揚山中秋貽許班王

十首

玄度奇懷送酒宜那堪明月寄相思
登吟節序年年慣花秋光處處疑
瑤瑤露湛金徽冷碧落風微玉杵遲
不夜只恐輕向晦明珠何事淚天池

湖州逢趙子玉

蕭蕭行李各青萍十載雞棲可具陳
熱惱定知嘲熟客炎方猶有避炎人
悲緣龍性馴應苦怨託峨眉黛懶勾
我欲同君歌楚澤連城自昔趙家珍

煨芋口號

煨芋何妨且樂飢皮毛剝伐自冰肌
香傳火候聊蘇肺願落盤中試菜
願白日難書茶竈沸清宵竹酒尼
遲猶聞故壘方炊玉那得蹲鴟十斛
遺

小題多韻致

偶成

猶然高榻昨宵屏靜人空階細雨霏
客况冷如文士硯秋懷淡若老僧衣
花垂斷砌香無主潮落寒塘聲漸微
一卷楞嚴高着眼也知魔佛總來非

閒居

斜者行雲欬日睨道人匡坐獨荆扉
神於故處初開補老欬遲今與燥違
花底無聲鶴在夢水遲如動燕初飛
禪心了不開奇特眠食從容冷是非

此詩中得意句也當未之覺非之外

五言絕句

詠曲

花氣和香煖風絲伴帶長凭欄呼小婢
莫去繡鴛鴦

過孟嘗君養士處口占

莫言龍好士好士不知貪薛園彈丸耳
食客三千人

看人送別三首

心柔難着苦情多故強持可堪千里淚
一灑別時却憶消魂句淒惻諸臨岐小窗
開卷日未是別離時花影重重媚鶯聲
轉轉低春光愁看殺乃在別離時

讀曲歌七首

昨宵的的樂鋪設待歡來羅裙輕着結
那個人樓閣十日望歡至知歡合意偏
優如木偶人相對不能言銀手作郎枕
郎手探僕腰僕腰無氣力端的十分嬌
嬌月交輝光惟底照僕腰阿郎

花叙明月瑤湘綺井齊。我是歡前日。買今夕。取來看。

三。日不相通。聲息竟何有。歡似紫玉簫。似纖纖手。回頭見。歡來。儂把桃花弄。花片落。歡手。莫。恐花心動。七首。佳。在。直。半。

午夢

清畫篆烟殘。夢破驚停。午人影。小窗寒。疎簾隔。微雨。那能如夢。語。然已得其意矣。

為歌妓婉若寫蘭梅竹枝水仙四種

唱徹詞低月。彈來操倚春。橫塘疎影外。寄語洛川神。

七言絕句

代寄二首

午夢目集

十日春園竟未開。將因憔悴怯登臺。傷人錯認奴顏好。知君見妻來。前人未及。

江上春來雁不飛。無由消息到香幃。幾回小犬連冰吠。難認檀郎有信歸。

擬閨二首

曉來無事笑春忙。又有梨花滿地霜。不道閒愁絲雨似。朝朝暮暮織柔腸。

下階隨意折開花。愛殺和風拂樹斜。但使春光常在眼。沒言客舍不如家。正在思家。

登樓

九十春光如轉燭。可憐日月伴花愁。雙眉強綴青山笑。怎奈

青山到客樓

卽席有贈

沒道合差綺席前。酒酣扶醉倚郎肩。華燈淡淡照顏色。何處看來不可憐。渾然若人好詞。

卽事

半簾新月下黃昏。簾外花枝簾內痕。洛罷美人扶倦後。凝情欲語不成言。每多鮑句却自傷懷。

旅中東家令昭

江樓山色向予開。暮紫朝紅未肯刪。也為聲名勞七尺。豈能無事馬臨關。

送春詞

春事目集

春歸人也春鳥啼。人送春也春花泥。春海漫漫春無處。東上日光西。又製不令酒隔川見之。

寄衣曲二首

手把來燕見雁飛。逢人錯問幾時歸。知君慣別長肥健。不向青樓約帶圍。

臨城再發玉簫前。來酒千錢囑付偏。茅店曉寒霜外月。將向銀蟾食邊。

哭陳大士六首

爭紙晚達補長年底事。夫公妒汝偏地下。修文應有康可。沒試玉樓前。

生死交情託契奇。不知者為察同疑。黃河激浪千餘里。白日

悲風烟樹迷

君與蔡相國同里為文表

風音與君不解。解玄言送難。亦翻翻一靈皮袋。今知否。精市。

何須大士前。

代與制。葬此功臣。班制誰堪雜。著倫共捧珠盤。爭看殺金針。

渡處最撩人。

總併駁骨北之燕。五十觀場氣倍前。不恨牽絲日苦短。詔先。

虛擲負新年。

題鳳登龍君自知。廿年弟畜寄心期。豈緣宿草岐東棄。橫蕭。

山陽萬古悲。

愛妾換馬三首

斷朝兼指氣如虹。不忿鬚啼血汗同。總是千金休。何低罪。

香萬一時空。

來而思

五花裝就額光勻。千里龍媒蹀躞新。阿郎顧盼增聲價。良。

何堪擬絕塵。

雄心半逐美人回。乍解金轡倩作媒。誰得佩聲歸。藉。期。

幾夢進章臺。

賦得北風吹裙帶

翠袖華裾出閣遲。風飄香霧月初移。春心只在腰圍上。任。

輕狂十八姨。

題洛神圖

怨雨愁雲結水湄。將飛未翔意故遲。不知何處凌波去。劉。

丹青一點痕。

此詩正有寓意

音耶國集作

原序

湯賓尹

吾宜名詩者梅禹金其最也禹金之從弟子陽故稱詩侶和
成集淫於平康千金之產立廢獨遺其子士勸地叔肯食禹
金禹金教之程以制業不省解獨晝夜從禹金繕書左瀛右
獵腹囊驟壯咽中欲有所吐輒奏成音禹金狂喜時時拈翹
門嚼酒相覆意得之句峭蒨英艷幾於駕山亡何禹金死
叔易易不自得語多商聲弱冠時尚不知人間男女事禹金
擬婚之堅不可偶一伎挑之輒復有淫心焉流宕之會
鬱牢慄血肉與唾俱枯已自知其不藥乎一快頓子以須臾
以合子脉之榻昨屬目而已古今才人困厄天折皆其常境
如我家阿士季主不盈二句三句竟其才火攻伯仁不下集

叔之于禹金也予所恨恨日月疾捷巧送快人我輩又虛費
日月以度勉叔隔華一諾負後人年頃又及於大故予通達
天地而何道以贖耶

原序

丘兆麟

才之難也不特人間即天上地下皆然一子聞耳而地下
爲修文一長吉耳而天上推爲作記乃知人之有才行者
人間天上地下無不以爲才行生亦富貴死亦富貴無所往
而不得富貴也世人於人之有才行者生則處之死則吊之
無乃大或矣乎宣城梅勉叔者少年下筆言語妙天下通
不得三十資志以死傾邑之人美其才行無不吊之是徒語
勉叔不得久在人間耳豈知勉叔不在人間必在天上不在
天上必在地下夫使其得與子淵長吉同遊其可慶更有甚
焉者頃友人輩鐫行其詩文鐫行其詩文者何居蓋曰天上
地下吾不知吾所欲人人共知者人間耳於戲勉叔如有言

文低足跡即以人間之勉叔之人既抑亦可矣
使柳子厚賀王夢天夫大書者出諸有溫華之

宣城梅氏多才幾甲寅內以余所假溢如禹金宏博李約齋古子馬俊逸皆在其下風而奕奕佳子弟中又復得一魁叔應叔子馬之叔子也方替而父兄背李約亦先亡即就禹金學起居步起不遠咫尺于禹金所希必釋之所把必數之所希必營之務得盈數刻燭盡快睡態而未請息也凡學古者思則役心讀則役氣惟檢校為役神神易以傷故不受役故筆沈吟難筆勿以起其淵靜之神此善用其全者也今神氣兩索心為之起少年美貌迷至銷磨無役損服者至此與勉叔盟則年垂建此道而勉叔早惜欲養諸父之長後其風具高古其志尚惟宏博不易竟以禹金所觀竟而全之

之命後其諸日窮甘餘卷而惜其神之傷矣若睡餘則神之所存者幾希宜枯而彰彰宜赤而色澤益潤宜溫潤而無傷益嚴何以致斯才大故也本業閑于野思而松栢猶青日雪轉于陽春而玉壘猶積惟才大者不易傷而力亦易竟諸父以終身之養而竟其世勉叔以窮日之力而竟其世其受傷者年而木固有成不受也吾故其之評曰勉叔才大而不傷雖不受傷而力亦易竟也則其才固有未竟者存矣則此自曰至劉旭以余知勉叔出塵俗局之叙僅以微語其神若品題其詩則有睡庵先生在

文亦欠和却覺得處處是真相却語語是正氣肅之故

余比年從從父勝樂翁住集述之樂朝夕一烏皮几兩人相對警校坐微曙不能輟七年于斯然余素文弱不任勞久之神傷而疾作中于肺未幾翁棄余去益多西州之戚所就書束之皮間與藥爐禪榻為伴無事而或有吟信筆一薄脫置諸巖麓大抵得之黑甜之餘適其音多悽鬱而枯沉間有吟遊登覽強起應之或相慰止則掉首言余病矣設日月不待何不乘獨即人寄句延安俟河清然率往率有詩辛之神益勞而疾益瘳入夏來偶伏枕上淡悶而為嘆日滿地雨重于不給掃偶檢麓中詩閱之讀一篇輒唾去姪太鴻頗拾而錄之成一帙各之睡庵亦僅存病後之音而已倘貽諸同好願

以見沈鬱之懷古人三日不讀書則舌本開張况余經歲之不眠倦而能為詩耶隱忍見者之盡唾也夫宣城梅士勤

梅勉叔詩選目

雜體六十八首

陸餘集選

宣城 梅士勸勉叔 著

豫章 康范生小范 定

陳允衡伯璣 評

集凡二百首
選六十八首

寄子雲叔大器

揭家住海陬微宦亦何求
潮濤微魚視雲晴看發樓花開
上宅人散竹西遊視索應如昔
唯添雙鳥秋 頗覺淡遠

同禹金伯無猶兄赴韓濟明于淳湖

百里遙相命輕挽沂渺隨人
數行雁推枕一帆霜遠岸浮
寒樹平湖添夕陽魚鳬多人候
風味漸吳鄉 落字是真率

陸餘集

韓濟明先生當嚴園

平泉遵世誠別墅當嚴樓行
藥風翻徑移花霜滿畦翎梳
鶴老藥亞石楠低對客還聯
句新詩詠闕難 詩事不忌

同牛首僧及無已象先遊柏悅四首

入山秋欲老夾路茗花開
我丁多年約僧從遠道來
舉冷泉暗滴松哀偶共居
人語淳風覺未頹

八年重一到山色尚蒼蒼
勝地呼停騎佳遊風裏樓虹
木杪雪添冷崑崙光昔日題
詩處藤蘿幾尺長

山路借雲深幽奇不易尋
暮留宿木荷洞落古苔陰
跌坐斜陽虎過林寺門蕭瑟
甚一片夜鐘沉

入夢亦佳境披衣促伴行
林非日影薄竹露烏啼清
壁倚

爲界山因水擅名紆回信奇絕隔別有深情

夜侍禹金伯校書

室虛殿夜氣庭曠息喧聲。絳簡親千古難忘坐五更。秋寒露白寒燭照。霜清自起縹緗快山重夢不驚。結句想見書境亦是寒

至日同周承明集別峰庵

客心初共快。佛日正添長。數別驚連歲。分餐欣衆香。林光猶待雪。花信值回陽。黃蘗千年後。重參舊講堂。飲牛亦佳

懷承明吳中

九州且歷半。廿載仍食貧。有刺干達者。無田養老親。黃金顏色鬢。髮變風塵。飯菜餘生計。吳江理釣綸。

吳仲兄

哭母未踰歲。哭兄過此辰。廿年去者。一死傷哉。食泉道悲處。吾宗可惜人。夢中徒有淚。池草不生春。老到

積慮原多種。沉痾復久嬰。清姿照水壘。嚴質望秋傾。極難孤子養。瘡累大兄撫。棺皆慟絕。弔者盡生平。

少小及肩隨。何曾形影離。抱書同就塾。分韻各裁詩。昔時目心語。今成永訣辭。泉臺有靈氣。問我哭于斯。

誰言遺腹子。往往器堪成。何意蘭仍茁。終傷桂不榮。哀門并慶駭。室匪高明賜。添添怨。空用夜哭聲。詩語從中出。若此

井自家骨肉大

俞羨長先生再至

重遊記歲月。舊友感晨星。握手見頭白。青多汗青聲。

真率等酒。對飄零相對。無語窓中。看敬亭。結韻連

莊居薄暮

負來返深巷。田家當晚時。香風度苗黍。斜照人即次。遊目真態閒。心無俗期。荒林一散步。紅葉已盈枝。

早起

桑樹鳴雞早。柴樵風日和。村墟自不遠。烟霏亦何多。晨確春朝食。秋會刈晚禾。田翁樂豐歲。散髮坐林阿。與其不春。則有年。則有秋。

聞汪君度宿柏祝寺却寄

遙聞尋柏祝。禪寺無回僧。斷壁雲枯樹。危橋石路。野。康。渡。澗山鬼夜吹燈。憶爾高眠處。孤衾如抱冰。

同魏賓起韓元長無猶兄集天柱開池亭

孤亭依清秋。小酌映池開。松影撒通壩。山光一上。上。上。殘。暮。欲逗雙辰雨。頻催。餘興還。能駐。僧。寮。衆。燭。來。

送賓起元長

歲晏人言別。離尊安可辭。梅花破寒早。雪片映春遲。湖氣隔歸棹。山食窺下帷。蕭條一凭檻。疎竹對相思。前詩却真

同李汝濟諸兄集無暇舊宅時欲鄉居

刻坐意俱曠。著意。情。閒。天。低。明。燒。遠。月。出。與。人。閒。淡。水。邊。深。作。林。烟。連。遠。山。此。中。足。幽。負。君。欲。幾。時。還。

清明同諸叔兄上先塋

隨路踰芳草。山花二月天。深林數椽屋。寒食幾家烟。社鼓。聲。

村酒春翠耕藝田斜陽晚首望惆悵惜流年

除夜家集感憶二兄清然成詠

年年愁自在不與歲俱除
除形清酒痕清巾霜淚餘
又落日長未讀半床書
第二是頭坐今宵兩度

是夜再集無暇兄燕翼堂

紅燭殘年照華筵舊第開
村寒稀爆竹山近約探梅
醉態微歌板愁心託酒杯
村園漸芳艸還共爾春來

同高金伯過西樂庵

抱書來寂寞出郭試芳春
孤磬逢雲駐千林得雨新
種蓮葛白社隔竹已紅塵
尚幾心多難虛名居士身

次公叔別墅以水磨欄到作

明倫堂

但隨流水去一運入平沙
童子拾浮葉魚兒銜落花
青簪猶執簪氣竹全過階
下泉堪汲爾人坐履和

偶上天逸閣有作

陶花自落點苔斑
高閣無人白日閒
離離昔曾紅袖倚
項禮今剩碧紗般
不妨鄰樹搏飛鼠
却借重簾給假山
一片歡亭長在眼
土墻茅屋竹林間

夏夜酒醒聞茶沸

落罷閒庭何所為
竹林桃葉最相宜
虛堂五月猶無暑
短榻三更尚誦詩
月落不同花睡去
夢回恰是酒醒時
茶沸且烹清聲起
疑聽松風數里吹

柳陰官園口占時諸子方待旌陽試信

臥雨一月餘形容覺憔悴
稍霽尋我明空堂坐涼吹小扇

輪葵單衣亦解菱白酒止數巡
未顏已微醉主人出方曰客

予起國視歷歷署科名森森
其官位雖無會典多略似官林

備分途不止三投采唯限四
或起官恩生或權鄉會試徒徑

從武弁卑街起典吏出身
倘細微服官竟沈滯亦有閒散

馬勝清華地名位方日躋
中道反顧頗悽悽遲久部寮倏忽列

卿寺淹連無他方食墨
終焉累本非奔競徒頗蓄排拮意宛

轉升入座次第登三事
美陰兼累封功成亦名遂赫矣馳驅

回怙然乞身退誰肯從
急流乘之如激艇爭此假藉神儼似

真富貴那得俸幾千
反費錢一二當場各有營袍袖都無爾

擾擾長安塵究竟亦若是
安能具服人榮華視如戲諸君愛

明時因以見其志
繫我無所慕聊用息枯塵暫爾隔斯言

焉忘世味須臾間
門前可曾報馬至

哭禹金從父六首

李末肩文統清朝
有伏輝側身時

橫好從人戰勝肥
高名領一代何必貴知希

及門多置屢開閣
靜垂簾烏几終身伴青衫

倦頰微醉略抵牾
牙板教低按新聲阿鵲聲

江東一世士視北
六年身愛我將加却依君若飲醉矢心期

此道疑事贊何人
半豹須全付斯言佩在紳

平生腸源雪清水
出芙蓉偶到原無繫將歸不利餘二文

世美三偶答生虛握手唯相囑完子未竟書

鮮肥秋後蟹浮拍眼前此別空違與相看忍再持盤襟同
坐處掩袂獨來時子爾臨書夜淒風灑淚絲
六十餘年事書惟施一燈定文難後世襟襟欲先登牙慧人
爭巧心傳我未能遺編流四遠君死亦何曾

一字必有來歷非無點綴之病即君之技平此似亦難

赴板橋莊再哭禹金伯

不暫停聞開傾城引梯來人堪丹旆泣風飄白陽家園栗秋
誰撲籬花曉自開下從吾亦許年久任相催

蘇句漢書

合悲自此往驅寒踏斜陽逝水俱歸野疎林幾待霜酒香殘
殞土竹粉供靈林終古精華在松楸間一莊

昨食

鄉評稱漫世國士感平生此日憂心怕何時淚痕晴何山
陳跡蕭蕭慨人情簪菊東林路今來只獨行
載塗驢偶語滿口誦遺文里社爭傳記泉臺迴不聞死生亦
大矣零落復何云叩策秋光裏哀蟬爭白雲

門首皆是弄美之情

禹金伯殯已月餘撫今感昔續成詩

尋常每月課書程卅日秋光送一生漠漠重泉君不見可知
人世已難行

我來重卅已相從也得提攜竹素中無可報君唯自愛讀書
還與六年同

詩文兩得滿前箱獨與編摩及漫裁一幅蒲帆雙眼淚白門

蘭外送丘郎

一幘遺像六言題來在東方去在西頻量微酣如欲矣莫教
相對作悲啼

埋頭鬢髮變成翁千卷遺書秘帳中盡付梨栗應有目逢人
誰不同江東

林中舊社少年時先後凋零在者誰地下吾翁相見否應言
有子亦能詩

千金曾置書石新版禮畢於二十春器散也知身外物爲君
收得是何人

何用勞勞口鼓蟬他生粥飯願隨緣臨終半偈曾彈破不住
僧中不住仙

澹然與世少交親亦有平生幕下賓痛哭君前聞也亦醒
不是受恩人

半世僮奴不稱心囊書付與誰承仗輻車一出門廊寂酒市
歌樓何處尋

生平交情問存乎心直勿以詩誦

贈丘君黃逸

詩書雖滿腹不如一囊錢此語真足千載傳丘生有才坐自
困矜不蔽肘履欲穿古貌古心識者少泪泪風塵變鬢老讀
書何但記姓名落筆兼能授真草手鈔心誦成書癖旁坐觀
之良一適驚蛇人草勢宛宛春蠶食葉聲漸漸脫轉靈撫如
有神身無薪竹難依人市上小兒號殺絕室中老婦甘長貧

丘生能詩都挂口丘生善書不停手腹內容卿數百人時後
摩寧問何有長安寶肆碎胡琴不難解音難賞音一片方響
池中躍七尺枯桐焚下尋棋卷睡卷兩太史一死一生感如
已何嫌滿口稱向人貧士酬恩有如此

病中同諸子溪泥

花落小潭深青山命侶尋曉風銷酒色烟棹出琴音度峽逢
榆快迴波忽濺襟病顏聊一振自起扣舷吟

行園歌

空亭剝落生瓦松槐根霜冷搖秋強古牆月出人不見自照
曉檻荒井中曾是天升流治處井上胭脂噴香露花移寶檻
春不開蟬賦銅鑿夜難曙欄杆碎拍紅珊瑚一曲西飛歌夜

烏醉士酣呼長振尾佳人情別損流珠瞬眼韶光如逝水遺
細委翠苔華英一持絲酒滴蒼雲醉魂不醒香魂死我行此
園悲暮秋昔人為樂今人愁三徑荒蕪非所惜珍重平泉片
石留

贈蘭姬

不斷風情數里吹飄如柳絮繁如絲曉妝未了相迎笑記
垂楊下馬時

烏啼曲

沉香火爐銀缸滅壓壓烏啼初送客寶簾珠帷在背問絲騎
銅車歸不得素手纖纖紅粉妝一鈎羅襖露微霜解識情癡
勝情死即今相去莫相忘囑屏連竹稱心許凝睇迴波共却

語但須瞻照泰宮銅何必身爲楚宮雨樹影曉曉月影迴轉
袖迴廊小立時可憐蟬吟多情女誰是此猶游俠兒欲行不
行魂若失紫袂衣寒步搖品拭淚與卿卿莫悲轉悔當時誤
相識雙珠合映自有神終待團圓并一身詩成莫待烏啼歇
啼向紅樓夢裏人

程君達自嶺南歸同啓口至訪之因夜過曲中

幾年留滯海潮寬握手初言故里歡曲也終懸催市散小樓
人起貼風寒柔情統指何時斷勝友同心此地難共有冶遊
應不負莫開花月與人看

同諸友攜妓集伯樸齋中

語笑何何適逢君耳目清銷詩修著事城漏出花聲彩袖俱

程君達

春紅紅牙拍夜情時因公子舊常過老侯

過唐幼薦齋中有所懷

話深殘燈墮燈榮一榻空香著夢清何事吾生唯善病正教
我輩解鍾情過唐霜竹封寒氣倚枕風連頻雨聲却憶酒醒
楊柳外誰家初按原皮輕

病中寄韓元長

正爾懷人感滯淫啼禽滑泥春陰山中黃獨滋余疾道上
紅塵泥子鈴晨起鏡餅微見粟夜深飲枕一愁寐枯羸消盡
平生志命駕猶餘涉遠心

程君達金陵還過訪病中賦贈

我體成疲瘵君腰患屈伸市樓摩膝眼山幕雨殘春適彼

非樂來茲裝更食請言潮海外名輩幾何人

有不可言者之意

喜君遠去住輕快無宜士氣

此生卽此老仰此彈九天顧我亦若是喜君能脫然纔炊醉
隨火又數渡江錢每笑誰拘縛吳越兩內賦

西樂自恬寂後追憶同禹翁昔游

年年春老西門路白髮烏巾出城去竹外已聞疎磬聲竹下
有僧來笑迎乍過此中深熱鬧花影一牀茶一鉢髮友何如
禿友真梵語不如吳語妙窓外數个竹枝每來一度題一
詩竹上猶存舊題字一剎那間人換世先生之去歲水周雙
屐不忍西樂遊開師示寂纔數月忽爾遂成日露滅嗟嗟人
命吁吸真無常許掾已死支遁亡此卷若無此僧住何人更

上黃泥圖

病中寄其師

幻身浮世繫絲兒少悟空華商輅師老去談禪須更詣病來
求藥恐應遲僅存皮骨終飯道未落髮眉起俗疑踪跡九年
相印可池中長記白蓮枝 死生儘覺自來

寫懷示劉旭

終朝東影對團蒲倚壁綠囊聯網蛛度世願成多肯佛來生
寧作守財奴掌中界小觀那律耳內聲喧泥粉處是處佳山
吾待佳杖頭欲挂一錢無

約劉五席十六十七有無淵鏡夜

我昔曾在無淵住五月五日觀脫渡齋隈綠鷁高接天雷

雲歌退江霧自我來斯今幾年不見橫江鷁舫船會須一舫
同君去重聽誰家舊管弦眼無傷觀神亦俗病中又對高蒲
絲丈夫有身不能跳湯以自快安得守此彈丸而鬱鬱吁嗟
乎固是我輩初無奇有奇則世亦必知君不見屈原雖其入
已死至今猶造龍舟而弔之

鵲酒詹叔和昆弟同居時方有里試

振衣初肅客散步叩行田戰酒如期至有苦無夜眠新禽宿
露語微月照花然以我多逢草時名好自憐

客談南中之樂

滿舫七香車清淮楊柳疎鳴曉春弄影移燭夜簾虛見客猶
餘夢催人不待梳遠山雖若黛無分病相如 別

呻吟集

病中同爾誠無殺夜坐

莫嘆人樂我好我即貧人項領俱能直襟期轉自親病顏風
下供醉語燭前真風昔悲涼意因君略具陳
迷飄常寄跡茶苦福沾唇強酒時傷肺隱書夜俱神藥雖久
久病文不耐長貧造物多搏弄將何置此身 結句不減

呻吟集選終

序

吾鄉有嚴先生三人以同懷兄弟自相師友詩文咸足名家而友愛之風亦老而彌篤乃大嚴先生印持尤工書法余兄文埭奉教日久嘗謂余曰大嚴書已諸魯公神境在湯許上顧世人未之識耳余用是益敬慕之乃余生也晚不獲執鞭弭鞭而文埭兄爲子觀婦翁又其從子子問子食及黃孫伯後輩並與余稱莫逆交以是知嚴氏賢才衆多其後浸盛皆自大嚴開之而于以頌先生之名德不棄也余友豫章陳伯璣其才足以主持風雅總抱羣珍常來諸先賢遺詩而廣授諸梓大嚴先生詩亦頗與焉予惟大嚴詩如曉巖峭壁不可攀躋而得性情之真故是不朽仰其奇文埭詩曰交如

一月

處子已嫁夫一嫁白頭不相離此何異河梁所云骨肉緣枝葉與子同一身耶乃大嚴詩篇尚富而陳于游復不能多載予讀而竊有感焉昔子桓之集頌及應劉昭明之選並存任沈今伯璣與先生先後同時乃能遍都越國而表彰及之而予以粉榆後學不獲手加詮註如擊仲治之于左太冲子月多陳子之高義而不能無愧于大嚴先生也

同里後學陸 折麗京拜撰

原序

錢謙益

淵明移居詩云昔欲居南邨非爲卜其宅間多素心人集與數晨夕奇文共欣賞疑義相與析每與長蘅論此詩數掩卷歎息因相約以二十年之中粗了婚宦事爰山阻水小集其中招邀高人勝友讀書養性老死不出庶幾淵明之詩所云長蘅千里中後事程孟陽妻子未於武林好幾印持忍公兄弟其所稱指爲南邨之友者則謂君其人也今年忍公以三嚴作朋集寄示則皆與其伯子印持季子無枚家門酬和之詩讀未終卷慨然太息者久之因念余與長蘅誦淵明之詩酒酣盤地緒言歷歷在耳而長蘅之墓木已拱矣所謂三嚴者印持亦已卽世忍公無救背杜門學道如退院老僧孟陽

作朋集序

貧老栖栖旅人匏繫不得歸而余以餘生長物誤落塵網杜少陵所謂豈知牙齒落名添爲賢中則尤可歎也然而讀作朋之集則淵明南邨晨夕之間抗言在昔實奇文而析疑義者三嚴兄弟間蓋有之淵明之友不能不取諸鄰曲若顏延年殷景仁龐通之流而三嚴以兄弟作朋不待栗里之下無俟使難之招余與長蘅之所歎慕而不可得者子三嚴之詩見之斯不尤可羨已乎嗟乎長蘅已矣余方於舍後鑿池種竹謀茅作室以待孟陽之歸紙應竹屋燈火青燐詠嚴之詩句追長蘅之話言不知其間連感歎當何如也昔之以治忍公俾爲之叙

韻補遺通與歐公體或數發諸君之長能使伏而者低回誠
治後通約而神吟詠可入心之妙不可思議

作朋集選

餘杭

嚴潤御印

同里

陸圻麗京

豫章

陳允衡伯幾

評

雜體

秋溪道中憶兩弟

孟冬發若上悠悠渡長河寒風慘以慄况復經山阿白日短
孤影蕭條奈若何驅車臨絕網險阻一何多顧瞻舊鄉已遠
物下嗟峨嵋峨何合香冬樹罕榮條一枝聊解頤旋至皆黃
茅岸崩橋梁折予于盤山板猿猿悲夜啼虎豹怒豈能修路
無好懷我思在同胞同胞豈無親塵事互如織人聚能幾何

十月

胡爲不同步別若流電頃相思中已急晴川若爲好幽境倍
生憶鳴雁嗷野田走鹿其嘶食物煩感我懷徬徨起歸色欲
歸亦何爲緩帶騎鶴祥兒女秋一室男子事四方浪遊夜難
得况茲山水場踟躕強寬吟日夕胸遠腸橫置懷亦好且復
勸詩囊歸來笑相示庶以慰相望
轉令處見前集與聖聖
不作一舊更語自覺秀
色可餐此所以爲古詩也

辛酉十二月十七日移梅仙雪放歌

禹航弊廬煨燼餘殘燼猶剩床上書叢竹深密喧鳥雀荒草
燕沒也雞豬穢桃妖杏亦林立惡棘散木背榮施胡爲此梅
獨失置飄然遠泊墻之隅稚子糞埽其木瓜藤蔓延經其
株遂覺梅花短精色執戟殿陛月休備我來梅不得意梅

自蕭然了無異傲骨不並凡卉爭繁花且向嚴霜媚遠望聊
爾見清影近前却恐渣汙膩迴階索君閉共語君如滯此終
憔悴呼童掘取三尺坑深根移種在高地竹有友今花有主
紛紛羣木皆有倚茅簷一日起清壯天工造雪諧散惟排窓
相對兩無恙百壺且醉忘惆悵吾廬自此風景上
總要依
懷不月
方如此說得親切

自瓶寄真寂院過妙氏宅

頃從招提遊得悟清淨理還過妙氏宅情愛紛復起執手話
苦辛深更不能已諸甥牽人衣楚楚亦可喜欲愁從何集兄
女情多爾垢淨互起滅一生舉相似何當見心源空寂了無
倚

作朋集

病中寄忍弟南湖舟中

子昔病家時我方健於虎今子健浮家而我病良苦病健無
常居生死亦子汝百年無同歡况復多憂緒相看弟兄成老
翁堂上更有雙姥姥人生孝友當及時蹉失摧傷亦何補
爾此事有消息煙月湖山亦相許

歲饑乏食余正貸米不得江道聞適向余貸時忍公自

禹航得蠶豆數斛寄歸因米豆雜糲共家人輩食殊
甘美省米之半亟分豆并以法贈之

我食不飽方水歎將而向人而自汗濕沫吻濡未有人徒羨
人家飲食衍有米使人不敢惜古來及今多底淺蘇來借米
意不薄感爾意爲雙齒歸問老妻爲有無老妻笑言君試

看昨朝二叔寄豆來今朝之飯米豆半豆飯易飽不易供支
昔凶年差勝算分豆與君君覓米此法勿傳君自但來求
豆將貴安得黍砂亦成糞出俗人同無此俗俗手亦爲不

舉一雄喜極賦贈

我祖禹航歲云畢課斗論升事肩慈風食雪枕獨夜眠曉見
日光乍如矢丈夫壯情滯里關時借江山開客顏至中西關
一衣帶眼前獅山雙髻髮與來流涎汝陽趨飢至大呼屠門
肉拂衣一聲燕市歌驅車幾動窮途哭山樓坐雨正蒼茫朝
風吹人如劍芒忽吹雁字來數個開函上寫雙鸞鸞爲一
雙六水戲頭交翼凡生百媚滿連荷葉忽生雛云是鸞雛先

作朋集

翡翠別鶴見之歡情多玄裳綺衣舞婆娑長鳴入霄漢
因風送樂清音和憶我先公延世澤及爾之身載清白孫枝
秀出三峰奇男種生來雙眼碧爾今已有挺之見我向人誇
爾宗姪吾兄未許得臣狂爾兄且拚如君華白頭老母喜舍
伶青鸞賢妻夢叶鸞婦女聞啼稱壽子杖藜看峻開眉月
晴吾儕皆老大兄輩逼人將何之細有通篇費許多筆
遙可配字高李適
秋夜同第三女開居名琴偶至作漢宮秋賦
琴秋如葉落露靜梧桐香詎云清興發結絲柳開房急張清
聲氣素體流輝光冷冷絃上暮哀哀筑子腸斷憶漢宮幽淒
切傳清商一彈未再拊零亂不成章罷琴坐長嘆弱女待我
傍起視河與漢遙遙夜天長風來毛髮冷飲袖歸空床

如結句亦此題中更有之語不得便以爲前珠

秋來歎

禹航幽居稍得閑靜忍弟寄秋蟲吟觸成伸情一月以來
共得四十九首敢謂喚醒世人要於提策自己兼授兒童
使歲月之間隨取即靜一吟諷之熱惱場中或堪作清涼
散也選十六首

榮華誤草木變衰從此始小小雨濛濛霜夜隨及爾
可以入而不如草千急須看取

既惜春花明復憐秋色好涼煥慘換間把玩遮人老
速亦速不得

深竹餘飛螢三五隨西東娟娟及寒露不復明虛空

作朋集

處至二字無限悲情

方秋感物化秋夜難爲心復爾杖雨滴秋心那可任
紅塵撲馬汗誰灑紅塵道人言杖雨惡我道秋雨好
夕鳥向山雙滅沒空煙處渺然萬古心弱柄尚延佇
有老曠伏檻之感

大溪流殘月曾無一時住杖顏。燭。逝。水。此。刻。已。非。故。
秋。廟。南。向。空。遙。見。尚。書。墳。牛。羊。牧。其。上。下。截。空。精。魂。
可。當。發。上。前。雙。淚。

葦葭花欲雪霜露自清溪敢謂伊人在天涯問訊稀
先霜語倚窗燕燕相將歸豈不戀舊巢時可遣
溪魚等遊水逆水上不休辛勤太劇來供破酒者求

靜夜風自凄半夢接盤響。曉窗枕間此心殊恍恍。
草有白頭翁烏稱金衣子。金衣與白頭名相何從起。
蟻網聲正酣秋潦深前。願欠付深淺蟻平爾何苦。
獨夜蛩來伴衰顏。暗覺摧朝來。怕明鏡。祇照不曾開。
秋風以時至。何草能不霜。天地安生理。人心自感傷。
似此二十字正有三首篇在內。亦有十九首在內。余每覺作四言古詩。與蘇李者。未嘗一字有二百與十九也。屬于左翁秋末數中讀之。

憶子

窮達久有付。此行豈望奢。所憂衡赤日。不懼染黃沙。計日應已及。來書何尚賒。良朋端可恃。老子勿先嗟。
句句轉
遇。歲生平。淡到今。始欲愁秋風。勇馬吞望怯。歸舟望主百。

李朋集

五

蕭接飯生一劍。爾待令兵氣盡。庶用慰吾憂。

示津姪

春氣鮮百草。芙蓉未成柯。時會苟不至。豪聖其奈何。十年將讀書。此日莫浪過。古人有遺則。今我何蹉跎。須令志意立。不在名字多。清流常湛湛。崇山自巍巍。數名細事耳。放情且高歌。
書是問屋王言

歸自禹航同無叔弟集忍公弟中堂

不堪同病書頻寄。幾者歸家酒倍親。哀袖小兒爭席好。寒燈老伴話慈新。漫商隱事猶餘日。縱得閑居未卜鄰。珍重此情明夜月。風塵多少別離人。

辛未仲秋兒汗再上京寄贈陸文坡

人

平生冷面相識希。兀傲向人遭人嗤。吾鄉同調僅數子。四海無幾真相知。交如處子已嫁夫。一嫁白頭不相離。世上多情那復比。寧守舊侶無差池。晚交小陸真快士。文酒跌宕心相披。把筆欲驚潘與石。爛醉唾罵諸庸疲。小怯老夫見謙抑。時復棲棲陳威儀。床頭竹重州錦繡。法書藏得王羲之。屏香入酒未足異。淶淶捧出僊人兒。兒輩落落似其父。不覺傾倒低雙眉。傾情倒懷色不難。帝鄉千里如家居。若頭事客如事主。奔走驅叱忘嗟咨。遠道可念翻作喜。老眼如見相娛嬉。友生今日皆似此。安得世上多孤稀。
獨叙更真有法度

秋寒山房恭日有詠示子將忍公無較諸兄弟

古人所愛用。皆出於自然。適我在知取。何事不現前。冬則暴

李朋集

六

其日夏則濯其泉。苟免餒與凍。地行稱神仙。如何肉人輩。貪想多熱煎。重裘未寒。楊輕絛。隨風翫。汲汲猶不足。淫殺終殘。年余亦晚聞。道始於山水。偏山秋寒氣。早。早。早。未成。締。迎。燈。負。日。坐。四。體。舒。學。卷。蒸。蒸。落。初。起。融。融。醉。將。眠。誰。為。五。濁。世。不。美。三。禪。天。願。念。好。兄。弟。城。市。方。料。經。荷。來。共。此。味。此。味。難。為。傳。
真賞話却有風韻

丁丑八月六日惜無叔弟及津姪泛湖入滿覺街看桂

花飲吳氏園十二韻

人生良會再難得。况復衰年日西匿。餘樂將除倍可憐。交情晚薄誰相憶。莫如兄弟幸安全。又苦家緣常個個。小兒桂花。揮滿頭。為報山中偏金色。相呼弟姪快同遊。秋晚雲高天似

拭山光未老猶開翠潮氣純清絕緣飾但聞一味木樨香遊

子華花走如織虞家好園三十樹高下離披衆香因臨流展

席開芳尊款談忘歸俄日晏或言近俄又說揚州清

流我獨何爲開口笑臨觴不仰遙傷惻惻火驚心沒把憂

自羣公供若職吾鄉太平老省安相顧咨嗟感天植

須臾其不衫不履之趣所謂老筆波勢也○此首正是古

八月七日無救弟再分棚上福豆

賴爾分甘意可憐倚來香味勝烹鮮孰知陳病需嘉穀頻遣

盤餐及夜飽新月一庭增老健清尊半醉得高眠哀年相看

惟兄弟來往那堪一日愁極似東坡情致相同幸以母口

子斤藥公送余鄉余隨請長者得親見餘子斤歸見青履

翁所書箋扇本爲師承又斯時從曾堯臣余小星旋廣

諸君子風流藉藉而交情尤篤余雖舉行逾後未嘗不聯

往焉昨歲遊于將詩送檢點後余猶至今弟等之往亦用

集中詩更什無多而友朋兄弟之樂前之如見其爲人

若性情有不主抑終日聞餘聲吟但覺其費甚耳

別集送終

作別集選

嚴仲子武順字忍公

已酉仲春同伯兄訪楊北園聞子將二兄於雲居晚眺

共踏松蘿影雲花亂點未低林知鳥行疎竹見僧歸石冷春

鴈急禽喧夜語微澄江引遙思指點片帆飛

金陵病劇幸舍弟扶歸江行弟賦詩三首呻吟之餘次

韻漫和

病深歸忽忽天遠思寥寥雨氣秋鳴秋月暗夜起漸無聲視

枯藏有弟立清宵數問離京口前程去尚遙

客夢歸來促秋江但覺長兄余多病憫顧性溫良奉教詩

余服燃灰簡藥方不然銷疫盡憂絕老宜堂走句用杜

作別集

蒼茫渾不見孤臥使人愁碧想金山過清開揚水流萬般花

在眼百結髮蒙頭彼岸何時到支牀憶趙州又用杜

壬子八月十二夜縱飲作長歌慰無救弟是年弟喪偶

愁病余亦不赴南開

目靜秋宇空晚風掃庭埃漸上月光厚半壁生涼香鴈啄宜

此夕愁心一爲開明月到中央美酒置兩旁自負學參好兄

弟對此不飲誠荒唐歸來適意非可期人事不偶天難知百

年一千二百月月月月明能幾時明月散梧影棲鴻吸清冷

似有離羣哀令人動深省背子客病賴弟持今弟病阻于安

之功名感謝淮河水情性宜開柳岸鴈服遊兒女何膠輿

外空宗宜解脫陶令慣看繡佛慈音客米汁逢場添醉醒

登俛偏場明我心同月光月明不爲浮雲失心入歡愁
變常相期神明共磨砥毋令明月笑吾爾年年對酒只如此
此太白更秀

丙辰春仲大兄在蘭江用謝康樂石壁精舍韻成詩見
寄余今年夫不作詩讀此不能已已遂破戒和之

春事未能試兩月罕騎獵况復骨肉遠不聞音信歸天風吹
人愁江波隔茫微晨開鵲聲靈石牀花雨弄遺我卷草句楊
柳空依依入林鶯夏禽簞笠閒夕屏遙心寄吟索夢令醉勝
違更惜明月去寒窓起頻推

和飯豆歌

乙丑夏日歲餘飯稻伯兄種豆成飯作歌寫愁介予兄和

作月集

之事遂足紀余亦同病然應伯兄之作於愁也因次韻作
不知痛癢之語以解之并以自慰

吾徒對食每三歎豈識鋤禾土中汗枯困心輕忘氣榮快有
嘉賓歌燕衍今年雨荒豆麥種復苦新苗病雲漢一時彫俄
忍甚難輟怪無人授子梨書卷誰云可療飢傳中高士應頻
看心知乞食拙言辭猶種秫田二頃半君今數米亦成炊播
豆熟熟也堪算魯公舊帖且細草空腸莫使憂迭但須知豆
飯已足多比都多有虛朝獎

秋雨後夜集無救貨問

昨夕雨成粟田暖冠枯勞遊青雲色同酒徒發狂豪離離見
秋林殷潑思春濤臺空夜易涼雲薄天高月殘餘木氣金

波散林阜坐此空中閣如泛湖上舸瓜豆見舊承情芬生烈
膠適意豈必多懸景誰云餐試看眼中人一一非兒曹且盡
此半堂莫惜添二毛

自真寂院至石湖妙家

期君秋月至今來冬夜永空堂秉明燭初移憶菊影遲遲梁
應惜意重易醉而酒深寒甚賸不識霜階冷笑語政麗難
爾一念靜始悟招提宿問法有餘省無煩廢前醉此味但自
領

壬戌除夕書懷呈大兄

憶昔有樂事此夕飲陶陶兩母說好歲一年祝平安堂前明
燭光灼灼燈花繁顧我祖父像喜若開蓬丹吾母棄我後

作月集

已兩歲輝夕除服未除絲衣難並觀辭羣慘哀鴻嗟嗟悲
寒爆竹驚寂寥辛盤多苦酸遠避慈面對酒徒長嘆我
萱草憂不皮棠棣歡聞兄奉母樂惜覺摧心肝恨我處往事
母在失盤桓顧君近春酒殷勤勸加餐

春釀熟無救以燈視覓煮酒忽燈燎及焚眉爲之絕倒

戲成五言十首

酒人原寡髮今復絲髭鬚影關生面新增七逸圖
可畏此白墮猶賦勝弓刀主人非偷者舉烽乃相慶
元早好兄弟忽作火攻來俠烈故足喜克溫安在哉
熱腸先炙面酒功何太奇當知丈夫相不在徒鬚眉
新篇胡不醉乘燭尚能禁狂應發嫌君狂未澤

滌器見蒼風流非所宜。麤生其善。龍道作未。料時
紫系春醪足於世。更何求。性爾霜雪出。四為掃却。愁
曾聞。露酒今見。閃電光。催君火。速飲。莫惜面皮傷。
然眉何必問。濡首屬吾曹。遇飲須教痛。無令嘆二毛。
久因詩。然斷今付酒。俱焚。應識此生事。消磨任二君。
十詩不獨解。願亦長深省。

伯兄夢家人以佛菩薩像。實貨五金。贈視二菩薩。座已
空。極存一佛。頭于座下。大驚。而覺。以字見示。因作香
山體解之用。以共策。

夢亦何足信。夢亦何可欺。俗夢同戲。幻夢即吾師。吾兄清
明躬易。感弘深。慈為提。禪緒新。乃示夢。免奇。將無佛。座處。

作朋集

七

佛身。遠心亦離。一其易。五欲窮。于事堪悲。識紛智光滅。律
寬行力弛。坐失菩薩位。視而罔所窺。幸存大佛頂。海印猶能
持。法愛匪人情。慈旨更可思。有甘而無尾。此意終淪。漸自喪
金色身。罪與殺佛夷。故現斷頭相。要使身心知。我念亦已疎。
根淺無神。惟問此。江雨下。夢破得醒時。願言各努力。釋茲亦
在茲。天親與無着。莫負風生期。 那得此。錄。題。首。詩。

秋蟲吟 十四首 選八

老眼閱世病骨驚。秋覺時物有宜聲。情可想。取供。警。榮。寄
在詩篇。翠。翹。靡。因。碎。響。無。次。用。多。自。訊。非。敢。喻。人。也。
蛩語不肯停。同情靜夜古共被。咕嗶人徒向青燈苦。
寒蟬抱枝老誰不知。爾清何須向。耳猶作熱時鳴。 步

飛蛾撲焰米急若投所樂。自謂見分明。那知大辛錯。
老燕哺雛日亦思歸。有依何羽翼。燥秋去不同飛。
螢火抱微火。自招何了了。人生無所明。豈不漸腐爛。
癡蠅驅不去。汚我几上肉。死肉穢於蠅。如何納腸腹。
粉蝶輕薄質。扇翅寒花時。文采能幾許。翻翻乃如斯。
蜂飲花蜜多。熱為一身潤。主人割其房。寧得保。怪客。

將之淮揚代內問

久罷京南。遂今胡江北。去霜柯。炳病。顏雪。棹薄。輕。絮。歸人嘆。
歲暮。君行始。匆。速。不。識。乎。生。心。程。程。向。誰。語。

答內

豈不愛吾拙。輕出亦有因。催通客。聲厲。索食兒。啼。頻。却。爾。琴。

作朋集

七

表德惜我固窮身。但。魏。士。無。用。獨。遣。婦。苦。辛。 二詩。其。古。風。

謝三弟分樹子

秋庭美梧子。顆顆綠珠胎。細隨風落。香清帶月來。甚多都
婦。梁。勝。寄。故。人。梅。蕭。此。根。株。好。元。同。荆。樹。栽。 蘇。物。能。品。

古秋堂即事五七絕律各一首

破壁無妨夜。空堂但貯秋。幸。攜。書。卷。在。得。與。古。人。遊。

悠人溪堂。與奈何。強同孤鳥宿。庭柯伯兮。魂。魄。猶。居。此。却。要。

長宵宿寐多 為蕭川食此

荒院無人過。村膠只自欹。遺愁于樂減。知健是年衰。溪。沙。
情壯雲奔。雪信遲。扁舟何所適。問殺釣竿絲。
庭樹風催半已焚。寄生猶見昔年人。身經老賤惟知。退世值。

荒艱益耐貧加飯肯分迎客犬折腰羞拾落巢新衰窮亦有
閒持觴敢恃清歡恣隱論首首是學道人語

憶屋角紅子歌

家之牆隅有藤帳屋秋冬之際結實繁繁如珊瑚珠去年
伯兄初度宴客時雪着子上殊可愛脫今忽非歲矣適在
古秋堂竹樹茂密雖時值晴好而中懷多傷因憶此紅子
不勝刺枯梗折之痛嗚咽作長句歌以當泣

去年冬初雨雪霏今年冬半晴日暉屋邊紅顆盛於昔屋下
白頭人已非白頭能存猶厚幸食新成舊多悲嘆回關難啓
翰墨空尊酒徒開笑言冷年復一年能幾時麻衣如雪已滿
期欲更純采豈忍首以袖溫淚情難支淚珠作血欲盈斗不

識紅子爾知否松栢不因霜雪凋自信此心堪耐久

與三弟豆芋封酌成詩

病骨不肯健坐秋凄以開交塵久相謝家好胡能耐愛爾吟
淡清忘我七傷慙急雨初添酌微燈寫頽顏宛若兩晨父話
歲村屋間兒曹得失事且置勿相關願守澹漠意白頭時往
還如對茶茶

崇禎庚辰正月送沈兄北上自虎丘至錫山連日大雪

即景書懷六十韻

聖曆新增紀弘敷霽澤霽風射差出客雪漫許傷廉者處
圭瓊無時算米鹽關河開具象海甸暢同瞻幸感天心厚
擬春令嚴好育千鳥點勁骨萬峰滑澁靜延垂鈞背明鏡下

廉仍將雞試異聊乘寒披帽曲引途忘涉齊觀於愛枯凝香
華梅類。銀色瑩松髯環壁橋連影軒窗塔合尖搜奇辨雲樹
懷遠詠霜兼頭角矜初筍成儀粹古枏湖舟帆見素望市笑
知黔宛轉詩詩筆飛揚助酒帝虎品安屢髮浣沼味逾添凍
蟲通衣被枯蠅守快籤貧騎珠浦合醉傲玉山兼榮想嚼蠟
淡幽探嗽蔗甜名周壁裂帛集依快鋪縑俯仰為情點晨昏
作意淹霏霏翻送往懷懷甚愁貼用我法今正因人熱者檢
登輿堪被捲映凡可呻估殊異謝庭戲無教黃柑據舊羣徒
把袂老子但加砭進取宜龜祖從違詎問蒼潔清真瑞相寒
苦是豐古白戰甘持符玄談戒示銘茲隨只食影自勵必無
甜見睨長安近為水易水綴入虞京兆圯今喜若教廢推杖

餐驚曉侵置臥憶病在陰憐和鶴居室念棲鶴據橫果山動
履安東郭志源浮流白淨日麗嬌俱惜無嘆旅情鬱遠歌女
子慘一特疎鼎鼎舉世悔見炎富商爾骨骨爭多政選親身
靈脩蝶相書達識魚食燕築誠求驥廬講好待嬌柳明催臘
吹風暖縱承燕過關驚聲定看花馬足恬後生舞紫羅先事
熟磨漸七尺君親繫片言朝野食咸通錄珎鑰經濟歷節斯
叱石頑冥起披裘凍傲快世波方泥濁志砥貴澄滯易作
水火故難通釜鬻肉均須正割羹美尚和醅莫學肥身婦
為壯臍蚶雷霆防激烈陰駭怪寒靈煥早留按敎金銀氣
裁牧初持契幾被察用謙謙忽記夜猶短非食飲亦厭此時
同割柄何處獨攜村客面積風蕭鄉心削月鍊陳夫背碑木

叮語似狂醉，總帶思兒分。膠黏少成知，足慰憂創前。
如快。義味沉思，是懷中自有秀色，元白皮，佳善，孟實，集。

嚴季子教字無赦

夏日過何氏莊，偕大兄小憩午餘，放舟花溪，訪中長。

朱比玉

愛君林臥好，白日共連林。萬樹綠簷外，雙峰插枕傍。鳥啼
夢穩，月出健杯涼。水注伊人在，呼漁借艇航。

信宿何園憶忍兄城居

醉臥不知處，但聞泉樹聲。風添翠上額，月寫壁間生。馴鶴
人立新，螢帶草明。徘徊思共賦，迢遞望孤城。

病中喜忍兄南還

作明

憶昨幾絕時，中心殊灑然。事恨不見兄，差覺死可憐。意外
復生，感子歸如秋。四日千里道，便使何狀前。握手淚雙落，杯

酒誰能傳。相看亦成醉，夢覺情無牽。情緒甚多，面黃，淚看，便可愛。

兩兄相過喜賦

笑語意多率，燈前弟與兄。共憐斯夕會，不改幼時情。葉落
無限鳥，鳴月幾更興。米糧病去燭，燈尚呼能。

此夜渾如夢，何曾笑語違。竹風吹月淡，松火發泉微。不用兒
行酒，頻催我著衣。眼邊好兄弟，白首自相依。人倫之樂，莫過於此。

各夜懷忍兄同病

隱几昨無幾，覺來月滿房。疎簾綠花影，虛壁漾波光。寒入
窗，侵菊風迴雁度。墻同病，感此思良長。境別詩亦難，是與舊詩。

借雨兄西溪看梅二首

高下看來好，無風不斷香。花那茶竹友，墨士雁鴻行。呼酒白

雲醉，譚禪流水長。月來招信宿，樹下即僧房。

浪疊花傾候，雲香雪霽天。山空易生響，樹遠自含煙。飲興清

無敵，詩篇瘦可憐。如臨高士側，醉不復狂顛。

戊辰春日大兄仍來月會醉中書所欲言兼呈印可

三人年幾百，五十相對頭。頗各已白，似鏡同心不同。惟當貴

分飛，復何益。阿兄見天才時，不偶枚也。無能能，皆酒散，醒有會

自團。樂春雨夜，催聞弟。幾子侄老少集，一談一笑，杯停

否談笑之間，兄藥石令余疾，其然得怡怡兄，謹惟莫道如

見吾儕少小日，眼前後生得如此。老弟老兄，有可思好，遂西

湖放生，志泛宅垂簾。且賣字賣錢，買先生趣多坐看人，獨好

笑事。囊中更作沽酒錢，我願磨墨與拂毫，終焉之計果能爾

何必天上求神仙。更使人想其世界完備。

十一月十七日伯仲兩兄偕子侄輩自村居之武康期

即來夜候不至，遣懷。

缺月未亦晏，扁舟胡進行。寒宵耐深坐，一水動通情。笑語可

不隔，相思殊未平。徘徊茅屋下，霜色已三更。此如家，自有佳句。

將別村居寄復兩兄促歸之命

樹禿顯烏巢，八九子相聚。風微整雁，翠僧鳴作隊。舞余登獨

無情，忍甘難索。苦老林寒，於電歸應急。如好，好看湖上山。同

交世外，侶只恐作閒人。若天不易許，去去莫預商。掉頭別村

豎竹韻入流水似作留連語 亦則

除夕懷忍兄淮陽

此歲又云除離愁深別初春回梅有信江渺雁遲書生兩清
言少挑燈白髮餘不堪形影對欲睡復徐徐 最是靜者之
味有言可謂靜中

夜集忍兄堂前

古道尋常子獨行酒杯開處見真情好言醉我感動領白髮
強兄造次生身老宜商末後事見長共嘆乳時名月來爲獨
團樂意人影婆娑花影橫

九日恰與津兄共飲喜渡沈兩任偕至村居即席口占

蓮山殷賴試倚杖柴門前有意淡如人眼光青出天今日是

何日老與同少年呼出所藏酒父子增欣然如揮杯影形
跡兩忘焉新月喜未落木響知來船籬犬寂無聲家人歡笑
與二子忽到坐何異昨夢則一顧一迴樂我醉不能眠

吾家三兄弟

吾家三兄弟酒外嗜好淺伯子深醇機一斗法輪轉時時轉
凡上尊嘉標填真揮毫入玄妙悉從性靈顯深倒頭上中足
以傲冠冕仲也爲兄難無事不盡善五齡解賦詩十歲老談
策枕直飲中見幽微醉能闢意在通大道名種蚤能斷小子
無足齒然不惜沈酒勸影猶款實禦寒每廢膳覓句辭愈深
種殊力能勉固乏二子才即此足自道願共樂賤貧老其勿
教淺 酒德如此都不覺有沈酒之病

仲秋月夜夜靜獨吟庭前忽聞叩門乃伯兄過我看月

因不勝飲坐久劇談而睡志喜二首

遲月政無伴敲門恰過君願身猶在水極目不知雲愁亦因
風掃雲而作雨問清言慘淡的相對樂難云 雲水二句意
味有言可謂靜中

如幼願言常似今縣知清夢裏彼此亦相尋
宿於古秋堂感懷

此夜永莫論酒過猶電光凝爲情作主窮到睡無鄉學雨兼
半樹呼霜雁幾行愁深醒似醉勞勞話連牀 第六句是關

痛憶印持子將兩兄

別到家安所爲本酬招隱句頗作悼亡詩永好唯

二子忽奄在一時設無西向疑何以釋悲思

自營兼見忍兄

瓶中每掃謝來花爐內常煎湯後茶開年一生多到此自應
貧賤到身家

却緣貧病世緣輕更賴詩書助道情潤到白頭真可痛既
今世恨來生 謹言刊理刊刊

抱病忽已六十日省却人間兩月忙寄語同胞及同志眼前
若意惜時光

囊空示兒子

囊借塵務洗不剩一錢看花事春來急酒杯何處覓食圖詩
痛癢老識世艱難可喜男兒好青龍不厭寒

送津兒遊衡口號六首

茲行心未便，弟子過於賢。爲友但存古，析疑須極玄。夢魂

歲月翰墨，山川欲樹人文品，惟真趣可傳。

知子自能慎遠遊，勝我儕餐加欲食，候衣着未寒，前致舊詩

同學論文，失孟旋故知如訊我，嫗老在蕭然。

兒子讀書太未寄懷

唯情不知老，着意愛已衰。骨肉水與波，去住無絲開。心將母

慈一顧汝壯未，孩男兒志縱橫，依胡爲哉，遇固不可強。用

須老其才地，偏交道古相對無，相藉借俗日三飯，努力清遠

來談笑，契精理，形神出塵埃，吾哀託興遠，江山其徘徊，歸猶

且閉戶弄孫，堪覆杯，達則事無老，應病，匪災身肯同夏口。

作別集

暮景遲遲，一語示客，夢毋煩數數回。

余老病，畏人不與門外，晏會者久矣。今春世笑，盧大示

餘，招玩庭前，蠟梅意復猶，隱忍兄爲之從，與逐相隨。

勉赴情境，兩佳飲，薰珠快事，成記勝詩，念二韻，帶中

惟忘年友，宋其武，李長者不夜及余兄弟，勸促教人

耳。

老唯梅與友，不可得相忘。此種推居一三冬，石未火，頗羞紅

粉，此情效素交，長清合來魂，夢嬌偏耐雪，霜小開合，魏紫輕

抹，清鵝黃疑盡，月流壁無燈，蠟自香，橫枝勝，蜉蝣堪堪，座類蜂

狂，白髮猶時，彥倫齋，卽野航，悠然寄，簷廊宛爾，汎滿湘，識性

真，賢主貪生，負醉鄉，根根飲文字，謫謫語，家常鸚鵡，得移席。

龍膏說放光，壺天別一境，樂事有千場，旬具曉，犀貝雪，林森

壬午伏枕七絕

隱創四十年，是身猶蛙樹，精源日以銷，不及芭蕉固

老，病病入脾，如窮不易療，詎料絕而蘇，始解醫理妙

寃，獨且不給，何從至參芪，所藉骨肉間，吾巧相扶持

病，慣仲弱，憐慈懃，胡善慰，臨榻撫七絃，爲我理六氣

兒壯猶嬰，孺唯知慕余，深負笈不忍出，寄字多歸心

年別集

屈指小寒，望十已去，八九同病，倍相憐，眼邊雖有

伯子，若余年已作了事，漢自柯何所成，重生能幾許

諸前老兄，前集事，若一切康復，昇平都覺無謂

序

予少游諸宮與諸公礪風雅事一時同志者石首王天庚
陵曹顯之叔方僧開子而天庚輒以古道相規勉周旋凡
五年王子以壽終自王子死世故變遷又十五年矣以世
故竟無後其所著書及詩若文舉無存予向備兵荆南至
講求其從姪三俊以其詩數十首應謂從灰燼之餘復得
而皆絕句近體予簡之篋中尚存數種共成一帙每與曹氏
昆季讀之未嘗不掩卷浩歎昔高才輩詩之存于世皆其佳
者王川協律之所存皆其不佳者其所遺然也今王子所存
在佳與不佳之間俾百世後染指有餘思爾王子以言詩
文妙天下可五十年生平不識其幸自奉殊厚門以內盡

清宮集

人所至輒有故人與周旋其博物似雅輕財似俠落跡
好舞似放樂善似厚泛愛似通久游似漫跡似飄其
而不愛似達跌坐七日朗吟而遊似有所得不善飲而
致不學琴而有琴心不伎術而日與麻僧為侶自士紳
一介兒童迎送無不歡喜漢之大北海宋之小東坡
陳伯璣許選詩慰靈心卓識獨出手眼故於三楚詩人
大庚子乃垂出所藏選以益之因及其生平之大略如
人謂天地有佳氣散入詩人脾千人萬人中一人兩人
陳子之諸選也其千萬人之一人可乎川北壯弟注

清宮集選

雜體

門有車馬客行

門有車馬客見余多怒嗔非為禮數簡亦知肝膽真祇慚
財少未能療客貪余貧客所見徒免觀中塵結交二十載
富奉嘉賓西隣豈不富叩戶何曾磨願客早富貴為余作
人輕財若埃沫致贈如丘陵門下三千客各賜千黃金人
無惡聲薄俗庶乃敦
詩有古意然未見如晉公門下者
或謂其淺也世間或客亦不可少

清宮集

此志

前漢歌

生長在前溪不識溪邊路昨日出門行送教盤舟去
後溪是飲它前溪是飲都共飲隔溪語驚動雙鴛鴦
似此竟非友夏所能及

送道人入山採藥

去去雲山遠餐霞不裏糧荷鋤千嶂曉洗藥一溪香夜月
丹竈春風暖藥房何時還市肆吾已識韓康
結句

登春街泥午尚寒為貪文酒竹林歡小園過雨人物到
逢花春已殘歌辭書長催拍緩圖書恐暗捲簾看覺來此

何損轉羨塋東計自安

秋夜聽楊妃彈琴

酒醒夜向寂。香清月微明。美人劇秋思。意與絲桐親。薄粧秋華燭。迴袖拂龍屏。金徽逗玉指。光射寒燐沈。吟弄水絃。作秋鴻音。娟娟仙態。悠悠雲石心。坐客聽轉。默懷然於情。岸知道者。氣却在女郎身。

採薪女

溪上誰家採薪女。敝布裙。二尺許。霜風吹面。刺芙蓉。眼矜斷。叙雲替。鬆天寒足。僂無氣力。飢烏晝啼。古墳側。野橋欲渡。溪水凍。數盡行人。空太息。嫂炊厨下。待新歸。負薪度橋山雲飛。紅羅複帳。青樓婦。金斗沉香。雙舞衣。

蕭家集

早春行

客意入草木。明光着地。浮枯楊芽未吐。已覺風枝柔。舞鶯氣變喧。飛如有。求花稀。早梅過香淺。初蘭幽深院。懷春女。新晴方上樓。才人如簡貴者。近日不多得。

題酒家壁

春江柳多萬戶烟。吐綿吹作十里氈。客心如海正蕩漾。浪現况及春歸天。出門雙眼開不得。浩歌踏地疑狂顛。沙頭酒。橫索錢。板橋西。直注倫。賁花枝。亂柳玉堂邊。當殢女兒似。仙斜門。映江人到。少我與二客。長留連。問客雨能飲幾。斗。素猶有數十千。呼童解纜。恣客飲盡長吾且。搢頭眠。眠未醒。客已去。起來身在武陵溪。明日重尋登知處。

過袁中郎捲雪樓感舊

庚信羅合宅。尚垂小樓。回首更。更其澄江。曾入。驚人句。華屋堪增。過客悲。千載後。知聞笛。處。十年前。記倚欄。時文章不盡。風流盡。盼盼。于今。屬阿誰。

集謙元王孫照碧亭分得六魚韻

不分丘樊趣。還輸帝子居。高迷三徑遠。藥老一花餘。晚。逢。嫂。春塘淨。見魚遊。梁。盛賓從誰。是。漢相如。

爲李二賦得春烟用八度韻

能使春容幻。離披百態生。龍波迷柳岸。和雨暗莎城。風。還散山腰。斷復橫。江南花月夜。羅綺不分明。

青家集

客度門和尚

持得匡廬半。偶回多時。還社不曾開。堆藍山色。年年好。吳詩人。那日來。

問都下以中元日追薦遺兵陣亡者

遺骸三萬。恭。邊。威。奉。勅。宜。恩。更。點。名。說。與。路。人。聽。不。得。妻。慈母若爲情。

身亡猶得荷皇恩。新鬼何緣近國門。多少人家秋雨裡。江上哭招魂。

青詞唱畢鼓喧闌。上徹青霄下徹泉。將士近年無賞。都下受真錢。

江邊曲代徐姬別止卿王孫

郎在江邊送妾舟妾看郎面立無頭故將羅扇遮雙鬢怕有
傍人見淚流

過青惠烈祠

青公諱文勝國初爲龍陽縣尉民負租三萬餘公詣閭請
免疏二主不報自縊登聞鼓下上命官覈實允其請萬曆
中賜諡惠烈

黃綬尚尸諫貴臣寧不如道黎猶伏臘過客亦歎歎今日賦
方重我公顏豈舒清時能吏衆此意莫教疎事可傳惠烈
二字相兼

初發白洋渾

兒女阻幽興出門春向闌漾舟風日好翻覺江湖安烟棹但

書琴雲侶惟綸竿水生篙櫓滑千里不爲難時時趣榜人乘
月度湘江客心何所急洞口桃花殘將近王孟

對湘樓卽事

客裡仍多事高樓暫閉關春隨飛絮盡心與落花閒樹外遙
見水月中猶看山武陵溪上住已似隔人間春隨飛絮盡
較秋盡更難

初賓王招集新園同夏稚玄朱其勤袁田祖賦

始至惟荒園重來已結廬徑隨林勢轉亭對水光虛隱近春
看柳江清夜聽漁獨餘羅綺氣不似野人居可謂波瀾老

與袁田祖別二年矣偶同其勤王孫于武陵相值語舊
感賦時有遊左黔蜀之望

江湖何地不風塵漁父扁舟避世身沅水泛時爲野客漁
香處遇佳人中宵情話交非淺蚤歲歡場迹漸陳秦代桃花
崔姥酒共君又送一年春吳領略之士

榮殿下賜宴東海子同其勤應教

碧瓦紅牆隔市喧客來園吏一開門池如海上蓬山近地似
淮南桂樹繁別殿有花人少見深宮無事鳥能言休論賜履
眞切忝暫許盤桓亦是恩不倍

桃花落春盡

溪花飄盡雨霏微夾岸漁家盡掩扉春色今年真不負參人
洞口送春歸合作

宛宛轉詞

宛宛轉轉結流蘇閃閃的的垂明珠紅紅綠綠開羅輪花
葉葉架上橋亭亭皎皎窓中姝

宛宛轉轉出重幃熒熒灼灼揚容輝難難隱隱月立屏燈
站站城烏飛遙遙望望郎馬歸

舟陽舟中別三弟後作

青草湖邊別路分吳山楚水正難尋閉鋪枕憶蓬窓底臥看
春空幾片雲

明月歌

城中一片月照泣還照眠泣室無燈燭歌堂羅綺羅共酒杯
底西沉魂休問人間東逝波

偶有感觸欲治生涯書以自刺

漫將裘馬傲青春十載支離此身誰浪東方何日飽風流
南阮一家貧王戎未擬談名理司馬寧妨作富人便從執轡
焚筆現送窮吟罷轉悲辛 此詩何不早也

月夜同四弟陳季升

積陰稀見月今夕對清輝留客竹風細近人螢火微話長移
樹影露下濕苔衣坐俱高逸何當拂玉徽

贈彭仙

世人有目仍無睹淡柳水鑑藏心腑男兒讀書俗不除卿未
識字韻有餘憶昔相逢廿載過我髮復脫卿垂螺家園客路
頻相見一度寒暄幾番嘆茶院琴鳴山樹清言往復如高
賢名流津賞俱傾倒豈儒金夫徒草草多少語言無味人受

昨烟烟不如卿 相祖

哀韻若園居雨中招集

秋爽頻招客郊園宿霧中臺高開屋市逕曲隱房櫺墜
兼雨寒花散向風夜酣吹吹吹歸路暗戎戎 氣韻軒

夜

白晝櫻華動幽閑與夜期銅壺秋漸永竹屋雨偏宜快談
書盡孤眠賦燭遲蕭疎寒夢裡彷彿聽風枝 風聲依枕聽
一派 最難須負此

搗衣曲

城中萬戶隨秋風家家搗衣聲不同東隣搗練西鄰布一
竿勤有貧富富家牆高聲隱隱貧家淒淒霜露冷富家衣德

長高開貧家搗衣符衣符

正欲擊刺鍾期

寄懷龔二孝廉

共作沙頭客余歸兩獨留秋深晴日少鄉遠僕夫愁何處
詩卷同誰上酒樓飄零應不恨詞賦滿荊州

宿民安驛

去家無百里野館漸蕭寒今夕閉中月幾人簾下看
近枕江雁影離灘不寐聽人語含悽向夜聞

批繡詞為金元甫孝廉紀事

叩門驚起雪猶兒銀燭紅窓倦繡時一笑停針呼阿大睡
何處夜歸遲

漏永熏籠冷秋香郎歸猶見卸明妝絳情不省誰邊宿忌事

催人罷繡屏

也如生小絕離愁青譜鴛鴦嫩更搜見說大娘憐小婦買
抵合繡雕場

懷微曲

陳軫江陵名妹麗英全夫譽美千萬辛以身歸東郭
權相得也東郭一夕語其友王子將買妾與陳王
兩而悲之懷聚之為前魚馬座上之東郭王于富才
精能為絕作許歌如大門賦者吾聽于玉子連焉作
十曲而成而道之安馬兒切乃遇于大門東郭與果
聽我矣

聞郎夜中語艇子下揚州揚州多冶容學取邇江流
揚州冶容多江陵倘不惡若近江陵惡是郎昔時錯
郎昔初見微道微媚無比不信揚州妹未見使郎喜
發愛可回笑心變誰能爭世世為夫婦是郎時昔盟

越溪別屋住珊瑚枕上夢歸寧猶見溪邊梓花樹得勝女
朱顏同別日悲啼送登路一入深宮便上天人間那得遇情
情有姿無命亦徒耳知何何作新婦友夏舞少此意深于張翥王定

同王子荆民部曹植之叔方謁張文忠純忠堂同賦

袍笏巍然故宅殘入門人自肅衣冠半生憂國府猶鎮一
旌忠骨已寒恩怨盡時方論定邊疆危日兄才難眼前國是
君知否拜起還疑拭目看一生不苟說以嗟歎為語者作氣象語便毫釐千里天

客天皇山王子荆趙贈次來韻

雅於人外趣能深冉冉雙眉度遠林琴硯已排隨梵夾烟
何意枉朝簪清齋坐觀空香晚野望行穿古樹陰候吏莫他
車馬色上方器鉢木聲沈世情愈淡詩律愈細

清官集

題晚梅

人恨花開遲我厭花開早他家花落時羨我花枝好

西園旅懷

弱柳初花故園遙山隱誰記剪蒲苗客心如酒春如夢風雨
間關又一朝旅懷恰恰如此

四照亭下呈沈水部

主賓共是異鄉身花下探春又送春惆悵明年花自好倚樓
吟笑更何人

旅思

連宵客夢有誰知蓬雨蕭蕭枕枕迷花片打聽蕉葉聲尋常
香閣點燈時前三句費許多躊躇方結到尋常句惟識人知之

月

紗窓涼雨旅愁寬此夜歸舟客夢寒開殺一鈞江上月共入
何處捲簾看

聞雁簡陳季叔

孤燈寒雨二更天寒雁初聞思悄然便好乘風向南去西
愁客正無眠真唐詩

王子荆親察與天庚為布衣交聞余來天庚詩出所藏
遺稿百餘篇因按其尤者增入集中以副觀察公對劍之
誼序言舊承更可想見其人矣

清官集選終

清官集

序

李雲少喜爲詩慕徐山陰渭庚辰辛巳間歸時鍾譚嘗同作
十燈題舉友夏照殘身益幻看定妄難生之句以爲妙絕自
謂五言律尤長云子素不解詩甲申和李雲家園篇始見其
雄深慷慨似法少陵然已亡其豪矣今刻入詩慰者乃得之
李太虛先生哥中以授伯璣而乙酉以後流離隱約聲人變
微者皆不復可得嗟夫子於世好開李雲丈人行也以商相
近同學相繼久故兄事之平生齋居處號野庵一株池上柳
爲若士先生手植月夕風朝未嘗不劇讀其下丙戌歲冬值
辟地金縣遊處益密是時李雲溺於詩前後益五百餘首舊
稿未就而別去奔走衣食無相見期則李雲卧病綿歷莫能
從旁收錄者顧遺惜嘆一賦又以例不得次詩慰而事
詩遂止此悲夫然伯璣之爲是遊也必其人之可以詩而感
不盡得其晚節究竟之詩要欲其姓名不致腐卑而遇者
作者之心庶幾可慰焉爾然則徵伯璣吾李雲其將不得
詩人哉嗚呼此予之所以重悲李雲也

同里傅占衡書于受琴館

序

昔先王父太守公嘗司李撫州矣性嚴正寡交友每有誤者
若士先生見而應之竊疑先王父勤慎平反出入具再三求
詳無停暑何以猶及文士課王賦阮章各盡前美如是是以
疑久之乃知有出先中翰公手者特先中翰年甫二十所應
多讀書陳琳記室已裕爲之若士先生喜其文而欲交其人
弗可得時從尺牘訂稿給先中翰亦神往先生何棘聞之役
先期告歸輒趨王若堂投轄月餘先生盡以文稿投讀爭
藉甚然未嘗不歎先太守閱茲嚴密未得暢然共數晨夕也
先生仲子李雲遊白下余得邀世誼定交余詩文雖不能如
先中翰與若士先生之神契而往來從從如風扶搖無所
約則定快於兩先人甲申以後余遊匡廬彭蠡之隅思前
往事如夢即欲登王若堂以啗先生及李雲而馬嘶人陳晚
尺如畫今伯璣還亡友詩名詩慰李雲集與錢二集不朽
乘也余乃得共讀遺稿嗚呼余滋慰矣豈獨余慰先中翰
甫二十其誤者已爲若士先生所實今其詩後得與李雲同
梓行世即兩先人當亦共慰於九京蓋交情難言從今日
之馬鞭爲揖笑言并謁之間肯遠若隔世寥寥故人尤不
忘余故樂序其文字之知以告同人也至李雲詩燁燁有異
才不諱霞明兩綺相照則有伯璣評閱在余不具悉戊戌
五月六合孫沂如識

博庵集題

臨川 湯開先季雲

同里 傅占衡平叔 定

陳允衡伯璣 評

壬午年 西十五首

同羅縉仲李太史太虛先生閣

客床欣作對三夜夢開余正月見何早一年思所深若賜生
自昔筆硯共非今未即言歸去徘徊眷此心

夏耳

大小園中樹春來放客尋自然成水曲不必入山深酒共放
人滿詩分新歲吟石堂批未得芳草候車音

博庵集

正月赴李太史講堂會

聖惠真難答成材此念同春王開月內童子。在歌中。雅草。楓
還綠探梅意始紅幾年虛日講清夢落朝鐘

殺日同李太史羅縉仲坐幼晉宗侯補堂問書畫

夏耳

連日晴方好微陰亦不妨欣傳教是且未改草為堂金石

同壽梅花拜各耕王家多舊物歲歲春陽

同李太史太虛王于一飲喻宜仲湖閣

春初遊事始快得上君亭是日湖新霽如人醉乍醒動情
淺綠入眼柳遊青一半憐荒落從今是性靈

有潮人不享高曠住君宜受客登焉早恨春入此遲候堪

水間食莫覺堤枝好語隣家惜生光烟景時

宜川十景

鳳岡聲漢一名雞籠山屬高甯

未必藏丹鳳居然表翠微人天知幾尺朝日不分輝難缺

中補蛇盤以上飛真人在凝碧星斗亦天威

獅石迴瀾

一卷能有幾遂截果流迴氣塞九泥口雲包石骨胎身疑用
全力勢可伏羣才終古山城內無人肯整開

卓嶺朝暉

來山皆見日高處獨先紅然後來差岫盡收歷歷中霜嶺人

博庵集

早發林樾鳥初通負郭千家夢寧知久晴東

斧泉夜月

仙人能劍迹破石出寒泉城內天宜浣山中日借開未秋
飄飄入夜影娟娟功德同茶井憑誰品此傳

梅峰積雪

龍盤山上雪只愛壓孤根屏失黛青色樹粧水玉痕陰屋米
化迹新片又添層徑絕無人至卸支一個僧

桃洞舒霞

屏諸東西曉紅蒸輝樹霞世傳為古洞我見有桑麻并不必

通水山長管在家此中途中隱占約看桃花

二小環城

周遭如鏡裏照出衆樓齊二水分流合孤帆落照低船經郭門上鳥在女牆啼不用談疏鑿天然此畫溪

百花湧塔

塔在百花中花紅塔亦紅欄干倚報午鈴鐸鳥呼風合衆將燒佛飛香欲滿空至今洲上草金碧秋芳叢

卷雪樓歌

積草荒亭子斷橋尚有人鹿禽向山路樵採接城闕雪白無三里煙青愛門隣行歌猶太古雪上見遺薪

貫虹漁唱

漁翁無所事得意在漁梁日見長虹臥時收晚唱光隨風旋素髮信口詠滄浪互答中藏理橋邊立夕陽

十詩不若磨洗却有任真自得之意

正月初二早發

居蘇人尚醉梅侵我先行此際不家坐知非閒蕩情眼光倦岸雪心動出江時悶懣天將夜孤舟隣水生

立春前二日至省

江水新年駛流漸滿惟春風不及我先到豫章城爆竹船起林柳隔鼓清光華隨日賞倍念歲時情

春寒李太史同喜報作

聞地不難明國除苦易晴順氣轉光風水木含清溫陽林無物魚鳥思出噉農實知天時出門各荷擔君無說說

耕甘舟淡我爲蒼生謀未免抱茲憾除日壯新聞親串背來探倒屣入春泥不覺商微陷最商不足惜喜爲故人暫泛在衆推中聖裏有獨鑒太平室公等家食余叨滋

粵東期以明春相晤

潯陽江口連官署辭官家去今來非幾年作客夢魂醒不塔再問琵琶路憶昔風流出牧年何曾大以官爲天我拘禮數迎官長公謂待我不如先恭經布子逢人看小史分鈞取客憐眼底傲岸無所有時時尋醉子青蓮酒後橫胸談莫逆歌泣不偷人不識寧知世有拘忌人謗議紛紛兩回籍即今官舍如傳代長江大潮依然生故吏滿江州不覺公清夜

題謝集

偷載是時太史雲出遊我欲從之限衣帶心知落落不風野即攜愛子入炎州十八惡難叫奇絕瀾翻老筆闢靈機五羊老仙笑出洞相邀六博上羅浮直待歸船響春酒帶花怕老東君主太史同亭始落成喜杖蒼苔爛竹所要知公失九江官未嘗失却匡君山方其按節九江日匡君對面總猶開此時正好遊山水飽看烟雲滿布裡莫負雙林白舫望風光堪讓前人美

高孔生姬樊娘以誕月病亡作八絕悼之

念君出腹于呱呱添綴人心目腹無寄語新人須看取妾身

看取舊人孤

晉卜棺余事貴世若樓賁非佳人黃泉與斷婦見孔難斷
郎恩一冷真

歲除偏值婦亡天自摘梅花莫酒前掩鏡已無人寂寂獨看
君影入新年

丹青病書可憐儂藏與孩兒識母踪向後孝堂勞想像春容
恐變是秋容

軟情如雪易消沉別恨將隨春轉深到處春風君不入空來
夜夜抱冬心

即有細釵能表意豈無金碗可顧見一般露水哺荷葉黃口
蒼天養在茲

厚麗集

花憶去年紅的的雨看今日冷霏霏桃花不是君家嬌結子
來時自要飛

莫麥青青雪壓遮桂家園子淺埋沙明年定買青樓踏雪落
桃花兒來花

哀艷詩酸楚處最要近情人言愛其皆情之實然者
賦得池塘生春艸

生意根池上春風吹即醒幽然人夢綠宛爾燒痕青細雨
成路夕陽鋪在亭黃梅時節近處處想蛙鳴

賦得園柳變鳴禽
烟絲柳梳掃欲情開鳥音應春能百轉得氣不孤吟是物歸
天意閑聽如我心江頭種已滿為憶故園禽

變字不

賦得風雨亦來過

佳園宜日往勝事霽陰并風雨路如聯遊人不待晴神香
徑滑林吹谷音清此際能相遇君賢我亦誠

賦得春星帶艸堂
星夜不能月艸堂猶未屆深光來小坐幾個落疎樨花木相
榮帶亭臺暗歷徘徊參與斗戀我在中庭

送鄭緯之茂生寄梓還金陵
來此看桑土又于何處歸烟花無限色萊麥一城仇宿寫堪
邀步琴聲解圍兵戈前路是父子慎相依

社雨人初醉悠悠奈別何莫將鄉里路看作客程過久住
聲老隨行綠影多十年飛倦翼終返舊山阿

雨中為友人感贈
荒歲那堪問君才尚苦飢運窮星漸轉日出雨偏歇
難致家肝嘆屢辭麻姑能散米不解作入糜

壬午秋試罷吳興廉都諸名士結道社賦詩于南園之北
是時余最少坐中見下委大熊尤友陳公升頗諸伶而李
雲詩安得不為之傷懷也

雲詩安得不為之傷懷也

厚庵集選終

澤庵集選

附賦三首

惜蟬賦 有序

蟬清物也其音清越可聽詩人多詠之未聞有惜之者
讀昌黎秋懷詩曰上無枝上咽耳目去所惜耳目之蟬
蟬猶不苟受況其他乎學憲侯廣成先生夏日課士偶出
斯賦其性情孤嚴同於昌黎春雨閑坐夜追夢意愛精
荷以附同惜云爾
惟君子之門庭靜肅寂而無聲秘樓冲于一室嚴肅
營庶同見之常靜令耳目之前清惟蟬飛而生響金黃
挂精被微蟲其何知乃應應而爭鳴無象而其滿腹難
堪

雖憐其騷屑心實苦其擾寧暫寒爾兒敬聽吾評爾
頗似廉潔無求于人風餐露咽一葉以爲蔽還高枝而
別遂使於陵灌園動輒稱廉行同蚯蚓志勵秋蟬行狀
虛偽庶天不知事有所不可知名有所不可保學夷而
回而天春秋幾何卒就枯槁廉皆悅之余惡其矯故之
似含宮商率枝曳葉拂水飛然止我嘉樹上我高堂
之煩悶失夏屋之清涼所以山行刺耳于蟬結風人
鳴蟬曾不知其幾千萬聲而聽之者總芒芒人賞其
惡其太噪已而秋序風物凄凄夕陽隔水疎柳能與
倚一望烟迷曉爽賞之互客想客子之騷接如泣今
不斯今如縱使碧樹之無情將辭秋而去汝人悲其過而余

優其太苦嗟夫物各有心豈能不沒付子之無特操隨
而變節矣秋盛夏羣動息矣汝則端坐啞啞而問於燕客之
見呵霜露寒百蟲莽矣汝則吞聲結舌而甘于寒蟬之
葉夫匿情惜已者非人臣之用心而嘈切嗜嗜者亦非君
所賞音也故希聲自貴無假於繁音妙說解頤不資于
一語不合意縱強聒而肯非一見不生憐即飾前而逾
夫蕪音累氣人各名篇自我言之如風過蟬余欲驅齊
隋之聒噪而歸之大雅掃蚯蚓蒼蠅之唾習而遊以師承
汝縱流風獨賞高潔自矜孰能悲所愛而慶所惜者乎
清其日兮悲其腹今棄甲而蟬今其音于思于思今伊
惜今則惟汝之故兮

春霖賦 有序

夫生萬物莫如春潤莫物莫如雨故春雨時至則主
神木解雷電交作與仁愛同功惟雨久爲霖春月孟仲
別如秋冬都無復有生意豈勾芒之失職與作者有
不得以春雨之名而掩其害之實也以觀昔人慈霖賦而
少變其體焉其辭曰

夫何天之如人兮不放日而爲春心搖搖而墜雨日渺渺而
愁雲坐年華之曉曉惜佳氣之飢飢雲物晦而乍取職占
而猶屯緒風沉而組結絞霧縹緲而紛紛柳淫淫其生淚花
變而含顰鶯調管而尚咽燕含語而未申因天街之特色
而上之遊塵人組被而不曉天醉賜而忘晨辭支文補

塗銀壁月長掩瓊樹不新管絃陰歷沉水煎薰故春寒則事
動奔悅春陰則獨坐吟呻未遂遊于清明上巳徒側恨于月
夕花辰原其女夷遊和青陽爽節榆莢過多春稍未飲沈剛
花于春餘復迎梅于夏月浮東園之桃梗漂上中之梓梗連
使室無爽境河成潰決釣魚巷口乘船市闕簷不濕而泉飛
山似帶而腰截自朝至暮點滴不絕聽四注之淋浪添雨房
之凄咽况復冬歲將盡樵麥尚懸糶糴道斷人家晝眠不聞
秧針之刺水惟看綠浪之翻天十日不見顏色凄然至如寒
士閨內靜女總前緣細夫聯永履忘烟媚神意溫逾色暖群
同鞠窮于早辨費迷迭之香煎若夫羣彥諸輩咸晚侯家青
稈水試羅襪新加將藉草于芳洲祈天氣之和嘉爾乃惠風

此處集

未暢陰雨重嗟交衢青漆曲磻盤渦馬惜障泥而不度龍街
寶蓋而相遮佳人無心于國神公子掩面而看花至若杜鵑
愁紅梨花飄謝影暗秋曉烟籠臺榭家人上墓桃葉麥飯泥
土中客子還家雨帽風簷寒食下禁火斷而店舍無烟山雨
來而前村告夜何旅情之飄搖總憂心其如渴又如帳飲東
門驛騎戒道賓從難逐而前驅蕭鼓催人而起早謂晨光其
曉發忽臨岐而隱照浮雲似蓋密雨如持細泥輕塵濕露
神載離愁于雨中各含恨乎天表別有樂婦深閨閉安長門
雷嘆終夜雨而黃昏恨慕思絕春苦雨痕獨滑處于窮陰承
絕望于照盆又若君住三河妾住朝歌恐芳華之零落恨夜
雨之滂沱春心未展春夢如何故雨非一狀愁乃萬族並受

感而爲心因春霖而倍酷散漫如亂絲之不可治煩冤如泥
池之不可驅遂使春山如睡春林如沐春人如啼春鳥如哭
彼九十之春光半消沉于夢紅慘綠黃昏惘惘恨有餘白日
爲歡苦不足我聞春雨潤澤百穀如膏如酥滋液滲漉一壟
爲霖反增煩促是知美利戒于濫施大澤忌于漫漶彼天道
其遠超矧人生今躋踞亂日天雨淫淫今望日當心曰陽春
與陽谷兮乃晦冥于羣陰我有風雨之敝廬兮解入而觀居
嗟鱗介不可與處今欲捨此其焉如惟皇天與后土兮其哀
余之無家驅屏窮而呵豐隆兮揭日月之光華俾斯民盡登
于春臺兮又何春霖之怨嗟

朱魚賦 有序

注用典

朱魚小魚也長不過寸乃遊于文園觀乎華池蓋性情之
樂而遺人世之悲斯亦榮矣色殷紅如江灌錦間有白者
相錯成章然卑身隱鱗不爲物材故物莫之害彼翡翠則
殊文則文矣而不免于患者有用干人也垂天之翼決起
之飛均有時而困者營生于至當之外也夫唯內含章而
不耀性各足而不夸朱魚雖小可以感譬愛作是賦焉
園有朱魚分形析類其視白小質均文異雖魚服而同進有
金紫以自貴事不齊于漁釣味不登乎庖餼沐君子之餘波
自安貞而吉會爾形最微爾求易給所觀不出盆盎每食不
過數粒遊必旅行居必鱗集坦若忘機與人相習不致隔觸
之羨詎遭前魚之流水石棠葩丁焉是宮疎藤上格日光下

通布影石上。歷歷懸空。飛鳥翔而不下。狴狴窺而無從輕。泮
戲呬弱藻徐鳴不驚。不懼游泳其中。爰有陶人。雙瓦爲房。圓
規徑尺。洞戶開窓。涼燠攸宜。居止攸祥。俾魚遊之不啻。如九
淵八谷。與四瀆三江。迨夫春風不寒。春日正美。落絮依萍。飛
花點水。朝露上而山影開。細雨吸而波紋起。性無所滯。行無
所止。俾矣員隨沙石。乳子生息。蕃多不可數紀。于是主人乃
登一枝之堂如觀魚之館。堂堂策策。時呼應。皆散投芳甘。各
獲美滿。適量而盈。贏餘而却。倏焉而散。少焉而合。往來倏忽。
似與主人相樂。余乃嘆曰。爾之爲賢。僅可屈指成章。斐然鱗
萃。哀美禽以翠羽。蚌以珠亡。飾未招累。孰非文章。爾獨晏然
與物無傷。非藏身於不用。其誰能免于文殃。白龍見殺于魚。

雜著

服神鬼受囿于豫。且是智有所不逮。而力有所不如。非委命
而順理。其孰能遊我之軒。除樂哉。斯魚不因小而慕大。不因
文而自炫。存有涯以觀生。棄無盡以息思。可以入風雅之遺。
可以供騷人之玩。園中之水。盡文階前之童心。亦善苟遊。
遂可以永年。今又奚獨笑而鼯。淡。

附錄 詩本龍滿志三賦亦士个所作並錄原以得龍
少龍其才思學問之一斑也

序

舒子魯直慧性天成，秩才蓋世，爲父節公之聞孫十二歲賦
宮中曉寒父老見之，咤曰：此子淵子安之流亞也。魯直自成
童卽與子脩、孔季通家之好，少子四歲以兄事子，兩人雖在
羣，各志屬千秋，不屑屑咄咄帖括之業。魯直讀書囑圖，博
覽古今，工吟咏，凡所著述，筆鋒而成，高華流麗，余爲諸生，食
貧年未二十，卽遊學四方，以供薪水，每節序還家，兩人晤對，
出詩文互質，復微僻事與書參稽，以驗記問之該博，蓋十餘
年如一日也。屢誦秋闈榜下，相慰恤，握手哽咽，至不能別。庚
午同舉鄉試，魯直魁毛詩，余亞戴經，兩人北上，方舟並轡，到
江，馳棹雪店，停車彼此，角額題詩，杯酒談笑，風流楚楚，是南宮

楊蓀軒集序

揭曉，子猶與魯直對屏而臥，忽報條至，魯直躍于曰：起，子
自此有四方之事矣。時事孔棘，雖然，子必勉之。兩人復覆泣
而別。後子令肥上捍寇，干振萬騎，攻圍孤城，如葉，每憶吾友
四方之言，未嘗不橫裂枕戈而飲涕也。丁丑魯直中副車，時
予官銓司，與黃石齋先生對寓十尉馬街，子語魯直，子卷在
石齋先生房，未有不首鴈者。魯直曰：子其爲我探之于卽過
石齋，出卷相示，果經首薦，但以一語過苛，復乙之。石齋詢焉，
魯直悔恨不已，因題綾素扇，予寄贈詩云：知爾不能薦子秋，
缺事多又云：世情真能下人如放鶴，何魯直讀之，歎曰：卽此
可稱知己矣。庚辰余以開訟席，蒞鹿魯直下第，東旋，驢蹇
而相唁，子曰：是不可以已子亡何世車，洽桑余百折，豈風歸

而滿目丘墟，僅餘殘息，君以丙戌辭予北上，予不忍沮抑，遂
之寧和，烟波慘澹，景色淒然，君直前不顧，宜雲竹管，設略修
業，此豈魯直所願哉？友人因其不第而強之，詎禍變矣，與重
聞坐困，而魯直於捨讀中，竟以身殉也，傷哉！尚忍言哉？魯直
沒去今已十年，寧安其弱子，想魂於夜月，寒沙人或言將信
將疑，烟燭滅，室昭然不昧，余既以弱息字其孤子，殷勤最重，
期慰逝者，於九原魯直著論甚富，莫不精美，弘麗可傳，戊巳
之亂，家固兵燹，湮沒無存，茲楊蓀軒詩一編，乃藏之家，嗣與
室，勉遺者，陳子伯機刻詩，慰於白門，屢書見索，遂命予僑榮
諭，庶以寄魯直之詩，自有伯機諸名，萬論定可無煩予言，而
子特書兩人生平之交，前於簡首，而魯直之神采奕奕如新

楊蓀軒集序

亦猶樂天叙元京兆少尹集，燭下讀讀，憐惻久之，恍然疑居
敬在旁，不日知其一死一生，爲投筆痛哭而不自已也。

同里年盟弟熊文舉拜書

舒魯直詩選目

子貞幹錄

五言古十四首

七言古九首

七言排律一首

五言律三十九首

七言律二十二首

五言絕句十首

七言絕句十五首

楊寒軒集選

豫章 舒忠肅魯直 著

熊業華 李僧

同里 熊孟華 春和 定

陳允衡 伯璣 評

詠懷五首 選二

瘦馬吹北風悲陽酸且長男兒夥他鄉志氣苦不昌遇時欲
無味萍蓬必生涼聖人不乘幼來壽亦難量二曜俄周回夫
意多務復出門何所之恐為風塵傷遇物每遙嘆伊鬱糾中
腸問予誰使然欲答已茫茫人語一十地何繇達彼蒼
魚得水而游馬逸駕而駛風乘鳥益高新接火逾熾凡物類

楊寒軒集

其能所以得如意有才不際時蜨貝亦相忌見日為蜚蜚
言龍作崇豈不負奇異離離且垂翅泡蠶結僮時神情亦如
睡東隣有美人湮死誰為謚賁珠補破屋不得丈夫意

京師旅懷

名心不可已魏闕苦遲徊天衢鬱崇隆日出人皆來昔聞燕
昭王於此築金臺駿骨一以市涓人安在哉天地清悠悠自
日真不問我欲弔望諸鬼神入枯荻荆刺為買酒長吁對古
哀寒衽風吹黑不知何歲埃出門值公侯小路妨新題誰言
黍谷春不有凍僵村晉直以京師旅懷為不為不遇而詩
多感憤似未開道

過嚴陵釣臺川唐八韻

山下七里水到底石嶙嶙日月夾雙臺終焉漢外臣張亦士

之性朱紱可浮塵道氣在羊裘一竿投復春因之東漢士風
期一以醉皇帝起高閣丹青畫偉人先生貌非殺不肩寫其
身至尋同啓居未膏滑吾真遂今天文上舉是星屈伸歸來
臥明月清瀨不移綸其心亦何有自謚山水民何以千年臺
古石望彌新靈氣栖誰峰投乎空蒼昊薄暮揚帆去浩思生
無垠 取其秀句通篇不古此種癖在筆墨之外少耳

吳門半塘寺風制古松

古松如高人性立不可仆曾巖相因保閱歷霜與露枝葉殊
放縱千章俯孫孺是物元氣生亮節宿所固如何觸風伯山
靈不敢護生滅問空王此理亦可懼有如刑稽康東市俄與
赴雖有延年藥呼吸廢所指正性不全身百折中何悔所以

寒節士存亡有氣數

馬上同無聲望獨鹿山書感

遙望獨鹿山云有鹿鳴澤美草春可求羣羣亦交臂嘯動賦
和心傾耳爲絃釋而我與子偕形影歸一跡朝同因節餐
連督亢席如何以皇那木炭起朝夕萬物各有情美惡不相
易或爲仙人騎或爲敗羣餘 此首獨覺從容

止許沱河上亭子

白水真人氣蔚慈照沱麥飯不堪嘗帝腹果然多登極
微臣封侯計阿婆漢室兩餐飯千年猶未磨游流與淮水滄
臣盟素波斜日催人去空亭馬跡過 結十字乃是詩

途次遇鹽山人同行言始皇曾望徐爾于其縣焉賦此

篇

我愛卿今城爲名亦爾雅祖龍舉神仙頗知皇帝假羨復童
男女逃生劫火下泰坑與楚坑白骨非一把一世知幾人張
良徐福者黃石教真書赤松病滿瀝不如徐子去科王各一
履殺以玉爲床食以龍爲餅天地割星長高祖不能罵况彼
鮑魚車有如煙後地日本少詩書從此似中夏 者字好

客窓無聊喜顧玉文貽秋花數種

秋色日日變薄寒夜漸知爲衣不可着况乃病時枯心
與語落葉偶聞之顧子乘幽意遙能爲我思貽以瓶巾花
晚恐不支洗濯而生面秋光強相持紅紫雖可愛草本各易
衰紛紛落書凡勞我掃研池我家近菊所東籬有荒枝獨

此時見君今何爲嘆息對花言貧賤使人離不見采
奔走亦云饒 好文字

丑聞見知黃石齋王炳黎兩先生合薦不遇志感

楚國有頑石藟光亦如玉升鵬偶過之雷連爲眩驅誤收不
忍置割割加斤剔凡物有遺際武夫肯結緣登廟以取榮
翻或喻辱造物使之然至理諒非酷惜哉泣玉人具眼
足石者終猶石夫何愛碌碌 愈謙愈有地步是爲詩

寓湖州玄妙觀登飛滿屋有懷

客子悲秋夕百蟲遶古堂飛飛螢不定時坐我天家乾
氣赤濕螢水氣蒼水火各性情草飛雨不妨誰言腐草能
驅亦煌煌高明物之性矜朕不自藏君子崇亮節明白在地

賜愧彼孫登言果然在用光

聞詔獨江省通糧三十萬志喜

殷憂開聖人國恤今水已許由虞唐堯獨苦勞焉理真民以
釋詞機關良不說何漢奉天詔哀言下玉几我讀西漢給皇
情浩如水所故今年租消滴及未相聖皇念黔赤納需動
壯蜀賦遇文景豈為目前市恩施數載前新歡生萬里借
畏追呼秋毫先令庀野哭爾何民抱影思妻子

五言古六十五首選十四首
七言古三十八首選九首

酸風行 有序

白蓮之亂山東死人如麻車過勝縣見道旁京觀詩以
之為賦酸風行

卷之三

酸風射時吹白楊僵男腐女奔橫猶虎魂白日鼓背火虎不
伯人燒秦焚齊魯生靈遭陽九舉國狂舉白舉走聚後有
會燒香鬼伯捉人齊不齊青州殺氣天盡昏肩赤甲黃旗
屯亦有善長脫身晚父子祖孫戮一門山東城門一帶閉血
流勝薛變紅地妖賊怒官不出降出尤大族殺人祭羽書
急馳神京朝廷高目賊難平自古妖人五斗米喬符道經
天兵土人說亂曾親見叙述于戈淚如霰至今京觀殘
大碑勒功趙都院我聞妖術頗神奇全仗天亡滅可期不
長江水葬趙風子何曾官軍縛取唐賽兒亂後關日之言
正如其老疾
人人可解方為合作金用自已聰明如今古人法度
現見秦事變即能推知於是精細

范增墓

咸陽鹿走角羣鋒神母夜號愁龍滿上真人雲怪孫平
五色龍文重楚人三尸沐候者愛築高臺親戲馬劍釋血
五斗寒孤臣淚灑鴻門下彭城有路老何依蓋世重難事已
非地下比肩臣義帝還同鄧子冠軍歸君王氣盡先發
七一杯埋白髮夜夜游魂埃下來陰風吹冷帳前月只
塚莽莽半杜宇啼消赤帝魂君不見韓信首斷彭越何
乞得骨骸全謀害甚奇唯但韓之中有楚人焉漢無一
此西漢樂府亦終不可發之管絃也

夏夜偶見螢火因詠唐宋人螢火篇附煙行兩作

賦之

螢火篇

星漢草不繁葉落片葉來碎夜光板橋北屬寒
層層宵飛揚樹頭樹尾時明滅乍見迷中一點螢者
在風吹集草無煙似火垂大業年間詔捕網家爭取
睨半量斛載進迷樓人夜獸袍中貴掌可憐車胤夜聞
得合光海上魚滿眼凄然生別思林塘暗度生秋氣何
年空殿心無風無月長門淚淚兩微眼使自明黃雀燈
不爭君子有道無虛街暗室誰欺照灼偏火滅修客感自知
不學輕蛾燭下見

附煙行

下章晉水氣高清吹飛不定亂流螢玉戶風捕愁正動
露冷怨初生此時一點點集遠望疑燐紅更雨滴

不濕光燈。臨條暗仍歸夕。長安城中千萬戶。宮闈樓臺處處。
度輕羅。裁扇粉粧。蛾林塘。撲得粘珠露。蓮藕綠。顏色。
此那堪。幾回思。半明半滅。蘇州引。還去。還來。商隱詩。還步長。
廊秋氣。悄星光。收拾月光。小不愁。腐草被秋刑。祇恨殘。單。
天曉。君不見。隋時龍。照竹西。至今飛絮。有餘悲。吳公臺。不。
人何處。燭耀年年。不絕飛。每想說。帶雨。然。五。字。之。妙。中。對。者。正。佳。

臘盡燕雪堂分俸遠寄賦答

大蜀浮槎海外。倏氣運金斗。蔚慈慈。巢。湖。之。水。合。天。象。象。
美人青眼。同作宰。共傳如。密子。五絲。堂上。彈。春。及。二十。五。
力彭祖。啼鳥。一庭。訟。讀。空。額。我。生。平。同。所。尚。機。彈。俱。跡。如。雲。
蓬。似。傳。杖。履。難。買。富。尼。時。能。振。我。躬。鳳。數。羅。得。修。忽。事。事。

雜事集

泥。尾。及。誰。相。通。若。情。上。下。四。旁。見。甲。與。乙。善。能。始。終。遇。家。逢。
貽。贈。更。俸。分。來。滿。眼。午。為。盤。古。人。聞。有。洛。陽。令。曾。因。事。家。逢。
雪中。此。首。獨。不。使。才。量。合。古。法。

小祥哀思引

去年此日。寓四明。我夢不祥。心屢驚。陸家黃犬。十日。至。果。有。
函。信。北。堂。傾。鳴。乎。我。母。相。先。考。婦。德。婦。功。衆。能。道。母。令。有。我。
視。他。辛。五。歲。六。歲。未。去。抱。憶。我。初。學。已。百。年。二。人。事。我。我。我。
前。攜。之。餅。果。借。筆。研。上。口。即。然。天。地。玄。爾。時。二。人。殊。色。喜。愛。
更。謂。母。解。有。子。此。兒。生。與。祖。同。庚。是。當。繼。武。壯。且。仕。十。歲。心。
已。愛。旁。稽。遂。不。屑。與。衆。師。齊。大。人。當。客。課。衆。衆。試。以。事。齊。事。
楚。題。千。字。俄。成。兩。麻。格。解。他。衆。衆。衆。衆。衆。衆。衆。衆。衆。衆。衆。衆。

雜事集

萬事不須煩。憂額我已重。牙列子矜。一飯。費。宮。竟。陸。沉。沈。沈。
不。還。兒。復。爾。爾。愁。我。母。望。見。心。吁。嗟。龍。蛇。逢。甲。子。天。奪。我。身。
茲。夏。始。氣。子。雁。行。三。藐。孤。阿。母。撫。之。淚。如。水。是。年。之。冬。特。愈。
亡。年。踰。二十。工。文。章。哭。父。未。已。傳。哭。弟。阿。母。一。年。兩。斷。腸。嗟。
下。惟。孤。及。阿。季。妹。也。稍。識。道。輕。字。斬。衰。相。向。每。失。聲。三。年。幾。
度。治。喪。事。三。哭。媳。今。三。哭。孫。白。衣。吊。客。長。過。門。已。已。復。康。阿。
季。變。老。母。淚。與。血。俱。吞。可。憐。仲。季。才。無。對。每。憐。詩。文。多。可。愛。
天。長。爾。才。短。爾。年。母。心。那。不。為。爾。碎。記。得。庚。午。母。患。疽。瘡。
呻吟。半。載。餘。似。天。家。母。脫。然。愈。是。秋。不。孝。登。賢。書。他。家。有。兒。
鹿。鳴。宴。一。家。燈。火。十。家。竹。不。孝。於。時。重。以。悲。痛。我。先。君。不。之。
比。夜。深。老。母。亦。妻。其。舉。杯。忽。動。十。年。思。爾。大。生。平。困。窮。屋。地。

下。生。光。特。爾。為。康。月。公。車。正。北。向。母。手。百。金。拜。堂。上。其。爾。家。
書。其。厥。煩。看。之。登。車。去。還。望。北。闕。上。書。早。罷。歸。為。見。銀。明。命。
兒。違。舊。疾。復。爾。嬰。二。豎。安。得。兒。同。征。鳥。羅。我。行。月。稍。漸。漸。
親。串。忽。逢。隣。鄉。時。急。呼。袖。裏。出。家。書。淚。落。開。械。方。寸。亂。歸。寧。
喜。兒。母。初。瘳。坐。兒。牀。下。撫。摩。週。呼。茶。先。來。酒。後。至。南。京。同。到。
北。京。頭。顧。我。性。如。猜。夜。懶。家人。生。產。都。不。管。北。堂。拮。据。日。還。
夕。寧。知。米。急。與。薪。緩。偶。然。去。作。浪。遊。人。越。嶺。吳。江。寄。此。身。呼。
謂。孝。康。十。不。學。縱。之。使。與。高。賢。親。那。意。出。門。母。復。病。藥。不。靈。
今。十。日。竟。臥。牀。三。日。慘。呼。兒。家人。件。件。傳。治。命。嗚。乎。去。年。我。
歸。路。漫。漫。千。里。望。家。淚。眼。酸。今。年。此。日。小。祥。及。遠。淚。仍。揮。客。
暑。寒。鳴。乎。古。之。不。讀。夢。我。者。行。其。至。性。死。無。難。嗟。我。通。天。罪。

如此能不爲之肝裂而心別

長吉豈可學而至哉

情事慘痛必傳之作大抵直歌行一不做長吉便佳

采蓮曲

儂家住在若耶北朝出采蓮夜歸黑蓮子房房各有心人
那。不。長。相。憶。藕。絲。作。線。菱。刺。針。持。底。那。縫。蕩。子。心。路。女。解。歌。
羅。頭。曲。不。知。原。是。斷。腸。音。采。蓮。摘。葉。刺。傷。手。憐。見。雙。央。雙。路。
久。打。起。不。教。一。處。飛。尋。思。不。斷。勞。回。首。西。隣。靜。女。促。歸。家。輕。
向。銀。缸。怨。日。斜。藕。自。連。絲。花。並。蒂。千。人。何。事。費。春。嬌。過。將。盡。
意。爲。低。說。人。不。如。花。花。亦。陸。將。葉。比。月。花。比。顏。能。紅。能。白。誰。
誰。折。悲。怨。處。其。折。

吳道行

轉新

要離塚上草如箭真娘墓上花如絹鬼火青搖風雨寒鐵
鐵面或玉面吳門壯士古何多盧中人唱蘆花歌三寸
白如雪閨門墳上夜相過不信西家愛范子蘇臺十年心
死空逐賜夷好貨徒五湖一葉沉其美聞有書生夢吳
右趨持作挽章見說西施弄鶴市追魂待詔曉落
華亭病中曉起
白苧城上烏亂飛二陸書堂青草迷曉起漁家爭曬網
新肥雨後佳我病顏如九秋葉又向三江短飲書魚瘦
卧奚囊猶藏幾點枯榆笑

七言排律一首

公車報罷將出長安感唐人帝京篇長安古意之作

成此篇

長安豪麗最堪陳洛邑咸都詎許倫星宿遠瞻輝析木山河
迴拱壯峨岷堯尊萬歲中衛置禹瑞諸侯會極均車戶槐街
皆帝里蘭街柳市總皇民落臺閭闔魏舊函道衡衡曲
新驚序依稀蜂署列鷄軍參聚虎帷掄朝聞喚杖金吾烟
見火城丞相填宜祿有官傳秘旨形驕生色被恩給冬人
長京官請意及令寬下吏呻三指空疎仍手板兩端
華輪王戎錢癖妻籌倖張說冥財鬼錦辛水過分泉侯
夕光奪盡照游麟侯門燭婢香爲像政府燈奴壁製身不
酒成人抱竟沒游豚出乳伺腹雕盆濯足連盛露羅袂隨
肉障塵馬埒旂斬金營嘴來床華吐貨過屏賈來司馬

轉新

九

賤竊得奉官里其青曉自移歌女手睡壺長綠修
珠帷裏煙燒鴨九玉銀頭黛觀等珂貨飾倖龍駿侯
錦被駝馴君夫塘用椒塗壁石尉潤餘爵汁滄費通
彈滿安歸號國拾銀頭夜明簾作脉紋質集翠珠
綺致五侯誇任侯門傳十客修置質代鐵園出卑汚土
詞多媚使臣七歲尚書寧晚達四其御史任遠過太僕
兼教誨諫垣姚安巧聯聯佳虛第宅冰山峙衡霍樓臺
傳矣崇承恩紹滿座全家向主鳳文茵燐永炫目非
帶騎腰未齒人被甲老充周伍籍家丁濫用太倉銀可
開楊雄草獨嘆清朝汲黯薪索米歲星飢欲死詠花太
無因殿前奏塵徐安罷床下解詩孟浩也空博棄繻關吏笑

誰從解綈故交親。狗屠市上懷徒切。駿骨臺邊相莫伸。自古
客。嗟。每。如。此。金。疊。須。倒。勿。傷。神。葛洪亦不及大復做古
才情自別可謂辭至于

達夫。○驛。賓。王。作。妙。在。不。用。奇。字。不。使。僻。事。此。古。今。人。難。
相。及。處。

五言律 三百首選
三十九首

湖中望五老峰二首
廬山高不極。翠壁絕鄰天。洞自仙騎鹿。峯曾禹泊船。雲吞三
楚路。樹合九江煙。隔嶺何時到。松門借一椽。三四乃是景

撰日期來此扶筇上翠屏。霧歸僧徑黑。煙破鶴峰青。落瀑生
秋漲。移雲暗晚汀。匡君有兄弟。吾欲問山靈。帶少韻

泊河口欲上石鐘山未果

湖心幾月上。登裏是人。家。水國漁成戶。山城樹滿街。氣龍真

有氣難大亦侵霞。此夜初聞鶯探奇。典未除

曉至彭澤

地是陶公宅。居然柳亦存。林香知果里。葉落見茅村。暮潮幾
如夢。風帆客易喧。旅情徒欲速。已厭石尤煩。

關山書族次壁

聖祖開南極。臨此作關山。靈收鎖鑰。天府設門關。瘦馬
吹去輕。鴻日帶還。封人憐逆旅。多謝吹噴顏。前六句是大
宋風格佳在

張良墓

荒墳多似晉。誰及子房賢。年在諸侯表。碑從漢傑鵞。曾聞如
婦女。不信葬神仙。惆悵石橋路。驅車落照前。

徐州賦得燕子樓

不見登樓處。佳人從此情。白楊終古夢。紅粉至今名。荒界
愁鏡空。箱朽淚草春。來雙燕子。只宿舊唐檉。

十四夜河間對月

好送江南夢。水壺萬里晴。春寒難夜久。天濕易霜生。差願得
枯寂村雞報。析明刀頭都有望。先照客中情。似此必得
帶子妙于情

白清明君故里

暮入明君里。為憐遠嫁身。白溝終漢地。青塚是華。人。唱。抱。琴。
婆。起。羞。勾。脂。粉。頻。六。官。勞。念。妾。不。占。舊。園。春。第四句在常
時只此一太

易水弔荆軻作

傷心燕趙士。生死送荆。軻。寒水一為別。西風將若何。樂。樂。
恨。滿。銘。銘。報。仇。多。幾。聲。聲。還。在。今。人。不。忍。歌。多字妙
自送荆卿去千年此水寒歌聲還自惜劍術使人嘆寶客全
衣日燕秦必報丹斯人原慷慨車過為心酸
或入小巧難
寄如此老成

長安送涂中發入蜀

蘭藉如君幾。頗為萬里行。詞人多入蜀。久客又離京。雪盡高
巴漲雲開動。錦城倘攜奇字去。只許醉侯生。對字奇絕
蜀道何難。易。岷峨壯此。遊。計。程。添。柳。色。得。伴。誰。不。愁。樹。裏。悲。
猿。度。天。邊。喜。雁。投。到。聞。巴。羅。唱。知。在。錦。官。城。

望夕別杭州

可憐人與月相照在他鄉。嶺近猿啼峽。齋寒鼠耐來作霜。
最。清。入。暮。郡。逾。蒼。積。水。搖。西。壁。蕭。蕭。竹。影。涼。
余客新安歲暮山觀有暮峰帶郡古之句殊不及此南軒

立夏阻風繁昌憶舊冬亦停舟連日

春色杳然去。物華存不同。魚胎針泥水。燕尾剪凌風。岸草追
迎綠。汀花碎碎紅。歸年千里夢。依舊此孤蓬。

湖上清明

幽被宜今日。偏逢氣候清。滿湖任任燕。深柳寂何聲。草得前
番雨。天難此刻晴。劇亭無繼者。愧殺漫詩成。
轉說到家更此可憐馬字

看菊友人東籬

冷。候。初。黃。葉。疎。疎。籬。傍。菊。開。靜。香。無。蝶。擾。幽。氣。有。人。來。白。覺。
難。上。紅。知。日。易。催。應。餘。陶。處。士。不。負。落。英。杯。
詠物正無妨刻畫上字佳

新吳開雁

此夜賓鴻急。初開塞北聲。驚全因月起。響獨趁風明。似報砧
將歇。還乘箭未橫。不知幾蕩子。萬里事孤征。

次萬師尹贈姬人韻

疑是休嬌女。非關學細腰。眉眉渾翠黛。淚淚紅消薛井曹。
關。紙。秦。臺。未。嫁。蕭。相。如。能。過。問。莫。負。夜。言。嬌。
只第四句可便壯夫健健

魯運村

鄒人夫子外。吾敬魯先生。正氣降崑崙。將領身赴趙城。千年猶

有屋六國不為卿公子。殊相憶茫茫海上情。
結得放浪可喜

崇禎元年印事

臨軒新玉步。勅法正金科。莽首馳京洛。湘魂慰汨羅。國傳嘉
靖詔。風人似姚歌。華屋遊雲日。天恩感慨多。
是大千筆

春雨

新雨有佳色。滿漚不厭多。拂花輕似惜。着軍細偏和。南浦沉
簾幕。西窗遍笠蓑。不宜惟老屋。四壁恐滂沱。

送舒芭孫遊蕪湖

好友難長聚。如何把袂頻。江程風一葉。水宿月終旬。作客終
終瘦。隨身劍最親。平原今未賄。為把綢繆陳。
隨身劍最親說得佳更有別趣視唐人激烈語則一生面

晚登郡樓

落日關山滿。危樓鼓角聞。墜子猶落泊。羣盜更紛紛。南北
邊。角。城。池。補。戍。軍。毛。錐。成。底。事。太。息。買。生。勤。
補字無恨落日亦無恨冷

送敬修入浙

吳越帆。為。路。知。君。匪。浪。遊。布。衣。如。我。賤。名。紙。擇。人。投。棹。急。江
初。雨。停。寒。樹。半。秋。此。行。須。見。戴。真。負。剡。溪。舟。
吳越帆為路知君匪浪遊布衣如我賤名紙擇人投棹急江

京師寓舍哭子

只有天知苦。還疑夢可疑。三年京母役。萬里哭兒時。淚與水
俱結。身于北。更悲商。量排遣法。愁絕總成疑。

為子已三吳。十年前後問朱顏。愁曲折。淚袖淚。游漫。詛父有

書信庭幃無錦班天涯回首處難兄是鄉關

徘徊還自解只有暗中酸月照家俱共風吹夢不安旅愁多

異髮鄰哭似同肝設祭憐魂小彭殤未一觀

久許無家信傳首歲時逢人頗有問愛我不令知白傳猶

憐女鳥衣不教兒賢愚俱可置梨栗付誰歟

通徐拙民小飲雨夜歸禾城東

雋義秋頻過衝泥夜正寒酒殿知我法香靜語君歎鷓鴣高

相近燕吟亂未聞解開黃葉下苔徑已微癡

丑開龍對書事

來日素衣深出門背髮縹緗風春慘澹胡燕語支離孤枕憶

三嘆長途只五噫哥行不得獨有子規知

抱影疲山水望鄉何處虛功名龜手藥事業等身書日厭

移店晨驚髮滿梳卓肩搜句苦潦倒逐公車

荒歲愁行路時防不慈徒問炊無赤米安枕費青蚊蟻國斯

公主竭場腐儒乾坤原納納石火看榮枯

棄置何須恨不堪對少年名遲千佛記夢入大羅天柳絮驚

歸馬榆飛快數錢文章工自信辛苦問青天

四詩悲甚然自是才人偏強之態

夜起京廟對月

一宵煩九起不睡仰真茶竹靜聲非葉荷枯氣似花秋光如

入道月色未還家箇是閒無事看移閣道斜

舊上玄妙觀夜起

秋城半夜起涼氣在蟾光正真鳥俱靜翻憐蟲不忘秋亭無

久夢曉樹有枯香松雪清吟處真茶且獨嘗

三過堂問蘇長公帖

方外窮交盡難忘三過時寺鐘雲帶郭僧飯日售碑柳影枯

彈指茶聲活倦脾肩山幾箇字閱盡去來茲

飲文燈嚴李署

法署如秋澹新蟾照雅筵情瀾吹漸熱道氣接肩餅鶴同官

分粒登隨客坐烟方知懸相意只食李城泉

謝固卿叔為余寫照

曾逢裴叔則迷起虎頭名墨妙非蘇拙經鋤未報耕烟無

賤骨書苑有奇聲雪裏芭蕉意安排人寫生

三吳重之有知顧維觀出而人昂古朴又應乎改餘

會直詩示此首蓋集外之作也相與太息魯直之志

者豈止此哉

七言律三百五十首

湖上散懷

湖上林風吹晚晴湖水漸細停逾清荷高六月不見鷺鷥

一聽時聞鶯片度落城暮轉碧嫩涼人屋秋將生長年抱愁

未容解獨步煙堤吾何情

上巳郭外尋春

一巡野香吹晚郭數家門柳邊芳景蘭亭詩酒猶風俗草開

鶯花似隱淪天朗遊絲晴可見煙開細蝶緩相親杜陵偏歎

錄何事却往尋春又怕春

東林阻雨

、如、此、是、雨、情、
天半何人繫鐵船。香爐渾不見。香煙。筆興起。社寮。香滑。連。觸。
侵床聽水懸。萬壑松隨風穴吼。諸峰添擁石頭喧。偶然到此。
懷三笑虎。呼東林月正圓。

下第同初士嗣昭南歸徐州萬湛士出詩五首屬初士

和韻予至濟寧登舟亦和之

清河聽水布帆柔。屈指歸期不耐留。春色似煙容易散。月夜。
如霧。陸離。枚細。腰宮。裏。儼。相。學。然。尾。場。中。吟。白。羞。終。笑。王。維。
科第。賤。官。袍。遮。蓋。一。併。優。

長路行行固有加。停桡臥聽浪淘沙。晴村燕乳春將去。午岸。
雞聲。日又斜。乞火漁翁餘宿酒。分泉舟子共新茶。計程幾日。

彭湖裏遙指匡廬是我家

猶見大子也。逢時失路爭爲泣。玉河如有紅顏應似土。時。

黃絹只空碑。鬼神未忍裁名士。父母猶同望主司。子羽莫吟。
頭責賦。驅愁真仗酒盈卮。

春到江南氣已繁。不知薊北尚荒原。停舟淺水晴連日。枯。

窮途月幾村。牧笛賦場非我罪。平安歸路亦君恩。想桃紅柳。
依時節。東野何庸此斷魂。

五詩胸中有真感。此覺脂粉不多。

雨後

日作金風暑欲還。空亭綠在破蕉間。千家雨過涼添水。一。

秋夜懷南海陳路名客豫章兩歲詩以慰之

閒庭物色欲如此。天人深秋澹可憐。門掩百蟲聲過月。院移。
孤。鵲。影。投。煙。幾。家。殘。杆。衣。心。急。何。處。高。樓。宿。意。懸。最。是。客。愁。
當。暗。滿。爲。君。疑。度。夜。如。年。

鍾陵登郭內山晚望

秋心是處堪愁絕。絕入空蒼涼野色。空月上女城。煙外白霞分。
平浦。葉。邊。紅。樓。過。雁。影。催。砧。久。縣。遠。雷。音。亂。折。風。從。餘。山。家。

成柯醉乘黃將近酒杯中

月下王鑑軒偶成

獨坐草亭殊寂絕。絕女騎月上夜茫然。竹雞解語。衡花落松果。
窺人抱葉眠。牛欄春殘。蛛網外小屏夢。燕泥。邊。桂。輪。萬。里。
應。同。照。怯。對。青。娥。又。一。圓。

醉步平山堂

巍然草閣山之頂。尚有碑題歲月陳。附帝塚。迷。幾。不。識。散。金。

堂。與。佛。俱。新。嶺。光。隔。竹。簾。雷。客。泉。氣。分。茶。蝶。飭。人。江。北。江。南。
春。滿。眼。興。來。騎。鶴。倒。花。茵。

吳興中秋夜作

客衣露立漸知單。半是風吹月氣寒。野橋助秋砧斷。苦官。

添夜枕移酸孤吟可倚為語落曉應憐葉並看始信言
如洗馬清風多在倚欄干

北歸道次東阿

三月天多向北晴春回阿邑桃雲生童山禿向馬前出沙路
後如石上行稍見長風塵動少漸聞芳草氣來清停車又聽
黃梁夢落日蕭瑟出畫情

史隱亭

高亭下瞰碧湖清仙尉曾留此地情日月自移王氏鳳河山
終在淮嬰城春洲莽與青蘋暗水榭時移白鳥明閣說上書
歸去後更從梅市早埋名

楊機部太史使歸里見在有贈

楊機部太史使歸里見在有贈

驚坡野語人盡叢使者歸持玉節東臺郡星移學閣外君來
字在草亭中名如論蜀傳天語賦似游果果國風暫向維
連觀草詞臣獨有主恩隆

雨中羅吳阜太史見在

二月桃花雨滿城逢君畫錦駐王程詞臣不俗惟文字知已
相思是弟兄照夜車堪逐李白輕騎只恐橋生秋蓬青
勞誰問沙鷺汀陽已訂盟

會不全入虔過南州賦別

十八灘喧梅雨聲送君又向未經程風移膝閣蒲帆駛路近
炎方幸恰輕輿慢虎頭真畫紀官軍龍腹向蒼生到時人境
先吟曉還憶章門折柳情

賀黎博庵再舉子

鳳雛又喜誕嘉辰香水盆胎浴果類頻兩度文旌行郡將十分
佳氣遶開新早同裴相矜離甲且和周詩快及申此事有功
君莫訝法兄歌已去年陳

下第王炳黎老師命伙并招同楊機部太史熊雪堂餘

折簡言招醉夕照獨蒙師座款劉貢名心未淡期登佛夢境
猶爭失冠軍遂開果如三島路玉堂真有列仙基懸知海上
移情日流水高山可再聞

霞城老師命伙茲謝

幾年雪夢連軍城喜見吾師話宿情泖水欄尊歡氣爽華亭

招鶴夜音清門人不少來徐梅天子猶傳問顧榮

鹽鼓在好調他日殿中羹

五言絕句

望鄉臺

望鄉鄉萬里上林雁又回帶得子卿信河梁不再來
城頭烏夜啼不啼到別處那似楊白花飛飛無處所

寓青鎮齋偶憶

貨郎亦卿族驛騎多狗屠不容置此輩何以爲京都
官本是吳腐財本是養士今日暇名客兼作守錢虜
邇來名士壘終日是非生卿喜傳人語不能復語卿

燈花何太喜

儂不愛燈花喜與愁相半。昨夜照人紅。只儂一個看。
儂不信燈花慣作欺人。始自起。吹銀缸。閒坐更生念。
儂不問燈花時。桃珠盡落。報喜總無憑。噪殺簷前鶯。
儂不看燈花。自不覺花好。年下羅帳。眠且隨夢。顛倒。
儂不負燈花。燈花偏笑我。怪底並頭蓮。搖風雙柳。新。

七百絕句 十二首 選

克州看村女歌

野日遊絲。綠煙人家。樹裏看。歌聲村村。姊妹。遊人。脫小。籠。
傷春。白晝。眠。

浮。流。梳。雲。時。樣。粧。紅。旗。綠。索。關。風。颭。公。然。高。處。隨。人。看。不。管。

魂消遊冶郎

夏日坐青鏡齋

龍鬚六尺。受風清。銀漏丁丁。報點明。且枕。床。時。低。仰。無。源。
詩。夢。雨。難。成。

贈李較書

似向陳思洛浦逢。當年燕歲怯春風。莫教城上啼鳥急。客到。

巫山暮雨中

用打金針舊詩此韻近作

膩。斜。簾。亂。如。雲。翠。燭。勞。光。照。夜。分。垂。手。曼。舞。都。不。羨。持。眉。
才。子。獨。逢。君。

紅。羅。斗。帳。宿。鴛。鴦。夾。蕭。澤。遙。聞。錦。瑟。芳。浴。罷。蘭。湯。無。箇。事。來。泉。

紅玉為君香

小小芳心。惜惜看泥人。同倚月邊欄。夜持儂淚紅相比。影似。

燈前嘆鳳殘

屏風六曲。背梳頭。髮脚金蟬。掠霧柔。臉。際。美。容。看。似。醉。不。開。

圓令典。鷓鴣。菜。要如此轉。指力好。

竟。惹。含。胎。細。細。香。柳。絲。還。讓。舞。腰。狂。莫。愁。湖。上。儂。生。長。休。怪。
彈。箏。似。細。娘。

龍灣河上古意

獨鹿洲前片月輝。龍灣河上寄征衣。春開白日愁光。背。陽。寒。

漁陽昨夜歸

不說出河邊之骨更妙

潮。河。川。外。角。聲。傳。吹。滿。單。于。紫。塞。煙。夜。夜。旄。頭。看。幾。月。恨。分。
尤。去。照。胡。天。

續夢野集

五

長。城。一。帶。盡。飛。沙。嶺。上。征。人。雁。影。斜。近。日。甘。泉。歌。燄。火。玉。門。
萬。里。屬。天。家。

山陰道上

早。過。越。江。煙。水。迷。鏡。湖。春。色。未。離。披。怪。來。山。面。多。清。瘦。楓。葉。
西。施。在。病。時。

臨城旅館

霜。花。十。月。未。全。飄。緩。異。家。鄉。萬。里。遙。十二。欄。干。青。素。滿。就。中。
紅。殺。美。人。蕉。

過劉將軍墓

石。馬。陰。嘶。霜。葉。飛。靈。風。陣。陣。捲。斜。陽。傷。心。馬。革。無。歸。日。真。星。
招。魂。葬。嶙。峴。直。得。此。詩。

豫章解詩未嘗便知秦而外首萬成先晉直後起歐與
 之頃頗多別才陳言易去古體平于法五律特工佳七律
 不唐不宋雖至數百首鮮今作益覺亂無者不讀好奇
 巧之習未始然非空疎不學者可詫焉一也其生平志趣
 雪堂先生似之詳矣刻集在庚辰以前後此篇什竟不
 今所詮次惜乎未足以盡其直也

楊基軒集選終

楊基軒集

三

序

我友燕于司直處聲華競中乃蕭寂一國以棲心釋友于天下而獨愛我楚人顧與治哀辭謂目空天下獨不空楚是已愛楚人又獨于寒河潭伯子有深嗜焉好焉凡堂壁軒窗卷帙且具額幅聯箋以及標跋銘款等寶友夏一滴幾真欲使成龍而尤恐其飛去也子至司直園最晚見所寶寶句堂額并練幅詩簾啓茶聲猶自滌怪君何事出幽居經旬一與天街馬走過皇城覓異書深用惘然然世知友夏知已爲同里鍾退谷而不知有燕于司直獨何歟司風因譚于直舞扇人因劉同人知子總之爲友譚子也後與劉子乘舟南泛客死金陵邸世以寒河朱花圖邊遂絕司直履跡焉譚子撰事

韓莊別序

十

有識之者顧司直逝後于晤友夏鄂清貌不悴而神甚傷行止若風簫時譚六服膺亦逝去鄂諸子頗爲友夏感德應幾何友夏死于河北旅店同人死于廣陵官舟左伯桃年長京樹中餓無去留一旦都盡交道至此潸潸難言若夫沈仲連宗有六爲子稱謂譚劉三子爲傷悼友逝相無絕杜則子復何敢藉良友云亡一事傳會美談表楚人憾也哉茲同輩今嗣慧男筮仕廬陵今奉家學治行有裕直可謂不死其爲尊公重刻與治所刻詩稿去顧序仍以友夏序模草行文夏司直西山訂詩盟曰以一槎交之始終亦此矣于舟過廣陵賀慧男爲尊公存此槎也時南州友人陳伯幾復屬于室其退收入所集詩慰中將以傳于無窮伯幾集詩慰于二

年前從友夏倡和間見司直詩即已登其姓氏不始今日此亦司直友譚子微一端也

甲辰中秋楚人周樹謨于金牛寺中

韓莊別序

模草選

宛平 于奕正司直 著

麻城 周 損遠害 定

豫章 陳允衡伯璣 遊

秋遊西山同譚友夏譚梁生袁田祖

是我頻遊地。同君意覺深。屐能存古茂。山自發蕭森。桐草不一色。林泉無住音。亦知遊緒異。各領入山心。
詩味淡永

安羅樹歌

不知老樹植何代。西山一片安羅名。大葉小葉青如剪。千螺萬螺繞根生。培前數畝數百載。日影不向其中行。傾耳忽聞雨大作。穿樹乃見遠天晴。為問人間誰與偶。漢柏是弟秦松兄。譚子昂首向余說。移山曾見蔽日月。
草法過奇。我作古。

來青軒

四山秋色重。王言靜對蒼花。不忍墮葉。欲有聲。霜氣著。情無語。梵音尋。眼明寥廓。峰峰下。心入冥濛。物物在。幾樹荒雲。迷去雁。吹來孤影。坐中翻。
中有靜悟

從戒壇至凌碧峰下

一峰聳秀數里。誦人行。石碎不受履。下步聲鏗鏗。路幽。屢換蒼翠。難定名。深洞裏。秋陽峭壁挂。飛甍寂。不開來。聲聲自。成聲。巖下坐。老衲古澹。含山情。歸去失。前徑。處處暮生。
脫舊似玉如

太古洞

古洞秘秋光。幽窮不可拾。我欲探其衷。呼僧列炬入。蟠龍煙驚已。墜復飛。集直下。若符井。雖寒不能濕。石孔柱。四圍彷彿。百怪立。罔歷迷近遠。但視光所及。石蟬伏。深潭僧云。龍所靜。聽恍有聲。習習涼。隨吸心動。驚欲還。短短石逾。燭燭。苦染身足。消力不給。一練逗天青。黃葉飛正急。
能飲其幽。連餘驚。

雨宿潭柘

山空不易眠。忽聽千峰雨。洶湧秋崩屋。與山相吞吐。難處阻。連晨起坐窺。霄宇凌晨急。啓扉雨細不濕土。乃宵夜來聲。葉交相舞。

山歸東金卿非王敬哉

模草選

入山同暇。所得自應微。故不關紅葉。幽能生夕。潭共穿。曲坐齊。踏調音。跡深。意果何在。知君各掩扉。
三四聲。連使。者知身在山中。

西山春雪歌

山寒勒花花未萌。雪花片片先花生。遠出遙連近山白。老松蒼雪亦蕭蕭。楓溪邊。新草未及寸。不受雪欺。綠偏嫩。幾客踏雪。觸石鳴山。體始覺有人行。乍啓柴關。呼客入。泉流竄下不頻。汲。清泉。酌客水。雪香四山映。人永袂光。

中峰庵雨後看澗水

澗石怒欲裂。未雨備雨變。六月雨易生水。乃與石戰。飛流自峽來。一道明如練。石迂水忽立。大峰走雷。電攝展。觀其奇。驚。

光欲撲面

大醉走雷電說得光怪動人覺秋地涼在一界破之外洲有奇情

秋夜同野竹

千林夜夜盡秋聲。獨往偏宜此際情。月不經寒人易坐。霜催葉鳥頻驚。心安但覺於僧近。悲滅應從一寂生。偶爾香銷此夕疑。從君劫亦非輕。
言外有有連恨

度仰嶺將至巖下作

絕壁不度鳥。乞與人一線。野雲扶杖入。步步驚石礙。青峰飛上下。蒼翠遙相戀。十里幾百折。境幽秋易幻。苔色老。崩石水痕。淙曲澗。嶺窮已至地。身猶在天半。入眼無定形。不為丹青亂。險盡奇轉生。莫惜窮昏旦。
丁于真樓

宿仰山樓隱寺

相傳葉王妹葉林北今二樓一說將

舊草堂

三

千竿屋盡一牛亭。龍跡秋光到寺門。僧猶霜紅供客。殘粒怪人喧。斷碑半逐荒苔。剝缺。嶺曾無古藥。存欲覓靈。何處是依依。松火送餘溫。
處處與會絕高

出仰山路

過眼好峰看不足。徘徊半似未曾經。胸中欲攬全丘壑。手裏霜蹄意復停。

過李卓吾墓

斯翁千古在疑傳。又疑磨不效鴻冥。去其如龍性何曾。未盡老苦苦偏多。
公晚年著書名老苦未竟笑之 潞水年年君長留。君既去三四說到禿翁。

七夕立秋雨

不須借雨已秋生。况復微雲隔曉晴。花入睡。真香始知。何曾

隱顯靜成聲。天多一巧。客入乞鵲。剩餘忙。向夜驚。真更遠。思

雪後社集雙河菴

同劉同人蔡季海王孝侯張眉生

長安富塵土。一雪還其貞。我友志不雜。在喧無亂管。烟烟相視初。懷抱各分明。高寒照顏眉。近心次第驚。

寄懷譚遠韻兼訊寒碧

夢亦君家兄弟邊。幸分三千與周旋。
時友與王則順怡會。市歌相答敢傲。果河杖獨遠。品熱水雲供。馳聽讀。經史在。餐眠孤懷。說有僧能合。器往烟水夜夜然。

贈陳鏡清先生

樂事畢

生當衰俗。慎相與。年親。成儀耳。目醉注。編六經。仍再。五嶽喜重。詢。偶然作。令如家。塾。率爾稱詩。及古人。際。能緩步。羨君長。健百年身。
說得其人可傳

寄衣

解來頻入市。布褐與人殊。可益炊烟水。能還酒攪糲。年未。故舊春。臘。妻孥賴有。集。兼。並。蕭。蕭。稱。野。樵。

賣稻州

迎頭風雪厲。豈不怯寒威。未忍裝同敝。因知冠此非。解。結。價。緩。或。仗。壇。間。適。見。隣。僧。好。幅。巾。雙。叩。扉。
自慰處好

賣書

理書辭故舊。殊負投書心。忽覺饑寒。幾知字。懷金。解。

商。簡。憑。鑑。匿。深。深。腹。荷。飲。吾。友。懷。疑。許。往。尋。
馬。出。意。猶。在。太。史。公。傳。金。石。之。書。

賣鏡

中。年。哀。樂。變。懷。向。鏡。中。明。顏。影。巾。堪。裏。爾。絲。絲。有。情。被。關。關。
起。妙。結。難。窮。空。住。

賣筆履

似。酬。文。債。了。天。放。開。門。與。殊。勝。焚。為。履。無。餘。步。入。塵。江。花。空。
句。何。謂。人。落。聲。岸。草。漫。紫。神。已。夫。簪。前。陸。甘。隨。紙。履。人。

賣劍

壯。心。消。不。徹。強。欲。借。為。墓。忽。解。殺。面。去。驚。看。龍。落。分。十。年。未。試。一。念。贈。徒。版。撫。鏡。知。吾。骨。難。憑。爾。策。勳。
龍。落。分。十。年。未。試。一。念。贈。徒。版。撫。鏡。知。吾。骨。難。憑。爾。策。勳。

懷草

昔。曾。作。者。不。平。之。鳴。幽。之。南。顧。柔。柔。身。與。集。河。清。集。卷。之。五。
人。游。旅。亦。有。爾。聚。

廣泉廢寺

何。代。山。藏。寺。松。杉。作。古。陰。佛。荒。迷。半。昏。鐘。斷。覆。全。音。偶。愛。爾。
真。可。當。一。字。而。風。韻。在。其。中。若。詞。藻。語。及。覺。易。是。

會葬張仲架途次有作

心。傷。此。路。又。重。經。雁。影。衝。寒。去。不。停。白。馬。我。來。酬。夙。約。誰。與。勒。新。銘。半。生。未。免。形。人。抽。已。死。知。猶。快。倘。醒。莫。謂。春。夢。因。宿。草。何。年。無。淚。到。幽。冥。
後。見。古。人。文。情。運。筆。最。古。

野泊

丹。曉。喜。依。岸。翻。生。野。泊。愁。似。村。荒。樹。密。有。幾。破。船。停。次。第。屋。

方。贊。蒼。孤。月。不。留。夜。眠。殊。未。穩。鄉。夢。亦。無。休。
舊。何。真。意。

放舟將至金山

晴。江。香。冬。氣。波。紋。細。如。髮。小。舟。生。其。間。蕩。漾。雙。葉。滑。江。落。出。山。骨。四。面。危。宮。閣。濕。鐘。渡。水。來。殷。殷。舳。舻。入。過。天。雁。望。盡。越。越。歸。當。其。滿。後。綏。棹。擊。江。月。
由。真。孤。懷。不。實。作。集。語。

過郊滿宇幽居

野。徑。高。人。托。橫。碧。直。短。籬。入。門。花。氣。滿。開。閣。塔。光。垂。尚。可。一。庭。竹。何。多。四。壁。詩。愛。君。塵。思。絕。來。往。數。無。期。
最。是。清。幽。

除夕登雨花臺

今。日。乃。登。此。游。人。真。易。問。雨。寒。三。子。履。草。濕。六。朝。臺。山。影。橫。江。外。鐘。聲。隱。竹。間。野。債。知。歲。盡。托。林。自。城。還。
今。秀。得。買。銀。仙。之。詩。

懷草

喜。葛。震。甫。歸。自。閩。陵。乍。聞。君。始。出。意。外。得。君。回。歸。滿。滿。高。雲。衣。吞。江。王。樓。隱。隱。別。緒。游。老。健。詩。才。扶。杖。青。溪。上。古。今。懷。抱。開。

凌酒沙招集水末亭

殘。陽。收。木。末。深。綠。漸。成。煙。寺。寺。花。風。腹。棹。林。江。影。懸。霜。曉。士。福。香。火。納。僧。緣。獨。有。城。中。約。出。深。失。夜。邊。
同。王。芥。菴。汪。叔。獻。劉。同。人。伯。飛。龍。王。本。自。公。前。牛。妙。絕。

同無補步入馬官寺

春。深。始。作。踏。春。行。寺。近。荒。臺。舊。有。名。草。隱。香。唐。高。上。步。鐘。聲。華。梵。異。僧。聲。何。年。閭。影。帆。邊。去。此。日。江。流。堪。外。明。冥。情。銷。恨。今。古。盡。一。番。客。歡。老。新。鴻。
細。看。用。意。甚。深。

雨郊送春和震甫與治

雨。郊。送。春。和。震。甫。與。治。

春日長年去何茲風雨催濕鶯傳客恨深綠隱花胎
中度多生鐘外來城居唯待舊曾未踏青回

二

與爾年年別吾今四十年暫離燕市月來此秣陵天郊野
花徧味憐兩展懸蒼蒼城外路不斷滿春煙

三

黯黯當此日銷到六朝魂驚老燕興廢花歸失想思游心
漸嬾白髮自茲繁明歲逢何地含情憶白門

秋病

兀然秋病者枕簟冷於苦醒夢日中事生存死際難
棄去貧友致參來息思關霜力朝光莫便回

吳越間再逢密之述訂西湖之游

吳越間再逢密之述訂西湖之游

一掛虎丘寺白門數月心何期烟雨轉又復後先尋
余念竟同聽雨吟西湖秋月好同往踏陰森

小雨

坐覺晨光薄輕陰與舞煙吹花開及半過視潤初
香隔簾分影移門前山正好約略住春輝

吳國華校書去為尼尋離同社喜作

春端重寫錄還勾新袖珠宮小梵輪夜夜照郎
再笑說前因

妾壽令

花判判草離離舒光何照羅幃猶即心今貯歡妻心惟勝

綺怨為帶緒怨為其其帶豈不好貌貌光陰少花是斷腸花
草是斷腸草

草堂

欲飲彈無侶草堂枯坐深却於微醉便識得獨居心

余才可通先生集十餘年不辰秋始得之於嗣君楚男
府適官安撫以微過受罪遣歸必得者四十餘年
其詩中皆周先生意事其南內故全其客各得其
是豈非其意者哉夫世之可者未必傳而後者聲光不
息則亦師先生之技而可矣

懷草堂

原序

林古度

韶華易邁回頭勿改星霜詩算難期屈指幾登耆老薛子初
先生者為四明忘年之老友入秦行地之真仙乘紫青衫以
文章為富貴長修自杜建標鼓于庭區辭世出乎性情動關
風化語不難大忠孝登在功言猶日克年故里尋常秋樂除
夕心其能無老少悲懷類客舍燈前二首孤山孤獨似君家
道衍之句雁後花前或五字與七言唯寄一時意興有連年
而間歲想微半世情懷先庚辰後庚辰珠玉積盈篋詩願境
界逆境界詠歌全付梨梨詞場罕能乎是題既免期觀夫斯
集若夫歲時成觸能無慨嘆吁嗟而其才藻生成不費敲推
磨琢屢飲屠蘇聽爆竹須臾六十年間通看雲英頌椒花點

天爵堂集序

綴百十言裏青吟成白髮殘冬換盡新春迺知詩為窮工
益信學以年進得此卷長聞天地何妨釣且向渭濱精神自
此還多更辦祭詩酒脯韻語從今尤侈如存告則似羊好隨
聖帝之曆書累朝並紀由是先生之年譜永傳後傳
四六流經易清老雅此作妙在其外而尤在內也

天爵堂集選

南東 薛 國千仞 著
福唐 林古度茂之 定
豫章 陳允衡伯璣 評

歷年除夕元日詩共
五十八首刪十一首

庚辰除夕 時萬曆八年癸卯年方
二十初為將子陸

簡茂聽比鄰魚龍視此身年庚方少壯頭角欲嶙峋有苦同
新婦無甘進老親送窮兼歲去明日是陽春

戊子元旦 方丁內艱
寫疾初起

寒扉安敢慶王正白竹何心肉再生朽樛久無親舊願工師
自有斧斤成永選針線朝朝淚盡裏音容歲歲情 吾弟下世
必得遇像

天爵堂集

苦次不聞春色到登知使音聘弓旌 歲當
大比

乙未元旦

細雨開軒濕東風入幕輕歲華今日改庭樹隔年生釋酒新
春事青雲未老情明時際草莽延首詠昇平 字字老

丙申除夕

寥落滄洲夜遲回獨坐心年華孤燭短生計一鐫冰密雨寒
仍在門門春欲臨寒解不敢料明日任晴陰

丁酉除夕 是日立春
上皆生年

一歲將除日千村復見春光陰何冉冉雨雪更頻頻隔夜東
風到逢時華髮新桃燈看見女果脯試甘辛

戊戌除夕 時在嶺下湯
泉庵病時

歲欲今宵盡愁如此夜何一燈親病色萬里憶歡短世催
人急窮途受惠多思歸望春信明日到烟蘿

己亥元日

萬里東風轉朝門百年春事憶江邨詩成獨試松枝筆客到
同傾竹葉尊遙隔祥雲占歲有離家短榻時溫羞看雙鬢
絲絲短尾世徒勞以抱有

辛丑除夕

時在都下
是夕雪

歲事何勞卜山田莫可鋤大歡兼雪到橫門與年除徑窄扶
柔竹堂空映異書暫時猶是臘春動已徐徐

兼字在雪中
下為夢

壬寅元旦

吹作王正瑞飛先上苑春悲歡因物異風雪逐時新開甕得

友壽堂集

知已閉門無俗人所承紀聞見禿管又思親

乙巳除夕二首

時在都下
寓玉簫寺

久與柴荆聯再見年華華集禽繞庭樹風塵日易易皇皇惜
歲心戚戚今年也不逐歲時改難追妻子謙但念望歸人應
此思歸處

氣色極古

東家館門戶西鄰具酒肉人誠苦歲驅歲亦遭人逐唯有精
旅子無事對僮僕題詩水滿視把盞雪在屋年除復年來鏡
波不如速

丙午元旦

大馬驚添齒鶴喜托身庭柯薄見雪山日淡交春五嶽飽
淹客三年只旅人端居看節序還報一番新

三月廿九日

己酉元日

是日立春時在
太和縣寓大寺

今節萬方同歡情似越中歲將春共至反與日俱融更煥
逢期驚新半老翁行年四十九真愧昨非躬

歲朝春

有序

元旦立春是萬曆十八年庚寅歲余年方三十從父汝州
梁甫先生許過馬關之太史于西湖上謗云百年難遇歲
朝春與關之賦詩志喜今年己酉亦元旦立春梁甫開之
慈草已宿余獲荷存不覺四十有九歲歲則及兩見春
矣以時計之政得廿載鬚髮盡白身之所遭悉數于變而
世事亦且屢更待其窮不與二十時又客處太和同也爾
時感事情著于篇

友壽堂集

立春際歲朝諺謂不恒有借問百歲人得見一度否余年垂
半百余降唯辛酉歷數立春期兩屆歲首在昔方少壯事
業擬反手臂如千里駒雄心逐奔走廬不蔽風雨家長寄
友春秋可常富文章意不朽景光倏忽還見我漸悞更當時
從遊春草宿已久羸弱欣獨存記為造化厚拂鏡覽求面
白髮增歎醜每將率代耕空倚視為歆愛故滋痛腸婚嫁集
重負至今二十載無計餬人口昨日山與陵今朝成澤國
窮不可送依依相戀守權絕念稚子衣穿思老婦天涯時序
心成感何誰訓元旦天氣暄春光反枌柳佳晨慶再值反香
祝親親幸親兒若孫俱匪苗中秀家傳一卷書可以慰父老
懷抱破鬱陶精神奮軒激淑氣到處溫和風東面受大展

旅情深憑數厄酒長歌。薄醉怡然自爲壽。歲朝尚有春。
見。此。後。亦。元。日。立。春。
其後崇禎戊辰亦有香山之風

庚戌元旦

歲在客中遷晨看盡煥然喜無人事。優得與老僧便野徑。江
天裏禪房風雪邊。韶光莫虛擲。半百是今年。

庚戌除夕

幾度悲遊跡。連年度臘中。事因爲客少。貧與在家同。拭几思
明僕。看書見老翁。風霜非故土。愁送歲華終。

壬子除夕

雷聲兼雪色。聞見竟宜恒。天地終何意。陰陽本足憑。欲將天
共紀。敢與瑞同稱。往事因之憶。憂心不覺增。

庚戌除夕

與汪永叔旅館守歲二首

夜雪空林下。寒燈古寺中。嘗爲萬里客。又見一年終。老去都
宜健。春來只願豐。鄉關無限思。此夕與君同。

不寢待寅回流光何急。催一冬初見雪。除夕竟聞雷。髮爲憂
時短。心從閱世灰。若愁年易盡。相對莫停杯。

癸丑元旦二首

傳館春初到新年。客不知。飲寒筆酒盡看雪。墮楊枝。鐘鼓供
閒聽。用則入夢思。老伯方外友。相見似常時。

古人

俗禮豈能同。將迎應疲弱。端居年任改。焚起日方中。筆札發
人事。衣衾納子風。歲朝新景色。不免憶江東。

癸丑除夕二首

今昔皆除夕。重經萬感生。數番爲客地。一片倦遊情。歲在尋
前。革天從雪後。晴比鄰鐘與鼓。閒得傳時聲。

鄉心不可遏。獨立望雲天。况是客中客。又有年復年。悲歡千
夢裏。主僕一燈前。傾盡非長者。何人送酒錢。

甲寅元旦

月正際元日。歲箭開甲寅。行役告暫休。還若山風塵。烟消雖
習。逆庭節。竟我寅。衣冠木越上。拜揖從誰人。辭家未闌歲。歸

行忽屆春。春岸積雪消。泮水流河濱。北來得氣早。融和從旅
身。世途倦于適。適子撫良辰。時令變椒花。日華輝綠筠。既恨

違伏臘。兼惜離鄉鄰。思欲附春風。歸與未相親。分則易可復。
天作堂集

旅意難具陳

甲寅除夕與鄉人守歲
旅邸類家居。鄉音響竹絲。俱爲二毛客。又見一年除。酒淡交
偏似。宵長歲不如。春風柳絮老。明日必吹塵。

乙卯元旦

相葉黃金盡。梅花白玉堂。春從今日始。夢是幾時芳。幽賞詞
人會。高談醉客場。論交將廿載。情與歲俱長。

與俗迎新歲。看梅即故園。香如坐蘭室。清不減蓬門。父久肝
腸見。春開氣候存。以城花酒下。憶其幾寒溫。

丙辰元旦

東風雪後送初春。太史書祥際丙辰。幾度君家元日酒。廿年

客座舊時人市朝本與丘樊異聞宜同氣侯新說勝登前
看白髮手中唯有此杯祝

丁巳除夕飲錢仲求水部宅

小集高齋客喜來一尊送臘幾人開寒山色裏金銀開夜雪
花前琥珀杯旅館歲華淹唱和帝城春信近樓臺酒酣羣起
當筵賦神助湘波鼓瑟才

集有月錢起事

戊午元日侍大司馬太史公兩叔父飲

閨闔門高歲又更布衣孫子侍簪纓邸中元日家庭酒海上
春風兒女情聖主十年過列祖老臣愛國為蒼生遙想小翼
翔雲路鴻雁行邊舊有程

或前入比同念
行弟與預兒

己未除夕

時病起
家書上

天爵堂

六

微遊已倦欲歸難新舊年華客夜看半月病客支杖起一
歲消擁爐乾敢言時事憂投得棧家書幸喜安六十歲來
無限恨獨登霄漢足躊躇

乾字老有盡量憂飲之

庚申元旦

忽有諸將到侍御
獄與父知同賦

日掛風樓瑞年祈事改觀可矜臣罪薄不測主恩寬聖教心
徒費回天責已完諸公有笑口踴躍試辛勞

壬申除夕同林茂之守歲

時有金陵
寓首賢陸

茲夕不能眠同若坐佛前春聲動鐘鼓老態迷時年爆竹聲
山下梅花越樹邊兒孫有歲酒相念必凄然
星華佛子舍相集家人厄夜冷風生朔天晴霜滿枝光陰六
代夢。祖。旦。百年思。殘臘如行客。難留得幾時

不讓謝夷甫

癸酉元旦

幾度春光到客邊虛生七十又三年衣冠屢變吳中俗風日
如新白下大文體廟謨堪堯爾布袍茶食且陶然老農欲作
驅耕計想見周人井字田

甲戌除夕同開勉之守歲

尊酒淹殘臘燈花報早春翻思十年事同作南京人
客感生今昔韶華判故新兩家茲夕俱在吳鄉身

丙子除夕與李芳生守歲

不共年俱盡寒齋蛩蛩情兵戈憂變釋疑女念交生身得詩
書濟心因節序驚花今夕酒兩度與君傾

乙亥亦與
萬生守歲

丁丑和文客美寓金陵除夕歲朝許次原韻二首

天爵堂

丁丑食歲
又犯江北

能飛十載見開新江上兵戈客裏身夜雪半廳依病子春風
一榻借驛人為官不可求為士下隱何能且卜斷歲酒他鄉
宜痛飲苦無雅量受甘辛

歲華新舊異晴陰歸宿僧寮雪一林將燭古堂多病骨自
滄海未歸心火書野史年初日板堂孤臣早久寐
金鼓伐鼓考鐘都市曉江南猶有太平音

丁丑除夕白下良林茂之守歲二首後一首兼懷李芳

生前二年除夕皆同酌

刻刻垂窮歲龍鍾久客身一般除夕酒四度異鄉春
痛極懷孫子時有長愁深對故人恨將欲賦送何不送

蘇介 卷

銀燭招金鐫相將陳跡論不期將酒尚有禁達門時交春
作客流光賦懷人往事在深斷無氣色白髮在乾坤下通

戊寅除夕從白下歸欲為終焉之計時在

五十餘年遊倦客歲行盡矣返江城到來堂上斑駁服老去
眼中低視情遂有親辭酬酢禮始聞兒女笑言聲老人在座
皆皆喜絳帳當樽也倍明情景宛然七十餘年似曾以是

庚辰元旦三首時年正科八十回額
盟本在全坡舊寓

皓首客堂前王正八十年絕翁從此嘆壯志未能稍投野神
仙談生恐造化權一番新四劫再問憂堯天有月

壬子堂集

存作靈光殿接從海嶽處老人同雪瑞世味笑甘酸幾孫
添四歲內康寧福日三眼中權叔夜時有不能堪流轉
前度歲庚辰寒風發轉身相惜鶴髮歸同作鹿門人車馬都
城曉雲霞故國春我微往往見憂病不受食同車馬都城
想見前代明靈瑞瑞客持酒之雅晚至午額

閏元旦二首和黃明立先生作

王正遂與期俱遷分外韶光喜獨延萬戶更無聲索掛百條
豈有樺皮燃盤幸欲具唯嫌後荔堪迎已在先身老六朝
初未見十三月值十三年時第崇前
歲曆欣看月副寅白頭告期曉寒新欲將此日同元日本
初春若仲春一度三微常歲首兩逢門始暮年身幾將尚舊

屠蘇酒酌及堯天草莽臣

天爵翁昔與先君子有交於永冬余客白門得敘通家之
好際夕元旦詩一索為足翁手於也詩多老氣不肯作一
趨時語歷下竟段俱未染指此卷欲以見翁生平心跡王
無煩逐字敲推者

壬子堂集



原序

湯

爭雄來維揚與大儀李季宜友善向後音微莫嗣頃地從南
 州汪魯望所相聞因以知魯望之材常為淮海間重勞思久
 之逾年魯望舉秋試而予偶以龍沙之會如章門過而問之
 出蕭軒然與語道述文雅交遊之際語如也後夜復過我王
 君室中出其詩讀之通復鏘然遂韻若明機之乍轉于樂而
 利刃之初發于礪也喜維揚之士能得魯望維揚轉運
 下佳麗之處登昭明臺訪舊蕪城亦足發文士之致加以臨
 長江望遠海江山助人所集勝友如鷗以魯望風神意度出
 乎人而當此宜其才思引渡比日以新然則魯望之與維揚
 蓋兩相得也茲且復如揚而與計吏偕觀齊魯燕趙之風畫
 蘇客感慨之氣至都而人物地形之觀始極誠有以得之詩
 道當益深廣豈有窮哉



汪魯望詩選目

重子 懸點 錄

樓約齋稿 選二十一首

天都遊草 選四首

似園草 選十五首

雲居游草 選一首

寄寄園草 選九首

雜詩集選



汪應雲書望



同里

舒性成之

饒植林上

定

陳允衡伯璣評

雜體六十四首

聽泉

洪厓何處去。匹練不停飛。滴瀝青霏絲。濕翠微。雪消銀漢落。雲引玉龍歸。漱石徘徊久。寒流上客衣。

佳作

燈下讀李林宗詩怡然有作

空山落殘月。拂案檢邊編。不久斯人逝。唯憑秀句傳。青燈照

雜詩集選

玄夜白。酒醒黃泉展。卷猶相意。騎鯨疑在天。

起月句自是深于此道者

發南浦留別同社諸君

誰憐失意人。艱苦悲行路。霜柳半凋疎。况復歲云暮。江干十里一返顧。溢浦思迴淵。淵思長。屬邇迤巡。飄危浪。只尺梅子渡。日夕增悵惘。微茫廣陵樹。

古法古意具在

長至至真州李李宜明府夜酌肯蓮閣同賦

風止停孤棹。春迴動一陽。幽懷眺畫閣。歸夢在他鄉。梅破江邊臘。蓮生古上香。愛添宮線日。莫使客愁長。

真州除夜對雪

歲窮書劍還風塵。旅館孤形獨自親。富貴瑤華分照字。盈階

玉樹轉侵人。燭光燒盡今宵。臘梅影香飄。詰旦春况有多情。供杯酒樽前。那得頌椒頻。

到處歡歌。曙色遙空。齊寥落。復何為家。那路隔難傳。信杯酒香浮。欲祭詩。爆竹連聲。驚漏盡。燈花太喜。任風吹。獨榻擗瑤吟殘雪。荆楚猶能記歲時。錄二詩以見君之風度。

漳陽驛前望廬山有懷陶靖節遠法師

琵琶洲畔客。遙望廬山。其邇近長風。送廬高。落照歌。酒家珠果里。詩社問。蓮池艱。得停舟。指鐘聲。杳高時。真負在結句。

舟中遇張肖乾之廣陵

我從維揚來。君同維揚去。南北任分風。中流復誰語。良遊歲窮懷舊情。千縷歸見柳條青。風流想張緒。

雜詩集選

過李伯玉齋中

別江干一歲餘。多情重寄廣陵書。忽驚歲晚西歸好。相對無勞歎索居。

陪郭聖僕吳玄超彭次嘉集園南滄浪閣

湖上寒風急。輕查不可行。空樓宜晚對。秋水與雲平。鴈驚眠。成雪。魚蝦鮓作羹。憑欄增望遠。藉客最關情。

送喻叔虞之武林予將之廣陵

別岸霜凋柿葉稀。片帆千里忽相違。沙際鵝羣飛。伴。天邊雁影隨。雙飛一。酬一。粉梅花發夜半相思。寄寒月。君今遊起我遊興。同心那復分吳越。

歲盡借子魚坐宜仲館同賦春字

雪掩城邊路。高齋階。塵那知。除。酒却。勸。遠。歸。人。拂。几。情。
俱。暢。圍。爐。話。共。親。孤。雲。從。片。石。梅。色。已。驚。春。
良友相見如
在目前

早春齋中

何處望春來。空齋餘。綠。色。縱。使。塵。市。喧。守。遠。唯。靜。默。東。風。吹。
華。門。扣。者。非。俗。客。終。日。忘。諸。說。心。境。逾。澄。澈。豈。可。對。清。酒。乘。
所謂真詩也

同鄧漢溪索國南宜仲再集賢士湖上分賦

春游宜還勝。只在北湖邊。徑。畔。綠。滿。地。野。松。青。半。天。聽。鶯。鴂。
春。寺。幸。領。一。犁。田。最。愛。好。風。日。枝。頭。餘。酒。錢。
牛天青即是
龍柳青半天

程無過從事招飲署中同幼晉宗侯賦

春和齊集

郡幕公。學。寂。寂。客。來。開。草。亭。程。深。驚。夜。雪。落。短。檣。春。星。滿。樹。官。
柳。白。高。盤。生。柔。青。此。身。將。遠。來。安。得。徒。南。濱。
青字押得聲

折楊柳

水邊何處。嫩。一。樹。見。柔。條。心。與。絲。同。結。眉。將。葉。並。描。露。垂。令。
淚。眼。風。動。病。綫。腰。攀。折。為。誰。贈。相。思。在。西。橋。
長詩亦許也
久遠無

山中歸夜夢故友梁孟村話

春夜竟茫茫。夢。與。連。林。語。月。照。屋。梁。空。雞。鳴。不。知。處。
須。要。直。貢。此。機。方。存。唐。人。真。骨。肉。

成滄洲之任崖州同崔叔靈酌別滕王閣

展驥珠崖上。高才孰與儔。宦情依海嶠。客醉倚江樓。簾捲晴。
雲度。舟輕夜。雨流。乘。春。過。嶺。外。綠。絲。綠。陰。樹。

送喻宜仲楚游

殘春洞庭去。接岸水和雲。自有懷湘賦。能無吊屈文。鳥啼情。
送。客。花。落。夢。隨。君。若。下。思。鄉。淚。狼。聲。不。可。聞。
上句是法
句今是法

李伯玉客舍坐雨偕潘群恭洪泰卿李中玉仲璠李昆

分賦六韻探家字

細雨迷春。芳園處處。花巾車人。識路綺席客。為家室。閑龍。
涎。良。林。細。蝶。影。斜。牀。頭。延。滴。漏。杯。面。若。流。霞。靜。聽。心。猶。遠。餘。
酣。夢。轉。賒。花。深。鄉。語。刺。忘。却。在。天。涯。

春暮得來子魚詩喻宜仲書並至志喜

客路春將去。家鄉信復來。偶然花下坐。並向月中開。詩自清。
新。得。書。憑。長。短。裁。心。知。唯。二。妙。徒。使。世。人。猜。

村家雜集

漂母祠

崇祠依澤畔。楚漢水爭流。一飯非求報。千金未足酬。

黃河

河清獨立壯懷生。一望偏疑水不平。雲淨浪飛塵外色。晴空。
濤。激。雨。中。聲。風。掀。帆。影。仍。難。進。波。騰。洲。形。似。遠。迎。世。遠。悽。迷。
天。若。喚。憑。高。有。志。欲。滄。清。

舟中望梨花

湖上春光已盡殘。野花着意向人看。獨憐花信水流去。二十。
四。番。風。景。闌。

九月十五夜值子魚宜仲湖上既月感懷

並立霜天月正圓。水邊形影暗相憐。雁聲嘹亮鍾聲起。旅。

秋燈憶青年 自覺非此多

觀李季宜明府

昔是交歡處今來死別期斯人不可返過客轉成悲閉閣殘
餘墨開筵檢贈詩情深真江水江水無盡時
子姓同聲哭應來吊崔羣玉樓文或就高苑澤空聞筆凍山
中雪杯傾江上雲廣陵高調絕冷地一燈分
君與李宜真
如已此詩不
可存

宿州謁張許二忠臣祠

步出城東門云是舊睢陽英風貫寒日古廟峙其旁青賢苦
守此彈丸固金湯賊兵起雍丘晝夜戰百場仇獲不知數矢
盡力猶強乏食空馬鼠愛妾供餒餒餓無起色力竭同榜

李季宜墓

僅得死當殺賊捐身終爲唐今茲開邊費遠懷感且傷望之
有生氣精靈衛我邦雙壁照簡冊千載流餘芳
是甚好

有所思

同寢未同夢尚疑心不隨異地復異寢那知身向誰
此等可不敢思

帝京篇

霽色瞻丹陸春光上玉除山河開帝里佳麗屬皇居皇居帝
里流鶯繞峻閣重樓烟霧杳王侯第宅競駘奢駘馬香車恣
輕橋香車秋馬路迢迢上苑千花柳萬條載酒只尋金埒
垂鞭還過玉河橋玉河金埒非金谷長信長門三十六珠簾
繡幃最堪憐翠帟銀鬕數未足奈家貧主恩春陽四海五

遊冶郎連朝馳騁平臺下薄暮雨連大道傍留連馳騁遊
月踏亂黃塵堆素陌孤且辟戶宵寒燈火不憑宮漏微寒
漏沉沉乍有無星河漸沒猶酣呼不遇故人楊執戟設詩
尉李金吾聖明懷策干時用廟堂太息增長痛夢寐繁華未
易言援毫敢擬昇平頌
體裁儼然

長安道中看月有懷閩南文之履中次嘉履直宜仲太

冲叔虞幼晉隱之嗣宗諸君

梨花春雪後月照五城樓咸里歌鐘動官街車馬游徘徊
關望多少故園愁更憶同心友中宵幾唱酬

臨清舟中

楊柳青青向遠窺衛河曲曲送歸遲長安回首春光渺舟去

舟來知是誰

月夜舟中別邵太素子與行父李選將陸行

對月憐孤影持杯問去津岸頭大吹樹水面魚欺人仗劍有
餘氣囊書未是貧歸心候別復明日逐風塵

擬岷臺

城頭留古蹟登望不勝情碑遠臺猶在空餘波撼城

檢古

我來西山下行行覓古迹○米○清○且○淺○松○影○浮○水○出○群○蘿○挂○
高枝山鳥飛何疾乘興笑復歌所以陶此日蕭聲天外聞
仙真可詰

薤露歌

君上露日復消人死見去不見返欲如朝露還不如

詩山溪曉風雨里巷之教讀可令文人心死

荷里曲

萬里誰家地貴賤巧拙歸一區世事從來有更代人命催促何所需

文之折各色菊花見遺

素交播芳幾久暫合靈襟感物以時收當秋悵遺林聚菊有佳色道我寄意深衆芳見霜凋茲獨霜不侵細葉簇圓花如玉復如金覽之喜欲狂適見爾我心輕體不可知盈把堪與斟在幽馨愈發何當結幽尋轉厭羣葩敷泛此製香吟
天都遊草

續詩集

舟中懷程無過丁貞白邵仲魯吳田父江景謨葛萬說
胡可封潘稚恭逸羣方元長

乘興尋幽入望新計程何日復交親灘聲挾雨偏驕客山色含烟初媚人夢路有雲飛樹沙芳村無酒望空顛輕舸獨坐呼明月先寄春恨到水濱

半端生水間偶成

飄蕩非吾意和同自有真酒化時起色書恭不終貪圓月枝栖鳥微風水作聲寥寥塵世外喜對素心人
自易明曉望不須換髮格
什道進好尚也

落石

溪如迴繞千尋碧石似飛來一片陰欲見支機真存在使空

空樹法雲深

同徐無染司馬邵太素李廉謝康侯廣文鬱儀周南彭

次嘉喻伯士宣仲祖集叔虞寒香館看月分得霜字

遠跡期清賞新居共詠彫地寬迎樹色軒敞集書香光滿霜疑月寒生月似霜深談有知己長夜那能長
在此以見吾
暫當年風重
之聲

似圓草

同鬱儀太素宣仲叔虞賦得幾月如新月
清輝仍不減遠望共猜疑碎壁窺簾收纖鈞向慢垂明知又缺後醉擬初生時對飲餘光溢迴環定有期
弄果妙緒
交讓社集青旭樓

續詩集

層城何處曉雲橫峙其東紫氣已鬱勃孤飛來霜鴻聯月喜井開迴果欲凌空原野莽蕭條綠水搖丹楓林巒雨微霽覺
應延眺中於此遠世紛文酒託素衷一日足千古作賦知誰雄
作家

似圓

清興在薄涼持杯不伶手但得飲者名寧須問幾斗
新栽花滿砌一一向人間爲愛幽香契時看小蝶來

秋杪同徐無染兵憲朱鬱儀喻伯士宣仲叔虞社集

南園廬得四支

坐深醉莫辭人夜意遲遲雅興隨詩就狂心只酒宜葉葉雨色橘亦帶霜安流水花間出鳴琴許共知

郊望

為耽丘壑趣高眺野雲連帆起遙知水山空半是天曉林分
佛火古岸雜人烟聽雨疑飛葉清歌霜吹傳

植樹

暮冬依墓側新樹動寒吹蔭遠非吾意常含風木悲
棲神植樹密松露流梢頭傍水流青色寒聲共帶愁

展真人像

一危龍古色人是高辛時究竟還無像空遺塵世要
見原

山行

尋山不盡亂雲生山影濛濛雲影橫趁此披雲過山去路山
深處路雲行

積金峰

茅山

延眺俯真侶龍池雲氣雜青鞋隨地過芝蓋傍天開獨急流
新雨殿深送海霞陶君高隱處鸞雀競飛來
王六能真像
首道唐

活死人墓

仙人無去留誰累土一撮自信常不死何事更言活

喜得吳瑞生書知同胡士亨吳服卿至維揚即買棹攜

熊德施過訪

地遠心常近時為詩酒催人從夢裏會青向意中來背浦雲
初分蕪城賦欲裁扁舟連映水須擬好懷開
詩不其佳以
瑞生為第之

鮑叔特傳之

訪士亨服卿瑞生喜賦時瑞生即遣子同歸溪南

披矜領契不易見千里風期情一片豐溪盟就借素心邪木

舟停動遠野豐溪邪水溯長流人情較長得自由方訊相通
忽相遇天涯回首憶高樓去年久作江都客今年偶寄隋堤

跡撫今吊古慷慨歌空餘江山烟樹碧我輩登臨興復深因
之自酌還自吟管絃繁葉使清適坐聽流水是知音知音玄

封無他事城據同書探奇秘但恐星聚復星散願期同心量
同地即欲攜予並轡還黃山白嶽重壑庭交道如此道千古

徒令世人驚且傳

為具招同德施士亨服卿望湖琴泉起演巨原遊

寺時王校書在坐

郭外標幽勝山樓四壁懸江雲迎佛火綠樹渺人烟客到幾

養壽齋集

千里茶烹第五泉煮風吹扇蕭野興寄鷗絃
亦所以清
生也

雲居游草

對月

園林時序改幽竹送寒風忽憶似圓月今移城樓東旅邸三
度圓長照杯酒中

寄寄園草

過天津謁少司農李孟白先生敬賦

仰止吾師德望崇頻沾化雨坐春風度支應自饒方略樽俎
須知寓折衝滄海笑看鯨浪息瀛州喜見鹿轉通欲依壁壘

祛羣醜作賦何如蘇策工

特建高牙物色饒武垣扼要為防遼飛舞神新成舟楫仗劍

毫光迴斗杓召伯辟疆王國定蕭何轉餉漢功超即今康濟
稱多算坐庭天驕極北消

疏章屢次達皇州效效抒忠令大猷笑指口形同聚未憂隨
國勢為持籌泮池月浮三門甲游海風乘萬斛舟佇望輪
朝夕下九軍神氣正橫秋

新催經略出也鄉有待依糧勢便揚轉運道中推太府積儲
關外接天倉司金正合三公瑞飛印應符九澤祥第一李
鎮蕃口願隨草檄沐餘光

寓湧泉寺喜月

城隅本清淨蹤跡自優游喜見金波滿細疑香雨浮鐘聲天
外浪梵語海中瀝酒映冰壺微杯擲水月枚

賽會詩

氏題

男子節易植女子節不常孝與節難兼兼之苦倍嘗尋古有
單婦十八科未亡事姑嫜厥心紡績躬獲桑家難日以促持
据葬人喪文帝嘉其孝未聞生焜煌嗣是日文母多難獨
婦皮事兩祖母承驛勝兒郎撫孤復成孤志欲期顯揚
既通曉課書字句詳哭泣常夏苑母比師更良郎君聲名起
稅苑煥鴻章居然金紫榮成歸文母長旌門復會育孝節後
彌昌文母比單婦千載得重光摘辭何足貴感事紀堅芳
潔處自是老子

伯倫攜酒遊別

惆悵如是別慙動空役嗟不才應自棄餘策向誰誇色黯雲
垂地號寒風卷沙同心忽分于漸次遠京華起句後而令
舊甚厚唐人
妙處在此老杜建題後此別可想

劉宮詹是庵夫子書詞東事近作漫用杜韻奉復
聖朝華勢鎮河山開道豪欲抵關共借將星沉寒外空
遠片照人間天南車馬奔歸急遶左旌旂氣色殷臺閣經
訪探訪告生無計轉愁顏詞林世系受賜之意願先詳
飛候從邊日夜來幾傷盈野亦堪哀復傳經略新營衛龍
單于沒上臺四處聲援空負羽一時國策莫嘶杯匡扶豈
戈矛力靜鎮還需愛理材

樓約齋集

隨先身勳文瑞相國歲書得魯聖詩一朱愛之或成
之孫應勉從受風播遷之後抱其全集過余廬居相對
唱余不敢負其志者可得者如干首庶幾公之忠臣也

樓約齋集選終

序

直之諱其義桐城方中丞仁植公仲子太史密之弟也中丞父廷尉公魯猷魯猷父封御史本庵皆以理學名世自本庵至密之四世通顯直之席祖父之勞人罕目焉公于獨以騷人任俠得名非偶然也直之生五歲能辨四聲隨指一物屬對送客如流稍長精帖括諸生讀書日多則土直帖括獨喜為詩諒亦不多作與至一吟水曹錄兩求合古人英分仇爽性情真至往往與古人神似雖攻苦磨礱者不遇也念世受國恩遭時多故慨然欲倡導志士戮力中流又拳勇絕倫挽強弓可五百鈞超捷騰空如平地據鞍控縱馬踴之悲鳴而折節友生粥粥善下過學行可師即情華不

贈曾堂不詩序

情進履旁及劍客酒人彈射奕奕暮卜滑稽之流無不參羅致傾裝貨粟以厭其心用是慕義者咸歸方仲子云數歲末直之隨中丞撫楚時武陵督師與熊總理先後養寇之廢中丞獨激厲左帥督共滅賊卒以失道對簿為武陵所屈然入戰入捷羣賊服兢搶方公子為前鋒蓋直之身事義士得其死力焉中丞既以逮免再起屯田都御史而時至為末幾京師陷南中黨禍興中丞與密之則黨人首欲甘心者直之痛國事無成家難復劇日夜流涕向之矯矯虎視提擲如抱雞焉吁可憫也已乙酉江南降直之設世祖斷髮公本主序於廟哭不輟聲宋人知其必死奔告余余往村之曰斷事當靖難時沉於江子族多應仕耻美前烈同應有人

不必在于也且太史出亡中丞善病子從斷事執侍中丞勉頷之然悲憤卒不能解恣情遊宴以污其身日益孱弱以蚤死悲哉方竟陵詩盛行密之與二三同志力開鐵籠明古學其言詩不主何代何人自漢魏四唐以至北宋皆可取法惟務絕其不雅者所著博雅流寓諸草宏肆而簡遠深而流動一時高才生屈服無間甚有改學密之者直之慈不下密之使假年以益其能正未知樂城視玉局何如而惜乎年之不本也直之詩凡三刻以轉徙佚去所存數寸皆皆少作然皆可觀吾宗伯嘆今之伯玉後山也還詩慰而直之余感其意因連直之生平之概以授之俾讀者因詩想其人當必有慨然而如見者矣

贈曾堂不詩序

蘇學陳一焯書於長于息雲樓

特術堂集選

皖桐 方共義直之 著
同里 陳 焯然公 定
豫章 陳允衡伯璣 評

五言古

烈士行

烈士不可無頭顱，不必有鳴呼。美將軍千載淚，兩首紫綬垂。
在腰金印，縣在肘脇，使過洛陽車，裂亦不朽。富貴極生，死
知百歲後，不如近婦人，日夜飲醇酒。
在此見君之體，實有矣。

良將行

顏收未遇時，神骨當積。雙龍鳴匣中，光芒照秋未。既

清術堂集

人敵又能觀，大有決。獨殺宰相吳，矩樓下死。果然得，
妨殺妻子。

燕子磯

大江西北風極目，千里流蘆花。吹薄霧，浩蕩後，難收。其
湖海，如我弄吳鉤，滿桿亦何壯。客心亦何愁，足見。解。其
然見石頭。

讀史

東漢誦名士，懷德紀羣愚。范滂辭賢母，張儉走魯城。功成
不立徒，自苦形。已矣勿復道，賢者有所須。南州成大漢，
哭東生。易太學，觀遊談，刑獄怡。程孤遂，令客客，舉以為母。
皆自此鉤，黨名方正，承。舉。國家不畜水，中入得。勝。其。

自千萬厲節，當觀誅。飛車評平原，貴邸乃減輪。秦劍難，
高風為世扶，哀彼道周。受朝昏，陰榜。柩。哲王又不寤，憂國，
嗟吁。廢書常自歎，終不傷。坑。儒。
每令名士為其，自來。

獨座偶成

夢登黃鵠山，醉宿赤文島。象門拾玄珠，淮南設鴻寶。浩，
篇章千言未，局。蒙孤憤。懷前人離憂，非遠道。王嬌豈不佳，升
青巖其好，駕鸞翼。遊清流，啖萍藻。兵甲滿四方，性笑能，
討耿鄂未逢時，英雄亦潦倒。取節不如對，委心終以棄。野，
生邊蒿短，儻不須。掃。詞人遊估宗王孫，別芳草。役後未，浮，
浮名令人老。君看架岡花，春風落。遲早。
下筆頗有，莫。

東山篇

清術堂集

直山天氣涼，登臨召諸友。新島怯柔條，新蟬怨疎柳。柳，
月多。歷歷湖山有，放舟流水間。初晴日色久，高言振。呼。飲。
物殺。藏否大笑，披而華。垂楊。使左肘日暮，生長風。性。柳。不。
手四座發清談，閑于待北斗。妙曲奏河濱，含情何處。屬。清。
肯待誰論交，期結首。牛後。不。屑。為。吾。亦。羞。難。口。新。詩。倘。未。
詞從金谷酒。
似屬良韻，却無哀勝。

仙人篇

乾坤不足問，願從韓終遊。排霧凌蒼霄，寧寧心悠悠。飲。爾。沈。
澹漿，早經三彭仇。東躋扶桑島，北集崑崙丘。脫眉。越。直。飲。清。
風。憑九州真人朝，紫微天女禽。出尤。曜。升。泛。漁。木。板。劍。尋。龍。
歌。遶春桃，李開玄。鹿何。呦。呦。流。覽。入。荒。外。綬。帶。乘。青。牛。仙。僊。

擁華蓋觀日觀王侯尼山亦何苦空懷千歲憂者書十萬言
不解斯文愁行行勿復言笑傲過滄洲

七言古

關彥林書

近日丈人工翰事吾社往往稱高視筆墨之外煙雨生鶴洲
錢子多奇思我有東顧戀中堂當著四壁秋風涼眼中丘壑
無如此畫工千紙失洗洋洋天授非人為天下江山歷歷
奇舉頭四顧天冥漠墨氣淋漓想兒之我性戀名山所見來
非一不善丹青開筆安得到山揚山歸袖裏白雲飛
故人寄我吳江綾吳綾一幅山幾所上寫蒼蒼之遠樹下
田田之菱菱菱菱如夢忽如寤一泉一石知其處痛惡神

時有定律

無時龍他日開雷竟飛去

不得老杜實相看李同題書亦甚不同此或直之之少作

袁生歌

義士起東越餐霜飽駿骨蹈海不沉赴火涼心懸兩鏡輕衣
鐵故人多才情者種四十男兒看白髮拒承夜涉曹娥江金
吾使者金陵發戰星奔突歸袁生當道如蛇復如鳩執手
蘇笑復歌死生有命將奈何垢面破衣藏密室形影自相
風波大索令下誰敢匿追者旦夕相經過英雄仰天色盡變
不如縛我送郡縣李布既出朱家安發首黃壤不相見袁生
杖劍欲相刺豈忍置君檻車中南山之南北北山北與君高飛
誰則得七尺何難即許人迴頭八十孤孀親妻可棄今足
段有子幾生三月半魂驚病年十五花殘玉髮腸斷

台人間暗吞聲太姥山前達我兄從此東西易名姓疾走
年舊帝京帝京遙遙千萬里多少崇山與綠水烈日無益雨
又沒嶺崎嶇崎嶇穿敵腹袁生指孫陳生走千披荆棘屋瓦
幾無半錢寡乾糗湯遇流泉飲數口避却南都人豫章巨浪
沸天渡武昌波武昌洛陽迂迴徐頴復南向嚴朱積雪黃
河上一日不死氣猶壯過河名已聞長安紫雲三錫三金轡
詔迎子車車相望餘生竟昂藏功名不可量義氣如雲刀盡
鳴我乃為之歌袁生

叔本處熟于史記

逐客行

男兒生不成名名曰客飛不冲天墮雙翅不是此身許十兒
郎是從人飲金書虛袁當時魏趙諸公子屈已飲金求士

齊得三人

齊得三人氣如山盜藥焚券出潼關二千餘人飽酒肉厚
厚洋何時還屠中鐵椎何足羨兄弟十年不見面惟有朱
稱智發春申不用身以亡至如斃楚尤堪恨殺我美人神
怨千秋萬歲良家兒服此娼毒安得知果然秦皇有先見
客令行疾如箭

五悲

遠心堂上雙飛雁雙棲雙啄歸來慣以師事兄那敢慢風雨
雞鳴無有聞兄列進賢從薄宦國破家亡累憂患嗚呼一
今悲淒淒至今分散仍東西
恨不著書盈百卷時危何以存貧賤猶喜功今重征戰學
強弓用長箭侍父揮戈平楚甸奇功入捷報趙趙嗚呼

今悲聲高醉騎馬馳東馳

有婦薄命辭我去三年飄蕩如飛絮冷誰當憐七等空

塵土床難據天涯夢哭東方曙香魂漠漠來何處嗚呼三

今悲摧心單衣未浣霜風侵

生平閱歷老而虛知我心者兩三人荒田數畝各耕黍

夾擊無良辰江南江北餘青燐居人遊子同陵幸嗚呼四

今悲何壯道遠早覓中條壙

有子七歲名羅武又有小女無人撫汝母久已歸黃土汝

嫁我我獨苦向我袖中索乾脯何年長大豈毛科鳴呼五

今聲真哀王母在堂懷抱開 允歡獨步

贈劉客生

君何爲乎來白門白門繁華處客心盛衰偶爾入懷抱

眼中傷古今六代佳麗不可起烏衣逐步空餘址燕于江頭

飛不回莫愁湖冷人誰是君家自古帝王州秦漢旣往君

倚山川勝槩雄天下千里爲君彈矢收君何爲今來白門江

南山小不足論三江五湖浮天地日月出沒大海流餘淮

有驅車路錢塘又是觀潮處下筆疑有波濤來片言能使

龍赴君將交盡天下人內江范子君如心市上忽逢方雲

歎解手手托生平方子流離四年矣不知他日窮何似自許

心肝值萬金持贈無人敢當此君心有若君就肩臂與天

共見之君心未肯輕贈人心心相照寄蒼蒼知當今盛衰

夏南嶽峰朝朝西華杜陵懷水兩布衣夜雨挑燈坐茅食

知君懷多旅愁江南桑土無綢繆我心甚苦愁不得大醉

淮水上樓學我終南歷太行與君白首常相望 自足慰客

孫盟他所 篇中 天下字亦似未安 生詩不可

行路難

出郭望北邙繁榮盛華水塚前人馬作穉狀盡是當時豪

年嬌小嬌小幾何時前蕭松栢志風吹平生臥樓高百尺何

爲山魈魍魎爭竊宅請君莫學偷桃兒王母一去無熱朝

期之衆大如瓜東海千年彈開花漢帝神仙已如此劉伶

今醉不死 適人集 中少見止詞

行路難難于上青天青天不難上我今乘風凌雙翼望見上

帝宮闕浮雲狀子喬之鳥應飛來張鷟有棧亦可放上帝

見大奇之召我叩首前致辭瑤華寶閣賜美酒導引玉

遊嬉十二樓中揖諸仙環坐逍遙殿上見殿上闢入間細

幾萬里不至天上見此樂謬謂人間偏側盡如此行路難

于上青天九州四海路重重男兒七尺不相容寧爲天上

飛鳥不作地下之蟠龍 何其要有乘雲之區

汲水上山巔覆水落山底大河星宿來潑入平地濕不

鷄飛入建章宮有人從之扶彈子晶晶太液池水深一

投洪波泉曾聞東方道世金馬門據地龍蛇豈得已斯時

造通天臺仙人之掌前不可擬雅陽長工錯金塗上有玉

承露美且宜道傍渴死乾封年長卿文園病不起此兒

見武帝痛飲神仙之酒如飲水飲此酒者即長生誰憐

飲欲死自稱日誦詞賦千萬言十五通經史三十學劍遊諸侯可以爲天子大臣矣嗚呼東方當知之大隱隱朝市好文不用司馬遷好武李廣何必喜臨吏纔上書又廷見方士

張謙自世

雨淋鈴寂寂遠行客丈夫三十老布衣俯仰一頓天地窄有萬卷書不如身被一丈帛錫維失意湖海間窮風還來嚇劉向貳負坐誣罔張華說鮮亦無益有家空辦服罪人寄青誰知用古尺長門賦不值金錢何事一日草就五王哥東海張霸上偽書此時可以欺人後思澤君不見十五六歲統將兒白而陽陽在禁掖已矣哉今日尚行役願爲神首之鵲虎下厭辭人弄點畫不然胡當苦雨與凄風便作喚蛭立殿春

時衡堂集

五言律

越征

家大人撫楚主勦以深入失利獲罪未有原及人捷者越征戍越也義侍行述其悲憤云爾

斗北多寒氣沙場老將星疾風生本相大雪滿關亭國破吳

猶越江流渭與涇五更勞客淚不必灑青萍

懷默公病

憶我論文者寥寥務本堂家父爲然讀書開向閉多病便強有夢歸滄海何顏照屋梁古來知己意端不爲離傷

雙字還須別及外川

秦郵舟行夜泊

日出曉光微天空一葉飛人隨影去山送客心歸平澤風車動低田茅屋極蘆中來舴舺遙問有魚肥竟有萍中鳥居然水上留隔堤烟萬頃沒水草千層遊鯉無釣釣長風帶浪乘莫愁春色晚一路點漁燈

表忠祠

荒祠舊木上遺範肅江城今日纔能拜從前水識名梯壓多鼠跡當戶有賜降艸滿門前路公卿總不行前可寄一

石城初發值雨

時衡堂集

雞鳴山下客三月出江干潮似去年信感生薄寒野雲雨散遠听入烟殘花月明朝路前流或可安沈

李太白祠

太白祠前渡登樓見大荒老松鱗甲出畫壁萬蘿長倚馬處官調騎龍走帝鄉千年吹不盡采石客風霜

折楊柳

高樓小苑東楊柳拂輕風葉亂前堤遠花開曲徑通驢梁空海燕荒樹有寒蟲欲寄遠城客春深無暮鴻

秋閑怨

蝶飛征翼北六郡盡從軍一夜秋風至千家枯竹間凝愁皓月薄露濕羅裙惟見遠城雁翩翩入斷雲二首是六朝遺

七言律

泉磯懷張五叙

天際高歌楚水沉，手招故人知我心。愁看壯士舞雙劍，誰向室中彈素琴。踰陽在樹園將徙蛟龍不渡江，何深當日灌園固良隱。執袍上馬風還侵。

有感示默公

陳子英風凌古賢，濯纓同我何清泉。沙飛隻影何勞射，壺觀中流不肯眠。漢有鼓振皆列宿，琴無宮徵莫調絃。自來惠石交者懷袖殷勤非一年。

和舒章燕臺懷古詩

昭王賓客坐如雲，荒草今看樂毅墳。此後白衣辭壯士，可憐

野村書集

九

赤日死將墜，玉河莫似昆明水。石鼓猶傳徵碣文，蒼有層雲能負酒。恐人擊筑不堪聞。

薊門秋色冷，過關萬里飄風自北還。牧馬誰能窺瀚海，射鴈終不過陰山。陣前遁寇新王子，口外降兵舊朵顏。恢復諸臣勞計策，早清鐵嶺賀蘭關。

二作同，似此處而氣韻甚低。此句稍之意味大甚。七言律詩格律從快，易見致致，然其難也。

懷兄密之三十侍家大人難中

魚網那堪鴻雁離，兄今三十泣銅駝。上書持策求刀筆，得罪陳詩忍怨歌。使酒尊前豪客少，低頭床下升人多。僧房度日忘年歲，雨雪初來正渡河。

同李憲劉念臺先生會憲金天樞先生同日蒙詒與題

公作

危冠伉直遂廷爭，梁下先驚黜鼓聲。獨坐轉慙辛慶忌，同官還累賈游平。人言太尉門墻峻，帝識萊蕪釜餽清。臺閣一時誰表肅，飄然難兼寒城情。

懷默公客長安

夢到蘆溝夜渡河，來沙風色近如何。蒲葵粗扇今當買，絳布單衣客定多。秘閣有書堪借讀，南京無賦好搜羅。比來科得張公市，曾記空山掛薜蘿。

七言排律

夏日滕伯倫明府招飲水閣值領李二較書過訪其所

歌因假排律同劉阮仙賦三十韻

晴窗書集

十

我見秦淮小閣傍，柳衣日日擁紅粧。初時凝就秋前水，取次平分月下霜。鶯管遙吹雲乍起，鷓鴣初拂夜逾涼。纖纖不折圓中柳，皎皎還凌陌上桑。豈有彩翎侵綠羽，何須紫珥映清揚。弓鞋初製蓮花窄，紈帶斜牽荇葉長。小子周郎來建業，先生褚氏貴平康。僑居買得黃金屋，名士都歸白玉堂。並國尋房原不妬，趙家並帶且相將。輕執總領三珠秀，錦障深藏十里香。陽自忘機隨上下，鶴如相探在中央。花前羅綺明窗戶，蟻畔風流響曲廊。酒政特司飛燕令，諱鋒中禁括空裝。雙鳬既醉堪封伯，九鵬頻揮可薦王。夏屋秋初歌子夜，後庭陳亦笑前梁。鸞鵲未聽愁處語，鸚鵡能言想鳳凰。三五抱琴君莫後，十千沽酒我先狂。使君偶入羅浮夢，國士誰分綺里光。未

必無心開小社何曾有怠傍高唐洛陽年少誤謂其郭下才
多筆墨良狗監人來依二妙雞關客到亦千鄉往來橋上橫
司馬出入河中爲寄鮪肥水入千難共語柯亭十六孰能窮
雜言紙上悲紅落大關軒前獨慨慷金盞不暖人稍去糊陳
豈願還今荒綠珠當日席中憤紅線於今在後房小宛釋
猶承白大奇每笑不類黃鳴琴別舍留慈火祭鶴空塔滅傳
得伎館暫將開冷眼詞壇竊笑當短處五湖知載多情去
白依依戀帝鄉詞引作題是海世仙公子詩

七言絕句

烏栖曲

烏鴉日暮爭欲栖一鳥單連獨能啼啼向城南見枯樹欲飛

不飛千箇

黃鶴高翔摩蒼穹有人一彈笑龍中仰視白鳥豈可得繼南

樹北飛何極二角甚古

風雨歌

江阜露濕漁歌苦兩岸荒雞聞擊鼓何處征人收斷腸

新雁三更雨

直之洲黃商才機其賦懷之舉早歲已通于海內遺世榮
曉中承行成太史從仁孝友之至與酌之思其詩憤激
多而豪學少其不冰年也雖謂之以身殉家國可也江
仲冬君之良友林琴內翰序君遺集見不且指劍劍之寶
余惜焉論次不知足以慰君于九原否

序

同邑王尊素方玉如鮑晚滋皆予文社交也戊子晚滋死玉如哭之予曰孝廉死矣惡乎哭諸甲午玉如死尊素哭之予曰廣文死矣惡乎哭諸乃丙申而尊素又死矣尊素不死于孝廉廣文而死于參學勸苦予雖欲勿哭其能已諸尊素者海右人也平生放浪詩酒晚知何道同予禮山翁大師于淨慧院侍坐之次尊素逸起曰弟子然然求師問示適有以奉策進者師取一栗啖之尊素拱而立捧而持師頗奇之曰和不茫然尊素於此有省嗣後益發精進心侍師良久適師歸青州大覺之請尊素遂歸黃山旋有阻廬之游然發並還意尊素不在是也乙未歲除復返淨慧而體履其矣丙申春

王學人遺集序

將復反里特過黃州揖予而言曰此去恐不復相見因流涕感泣予曰朝聞夕死人患不聞道耳吾子既學道乃悔死耶尊素曰不然恐此行與吾友永訣也遂去之武陵竟死矣嗟乎尊素一生慷慨跌蕩不死而死丁進德豈精敏能死大耶即修短有數尊素幸而有問雖未了徹猶不為虛浪以死耶尊素死而遺文散帙蓋其生平不自矜惜也余從殘闕中得二編焉一為祭艸一則其辭淨慧而涉西江者也弱是亦足以見尊素矣天下之人知尊素為詩人而吾儕二三同學知尊素為學人尊素不常在耶噫此即吾所以哭之之道也不哭于凡延而哭于簡策不哭于宿草而哭于陳編匡山沈憂淨慧因緣儼然未散尊素亦可以無秋風之哭矣尊素客

王學人遺集選

新安 王玄慶尊素 著
同里 吳道會孟嘉 定
豫章 陳允衡伯璣 序

萊草一百首選

旅舍夜坐和江善一韻

烽煙到處樂難容思鄉愁一望中
琴女獨明仙洞上寶華
遙帶海門東無端雨況生朝尚
尚有吟魂傍夜蟲如揭柝
能碎夢半痕屏獨小年同

讀吳去塵哭國詩次韻 首

忠義何時變死灰片言哭國壯如雷
龍蛇滅沒乾坤改草莽

王學人遺集

弱孤社稷哀誰令塞垣成咫尺其論中土盡塵埃可憐無
斜陽地白骨荒烟數戰堆

過湯義仍先生所構相國書院

仙令風流舊有名晚衙閒話最多情
而今續夢知何處杜宇春來第一聲 唐人舊稿

入巖閣

天險因時設居然百二同六師方出牧
一旅說言功草木然燧理車徒細雨中
落港孤戍意不敢泣途窮

夏日復過方下如和韻兼寄白門鮑晚滋京口王聖如
雖然短髮武夷僧婚嫁完予尚未官
作客久貧羞草黃返魂如夢慰青燈
歌呼懶向鳴榔棹淚淚多從滌濯陵
三徑塵埃

荒更甚寒肩不任負愁

第四句說再生風景甚佳

夜宿吳道者齋中夜追前韻

天台不少舊來僧半偈依稀記也曾伐到顛毛渾是劫碎完
大地尚傳燈誰憐野火親霄漢詩暗嘆問秦陵方寸荆榛
漸未開願從蓮社一游登

俱是學問中語○觀當作後

別天遊三閤月矣王如強我同之筆有神助

天遊石壁王無暇照映澄潭六曲窪仙掌排雲應喚我後來
還汝舊胡麻

程非二懷予詩見寄因和原韻奉答兼憶張出山江陽

盟二道友

貪雲銅石老情頑悔逐鳥衣故壘還斗笠已辭天女供破囊

王學人題集

難買道林山隔風見句秋勞夢觀月書懷夜展閱獨有武
雙白雀相思略不阻河關

詩句自然之音

入黃山和蘭根韻

北山松桂微年寒最耐風泉六月冷入谷慢尋丹竈夢澄泓
先照白龍肝

贈許裕卿

避人北郭植芙蓉不買青山獨買松拳石覆簷疑小島精床
岸幘卽酣龍句降太白呼雷出內投舍公秘欲封更杖數來
君或許峨眉待驢最高峰

余自過裕卿後其意外一松古
其謂余曰士人當欲伐之無乃
負山獨買此樹乃不爲薪也裕卿待笑益令人思

戊子元日楊茲同洪瑞玉賦

十年客鬢九迴腸景物雖新意自涼曉日似添高樹綠
故傍小園香斟來綠蟻情都適賦就青山願始狂一曲鏡湖
何太小釣竿處處水雲鄉

附錄牛溪集

青吳李公爾承先生六十初度和李明府叔則韻

爲千友五嘉壽人

家世經綸腹五車南陽空老臥龍巖曾瞻佛日承來誅不
開雲謁著書避俗久無軒冕接藏身贏得性情舒奇峰六六
真入第一室虛明即太初

平山堂看荷花和龔半千韻

雲水無清歇平堤尚美荷柳歇隨意往鳥語不能多山遠
泰望天低近湘羅老僧如舊燕補屋又來過

王學人題集

布袍節杖廣陵塵獨是先生不厭煩燈檠綵肥分夜永菊
霜瘦領秋食占來茶氣師兼弟醉賦西方美有人畱得野心
眠正穩座中已近太平春

如秋負句不嫌共讀

無題二首

同杜伯建詩
言吳興良作

曾觀絳綈藥珠宮一曲霓裳縹緲中玉曰有霜應赴月翠
無恙不乘風閒來齋室香分戒影照寒江雪欲紅魚羅何曾
非眠識都來稱首滿橋東

采蘅君自能芳潔遂有愁予帝子來一月廣陵遊偶到從今
瓊瑤不須閒食蔬九晚生香國楚解三車是講才十五

俄十五蟠桃方擲侍兒裁

二作所題君之本

已丑維夏具公五旬初度下時辰座廣段人天香慶度

昔從石樹道友曾細懷宗旨韻味詩章又我公商足

一衲爲予全學性命之交俱背風訂以通今昔未遺

斯會始祈予問道邪繼聞慈航又當北鄉予小子繼

終爲棄物因日昧軀衣爲詩二章雷門布鼓

石橋南畔舊人家撒手高行歷五車已散寶愛戒玉露登附

天女供胡麻鉢頭龍物來青海衣底明珠映紫霞愧我浪塵

塵一獲得沾殊勝曼羅花

半百年中擔此因惜花寧止十分在來都市無容語指到

冰輪未始真亦步願隨新弟子三生豈必傳比鄰師如大海

何分滴我卽金鏡最後人

舟泊富安孫思遠招同戴季然謁玉山和尚

五日不停棹此身已海濱逸民欣風契好我轉相親渤澥自

生清遠花空復春承師慰勞苦萬古一清貧

槐花學道逢師心始開名山開徑錫大海見龍雷石鉢存

蔬供饒與許醉來拈花還楚額浩劫總堪哀

將發廣陵入新安別同社諸兄弟

何處簫聲入夜鴻一行吹起月間風花雨具地偏多思水到

家山自不同野艇茶香空翠裏竹籠煙雨寂寥中只恐別去

相聞潮又逐飛雲望海東

近日應酬諸君少此清趣

代笠亭詩

薪水名山汗漫尋而今種竹始成林莫言半畝無多曲雲去
雲來自淺深

作

同陳伯璣程穆倩殷玄子飲吳蘭根齋頭用伯璣韻之

我聞再來人骨帶煙霞氣豈容六合開莽莽失交臂崎嶇陳

伯子高遠無凡致十年夢寐裡頗極棄段思何國信步遊萍

雲一完遂知爲對長樂雄碑起百世自非土木肝半辭此夜

醉君昔避亂初黃山曾兩至近雖稍入城大隱迹逾晦蜉蝣

付朝夕咕嗶窺窺龍齋形影迥如無有分外事誰能學魯

投書寫孤烟程生信予言殷郎幸同志卽真丘壑中未許塵

封企重許延陵君數來勿繁費

生上絕少古風故書之

主學人題

閒中咏菊和逸菴禪師韻十首

選四

百卉爭奇逐曉陽亭亭晚時見孤芳臨風別有堅貞骨自

寒葩道雪霜

園林凄冷露爲霜幻出瓊宮入寶光三徑獨行無盡意身

秋水白雲香

豈獨看春不當春迎秋宛局送秋人忽來滌蕩盈園始覺

重陽是令辰

仙掌峰前盡布金不煩籬畔過追尋自從一出桃源後

溪溪九曲心

武夷諸峰狀
來菊花香通
月絕大足後

廬山草

六十三首選
四十五首

芝山道上喜遇黃岡王子雲

于雲非卿
下近又不

十五年來病也無獨野老在江湖樓頭黃雀飛難返
蒼龍懶欲呼斷飲勿煩愁逆旅狂吟尚可憐
名山好不許寒光并洪盧

過縣上閭故址

帝子登樓處才人作賦回
春蕪猶楚色瓦礫變秦灰
飲馬蒼頭過維舟估客來
西山對南浦愁霧鬱難開

伯幾秋試不果將復往鳩茲爲作登高望遠圖以送之

栖遲霜雪賦逾工故園難居又向東
慈見扁舟江上去客星猶在五湖中

十年毛穎載靈鋒不遇張華且自藏
牧笛漁歌聲獨好幽花野迥有餘香

王學人墓表

伯幾柱同程士哲遊廣福堂堂在青旭門外伯幾太

父相國劉文端公所建不到者十餘年僧人皆厭視
識舊檢那矣獨普同塔院雙卿公題識宛然復用前

韻

別業青門古刹多
參天喬木化嬌嬌
滿室光尊殿存香火
未
玄都憶浮波僧臘題三尺
僧客顏莫辨五湖
冀原頭野
斜陽下琴瑟寒雲叶雁鵝
是日余自占一絕云
寒年
僧雖能似客過未大地總冬
僧

古龍沙

大地誰傳萬斛沙
蒸雲吹浪繞龍華
銀河倒影銀俱淨劫
成灰勢愈加漫評同風清佛上還期望氣長仙葩人間陸

毋勞問一片澄湖寫落霞

界亦同

同陳伯幾程鳴玉同上
暨寺訪拙生堅忍二上人不值
而返

平湖十頃鏡中行
安宛橋堤入化城
舊社有僧同嘯詠
何地覓精英
野亭荒草餘疎丈
古堞寒沙自縱橫
去矣毋煩
絕樹夢水雲我爾漫浮萍

是止是通

陳士業刺史招同黎博庵何視我二學憲朱無外嗣部

陳卓公伯幾二文學集江上

後新輯舊詩

大都何地不塵埃
樓向章江四面開
山水自歸長夕供
煙雲無盡古今裁
尚客逸老搜遺卷
况復勞人進巨杯
醉臥芒明月榻或能仙夢一宵來

王學人墓表

西行雜紀二十五首

天來歲晏廬山不果登
追憶來途觸口紀事得若干首
韓退之作滕王序而未登
近倪鴻寶兩望山而有待予猶
當鼓來春之棹固爲勝之維紀半以告哀讀者取其意可
矣

曾聞讀書者閉戶在三冬我老無能學霜華信轉蓬

其二 紀雨也

一綫齊雲路如陽後週燁寒清上永濕雨驟五更天

其三 法也

通嶺逢貧士招人上小樓銅錢三百顆不羨在揚州

其四 紀朝也

百里一丸木步步沙行寒潮無處覓孤月湧愁生

其五 舟製也

造舟如月新都溪舟自直石鈔辨校蛇蛇不得息

其六 霜紅也

獨愛霜中樹橋邊坐老楓此回成眼醉百里照天紅

其七 紀奇險也

水激祁山下開門東石屏高竊如列宿點點下寒江

其八 木雅也

爲梁多疊石絕木竹雲春聲落空山四登登伴夜鐘

其九 紀時令也

十月霜落洗行人走揮汗百卉已着花山茶開一半

王學人題

其十 紀入道也

赤城天際起明黑餘霞夜通浮果市爲陶十萬家

其十一 稱古也

老僧行乞食馴虎自相攜兒童多恐怖縛向小橋西

其十二 懷良士也

東湖有樵夫時尋補鍋匠寂寞無人煙皇明月上

其十三 懷良士也

雙湖夾長堤樓榭垂楊柳多少秋斜兒樵歌夜行酒

其十四 紀見也

日暮動歸鵲朝羅驅馬下只似畫中看明妃初出塞

其十五 古所無也

挾彈小蒼頭睥睨平康久下馬人人家索火懸燈酒

其十六 初入湖也

山痕收四面水遠望鱗鱗一行沙際立題鵲似大人

其十七 入湖也

却羨湖邊住浮家信一樣有田無稅納網罟飯魚蝦

其十八 候鳥也

雁字過湖心相將嘶不住始信遠行人自有傷情語

其十九 乘風也

湖地多無岸茫茫水負天一帆如鷗往即此是瀟湘

其二十 感有冠也

浮舟名古寺十里望湖光孤嶼勞予步還爲一草航

王學人題

其二十一 思舊友也

道場渺何極雲居與翠巖徒兒方牧馬涕淚望松杉

其二十二 自述諸老人也

借問廬山主懸崖老鶴存算來過八十霜雪不開門

其二十三 望瀑布也

秋冬渾不雨瀑布寂寥時百里天河影徒然斬所懸

其二十四 懷徐巨源也

亦有素心交西山農圃匪須叩幾多時叩自去不得

其二十五 寄還江上也

吳頭連楚尾江水日悠悠乾坤浮日夜到底足滄洲

如虎老成小嫌舊節

舊別終無恙。士氣二長者。
征途何。橋下孤。負頗有羊。素一。二人樓上。貯香。天。和。老。事。實。
種。樹。景。長。春。寒。光。滿。眼。千。崖。雪。令。緒。繁。懷。四。海。浮。從。此。力。耕。
雲。外。毋。勞。經。街。問。津。

吳城望湖亭觀廬山諸瀑痕迹作歌

曾入石門山。飛泉委雲氣。但欲置此中。洗耳聽耕鑿。及過大
龍湫。益復肆驚。萬丈倒天河。日月相噴薄。瀑布時時心。懸
間。積。思。惟。有。匡。廬。山。冬。十二月。歲。里。年。六。月。不。雨。神。靈。庇。至
龍。隱。庭。變。大。陸。巖。栖。不。得。歸。清。瀉。下。有。禹。填。湖。上有。千。峰。頭。
水。酒。不。復。流。徒。見。銀。河。影。想。其。衝。突。激。怒。龍。附。嶺。之。骨。格。
雷。崩。電。逸。令。我。骨。悸。神。俱。冷。景。純。曾。然。予。言。太。白。又。爲。予。驚。

王學人遺集

十

國經品。味。今。言。傳。何。事。崖。告。枯。缺。題。自。蒼。煙。香。霧。飄。飄。
其。巖。懸。巖。嶺。渴。欲。一。捧。珍。珠。泉。白。日。連。化。峰。頭。雪。黃。山。道。遠。
接。天。才。願。借。東。林。酒。一。杯。潑。布。長。時。春。水。綠。片。帆。江。上。我。能。
來。竹。格。二。寸。有。青。想。取。聲。殊。覺。道。聲。難。收。

湖上望五老峰歌

昔聞匡山。巖雲氣。連。側。皆。有。緣。始。得。親。高。可。青。天。捫。我。衣。事。
自。雲。初。霽。萬。里。清。光。無。擁。蔽。扁。舟。直。迤。十。萬。餘。頃。之。潑。潑。
老。元。然。立。空。際。大。塊。鍾。靈。自。有。儀。是。天。亦。復。帶。笑。師。中。間。一。
老。神。最。顯。南。極。頭。顛。佛。祖。後。來。諸。老。側。身。立。昂。藏。恍。恍。何。
相。遲。泥。泥。以。來。具。此。而。靜。披。江。湖。闊。遙。愛。吾。知。何。代。錫。真。者。
遂。使。山。靈。入。經。傳。船。頭。小。板。三。尺。長。再。開。起。胸。開。張。仙。水。

不。愁。遺。一。老。深。承。杜。牧。來。其。仿。五。峰。今。五。峰。丈。人。行。特。修。其。
狀。成。門。瞻。雙。九。歲。月。扶。青。蒼。天。都。雲。外。紛。相。當。片。帆。願。假。上。
風。力。朝。宿。鄱。陽。暮。大。鄣。懷。抱。自。非。俗。士。

廣陵淨慧院度歲訊諸禪友

揖別廬山路。江行漸入寒。波。路。連。北。固。花。月。隱。淮。邦。春。向。東。
郊。適。年。從。客。邸。殘。寂。寥。無。俗。務。展。手。助。禪。歡。除。日。子。
江。外。隣。烽。火。城。中。避。管。絃。偶。來。登。寶。地。得。傍。雨。花。天。雪。界。初。
流。沫。梅。寒。欲。綻。煙。願。將。枝。上。意。一。叩。遠。公。禪。日。前。來。

吳方玉如七首

玉如自千總角交三十餘年。陰雨詩窓酒場。朝。源。都。不。覺。
是。兩。人。近。益。思。了。風。生。事。不。知。其。果。了。否。也。爾。計。在。真。州。

王學人遺集

十一

吳莫同詩言賦成東詞。先寄端玉。妻。響。不。能。成。聲。聊。以。語。
吳。於。江。雲。之。外。耳。

與子交垂髮。曰。千。是。別。仙。窮。來。恒。涕。淚。別。去。有。詩。篇。薄。麻。屨。
謀。隱。餘。生。頗。學。禪。有。懷。終。未。盡。上。爾。定。長。年。
世。亂。適。難。見。見。還。生。慘。悲。老。親。連。大。耋。一。第。尚。無。期。文。向。誰。
中。老。顏。從。客。路。衰。賦。才。令。邑。屋。造。物。正。堪。疑。
每。於。山。水。際。由。賓。有。同。心。坐。石。動。成。久。尋。溪。不。厭。深。僧。龍。
夜。雨。牛。屋。倚。秋。琴。閉。戶。雨。琴。寂。風。光。不。似。今。
舊。往。不。相。謬。何。嘗。有。數。人。百。年。強。半。盡。千。古。一。分。秋。族。世。非。
隣。陸。謀。生。是。屢。貧。徒。存。吾。老。矣。桑。戶。已。歸。神。
遊。戲。燕。臺。去。千。心。不。爾。安。予。松。情。獨。苦。羨。崔。嵬。尤。樂。三。有。樂。

連
苦歷落崑山石蕭條廣柳棺不鮮題半榻抹燕枝微窗
多難輕餘息還真見故吾文章爭交世弓冶付諸孤明月
江棹寒香辣水帶我來成一哭愁緒來生傷
吳水連來君張帆我欲來乘鯨何太早歌客不須哀入夢原
金衆歸魂到以空城城巖下路從此益高寒

上詩不獨其初亦其工也
台其貌奇偉其有洪儒書外家道二凡膏與之深後旅
以酒人詞其目之可悲矣後水甲命余學一劍知其將歸
而誠于者其并其士能爾手君授筆千言辭不盡其得而
才飲家為德其生平所為許費數千百余從正嘉興子詩
戎之留得二集不足以盡君形容多錄而後後之君子重
加簡點云爾

工學人遺集選終

原序

刻不思

等公參學三十年大有證悟不欲以文字見長乃即景會心
矢口信筆頃刻而成莫不敏妙同社爭相誦服而等公歎然
如弗逮也最有北遊草凡五百餘首重太史陳微君兩先生
序之予與戴叔度游仲亨戴初士亦書數語予未將刻以行
世等公聞之過予曰吾作詩已多事矣吾兄從而刻之不更
為藤乎遂索去舟過湖遇基客詩竟化為烏有惜哉如淮
草則等公入淮以後詩曾升伯刻之非等公意也近等公主
檀度叢林且喜病詩不多作亦不存稿其門人間錄以贈予
予復與彭述生戴初亦編次付刻等公不能止因自署為東
堂刻語云雖然人知等公之詩矣而或未知等公之所以為
詩公也具眼者得等公于文字之外可即得等公于文字之
中亦無不可予又何贅焉且等公之生亦甚異矣未生時其
父南欄翁夢一老僧手拈黃菊笑至其處翁曰公何來僧曰
吾雲堂貴休也翁覺而志之及重九日而等公生生而不飲
母乳二三歲不茹葷六七歲便能詩有蜀僧見而奇之曰子
豈西方來者耶等公即舉其扇題之中有老師問我西來意
殷若波羅上大人之句蓋予時就塾師學書紅摹上大人必
云爾也隱真與夫子觀唐僧貴休詩文書畫並工卓然有聲
今等公亦復如是而證悟尤超而上之其為貴休後身豈
也哉等公俗家為新建西山吳源里吳源山水秀野當產
人需克寺距等公俗家十里而遙

自序

出藍山詢煙水倚立諸老肩擔越重到七台宿清涼黃梁度
門少林雲棲門下共二十餘年湛然和尚處又三載乙丑春
自虎林來得見文師師正食棗授予一個予便不肯開闢不
却許開田說大義師凡種菜栽瓜岸水澆蕪喝叶予作附租
魯相依竟不敢片言自相藉弄文師一櫛老拳頃後以一錘
累我慙榮惜米迭往迴來日不寧刻波波結結鳴覺東亦無
甚滋味但吐不出咽不下復何敢領清風明月綠竹蒼松閑
謂肩間取次作韻語哉成之索之勿記也不意小涉彌草收
得些于一日向予日和尚甜東為吾食之矣噫挖之不得許
之不得示之曰東堂刻語若云似此非東語刻不利干亦唯
任之而已

東堂集
卷十

東堂行傳

東堂集選

豫章 釋行海等可 著

同社 彭士望達生 戴國亦初亦 定

陳允衡伯幾 許

體 凡百十五首

山居五首

每歲臨清望良哉今得過臨峰斜受日細路曲通門險僻
能樹危竿就鳥窠縷線石枕上贏得日雲多
勞生安所適去郭有青山樹密堪投鳥雲深好閉關落花
印流流水意俱閒細草履為生涼空月半彎

最宜共

野意秋石理幽懷機未同陽鳥藏山亦類俳
寫佳若微之則俗不可醫矣

吾生寒拾侶不與許巢通飲飲放溪月懸孤亂樹風名況

古下山落是非中為誰林棲者無須勝悲惹

溪南松數畝宿宿每開行照木山流影新林各待聲鹿馴堪
爾法為巧勝詞生坐此青陰下悠悠無世情

初祖面壁影石

松老林俱怪怪峰靈石亦真九年心上影一片滿中身照微初
天月移殘溪地春無端解入定添得眼前貼

渡湖

如何寒又出乘陰泛益湖地勢危天地浩繁絕處是往來經
命樺漂泊獨憐吾今復懷深隱巖山月不孤

雨後望廬山

今已不相見手空特寫生片帆虛到岸殘照冷綠城山不過
溪矣泉延出側學曾問寒月夜虎伴老僧行

舟次彭澤

眼老天疑竟山寒雲過城官問五斗人酒肉一生名杯冷鐘
花苦門深楊柳情所愛余未了三復暮江聲

最宜共

和上何年港傳燈此一酒曉經江月曉洗鉢浪花寒蘆花晚
為憂煙波灑作堪往來任松子魚不在漁竿

秋日過訪楊紫雲使君遂留子開講陶菴晚集蕭次舟

李公茂遠曾子房子竟到師貞楊內美諸同社

落霞迎鷺起剪楸快味投銀杖迺先到奇峰受遠遊江明千
嶂月眼碧一城秋陶隱鋪堂晚歸鳴滿樹頭

冬日得丁案下兄淮上書促歸檣度叢林

花時輕乘爾舟舟到深冬雪壓將根竹寒生海角峰失行歸
樹鳥催夢上船鐘冷地來書札近霜十月北

答劉長原大兄

自是隨流去飄飄未落船空花深聚散朝雨變為年日在難

收矣道窮且賈顛君何麟閣者三過此第商 三月可有

雨後入城過觀音古刹尋山半程無我作微夜單

金舟欲開嶺南能踏春鞋深泥一竹撲面冷來江上雨論心
燒盡佛前燈我憐有影皆爲客君却無家亦是僧撥火庚詩
茶不醉通宵炊熟幾壺水

劉斗翁司馬焚黃禮成賦贈次是翁太師韻

鴨鵝山河五十年金門辭老許歸田滿頭白髮擎天直三徑
黃花可馬還來節風霜威北魯承恩雨露寵南門開憲高臥
無餘慶尚有丹心向日邊 不覺足僧詩

依韻答徐巨源同社時下將返淮上

流水驛來歲又年大江能泊幾迴船扣門問字身非馬作舞

最宜集

開鼎笑是麻茶苦醉人歡喜地飯香下鳥散花天翻舊網浪
無歸處題贈明珠夕照前

雷別劉長原大兄

臨水登樓訂後期山前月小放船遲燈花客舍常開落詩草
天涯記別離霜曉北堂若養母雲昏西嶺我依誰明朝幾
點然庭南滿清江有所思

雲夜諸同里觀音古刹與陳元者南北分行

歲杪分行雪落曉夜臨添火亦寒人短長更打燈前影南北
離離萬裏身虎踞關深猿叫月鹿江花動鳥啼春君貧我
愁爲客何處蒼松可卜隣 無一點塵俗氣

曉發

破曉輕寒博遠遊幅巾短髮影俱浮風雨吹我常爲客江海
客入役放舟帝子西飛雲片片鳳皇南下水悠悠再續踪跡
烟波遠枕却漁竿對白鷗 興因不淺詩格亦高

舟中東東侯王孫

雪陣欄江促莫天寒流東下急於絃雲迷帝子重登閣詩爲
王孫再泊船黃面傷同秋月冷白門草並夜珠傳簫聲空寄
淮南水何處花前酒可憐 絕愛此時不似舊時○結句如
只許佳人獨自知畢竟幾時歸

再弔采石

水遠天高鳥亂喧風流狂殺弔無門一江白浪千秋無兩岸
黃沙七尺魂采石樓飛花滿地長安春散酒空村櫓子短髮
扁舟小讀罷文章落淚痕 大有家氣自是村來人

最宜集

遇五人墓

天浮一葉過草沒五墳新白日走奸魁黃泉枉義人須臾既
許客骨肉同飛塵埋盡乾坤士英雄恨不伸 謝阜翁亦不
過如此

竹院本師遊五臺山兩歲乃歸秋日賦此志喜

江清天碧映歸舸關度龍泉虎鶴院一飯不違真面目兩秋
始見老眉毛霜後橋黃憐我瘦雨前茶綠說山高遠磨花鳥
皆呼侶作乳泉香米再淘 詞字好

歲暮喜匡見自九奇來除夜分韻

琳峰唯九節渡水幾千灣到我年剛盡開門雪滿關紅新
歲歲梅白故人顏指點春江路相將返舊山 如詩

庚午檀度除夕

飄零四十與年年回首恒河厝又傳世事落花人說夢
流水鬼猶拏五更寒竹都除傳六載挑燈絮着鞭
新入手九江船子獨飄然

是公學問處存之

春日趙石谷水部見過江字

河原曲曲屋三間高臥深同萬仞山隔岸月穿庭
風度水雲歸翠峰出谷啼黃鳥旌影排江起白鷗竹裏舊棋
聊說法機先着讓誰閒

但見江字

朱嗣昭戴叔度諱仲貞吳長安游兼之戴初士舒督直

虞爾從萬青澗雷甲先諸同祖下第南歸見過江寺

夜話用高同升韻

溪溪黃河去又回過余庵下一徘徊商天不放孤雲起長

長

仍持十里來止掃松房陪影坐聊需竹葉把愁推爲歡
盧山遠亦任茶杯與酒杯

時諸公索飲于東于同之遣使送酒數云

送鄒古從下第歸石鏡山

傾交貴具與一見卽千古笑亦是真笑舞亦是真舞唯其大
際人愛我爾機格三過清江清再笑虎溪虎咬茲來根香
彼竹葉苦不覺過橋去攢眉入滿清古之笑笑三今之明
五所以違華姿不隨秋草腐歡送還陽陽湖畔得其主去
揚輕舸日催飛櫓歸樹頭春洗清衣上土白刃重斯磨
青山仍舊靦依依不盡思月曉寒江浦

夜泊廣陵與寄公分行

二十四橋夢落花也不知且吟山寂寞聞別水相思秋風行

容面夜月愁人看照我分揭處廣陵城外時

分竹與何兄

醉性寡俗似深知只此若余何求風者不念故鳩羣移我首

三尺分天雨一斤願言親手植再待凌雲

斤字獨難

送匡公還廬山

公將移如洛趙水部笑之曰公渾身衣山中不升來耶首何哉之

石平笑不爲百結北風吹面而若鐵袖裏寒崖瀑布花一時
飛作滌陰雪我正軒呼寂滿林爲師叫起葛藤長而今歸去
湖山終收拾畊雲來歲從

南浦歌送別程無我

夜雨寒浦口春潮漾江嘴塔尖千青霄樹翠照綠水佛火燒

新詩店月裝行李舟遲斷岸孤蓬挂虛空起送送浦之南浦

臺

六

翠下衣紫短歌奈何如前路誰知已所以夕陽中露風長

倚

答融公掩關

云能將舊作半藏在一座中

塵中天不大藏得幾多閒但取自忙字高懸五嶽開梅花
帶空曉月枕頭響短髮飄飄長磨刀又懶割

校其集當訂之

山山

出谷遷枝不惜遙斷將山月作柳飄烟中乞取雲中宿野水
無心笑過橋

似此非詩也

寄素師

素師素師莫輕忽竹裏清風山隱月松下汲泉連月歸寒

山月錄云埃 破字好

掩關竹下著夜喜蕭明石曉眠仙石介月諸兄見過
孤孤竹下坐雨雨雨餘尋蹤魚見細果烟燕子深清時千
古話紅燭一生心野笑家風薄寒來代酒斟

欲解檀度思歸廬山為諸友同出

校前春遊鳥難鳴入世無難別兒程花落浮名孤月冷風磨
病骨片雲輕好山似蜜常思我窮寺如能不放生天際許多
歡喜路如何偏障道人行

長至日書懷東趙石谷水部子將還廬山

秋水沾船木蓬遊淹於至日向遲閉窗添玉簾重新碧
銀絲落舊愁夢逐寒梅疎影靜身將古木小春浮明朝開路

袁堂集

薄陽暈白雪紛紛下梅雨

春水南還京江經北沙彼寺有感東諸同社

飄飄淮酒還泊舟北岸遠雪征旅孤及江水未泮投針寒
烟中衣結大聲亂憶衣上孤亭鷗羣奔樹晏同宿瑛招提泉
咽霜鐘斷雅幾何代官倚杖增悲嘆潭淵能象慈座散舞吼
雖四果臥花茵着雨垂紅汗倚街徒爾為無舌訴勇悍馬翁
逝何許花落紫雲爛碎粉畫廊非領古迷圖讀下食徒果鳥
生臺湖草慢漁浦夜船橫春月還僧家長江路移治系牢
論昨可忍鋤白雲田田會非森因之廢枯梓林老無因道
窮聖亦因人天共塗炭疎離風射竹在竿向誰喚劍何控同
心曙者萬之半誰相徑寸以惜重不惜彈誰投效隨地不避

龍泉拔毒為創銀河一洗泥膏煥登影恢蕭梁歲月懸
棟紫杉雲飛林白鬼火散香風月多開寶炬琉璃珠安
序仙物華佛日且叢林來大雲慈草無久旱松高雨霽垂
蔭繁枝餘雲鳥相與還嘶思刷羽翰扶風謝知音路迫力
憚新吼二歌
各傳所

南還後喜定生兄法孫直公欣然下榻卓此見意
遠帆息影舊江皋雲月平分不告勞計樹出頭薪故接愛
觀面眼先高松寒過雨蒼龍甲竹老屯風翠鳳毛不有公孫
能下榻誰問佛日龍彈袍石谷子詩又前同解

王山公明府同鄉端侯孝廉項從之劉長原彭達生諸
文學枉訪沙寺山公損詞見贈兼餉佳茗依韻風謝

袁堂集

積雨初滋玉版芽晚雲推日漾寒沙一逢厚語詩中舊
瞿曇指上花稍敵得珠同雪宛江長拖錦帶春餘聞異其
獅王乳酸取枯禪到趙家和步應酬全首佳在一會對

水田居辛一公

青藤扶雨斷城斜衣濕鞋香惹米花林過亂田過處所盤
盤出白雲家破字好

與一公夜話

花添和泥竟何為萬事回看果是棋夢裏歸來重說夢五更
燈火十年詩

并過榆城讀書堂次韻

過榆雨脚未黃昏百舌量晴巧漫論贈子一竿烟入浦雲林

雲點樹當門綠低蒼翠欺青潤碧縹波九洗現淨寺近講
頻送香幽深屐跡謝公墩 劉子評字好

解嘲

非開故綺語興到偶然來一字添顏色千金落愛憎只因紅
米飯遠指白雲僧問取韓侯服當時飽未曾 從無人問何
此處公自

雲堂硯

吳門徐達之遊潯陽偶從人家見巨硯上有雲堂白髮并
九日諸字意謂必下生前舊物遂不惜重價購歸以古
裏之送至江寺戲作二絕答之
君爾誰乎我是誰一重相見一重疑恐余忘却惡聲路故與

雲堂集

雲堂舊硯 即見前卷

紛紛落木下雲堂悔向西家錯認娘一曲菱花頭半白幾
黃菊笑重陽

向長原大兄遊下雲堂訪自融公兼東申勉庸文學

雲堂集

不倦織高竊探奇心乃同花兒露石紫日射寺門紅盤欄日
回出置身萬疊中拜松間真意納古道容空

同長原大兄遊上雲堂 上雲堂即記
所載雲堂院

古路忘歸處攜遊話頗濃轉迷穿洞曲入梧亂雲重松茂落
飛鳥潭枯怖老龍歷村詢時許半世不聞鐘

登眺梅嶺長原大兄暨用霞溪高子有文學有世外風

于因慕之

藤牽百磴上日影萬峰西試劍品疑削成爪石未迷霞光
樹通前韻拂山亦何日尋津去桃花滿一谿 滿字不景

附時刀銘

余幼讀書鄰里以村婦捕米食猪者孔子者猪肥欲殺以
與米猪野刀奔流婦前作人言聲極悲切人立而死今修
其事因竹野刀銘銘曰

馮米活猪殺猪換米明恩泉仇忍公欺禮揮揮下刀離離如
泥碎彼形骸殺彼兄弟兩喉津津爾米淵淵爾債我債我命
爾抵毀頭換而火傳風運白刃易施黃泉難洗滿許有猪野
刀預磨凝寒陳詞哀哀零涕以啼頻掛以刀再磨爾若若焉

雲堂集

我若若爾爾願君藏刀完我膚骨勿殺勿傷厥功濟濟且
言有知同體佐以白毫月臨盆底慘焉人立死以復始
寺師以委西本還前日卓錫古秦定寺先身保壽先生
之幾沃心何非賜諸公其事與後即師詩中語北沙城
故相草草有也足爾余年十一親親法乳再臨歲而師
去父彈指二十餘年寺亦寺創寺地同待宰官滿素大牛
滿只此刻諸先苦無堪余敢為之供古集中言何如
人風雅度江空月易來塔殿松檟雨滴寒字吐何言得
遠來自問搜求或亦支前相見道山之志予皮成寒食
行居士陳允衡書

雲堂集選終

梁一儒

字魯堂廣陵人萬曆初布衣

澤章陳允衡伯鸞評選
古燕沈光祚仲連奉訂

李宗伯維楨序曰廣陵陸無從先生以詩文名嘉隆間藉甚余解官得從遊先生年八十矣余嚴事之先生謝曰子弟敬其枯木朽株耳吾黨有梁魯望者其于不及見也因請魯望所著述觀之信如先生言而魯望墓已宿草于千秋能讀父書吐屬有數人之雄因其友月伯舉以父全集示余余竊嘆本朝詞賦之業莫盛於嘉隆朝而嚴穴士如魯望者非其子孫

浸不傳也魯望以廣陵林宋寶應縣人宗族三君子皆師北地申陽友歷下江東然後名家而魯氏文法陰陽雅法累格爾其氏詩有唐風且克通六代溯漢魏窺三百篇自負殊不小彼其文身詩有法有格出入于漢魏六朝三唐開具北地申陽歷下江東之典刑焉傳子曰君子審其宗而後學法乎上僅得乎中魯望所宗四子其趣甚正若凌雲之構輕重相得若王良之御馳驅必紀是以能與廣陵三君抗行而為無從長友也諸君子九京不可復作黃鍾毀弁瓦缶雷鳴但誦中詩號為神音大雅幾盡絕矣如魯望集何可不廣其傳亦又同魯望情也

王顧陸之技於陰陽五行占候多驗所造火攻器其破敵百不失一而食貨特甚諸歌晏如布衣沒身蓋有處士之義有才士之用非直辭華擅場而已讀其詩讀其書不知其人可乎余故於序附見屋略語

答黃友炳民部陶允宜兵部二首

凌晨出都門薄莫歸市廛主人具盛飯起立拜客數言有甚大夫四牡乘朱軒騶徒夾道馳被服潔且鮮下車問主人客于何之焉長晚告大夫答出遊諸山本是騎旅人無由期其還乃道尺一書似是個理箋感激讀尺書上有代木篇末語

蘇軾飛思知寬泉談罷再三歎空階月娟娟

皎月照空階清輝滿華屋主人辭入室匡坐秉明燭言必及良友耳簪侍聲較折節下布衣高風振薄俗不以燕石誇諸君道美玉相隔清切榮何幾寫心曲東辭謝知已情深難言務非敢答嘉詩酬以託芳珣
二首大有淵穆之風特錄其近來對作大腹許漢人今之不知其去古遠矣

吳近龍夫生觀歌辭

萬曆十五年丁亥夏四月故處士饒人吳公近龍先生卒于廣陵之客舍享年九十有三先是不佞樂生歸海上海計兩病喘目眩喉上縮也已嘗扶病一拜柩前其後病愈

就至秋九月先生長子士題奉喪歸葬黃山不佞私念何
以報先生忘年吾女之德欲勉為吳近駕傳則先生昔嘗
友申州歷下高陵諸君子矣其人皆已先先生不祿然
之為申州歷下高陵者不乏也不佞小子以三尺賤俗
上則不敢當欲為吳處士墓志銘則先生諸宗人皆紛紛
標文章權不佞之于先生又疏遠少賤者愈益不敢當
者先生春秋高八十餘乃稅駕堅白游心玄同凡有屬
一是命不佞具草草既上先生時時教訓之嗟乎已矣
即今有所論者焉能起先生于九原而寬易一言哉行
乃代為先生自輓詩三章非敢上反平原彭澤之旨蓋
恐死先生也然則不佞小子亦創為不經哉吳夫事矣

夫其辭曰

白日下虞淵冥冥以東逝水沈不復還駕言還歸
壤間數終則長徂修短安足言而况賢冥愚自我將焉
年九十餘一旦壽命盡捐此七尺軀年容變異物精爽
虛陶然順大化委魄黃山側

二

陰風何蕭蕭長夜窅冥冥鬼伯徠催促要我重泉
子姓從此隔陽明道逢司命君孔蓋今翠於若日各女
昔無斯行獨女轉魂方用俾復女形長跪告司命人生
榮有此形身勞形復搖精不若返其真逍遙遊帝庭

三

凄厲歲云莫中野被嚴霜晨風激素旆蕭蕭不揚故人何
嶺紛一一湛空腸執紼情悽悽送我臨長江送罷各言還
水空湯湯我欲謝故人白首已堅飢有口不得言有目無
光丈夫志四海死當歸舊鄉從茲萬事畢終古浩蕩然
三章是大手筆人之古詩中無不無近體先生得此
矣下上者尚亦有利哉

王明君 樂府

今日良燕會中庭集綺羅上客停爵詎下客罷吳歌四座各
勿喧聽我唱胡茄胡君人教宮客色如朝霞嘆相逐自
嫁呼韓那九月大漠中莽莽揚黃沙胡手忽推北覆手忽抱
琵琶胡風教寒絃慘慘聲無和報轉不成調涕淚下胡作昨日
龜幕中夢見漢宮花覺聞胡茄聲如在胡兒家生死未可知
況念嫠與不我我白狼山激激白狼河難恨如山高別淚
河多 妙在似直說絕不修飾自然高古

山海關歌送趙二秀才歸錦州

君不見山海關一面臨海三臨山山高道險難躡攀
月白草折關前古道早飛雪極目千里行人絕平沙莽莽
怒號雪深風急寒如刀將軍畫檣招見袍遼東買客還邪土
廣陵白雪酒如乳行酒賦詩為君祖送君此去出關城到
關山月正明縣知月下懷友生 韻領得此章法

送文君輔歸關中

君控黃金騎余傾白玉巵吳秦千里別但有長相思君去
州候明發去時月色如寒雪倘到鄉園懷故人煙嶼石上

郭將軍行有序

友人某子甲故千金子也慶曆間江淮大水業窶窮以能文工書干顯貴人居門下被執殺揚揚里中弗取也面里中罔不榮之梁生哀之也子是賦郭將軍行旅辭激矣

須臾已○知○此○公○家

唐家尚父郭將軍將相功名天下聞金虎符縣賜谷日五萬

旂捲華峰雲連雲甲第盈簪組擁蓋鳴珂辛茅土諸孫盡

閭內侯一子已尚長公主五夜升車朝建章東門負谷背

黃金歌乍湧河漢動寶馭焚植滿路香豐勛茂績垂青史可

辭起自操戈士瞻昔將軍居山東被褐無異尋俗氓一朝

李 德 全

五

使豪壯士釋褐奮臂當羣雄毛頭煌煌照渭水擊華橫掃
玉皇從軍百戰不知名一戰胡塵不敢起迴天轉日復
恩明被魄心膽驚三代朝廷作霖雨一身塞上作長城
丈夫得志會有臥何事屈體甘逢讎我曹亦是拳龍客
小來知兵長讀易寶前曾著賈生書幕中未草陳琳檄
踴躍募生佐傑寧爲兒女情男子但當自樹立豈可儼
人立功名不形於其可哀者更見體裁

君不來行效元白體

張宗魯者廣陵之興化人也其先以貨雄于鄉魯少負才敏善屬文名藉籍諸生間會縣大夫舉其焚芻里三老將歲租稅錢數萬緡輩上之大司農其父故千金子又習家

不問家生產既掌縣官金錢輒時時從里中無賴男子藉爲狹邪游無何金錢畢坐臺使者行縣塵得其狀下于令逮郡獄治罪當謫戍籍其家于是魯始廢著頗領復步從父至京師其父竟客死京師魯旁落脫身游晚之舊門遇某翁憐其才延爲子弟師謂之曰家有財息以奉親帝可乎魯吳謝不敢其後翁竟強以女妻魯復曰翁姓褚鎮諸生先是張氏方興盛魯常求婚于里中大姓有威實矣魯又輒念其母春秋高諸季幼稚歲時時爲侯甘寢當饋門人慙而少文惡魯目姓顯上座乃人人請飽魯憤歎曰丈夫賴以兒女子故老吾親千里外哉于是歸翁女南歸已復娶前大姓女業益旁落居常曰翁遇我甚

許愿書

善性之不祥。會海上人崔生。後軍薛門魯陸書。楊翁。而翁死。已三載矣。女得書。馳謁客前。轉頓首泣數行。下曰。客爲妾謝張君妻業已事君矣。君與俱則存。不與俱則亡。所不徇信而他之者。有如陵日。時左右聞者。皆咸泣莫敢仰視也。崔生歸言之邑諸薦紳學士先生。皆爲之賦。君不來云。梁生曰。嗟乎。魯始不從父。則負父。父死不歸。則負母。不要大姓。則負大姓。茲不負父。若母若大姓矣。如負翁。負女。何嗟乎。所遺一何奇哉。一何奇哉。魯非心負翁。負女也。得以家貧無資。不能贖。妹北或攜女南耳。太史公說貨殖而羞貧。後世少之。嗟乎。太史公。魯少哉。余既爲賦。魯所

夫君走馬王都北，發弓射貫孔雀山。妾家阿耶愛文儒，稱君千里桃花駒。錦筵日入秉明燭，酒徒醉客爭喧呼。高秋八月，君歸楚觀，翠金鼎為君祖。故園得慰白髮親，蘇門亦有金紅顏。長亭一別，冬復春上苑。天機幾度新，本期君重錦江身。今乘妾如清路，塵冷冷玉露房。槐冷搖落秋梧，拂金井天長。道遠勞夢魂，夢覺寒衾結。淚痕數載，鱗鴻音問絕。忽聞驛報下，樓煩樓煩驛使來。淮清寄得尺書如，對語丈夫得志多異心。茂陵復娶，聘婦女。嬌首蛾眉金縷衣，玉壺春酒蒲方乾。天河影浸芙蓉帳，驛月光搖翡翠簾。落花辭枝不復返，河水東流那可挽。可憐棄置天一方，不念青果寒易乾。晚平沙西望接胡庭，清夜哀絃不忍聽。年年七夕空相憶，愁見河梁牛女星。

仙和不多一半不少一半

殊陵送姚伯見東歸。秦樓板橋微春風，落日浮雲白。飽鄉送故人，河梁不忍別。雙溪各落巾，令弟漂泊賢。兄復苦辛，有才當自愛。行矣莫憂貧。

過姜戚父墓

小酌停谷口，策杖入佳城。野曠寒烟澹，江空返照明。墓前宿草身，校已榮名。良友論夷盡，那能不動情。

王元美先生席上分賦得米蓮兩雲字

吳越承遠去，米米惜餘地。野曠龍蒼鶴，天晴臥赤雲。桃紅柳拂舟，度浦萍分。願得連枝夢，榮榮把贈君。

秋思

佳人中夜起，愁坐撫流黃。舉見月如水，心知天有霜。秋風下木葉，秋草鳴寒鴛。念長城下征父，空斷腸。

曉發瓜洲

揚舠去楚水，征席尺吳邦。初日上滄海，明霞滿大江。蕭蕭客夢吹，點點壯心降。却愧茅茨下，琴書虛北窓。

琴卯二月廿四日再過寶柱壑

平野長河北，荒墳古寺西。情親不我即，春酒為誰攜。日氣沉高樹，雲陰澹小溪。生平行樂處，芳草又萋萋。

子夜冬歌四首

良人懷壯節，萬里赴龍城。不念紅顏老，惟慚白髮生。邊功未伴，致何事竟長征。

二

馳馬控金勒，吳鉤光陸離。長途歲云莫，豈是銀行時。雖不無說，合淚入羅帷。

三

聞道榆關市，胡姬親若花。五陵諸俠少，爭與飲流霞。不知今夜裏，宿子宿誰家。

四

北風吹大雪，片片拂歸樓。對火猶嫌冷，征夫向北征。疑將錦字寄，到朔方城。

安得與君同，同賞此平。

送徐丞之戶部

蕭瑟高秋草木黃送君獨上河梁一尊惜別知難遇十
論交貴不忘那水曉霜凝去馬渚茫茫別雪橫行裝
道南雁從此佳人在北方

秋日病起懷張景初先生

長風嫋嫋蕭蕭高寒落木蕭蕭下急湍物候經秋衣
多病出郊難四愁調古惟平子五噫歌悲憫伯鸞只
獨不見尺書誰為慰加餐

白頭吟二首

一去髮猶綠君來鬢已絲君雖非棄妾不復似當時

二

白日既云莫餘輝滿玉樓樓空涼薄命妾羞教鵲橋

儀真春望

晴江烟景新異縣亦宜春獨恨登臨地年來無故人

何其似客嘉州詩耶

月夜江行

秋水淨兼葭行行江路賒客中逢月夜那得不思家

只如此說便似唐詩若妻古怪却不是焦氏易林

連署

瘴中登荷花接天如晴霞何事江南曲千年說若耶

瓜洲送友

采采江蘭芳送君江水傍秋風吹日露相憶莫相忘

答王元美先生二首

縹緲樓前飲夕霏月波橋上滑清輝高秋十日弇山飲四海
傳君下布衣 全在一下午

二

其江東接海門潮入月江千水葉凋別後應知無北雁空餘
瑞草慰蕭條

梁魯望廣陵人貧不能過吳門今年有所因始渡江

見訪得二絕贈之

王世貞

梁生日賦廣陵湖一水吳門天樣遠二十四橋都踏還可
首還見伯通橋

二

揚州白鹽雪蕭蕭船揚州白粉白于粉莫將流水輕彈盡此

詩此詩非

謝那容買客伴

金州此等何不多得乃買客伴

戲為八首

高皇仗劍正華夷五岳三光氣漸壓二百餘年呈大雅山東
文字陝西詩

二

生平不到慶陽城疑是山河錦繡橫何事我明三百載文章
獨有李先生

三

佳人絕代出申陽輝若朝霞照屋梁豈特故大當下拜後生
誰不屬餘芳

四

羅嗣昌致起吳中高步中原附李公裴濟只今空南蘇何人
重振建安風

五

開道先朝過太常柏臺日日賦長楊李何之下齊驅者薛蕙
曾為吏部郎

六

游縣應佛歸賦英黃河九派走東瀛當時肯學張平子昭代
何慚漢兩京

七

千絲迤思蛾眉雪元美雄才大海濶當代若非生蘇吉二公
何處覓奇觀

詩餘續集

八

齊魯風流奕世新先生庭實後于麟近來復有邢春議亦是
黃初接武人

布衣吐露到此登庸人哉

夢中賦出塞三首既醒止記其一

獵獵寒風縮馬毛三河鐵騎下臨洮軍中大驚傳牛酒盡道
今年太白高

諸生三首 有序

萬曆丙子秋余遊彭城青州李生中舉從余遊兩人心相
許也生嘗騎余射既偶射報余中已又騎余騎余策其羣
騎馬上下山阪間且馳且射也亦既大快矣與余談

生女尚能效曹氏父子即馬上賦詩予于是口占三詩寄
縣之矣

山東李生善騎射佩囊韋韞平野日莫要余游俠邪後行
十乘桃花馬

二

李生輕薄亦劉生射獵秋原氣益橫兩石張開千騎合塵揚
不減下江兵

三

淮南豪舉盛文章白馬駢弓復獵場笑殺青州諸俠少人人
獨有綠沈槍

有三絕數雲杜之言不謬

詩餘續集

離合

古辭吳興通贊父君姓名字

士人服官一旦免歸離字田彼南山十畝弗治離字半合

河湯湯水落兩涯離字郡邑亢曠君誠勝離字國獲

庾儲戎采芘離字吳日既沒瑟瑟風悲離字傲吏願

領人嫁于儀離字魴鯉盡湖方沼為池離字新所甘雨

神祇弗施離字迎秋尚垢仰給胡資離字與黃為政共

去獲離字分境刈黍刀布奚為離字字合或又字

五雜俎

五雜俎山上花往復來道上車不得已客離家

香典梁千秋製滿車草以印章相商小如其意何人之
後也吾友丁南生雖稱士大夫而其意亦與先生許
至賦下舞是處山還中外未收春遊可類集詩末之惜
千秋兄弟俱下世不及見耳

馮明期字開若廬門人舉萬曆庚子鄉試第二事母至孝
張司馬鳳翼馮孝廉墓表曰馮氏之以經術顯也自
昌黎尹文泉公始文泉公昆玉凡四人伯氏業買雅

揚以豐笑佐國家緩急季氏通財俸祿直法登武制
科其最少者為鄉學生章泉公章泉公育丈夫子三
而孝廉為長母孺人劉夢紫衣天使降于庭窘而生
君甫七歲即自請就外傳日誦數千百言無不了書
嘗取金剛楞嚴諸內典繙閱慨然有出世之思已補
夢表棠棣則又曰吾道在是不必他求也未幾而章
泉公即世時君方髮兩髦仲在襁褓李才彌月耳視

游世續傳

孤相對日夜呱呱君從處境中排負不自知朱書之
不支也年十六升博士弟子員適於沱陽卜築攻書
下帷為文與行弘深不事經生帖括學使者行部
校置高等才名籍籍噪晉真間康庚子得尚書副以
第二人應解額海內士傳其藝者價比雞林識者謂
擬大物直承明也何而刺傷人告疾君亦不解書
躬浣厠輪且籲天請以身代泊玲而血淚為枯矣三
年間寢不去苦食不御脫每腐餒涕泗橫襟勸二登
之不逮也先是祖父居積甚厚子母之校以數十萬
計或教之分著君慨然曰吾何忍以阿堵傳諸父心
乎卒廉取之仍割盈以贈兩弟而自居其編肆歷門

和孝友者必曰馮君云又整師李義弼晚而表明君
念其無依契者之需時為典幹既歿復厚殯焉可謂
恩義兼隆已友人馮某負餽舉丁年不辭妻子幾不
能自存君憫其歸孤曲為周給暨今交游咸德人人
道不容口也大抵君兄弟慈祥出于天性而澹泊寧
靜之養更受絕時流為孝廉凡十三年未嘗以片
干公府至拯人之急解人之紛飲人以和導人以善
即北北海陳仲弓不多讓焉余與君十載同袍于旅
知已嘗見君方輟廣竹簫琴頗以為樂具三壬者
衆而文章華國行誼式鄉俱足以永世長年遇以東
喪失經竟即文園之病彼者何可問也當壬子春疾

華走蒼頭召余為訣

因執手曰天乎吾誠不意中
拋少婦調幼子蓋焉奄棄也然吾母生吾嘗憂
人庭降曉背之夜某亦夢金衣人相邀然則陳
矣倘得徂與母同日復何憾哉初劉傷人以正月九
日升遐君之不御賓客也亦于是日異哉君易簀時
元嗣如京總九歲諄諄焉以保世元宗為訓言今
舉茂才有登膠庠矣而母王猶以相舟之節歷秋
之儀倘所稱賢萃一門非耶余忝司風紀職在隣
故考大端于丘垤以為世勸其譜次世系以暨配
俱載張方岳先生誌中茲不贅也張氏翼曰余嘗讀
春秋世家及三國史見顏子淵管公明人後來于外

年長才拙于短算窮嘆天道難謀然不虞其竟尼吾
執焉君也君德行文學雅不嫻先民矩矱超邪蕪而
壽亦不承豈造物真有意耶雖然大殺而妻見廉他
之節父亡而子耶幹蠱之能有此兩者君可以含笑
地下矣余故表而出之

小時好讀九經先生四六之文及得何注山房集
始知公各體兼大而下筆雄肆有能吞百世之虎
馮方仙焉余一日十行無書不讀於所讀長補
善者也考廉集未結請精錄錄下後漢書後漢書
亦何必逐謂昆陵百江而外竟無文章乎○餘
故考支處松溪主是光華有文計在更更之者
摩少宰盟序略云余讀惟發錄仰止然字先生之
人殆古名碩廉加焉已而謂其遺詩恍然想見其人
然不無易盡之恨蓋秋水方伯蚤孤僅僅搜求所得

詩思編集

主

如此余稍覆吟咏冷韻繁人幽芬沁骨出入理道
間金石政如懸圃積玉無非夜光附侯之珠寧以
寸計哉

康孝廉范生序略云雁門孝廉馮君字先生體道
行以聖學為己任而壯年齋志所著書未及大行至
於吟咏風雅特其緒餘因不欲以是見長然胸次空
明襟期廓落即片語偶成咸歸妙悟不獨無詩人貌
并無道學氣殊可倚也先生捐館其千秋水方伯始
九齡及長追痛先澤乃思輯其遺稿以行而家無成
書從成友芝頭壁間旁搜博採積數十年得詩若干
首會里中上先生行事洞之學宮既梓其文移觀

諸作乃並其道集而行之以為吾翁力行理學冰
淵源即一歌一咏婉雅追騷鮑謝王孟不見稱也於
歐方伯公可謂以道事父善顯其親於既歿者矣
山中何所有
山中何所有詩夜有明月我心與之清常日不可缺
熱勝弘景祝無人道

二

山中何所有松青桃萼紅青為霜雪幹紅為零落風
飲酒

洞酒有妙理達者放其懷豈必藉酒消吾心自悠哉
所擇曠望獨徘徊陽春昨日至東風習習來移柳漸舒花

詩思編集

主

李次第開舉頭見南山青嶂何崔嵬下有古丘墳碑碣
○悠悠大夢遠不復聞雷道在神不滅浮生安處處
○龍變化野馬與塵埃章法高古不是唐以後詩

游仙

十年學大道道成辭故鄉濯海髮肌骨騎雲遊人竟青風飛
○我個紅日幾我旁俯視南山十松楸連大野孤兔照魚燈鳥
○驚啄石馬須臾人世間王侯何為者

二

氣合陰陽受永生日月光綵綵紅霞影微開絳雪香神仙
○瑤草千年人未老四時有落花落花風自掃

三

金竹羽衣寒玉樓雲影碧瑤簫幾千年孤松一萬尺大海
珠題洪波洞然開光怪然俯仰造化亦奇哉

四

鶴背太虛高明星陳錦袍落落元氣遠風雲隨所遊玉笛聲
天曉松枝雄鶴小漢武狂求仙長眠夜窈窕

偶成

大道在飲食古樂存嘯歌曠哉一室廣清然息太和

二

有物已有爭有身已有累靜心游虛無浩然見天境

渡河曲

秋風明月渡黃河小魚大魚翻怒波客心微慨何其多

雜詩

二

小舟載月在悠悠鶴葉蕭疎兩岸秋玉簫何處水邊樓

五歌

我所志今在遠將高雲獨鶴思悠悠五岳冥搜大海浮天風
長嘯清無髮遙望建業挾龍輶

二

我所思今在高山白雲堪怡抱膝聞松花石髓滿山開明月
下照水潞潞迷名避世詎可攀

三

我所悲今在萬古之賢豪為黃土來燈耿耿問舞舞
蕭蕭射猛虎秋雨漏天天誰鶴

四

我欲欲劍誅豺狼山深道險卓荒荒河流橫隔水湯湯幾何
看劍秋月光天心奈何獨徬徨

五

我上南山望野原丘墳松栢冷朝駭荒草半鶴家古魂日月
飛飛如奔馬時服道以為尊

都似出秦漢人手而黃帝之氣風五應覺其來

途中短歌

古路荒涼夜獨行山店到來已二更塵帽微承風颯颯
破屋天冥冥何人怒喧嘩亂啼官帖催科貧富齊抄田少雨
誅求盡中夜哀哀泣寡妻

元次山之心保其昌之手又青
拾少陵牙後者

詩集

山寺九言

寥寥古寺柴門吹獨犬冉冉落在飛絮三春晚老樹殘
榻坐無言遙對流水空光來近遠

秋日江上

縹緲望雲霞秋風斤柳斜天時變草木吾道守龍蛇夜月
千里江村隔幾家初憐羈旅思雙淚落清笳

讀書白人巖

讀書學避世結屋山之東開戶白雲裏行歌秋色中鳥栖
樹靜猿掛石樓空憶昔遷居者將無此意同

園夜

秋高碧漢晴亭敞月輪明衰露寒化後衡嶠獨鳥鳴

寂寞病骨轉淒涼。刻竹題名。姓。寥。寥。與。日。俱。長。
中年遠遊。山之底。

二

小。山。苦。色。獨。疎。斜。月。華。多。夜。色。看。如。許。秋。光。欲。奈。何。玄。蟬。惟。
落。葉。寒。雀。閃。驚。柯。莫。問。行。藏。事。年。來。一。釣。蓑。

雁門關

王。塞。重。關。險。岩。巖。止。雁。門。沙。場。一。望。迥。石。壁。萬。年。尋。畫。角。秋。
風。急。紅。旗。夜。月。翻。古。來。戎。馬。事。投。筆。敢。輕。言。

候門

聖。主。元。垂。拱。熙。朝。且。有。文。青。滿。平。議。論。紫。臺。任。紛。紜。誰。提。銀。
河。水。兵。消。五。色。雲。憂。天。無。限。思。坐。對。日。斜。暉。

秋日登代州城樓

許。翥。題。集

莽。莽。寒。色。蕭。蕭。落。野。極。白。雲。迴。句。秋。色。滿。浮。沈。此。日。登。
臨。壯。千。秋。感。慨。多。邊。隅。四。戰。地。鎮。鎮。近。如。何。
蕭。條。大。有。時。來。不。獨。春。時。

同吳子郊游

詩。出。御。縱。步。長。隨。共。登。臺。地。故。開。雲。駐。沙。明。野。鶴。來。兩。人。堪。
醉。對。萬。古。此。街。杯。休。負。三。春。色。桃。花。醉。幾。回。

廣陵病中

廣。陵。城。下。草。蕭。蕭。細。雨。斜。風。總。寂。寥。瘦。寒。凋。香。草。往。跡。殊。堪。惜。
碎。粉。慙。前。朝。微。茫。山。色。春。鴻。迫。浩。蕩。江。樓。夜。月。遙。病。竹。莫。愁。

憔悴甚好同枚叟說觀湖

過金陵和傅湯銘太史

楓。葉。渡。頭。月。色。多。六。朝。金。粉。復。如。何。驚。鴛。綠。水。迥。綠。綠。綠。綠。

春風送歸離。昔日繁華猶那郭。古人精魄總煙波。徘徊無限。
悲涼思。商女誰憐玉樹歌。

江村秋日

蓮。敗。昨。夜。降。清。霜。吹。散。紅。衣。水。面。香。未。屋。月。明。聞。蟋。蟀。釣。船。
風。急。趁。鷺。鷗。飄。飄。亂。葉。荒。臺。迥。漉。漉。疎。花。小。徑。長。林。下。何。人。

坐白石瑤琴一曲倚滄浪

二

浩。蕩。天。風。送。落。暉。孤。村。一。點。野。烟。微。秋。陰。密。處。黃。花。冷。湖。水。
平。時。白。鳥。飛。苦。色。纒。橫。侵。竹。戶。沙。痕。高。下。沒。漁。磯。獨。倚。

寒汀晚。明月悠悠釣艇歸

秋日遣懷

許。翥。題。集

倚。創。寒。歌。事。遠。銀。河。無。那。一。登。樓。幽。窗。寂。寞。如。吾。意。幾。時。
芳。鮮。作。好。秋。潮。上。老。鳥。飛。樹。杪。風。迴。獨。鳥。掠。沙。灘。只。應。便。得。

時名去高臥滄江何所求

閑居

閒。居。道。氣。與。天。僊。竹。榻。松。窗。事。事。幽。閑。樂。偶。然。來。生。石。弄。波。
盡。日。仍。披。裘。重。雲。白。鶴。千。山。路。落。日。蒼。龍。萬。里。流。前。易。不。知。

時序改花間花落自春秋

二

放。眼。高。歌。立。釣。舟。雙。飛。日。月。爾。何。求。雲。霞。不。定。須。臾。色。江。流。
如。如。太。古。流。尸。外。青。松。誰。記。歲。山。前。白。鹿。誰。忘。憂。夜。來。夢。天。

青都境手把瓊枝叩玉樓

春日寫懷

楊柳枝頭雨乍收。桃花堤上野雲愁。蕭蕭草色侵芒屨。蘇蘇
烟波深釣釣黃鳥。幾聲消白日青燈。連夜夢。冷洲浮家好作
江湖隱。長嘯空天汗漫遊。

山中雜詩

山上多青松。綠烟滿明月。浩浩天風來。棲鳥啼未歇。

二

落日少人行。偶爾逢山叟。山叟且無歸。暫醉山中酒。

三

山前連古道。日夕悲風起。悲此往來人。逝者如流水。

四

詩題

未能得玉胎。豈有升天理。息心保虛明。吾神可不死。

五

涼雨昨宵歇。微雲拂碧天。散步拾松子。悠然聽瀑泉。

龍是詩僧真作道學看

六

徒倚玩白雲。幽居非寂寞。習靜忘春秋。山花開又落。

七

雨來長石衣。風定生雲葉。百轉聞流鶯。雙飛看戲蝶。

詩作妙在語語真趣所以可傳

塞下曲

大漠陰風吹晚煙。戍樓明月照荒田。玉顏紅淚思千里。

黃沙已十年。

春則之夢重親傷神

津沱秋興

黃花點點隔沙洲。紅葉蕭蕭下水樓。獨立徘徊秋色裏。一簫
寒笛喚新愁。

二

蒼茫落日野雲停。紅蓼丹楓立水汀。更上小樓看夜色。秋風
影裏度流螢。

圓果寺塔院

舍利佛光定有無。嵯峨化塔白雲孤。我來秋叩威嚴育木樓。
天空一雁呼。

余刻詩題六十家獨首風每自恨見聞多所未達又不
敢放達人清乞之狀一日遇倪子園公獲讀聖門馬匹字

詩題

三

先生遺集是深淵。唐人之古者。雖與余別。歷下開。謝
延奉何待。雖生未。京平。考張司馬所撰。墓志。公生平大
節。而方伯之壯。陳外。蕭之
蕭家學。淵源具可見矣。
沈師昌 字仲貞。嘉善人。文學。

朱文恪國禎沈仲子。傳曰。仲子姓沈。字仲貞。號。之。

麟溪人。溪。滙。上游。紹。杭。湖。之。口。凡。四。十。有。二。而。最。
最。著。沈。自。勝。國。時。從。武。康。卜。居。于。此。有。見。麟。樓。以。標。

勝。異。代。稱。長。者。至。石。聯。先生。遂。稱。名。家。先生。十。上。公。
事。不。就。因。棄。去。為。隱。士。服。聚。同。書。給。同。亭。多。古。松。惟。

石。南。倚。曉。映。稱。一。方。佳。景。時。吟。嘯。其。中。愛。記。賢。祠。有。
集。行。於。世。子。貞。石。公。傳。其。家。學。長。子。詩。尤。工。書。法。生。

三子長爾侯名豫昌次仰仲貞名師昌兄弟出入公

惜一日。爾後。獨來。白。承。兄。訊。之。則。仲。子。以。壬。子。歲。就。歿。于。末。邱。年。僅。四。十。相。對。法。然。將。卜。葬。志。未。已。其。謂。余。當。有。言。每。思。士。君。子。業。未。給。奮。發。不。獨。立。身。行。已。自。有。本。末。即。因。應。緣。識。之。間。亦。自。有。較。然。不。偶。者。若。仲。子。其。庶。幾。焉。方。在。孕。母。夫。人。陸。氏。夢。胡。僧。人。室。然。明。然。有。異。相。長。讀。碑。書。多。嘿。解。言。方。外。遊。登。鳳。巢。山。咸。堅。公。之。蹟。為。作。志。以。傳。策。精。舍。湖。濱。延。名。祠。居。之。日。與。研。究。既。病。夢。參。雲。樓。老。人。笑。曰。吾。其。歸。矣。不。不。所。生。此。君。去。來。之。本。末。也。香。頰。秀。六。疾。讀。中。庸。日。晝。數。經。了。奉。秋。大。義。旁。及。經。史。百。家。文。字。清。壯。從。去。離。聖。障。音。語。余。日。會。心。乃。能。追。古。華。古。正。以。應。今。深。嘆。

壽 墓 表

應。以。為。名。言。時。時。開。闢。焚。香。神。遊。服。衆。覺。得。此。壽。墓。然。有。千。古。之。志。此。君。讀。書。積。文。之。末。末。也。性。至。孝。侍。母。病。床。不。解。帶。者。數。月。養。奉。盡。誠。無。私。語。及。必。誠。始。淚。下。嚴。事。爾。侯。瞻。左。右。從。惟。謹。厚。歸。宗。德。義。美。乎。橫。道。人。墓。方。貞。石。公。初。殺。里。豪。為。難。佐。爾。友。欲。秋。應。氣。色。甚。壯。其。徒。始。惕。息。服。雅。不。欲。析。產。因。食。指。壽。且。役。繁。勞。須。各。自。肩。任。而。時。時。與。兄。贈。相。推。讓。後。復。人。子。窺。之。乃。得。其。狀。此。君。居。家。孝。友。之。本。末。也。是。就。有。司。皆。高。等。名。日。起。士。歸。輻。輳。君。交。之。甚。敬。而。有。事。清。言。論。者。無。倦。色。生。平。重。然。諾。尚。名。節。沈。司。馬。純。父。喜。之。曰。此。沈。家。小。侯。也。赴。試。與。名。士。張。生。吳。度。俱。張。

負。氣。多。所。陵。忽。數。規。之。張。張。為。角。折。君。歿。後。張。曰。負。良。友。負。良。友。有。識。之。士。憐。君。則。念。兄。張。口。通。張。張。益。重。君。遠。識。且。若。造。物。忘。才。介。借。以。後。陽。九。之。而。靈。光。一。道。冥。冥。不。磨。此。君。交。友。披。心。之。末。末。也。石。葬。我。湖。趙。村。之。麓。君。兄。弟。以。余。為。中。道。主。坦。然。信。有。言。必。盡。為。借。國。以。析。者。再。一。避。暑。一。卒。兄。子。潘。六。十。鵬。收。回。恩。三。十。年。欠。分。不。薄。且。歎。息。聰。明。人。不。老。壽。如。董。伯。念。哀。中。郎。早。見。凋。落。余。皆。有。傳。君。歸。事。余。甚。奉。恐。得。無。一。言。附。掛。劍。之。誼。此。君。與。余。久。要。及。傳。傳。之。本。末。也。茲。志。銘。出。陳。眉。公。筆。深。感。慨。賦。詩。之。功。名。榮。浮。之。幻。質。足。破。大。惑。慰。仲。子。地。下。而。余。亦。釋。

壽 墓 表

人。生。應。有。死。但。要。理。會。一。堅。字。堅。之。志。者。非。易。事。不。壞。不。爛。之。說。只。眼。光。落。地。時。無。愧。作。之。新。墓。無。修。肆。之。習。則。家。堅。無。殘。忍。刻。薄。與。不。可。言。之。處。子。孫。堅。此。皆。身。後。之。不。可。測。與。身。前。之。必。可。決。者。君。有。三。子。長。受。社。以。諸。生。英。英。見。頭。角。率。以。事。而。如。父。嗟。哉。仲。子。辟。之。麟。一。見。即。掃。景。絕。跡。以。去。人。到。于。今。豈。之。而。勝。之。歸。宿。決。是。瓊。臺。瑤。島。非。塵。世。久。之。物。嗟。哉。仲。子。飄。飄。清。涼。一。片。地。為。佛。為。仙。復。為。人。皆。不。可。知。余。所。知。者。為。仲。子。立。傳。能。傳。情。無。盡。語。新。已。是。看。之。自。是。傳。贊。其。誌。衆。不。同。陳。微。君。繼。儒。餐。勝。齊。集。叙。日。往。沈。仲。真。墓。余。題。墓。

草堂信宿宿山松雪翁梅道人書畫竟日品題
不及舉子業及古文詩歌意若謂何烟火氣
曹商頗問物也丙午君詣試浙闈余遇之西于湖
呼門外一小舸覆以蔭蓋輕暖放之中流隨風東西
與鷗上下泠然如欲仙去又六年而為壬子仲夏
策北征計歸矣余為沈湘者久之志其甚哀至是
得餐勝齋集讀之而恨海內如仲貞者百不得一也
仲貞少孤事母無衡命事伯氏無違言肅括其子無
嬌言矯勁可假借里黨德之編素飯之其笑貌狀
訓督懷禮之語有廟堂之博大有山林之蕭散有
客之雄豪有才子之跌宕有方內之峻整有方外之

詩集

卷

清孤難助浮華故希世德蟬蛻塵世旌歌名
天地故舉身約度其詩言志歌永言遇則為趙相
為張橫浦不過為遇棄陽為倪荆蠻而何意有
折軸中道仆轅之嘆今寥寥可見者僅此集耳
搜訪先集零星雜碎走數百里不憚遠捐數千錢不
惜侈辛苦拮据積有數卷其所藏家訓一字一句
有遺失浸漫者袖中之簡手澤如新孝哉止伯之
子乎余嘗嘆詔令佳之屋壁家誠什之覆瓿如
事亦臣子不忠不孝之大者若使仲貞無止伯
當岳無字碑則同于虛亡是公矣余故有感而敘之
微獨慶仲貞之有兒且以喜石聯貞石之後沈氏

多文人哉天啓壬戌孟夏

古意

青青墓上松濯濯溪中柳柯葉各相當顏色無好惡
幽壑不與繁華偶弱柳媚路傍終落遊人手遊人本無心
賤易為取感樹懷伊人搖落似柳否願此後彫松歲寒堪作
友

二

客從遠方來遺我一素琴琴質非不美所貴遇知音
已令官商應手尋一朝忽破碎東山響亦沉撫琴三太息
與青愁心

三

詩集

卷

鬼絲附香木鶴獨巢一枝物性各有託人亦後因依獨有
路人戲與同心期飄如風中絮高下難自持亦如水上萍
泛隨波靡發言或不領肝腸空爾為安得忘憂草對之慰
飢

北山雜咏

山為余曾祖百雀公所築榜其堂曰北山志思親也夫思
之為境靡物不備故山非實有隨方立名堂亦幻存因人
斯勝余小子不能于橡櫨見先人聊欲以歌咏述祖德意
與所托漫無體裁題曰雜咏用廣吾思云爾
人生非無根厥初不可紀迺自若溪來卜居麟之浪諸祖
敦履隱名官圖史爰及百雀公輪奐于焉始思親無停時樂

山動仰止匪爲耳日族將以貽孫子封植樹千章莫安石
只綿延迄于今今開代可指維余用樊籠弗克踵前美登山
發長諸永懷在焉

二

長松鬱嵯峨好風冷然過雖有百尺藤懸無徑寸莎我本
曠者所志在哉阿苦爲世網牽迫促多踈跼然林下生其
窮聊委妾忽逢禮法士嘲嘲相譏訶誰是同心人應像義皇
初

三

皮閣倚木末石竇流潺湲禽鳥得所適嗚鳴相往還人朝
無情不樂真愚頑况此衙門下逍遙有餘閒肯從二仲游何

三神山

四

山上石舞袖山下水連理何物本與石恩情同蘭茝丈夫
尺無無言輕別離明月不常來好花多參差及此髮參事
酒山之陽莫待日西流令人悲北邙

五

造物愚弄人一日千端憂遠者尋其真舉目徒窮觀彼塵
世間何異海一漚環堵有餘適名山可臥遊短竹與鳴蟬
不到浮丘

七夕

迢遞終年隔團圓此夜親情深恨易別歡淺語難伸月落不

復夕星分數及於愁隨空機織淚遂成痕斯天漢香無際
搖何處論 通篇大妙齊梁之佳者

虎丘醉歌行

仲冬天氣如杪秋霜清月白雲初收宿野泊隨處此夜
提壺登虎丘千人石畔無人遊獨客我輩恣冥搜林中明
燈半篝叩門索茶僧催僕西風落葉動客裝境與心會聊
猶醉酣起舞歌聲道劍池本冷山含愁君不見國朝墓本
鶴鷄霸氣空餘作碧湫又不見要離塚上牧牛牛常年住
同煙浮通知貴還得賤惟王侯死不得生枉報雪何如常作
田間吏身安心樂都無求月明到處堪堪酒渴飲盡沽新
詩醉來枕石石點頭相對說法心悠悠 蕭蕭中有氣蕭蕭
以爲貴友夏歌行

詩餘集

紀夢篇

若之石樓師精修遠公法曾邀余入社余亦攜肩往而
心篤學見者無不意消度成秋仲化去每嘆欠一芳外友
乃嘉平之月廿有五日夜忽夢師過訪余方食松花餅
以分供師曰居士以此供我有何功德余應曰若有功德
即聖地伏師無語覺而異之愛記其事不知余坐進此道
耶抑師化後猶來勸余也

福山老人開蓮社法門平等無高下牛是章縫牛牧然逢人
化導群和雅余案丘墓在趙村一年兩度踵其門長連牀上
幾同坐蓮花會裏亦勞魂嗟余微尚別有託不向此中尋

索師因辭余不受。惠余復。慈師少安樂。今年秋仲忽遷化。我余入山感剎謝塔前未及幾。鮮香夢裏翻參藏。展肘手拈胡餅分供師。師來功德助問之。對以功德卽地獄。不因情想絕。思惟師却低頭寂無語。宛似當機首肯夢時原。是覺時入覺夢一如古所許。師歸淨土我聞浮舊緣。參斷復來游乃知死生一大夢。去來見在海中漚。我于禪道樂一指恨不逢陳。悉呈似却從夢寐露機鋒。始信阿師真不死。師不死今我不生。試參此理。誰虧盛常將夢境覺時用。不負師來十萬端。

有達微言

遙聽溪前雨。崩飛雜暮砧。泉疑當戶落。潮似望中臨。樹但含煙色。波將起夕陰。登樓一悵望。無那欲披襟。

中乾淨始得似君王無遠心之言

泛雪
恒留此何不斷乃知全首之新
靜聽神逾爽
山陰興莫遑
白雲披野岸
皓月映麻衣
村樹寒
無辨昏鴉慘不飛
所思隔千里
歷覽滯忘歸

聽雪

凍雲愁欲合。微霰集瑤臺。未暇先飛絮。將春競落梅。侵簾登轉幻。委地響難裁。遙憶哀安臥。高風今已頻。

平原空下土。毛遂不相親。自許能連楚。因之快却秦。三年彈
鋏客。一日處棄人。皮相由來久。爭遠總兵論。

八月十五夜對月遇友人不至
空庭涼月滿。大半憶君多。醉欲難爲舞。狂來誰有歌。有情銷
玉露。無計駐金波。帶水三秋隔。翻凍夢裏過。
春夜同道可。暨伯兄宿雲岫菴分齋雲字
受此離座地。焚香坐夜分。夢隨清齋醒。法向自心闢。林表明
霽月。空頭出曉雲。相期過絕頂。一望海東昕。
所能兼乎

宛在樓休夏

無事此鄉。跌塵情久自剝。看雲開靜戶。隨版赴香厨。妻子傳
名。幻溪山。鶴鹿。愚不用。悉病裏安得飲醍醐。

作客偶逢秦後雪。梅。臘。臘。臘。復。律。和。寒。山。若。處。有。高。臥。長。衣。
何。人。理。棹。來。匣。底。劍。寒。光。易。黯。草。中。酒。薄。處。難。開。已。將。身。送。
隨。波。水。檢。盡。幾。編。蕪。落。梅。

天涯知己各迤邐蕭寺分乘信黯然俟氣參消猶有淚
還在忽無顏徘徊世路魚游釜想俚人間蟻聚羶從虎便
深開戶信無炎冷到枯禪氣味如中酒情懷似閑人符更增慘澹

以嘲主人

聞道幽齋別有春不須野外浪相逕倚風自發嫣然笑對月
空懷率爾人總爲孤村賒勝賞寧容一水隔芳塵遙知未是

耽奇絕特地製零散作酒

主人為梅花解嘲

遇客留傳三徑雪主人獨對一龕燈不緣苦思門常杜却為
幽棲與懶乘芳訊到來知有恨香魂猶去似難勝翻嫌逗滿
春消息萬卉千葩向後增

有專講氣象者謂為蘇杜然似此種詩亦何可廢又恐此
種詩亦難作氣象語也

甲辰除夕喜趙文度再過草堂守歲

去年椒酒與君同此度重來歲復終免俗已無兒女態深交
翻見歲寒中梅因春早爭先白燭為更探這新紅人世那能
幾合并莫辭泥飲報東風

乙巳除夕同趙文度守歲

詩餘雜著

春風忽復到巖阿暗送流光此夕過檢點身名青髮在斷
須倪綠事多懶隨兒童河絲管問什商人藉醉裏醉裏
得真訣鏡底端不向磚磨

子夜歌為李輝作

朝來聞底事嗟然有髮他知歡歡不知木便持歡泣

古意

門內是康莊門外半勝道借問同心人何似相思草

二

風剪木葉飄飄壯歲雨終夜不成眠空孤白玉塵

三

明知無所負去去復要盟如何夢中見不似舊時情

四

首夏一為別經秋猶未歸客程無定准何處寄寒衣

四詩自是名手

勉公卓錫蘆洲寒甚戲為倡語問之

十日蘆洲五日風東鄰西舍總難通遙知枯木寒威意恰是
窮冬幾展中

二

即看河水盡成冰總有長風未可乘見說陽春能解凍未消
依舊水痕增

悼梅詩

悼梅詩蓋為梅道人作也道人姓吳名鎮字仲圭畫法重

詩餘雜著

巨作深墨山水風竹石花水氣韻格力居然前品詩更清
逸可謂能不風塵全集然因書所題已可想見其人作
車用書筆如寫竹葉能有天趣也之梅花風即其故唐
埋玉處也自誌其墓曰梅花和尚之塔堂似有獨寐聖
僧勝因時見仲圭倪元鎮貢子又王叔明稱曰大家東
墨貴好事者寶其尺幅寸楮如寶火齊木難失諸小技
然至不可磨滅則千載如新不磨而貴殆謂是歟今海內
騷人韻士無不知仲圭產于錢水是魏水實新什士以重
也而入其里乎其墓土不掩柳碑餅全製所刻梅花卷
案墓前香無位置香僧酒肉氣逼人而目可情使梅花
尚見之必當嘆嗟遺去卑骨骸願作此毫如重誠余自一

再遇園士之宅已為承前之墓今幸猶遺跡蓮花自此
不與塵塵如舞矣詩中復為結出蓋竟之也余謂仲圭既
是勝流至宜以一丸泥封其墓使孤山紫雲翁法稍稍
繼繞墓栽梅數十本使花時芳華聚人少無塵雅意
悉為撤去彷彿精廬擇詩僧吟誦其中不可則竟行碑
又不可則清修居士庶不負此和前一派家林也如日
斷狗卑無非道韻棄尸無葬別有家風余言姑實勿論
欲採訪隱逸封未立屋成他日作詩則幾于自謂如上
陳足備邑乘補遺梅老有靈故當負此詩丙午季解類
也

半畝園宮尺土封當年書苑證群宗燈傳嗣墨名猶在塔

詩餘集

全身遺未遂

二

勝國名流四大家迂癡樵客及梅花黃金不惜收幾量白
何曾護半卿

三

梅花村巷至今傳那有疎枝映水邊入市不堪頻張望獨
春草伴雲烟

六

書師詩典任揮毫身後名隨古德高獨愁杯土屋底骨不
梅花却種桃

七

魏期勝事無多子獨有仲圭稱不死請看結綬者書人爭似
老梅半張紙

十

墨寶時賢識共珍可無韻事為傳神我來禮塔逢寒食
梅花脂自春 此句當自得意

子夜歌

妾似芭蕉君似霜相逢不及比新粧莫嫌弱質難經久呈與
秋霜細較量

冬暮同異度游高梁橋步至極樂寺

溪流曲曲樹參差粉舍名園隱墨祠恰似江南風日美蘇
堤上夕陽時

詩餘集

二

喜無車馬到僧寮原有松楸引步遙暮色西山看不盡
煙景故堪描

七夕病中書懷

瓜果庭前頻去陳客程常與乘棄親見說高才平流巧
一拙伴閒身

二

天涯知己合并難今作相招強自歡無那病餘方禁酒
鏡口想冰盤 有見弟之絕句紀實然

從金陵市上得蔡勝齋集其題壁詩語頗多頗多
解所為詩冲遠有致其韻人也足時矣與詩才尤先事
最著如什自知者希余且不知其後今何如哉
格陳微君傳序嗟乎士志不修名耳使有仲真安知于月

年後不無近謂之

陳子實其遺文乎

楊惟休字叔度豐城人明經進士學光宗登經義河清縣人

父學字仲開亦能詩以

黃學憲汝早飛鴻山草題詞曰楊生叔度淹雅解秀

有當時名而獨徘徊一第近寄我春日齊居詩讀然

夷曠寄心彌遠其所為應世稅文則亦竟柳神而後

雲流有幽沈之韻而不喜與榮然喧然者就長也

度今且偕伯子北征作塞上游聞都門開同學少年

而兼挾其飛鴻山草與詩筒載之馬首森趙志詩之

氣取而噴之舌端幽沈也而出之號雄不將為金龜

驥而各律執有先叔度千里者乎無恙若家子雲

詩集附錄

時黃公令制度與叔度往還甚厚日有聯臂正不

若俗史作趙博之態相率而或流秘也

李宗伯光元序曰班孟堅曰賦者古詩之流信哉其

後于詩也讀兩都賦不若叔度之御苑金陵篇讀三

都不若其武林南越何也賦欲靡餘而叔度之詩深

厚而有餘夫山川都邑一代之名迹既繁百王之緣

遠斯寓欲悉則遺必廣欲諷則勸先焉是故揚厲南

諫均無得於賦賦不若詩詩必若叔度而乃令人曠

覽眇睇而淫佚乎無窮若然者過墟闕而知平陵之

端詠階庭而已翔乎寥廓之外斯可與語于遊矣古

人曰何必懷此都也亦曰何必去父母之邦等情兩

叔度淹久諸生而有名公卿藉其題從其伯子之

塞上遇太學不入又歸而以諸生起家其大觀可知

也故亦曰方公馬如以述九州踐其四遊方始

然而俯入荒而觀千古其斯人也與其斯人也與

一味韻折接乳臨川而推

子夜四時歌 十六首選六

春日試羅衣桃花照人面儂自不奈嬌持許合歡扇

五

綠葉薄成陰依依覆像屋奈許杜鵑啼春歸教太速

九

秋露夜作絲終夕不成匹飛鴻少信期候射天邊乙

詩集附錄

十

吹盡落夜風紅葉深於染欲知儂意堅丹心只一點

十一

牛女夜相語今年河水深淺深即自解誰辨隔年心

十六

梅花如溫玉贈郎好顏色莫逐春風飛飄薄御溝側

江南弄

風桃灼灼楊花垂眼鬢凌亂華玉桃含情不語私自知私自

知未敢言託薰絃為君彈

遊女曲

丹樓紺殿烟嵯峨歡儂曉曉蹤紛相過猶波微凝連唱歌連唱

歌小垂手舞春心將進酒

鳳笙曲

高臺曲榭雲以烟調雨激羽錯朱絃清歌一轉嬌自憐嬌自憐
修爲郎許羅家單風前舉

請什魂青鳳舞得淡三言之神而善于變化者也

白紵歌

春風晴日麗新粧青娥翠黛明珠增象筵羅帳白玉堂橫眸
凝睇陳容光長袖一盤歌初揚如斷若續聲絕長霓轉珠宮
吐清芳隨風結調和鳳凰合宮錯羽流金商連雲赴節如笙
簧奏青轉娥何足方行雲連席月低梁仕賓四坐浮玉觴彼
歌選曲歌無量珠露凝今樂未央

詩題

一氣揮毫二兩筆折腰今日天機散細弄金衣玉貌驚
雲無遺憾每見龍泉片者遂字逐句學步驚羣定之

劉生

劉生任輕俠氣色寧千歌使酒時驚坐探九夜輕營黃金
擲盡寶劍若爲爾昨日茂陵客相招過五侯

折楊柳

紅亭楊柳色離恨逐天涯環馮新粧淺展驚別帶
月落苑靜舞風針羞封緝提語年年負歲華

關山月

明月上沙場關山幾斷腸夜深連太白欲淨流黃鏡
天淵弓臂漢塞長曲終看掩涕衣袂欲生涼

春園曲

別離殊得恨夫婿果飄萍何事關啼鳩朝朝歸去聲

二

軒簾久不開南陌成愁翠惟底冷遊郎鏡日青絲晴

三

桃花郎相似政覺不如郎獨有飄楊性相將逐路旁

四

曉鏡對春粧一照一情傷種種堪憐處薄命在誰夫

五

春樹大無端倚樓長合歡誰能郎宿處移得休郎看

按度微烈男子而情節入於于卿之詩而明之無何必
時作語于妙在說味全似不識一字者真樂府也

詩題

彭澤縣懷兼懷彭澤

浮雲遊風翔忽焉離故山故山一以遠去去不復還
江波江波何潺潺聽吉思遠道遠道阻重關遠道不可思
焉摧我顏地人希高殿冥冥不可攀

二

相術填滄海別天舞千羽咸此一物微志願亦何苦丈夫多
意氣抗志凌千古朝東暮復西往往無寧宇顏子樂草莽
生適相相苟非性所安區區亦何補

三

種蘭南山阿種蔥北谷陽春風一以暢相與結芬芳氣合理
自符千里若同行字宙豈不廣悠悠逐路傍中無形神固所

腸徒自傷不如讀我書飲我沈湮漿門內百年內無為驕

四

昔有孔仲尼川上起長歎借問歎何為江水浩無端發源
山阿支流激長干本同末以異世路安可彈責理自殊
袍耻華軒得失生榮枯樂合成悲歎所以會心人但許復何
言竊言招隱士相與結芝蘭相羊江漢濱臨風候清綺

西洲曲

清閨夜夜秋風飛香幃少婦整羅衣烟裡孤鴻看前小
霜滿蘆花長初肥鴻來燕去紛紛度別離歲歲西洲路
帶得微雲柳漸長雙銷只爲梳爭如去年握別正三春
合情懷涕向君

青樓集

毛

陳封侯早建兵驅口寄婦頻欲信人秦風流都尉射
得妻身常獨守寒夢那成昨夜雙鸞聲直透春光九
華逐曉風飛紅綰綠芳最可憐楊柳沙場遠長隨花
被空沙場遠相逐相逐空清鏡生惆悵紅雨愁經年
東風怕卷珠簾向從單恨子不思家白龍堆上聽吹
到處同流水別恨無端任落花不信男兒多俠骨風塵
多起忽微得故石處此登還教龍顏將飛揚迢迢夜
月初圓湯戶龍忽且未眠幾何吐谷新騎馬又報
碎甲午控弦秋聲夜動龍鳴匣中曉向龍城歷中軍
白月玉墮散西海青霜銀透甲人獨坐鎮愁思梧
桐影落明河幸與秋入清商清商都成怨女綠野
新怨即斷長秋深寒玉笛橫清漢

關山幾叠淚偷零楊柳一聲腸已斷榮華朝暮片時收
如海日直流紅顏銷及歸來日絕勝人間萬戶侯

合情勝德才思獨更草法之妙有若輕車熟路不須
而自合者學力深矣君更有鳳凰山前歌筆歌歌
軍歌皆可傳歌
效鐵函之義

金陵篇

御宿皇居壯典王帝里雄五陵煙曉日雙關敗春紅
草芳草繁回漢上官鳳臺時極目佳氣轉悠悠

二

三千開句服百二落雄都日月回憶字風雲簇內
早出池跨海天孤五載經綸業乾坤定赤符

思我輩何居而
焉能離夢秀也

詩集

四

三

神武極機斷軍容組練遺待分銅虎出冠櫛業經垂
犀甲旌門卷赤旂忽聞笳吹入水駭習昆池

四

邸第連吳會爭傳是魏其將軍莫敢屈天子戒駭
集聽蕭彩仗移更誇春宴罷歸出五侯道

五

自昔稱佳麗風流六代粉桂傷文武盡花夢綺羅分宅
人凡臺荒帝子雪吳飲空清路落日不坐聞

六

林陵千古跨城關此凌霄龍虎峙空伏龍鳳海潮聲
落花

覆雨苗弄月歸潮春草為誰綠依然黛色嬌

七

招提臨曉迤百人起浮屠敲雨風鈴急橫雲月影孤坐凭誰
海盡行遠石城紆報果何緣結前身莫姓羅

八

簾卷潮光直軒臨秀色孤試衣春較綠人飄飄宜珠夜夜
人龍家家夫婿殊長安桃李月一半照羅敷

九

書樓連綺陌飛蓋簇朱鑣花出青谿曉鶯來白下嬌腸
翠亂笙塵雜香飄搖更誰家玉驄驚入九青

十

言不盡

杖隨花舞去酒為鳥呼來苑到樂遊盡官車建素哀月曾
度席風已謝梁臺千里潮如鏡面懷養自裁

南越道中雜詠

客思悲秋早還堪賦遠征片帆暫挂月孤劍晚飛精天人
荒僻星依漢節明回看鄉樹斷潯洋白雲平

二

楚天看秋沒粵野望初晴有山多霧色無水不秋聲荷淺
開淚尊深北海情更憐飛雀莫相伴旅魂驚

三

始與聯趾節曉聽極滄波水激鴈鳴少城幽楊柳多楚村傳
莫角殘戍宿煙蘿霸業傷搖落清天倚浩歌

四

數別傷秋盡懷歸阻歲闌江花驚重務嶺樹戰初寒十人星
垂近關臨柱倚發夜深遶海月和夢渡烟窗

五

無端歸雁羽天外更呼琴轉動忘憂思兼傳解難文山深
秋雨海暗氣蒸雲莫作浮沉影家居渚水濱

六

越嶺慣如昔高臨亦壯哉江邊飛利仕山為巨壘開地脉于
戈役人烟卓樹隈凭欄多遠思揮涕與蒿萊

七

銅梁標漢跡難履履秋英馬墜浮空影人傳下嶺名臺冠
舊縣

舊縣

覆鹿為迺夜飛跡知是珠官路彌深去住情

八

乘嶺千巖伏是江一水環鯨人潛距海鳥種尚余鸞伶種
何壯旌麾駐自開蒼梧看欲近雲物滿秋山

甘肅嘉慶登臨詩人所建康者復初元瑞見之為指屈
力若之詩名聞悉以知吾書章和角質學安用標榜為哉

鄧陽湖

片席拖澄湖青天望眼孤中流失南楚大地圻西吳水鏡
飛去山空鶴返無浩歌航自學春色滿平蕪

馮南華寺

風駕經行遠聯驂覺路寬林光開四照山色澹初家杖倚
連湖棹浮傍玉槽法雲林未啓掩映一燈殘

鍾陵送黃貞父先生入剡

把酒停征轡蕭然此別君一尊愁對兩片舄春將雲巷柳居人詠江楓驛路粉可勝三楚淚還與滌離羣

二

向來流水調此會轉淒殘海別兼傳怨相將付一彈鳥啼清夜急見異曉風早意氣青萍在飛光白日寒

河口晚泊寄費無學

每惜幽居少誰令客思冥山頭上皆黑溪語下伶仃顏谷常聖務懸巖好摘星美人一水隔朱戶白雲扃

登望湖亭憶家弟于建

計日子初過分風爾獨歸懷多殊然然別恨轉依依悲喜都

無賴行

無賴行黃半已非高堂重回首相望一沾衣

本能為中書省特許之與前此作又一格

不寐

長卧正青曉孤懷私自憐山風吹夢斷江月和懸國物理勝天間人情薄太玄平生歌枕上凄切不成眠無聊之音乃有真負

秋日御苑紀勝

離宮獨入秋風雄送依微一逕通塵捲煙霞來爽氣凌橫金碧上虛空啼殘鳥傳天樂開出新花學採紅賦罷甘泉多勝事彩毫時帶白雲籠十月足滿苑品之十試手已見一週

二

無事若王行幸稀晝堂一半掩朱屏昆明鏡曉秋痕甲是樂

鐘深夜卷永芳樹雲邊紅影亂玉兔天外留輝歸眉骨生機聽泉曉點點寒光隔翠微

三

名園繚勝淨飛塵一片明光白地新結綺臺臨仙掌簾散花樓入上陽春風垂簾果堪裁賦日最禽魚好自親月庭更月誇妙伎玉聰珠璣挾平津

四

侍臣紹御大官家見說南園過翠華席上紫霞還照月樓前紅玉更臨花弄微雉影浮天半隱映龍文傍水涯記得龜臺新駐驛昭陽歸去日西斜

五

詩餘雜錄

齊宮散氣振平蕪曾領先皇綠宇符竹色尚餘丹風彩泉光猶帶法龍珠雲霞幾曲苑玄殿風雨千秋戀內樹指靈松翻欲動依稀笙樂下仙都

六

虎園一帶繞長廊雲錦千翠下鹿場盡道玉花稱上駟還傳朱宸賜中郎風迴勁勒驚指影蘇蘇新舊春春樂府久知稱駿馭微歌無復詠瓊黃

七

合碧亭前聽紫蕭宸送幾度送春宵軒屏秘月遙張放鮑詩臨風倚阿嬌綠樹雲移歌隊入荷花香送舞衣飄庭風送升天曲一道晴虹落晚橋

八

淋池秋淨浴初涼水戲新傳別樣粧
波底白龍迎彩仗雲間朱鷺攏飛
攏態合秀色芙蓉影掉引清歌柱樹芳自是昆明
通御氣西風綠甲扇生光

九

西園亭子入雲懸閣閣通玉洞泉
疊石自隨鳴鳳下廊池不學影戲傳
林光淨哇橫香日花色偏合傍
斜照賜添近知消禁遠省中嘉樹為誰妍

十

青衣小隊簇芳年次多斜鵲度
管絃起舞幾堪迷月上香歌猶自怯
風前忽松入韻移尊近暖水分花
柳皆好酒散未央連動晚蒲桃欄出
漢宮蓮

鍾陵訪李麟初值公車未返

訪舊停輿到野村故人消息滯中原
蓬陰轉積歸來還竹色偏餘淮後閣
歲晚行藏孤劍在天涯蹤跡散
貂存何時清興還能登爛熳過逢渴
酒尊 未能免俗

鶴李登煙雨樓

平湖如練擁飛花高閣凌虛四望
眸鏡裡珠林閑佛國雨巾煙樹帶人
家游魚聽法迎清氣嬌鳥啼春踏曉
霞醉倚危欄長嘯罷夕陽笙吹動香車

盱江訪韓太守不值兼訂後期

孤帆十日迴驚灘擬向清宵把舊歡
橫鉤索陰春正添舟期

溪雪夜初寒山城更散雲飛去鈴閣
花深鳥啼殘青語摩娑休負約秋期
明月飄珊珊 川意頗深似不值甚
難關者

送家弟子建及焯兒之南來屏草公尚
饒賦別

雕亭一帶柳垂烟把酒高談奈爾
情愛弟若為離別去作會如此亦悽然
文章壁水桃花外第宅烏衣柱樹連
倚題莊陽

召送處早過清夢及春前

臨清江上少年攜片女江門之
賤賤之聲 猶猶人

生稍似吳中諸兒乃自青女曲

吳飲且莫倡越榜且莫歌
自有清詞女嬌贊 前羅

二

龍博千夢罷足馬衝城
回解鞍搖鞭子弄白泥歌來

三

三

郎倡冷浪歌安鼓清冷曲
蠟燭逐春風花前覓雙玉

四

停舟作小劇擊鞠向高丘
小姑貪出勝特自上欄頭

五

寶劍出芙蓉醉歌時自
覆何用持贈贈一片英雄膽

采石登太白祠

升平如削倚江早古廟陰森噴
濁濤山花倒景照江水絕似
當年宮錦袍 若輩力竭
欲往在傷于太盡似此等句
宋在 顧駿之外乃為得乎

二

謫仙仙去恣風流騎得飛鯨
過十洲酌酒不須呼楚些清平

一曲破千秋

蘇下乘夫

武林訪沈蓮池上人入山不值

一徑曇花晚自蒸。玉檀香煖盡初焚。津梁爲道支公倦。買得青山近白雲。

漂母祠

淮陰何自識王孫。女俠千秋俎豆存。爲問朱家門下客。幾人于學漢乾坤。

柳城吊古

尺羽曾飛舊柳城。伯圖今古沒縱橫。王顏不是封侯骨。浪擲人門海客名。

松慶樓題壁。雲霄門。遙寄天下事。任以吾家同。爾少陽。松慶樓。題壁。雲霄門。遙寄天下事。任以吾家同。爾少陽。松慶樓。題壁。雲霄門。遙寄天下事。任以吾家同。爾少陽。

悅之來。事飛鴻山館。尋三百餘首。是初游長安時所刻。後此應更有出情之。無礙物色矣。

詩慰續集卷之一終

北葉北大配補

古今小品八卷

〔明〕陳天定輯

清道光九年刻本

北京大學圖書館藏

道元九年笑香堂集

古今
一
口
口

叙圖機圖

余不能飲飲于家元戎子潛兄之
西園則浩浩焉落落焉鯨喻驥奔
遂能飲矣予于論文亦然貴人巧
而賤人巧間嘗于古今人人短篇
求之如蚓空腸如蝶獨拍如野燒
之草灰而根存如寒江之水落而
石出箇中天機正復如春女思而
秋士悲作者閱者俱在衫履阡陌
之外高文典冊所當別論以鳩棲

寶福白上人

名玄則

工書余托之書

臨空榻管脩然有致余所爲題人
靜空堦憑雀啄天清敞牖放蠅飛
也而余又別有所評選偶爾興闕
集幾成而輟屬門人游際飛

名陞

序

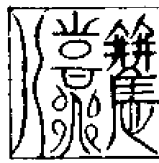
臣來醋芹之癖厥有同嗜勉余結
集佐余詮次則余稍復增之神復
汰之汰之云何有太莊者太肉者
意趣太近耳目太熟者展轉去留
格格碍胷而不能已則又如當門

蘭著眼屑銳然一決爲快此集中
大致也餘文尙多未遑竟閱憂時
行國筆研鈍置西郊梅花政開余
亦向子潛兄樓頭取醉而已安能
矻矻作蠹魚事

序

三

癸未仲冬夜歡喜道人陳天定醉
後草草書于力挽天河之堂



古今小品文目

卷之一

賦

蠶賦 荀况

月賦 公孫乘

搗衣賦 魏瓘

蕩婦秋思賦 梁元帝

去故鄉賦 江淹

四時賦 江淹

春賦 蕭慤

江上愁心賦 張說

虛室賦 張說

悲清秋賦 李白

古今小品文目

愁陽春賦 李白

惜餘春賦 李白

曉晴賦 杜牧

老饕賦 蘇軾

黠鼠賦 蘇軾

送友人歸山 王維附

歌

卿雲歌 虞舜

箕山歌 許謫

白雲謠 西王母

忼慨歌 優孟

飯牛歌 甯戚

河上歌 伍員

擁楫歌 越人

越謠歌 無名氏

引聲歌	莊周	悲歌	無名氏
白渠歌	無名氏	三秦記民謠	無名氏
采芝歌	四皓	薤露	田橫門人
武夷深	馬援	答孫楚詩	董京
游園詠	港方生	幽州臺歌	陳子昂
責漢水辭	李善夷	網罟	元結
白苧歌	戴逵古	夷陵空館夜歌	鬼女
古樂府			
古今小品	文目	二	
觀滄海	曹操	龜雖壽	曹操
獨漉篇	無名氏	安東平	無名氏
來日大難	李白	幽澗泉	李白
孔子傷不逢作	韓愈	子夜歌	池顯方
春江曲	池顯方		
四言			
逸詩	左傳引管子引	烏鵲歌	何氏
誠子詩	東方朔	述志詩	仲長統

楔文	蔡邕	谷風	陸雲
贈溫嶠	郭璞	從征行方頭山	袁宏
孫登隱居	庾闡	後齋詩	湛方生
時運	陶潛	歸鳥	陶潛
逸民	梁武帝	酬諸公見過	王維
剝琢行	韓愈	祝牛宮辭	陸龜蒙
詩品	司空圖	蟋蟀詩	羅隱
古詩	無名氏	補龍山文	蘇軾
古今小品			
江郊	蘇軾	白鶴觀碁	蘇軾
堂成	蘇軾	種罌粟	蘇軾
種決明	蘇轍	西湖二章	陳繼儒
雪詩	陳繼儒	水簾題石聯句	鍾惺
自題深山圖	鍾惺	淘師	譚元春
恭謁玄嶽	譚元春	春泛	朱徽
卷之二			
詔勅制令教檄			

置謗木肺石函詔	梁武帝
手詔何點	梁武帝
答臣下神臧論勅	梁武帝
舉賢詔	陳後主
廢劉豫詔	金人
舉所知令	曹操
爲齊宣德皇后答梁王令	任昉
下高恤鄧子然教	孔融
古今小品	文目
告高密縣教	孔融
疏	
劾鼂錯奏	丞相青翟
因郵上封事	京房
彈廖立	諸葛亮
九品疏	孫楚
上前涼主祚疏	宋纖
奏彈李義府	王義方
爲文宣西討詔	魏收
授王蘊母制	李礪
與湘東王令	梁簡文帝
渡江檄	賈似道
乞歸疏	班超
奏孔融狀	路粹
以魯肅自代疏	周瑜
乞骸骨疏	王述
謝解禁止	鮑照
論方技鄭普思疏	李邕

表	
謝毋封建昌國夫人表	沈約
解官表	陶弘景
讓起復除黃門侍郎表	張說
進關羊表	張說
爲武中丞謝賜櫻桃表	柳宗元
辭官歸滑州表	李邕
代錢鏐謝賜鐵券長	羅隱
古今小品	文目
到昌化軍謝表	蘇軾
謝賜對衣金帶馬表	蘇軾
謝量移汝州表	蘇軾
建寧軍節度使表	呂惠卿
爲濮陽公涇源謝冬衣狀	李商隱
啓	
謝東宮資園啟	張纘
謝歷日啟	庾肩吾
謝東宮賜宅	庾肩吾

謝晉安王賜宜城酒啟 劉孝儀

謝明皇帝賜絲布等啟 庾信

謝僕射李相公啟 劉禹錫

謝河東公和詩啟 李商隱

上河東公啟 李商隱 投鹽鐵裴郎中 羅隱

辭宣武鄭尚書啟 羅隱 謝江東鄭長官啟 羅隱

謝屯田全郎中啟 羅隱 投蘄州裴員外啟 羅隱

答賀李祥改宣德啟 兄補之

古今小品 文目 六

回趙宰賀壽啟 文天祥 啟諸南明侍御 徐渭

答袁滄孺邑侯啟 湯顯祖

答吳徹如 湯顯祖

報孫宇懷戶部啟 文翔鳳

初度答邀飲 陳際泰

與曹昭伯牋 應璩 薦戴洲牋 陸機

與韓康伯牋 俞益期

逮詣南司辭府牋 王僧孺

拜中軍記室辭隨王牋 謝朓

到主簿日詣建平王牋 江淹

卷之三

書

與子陵書 漢光武

答張纘謝示集書 梁簡文帝

與蕭臨川書 簡文帝 與劉孝綽書 簡文帝

古今小品 文目 七

答新渝侯和詩書 簡文帝

答劉綰求述制旨義書 梁元帝

與詹事江總書 陳後主 遣公孫弘書 鄒長倩

應詔上書 東方朔 與相如書 卓文君

報書 司馬相如 與朱邑書 張敞

報皇甫規書 趙壹 謝友人書 趙壹

與弟圖書 李固 再答夫秦嘉書 徐淑

別夫書 竇玄妻 與曹操書 關羽

謝曹孟德	謝羽	答虞翻書	孔融
與邴原書	孔融	喻邴原書	孔融
告子續書	公孫瓚		
代孔明與吳大帝書	馬良		
答從兄書	陸景	與平原侯書	劉禪
與廣川長岑文瑜書	應璩		
與梁朝歌令吳質書	曹丕		
答魏主書	臧質	與阮瞻書	東海王越
古今小品 文目 八			
與褚陶書	張華	與博成書	楊濟
答楊濟書	傅咸	與支遁書	謝安
與謝安書	習鑿齒	與謝萬書	王羲之
誠謝萬書	王羲之	與王道隆書	王景文
與子侄書	雷次宗	報博士劉杳書	沈約
與徐勉書	沈約	答謝中書書	陶弘景
北使還與永豐侯書	劉孝義		
答湘東王書	劉孝綽	與何胤論止殺書	周顒

與朱元思書	吳均	與施從事書	吳均
與顧章書	吳均		
答劉之遴借類苑書	劉峻		
爲衡山侯與婦書	何遜		
爲王寬與婦義安主書	伏知道		
爲竟陵王致書劉隱士	庾果之		
與王僧虔書	庾珩		
寄梁處士周弘讓書	王褒		
古今小品 文目 九			
與兄子秀書	陳暄	答周處士書	徐陵
爲上黃侯世子與婦書	庾信		
答刺史杜松之	王勣		
山中與裴秀才迴書	王維		
與魏居士書	王維	代書	白居易
與溫庭筠	段成式	上崔華州書	李商隱
別崔使君書	朱灣	與胡少汲書	黃庭堅
與黃魯直	蘇軾	與彥正判官	蘇軾

答參寥

蘇軾

與陳天侔

蘇軾

答秦太虛書

蘇軾

答言上人

蘇軾

答賈耘老

蘇軾

修養帖寄子孫

蘇軾

答范蜀公

蘇軾

與楊元素

蘇軾

與李公擇

蘇軾

貽王安石書

呂惠卿

答謝教授

文天祥

與繆知府

文天祥

與介石

倪瓚

與劉繪

楊慎

答許北口

徐渭

與李道甫

湯顯祖

古今小品

文目

十

別沈太僕

湯顯祖

與王孟晉

袁宏道

與陳志寰

袁宏道

與湯義仍

袁宏道

答李卓吾

梅國楨

上世尊書

維摩詰

與慧壑書

鳩摩羅什

召永嘉山居書

明禪師

寄蘇子瞻

佛印

卷之四

文序

三輔決錄序

趙岐

趙飛燕外傳序

伶玄

爾雅註序

郭璞

天台山賦序

孫綽

琴賦序

嵇康

歸去來辭序

陶潛

秋興賦序

潘岳

思舊賦序

向秀

畫像賦序

傅咸

追答劉詔書序

劉峻

高柔集序

孫統

閩中草木頌序

江淹

問津自序

張融

文泉子集序

劉蛻

右拾遺朱君集序

顧况

八漸偈序

白居易

遊北山賦序

王績

八漸偈序

白居易

古今小品

文目

七

荔枝圖序

白居易

杞菊賦序

陸龜蒙

燕丹子序

無名氏

四先生贊序

陳繼儒

批評西廂序

徐渭

抄代集小序

徐渭

闕篇序

徐渭

還魂記序

湯顯祖

吳越史纂序

湯顯祖

郡賢贊序

湯顯祖

哭外翁吳公序

湯顯祖

王季重悔謔抄引

徐渭

譚拓山嘉福寺觀音殿足跡贊序

釋真空

詩序

有會而作序 陶潛

飲酒序 陶潛

遊斜川詩序 陶潛

廬山神仙詩序 湛方生

擬魏太子鄴中集詩序 謝靈運

八攝山栖霞寺詩序 江總

會諸友詩序 張說 泛郎官湖詩序 李白

觀公孫大孃弟子舞劍器行序 杜甫

八韻記異序 杜甫

古今小品文目

主

同元使君春陵行序 杜甫

不能忘情吟序 白居易

題道宗上人十韻序 白居易

琵琶行序 白居易 和夢遊春詩序 白居易

劉侍御月夜讌會序 元結

招孟武昌詩序 元結 石魚湖詩序 元結

石魚湖上醉歌序 元結 八駿圖詩序 元稹

中胡子威築歌序 李賀 有所恨詩序 歐陽詹

鸚鵡貓兒序 閻朝隱 靈雲南亭宴詩序 宋中

宴皇甫兵曹宅詩序 楊盈川

水仙操序 無名氏 獵會詩序 蘇軾

秧馬歌引 蘇軾 李委吹笛引 蘇軾

和飲酒詩 蘇軾 贈楊耆引 蘇軾

破琴詩序 蘇軾 送潞都曹引 蘇軾

賀方回樂府序 張耒 花影集序 馬浩瀾

無題詩序 吳奕 落花詩序 吳從先

古今小品文目

主

五看雪詩序 鍾惺 遊九峯山詩引 譚元春

冒宗起詩草序 陳仁錫 碎甲偈序 釋真可

卷之五

送贈序

送煙子元演隱仙城山序 李白

暮春於江夏送張承祖之東都 李白

春南浦與諸公送陳郎將歸衡岳序 李白

送權十一序 李白 餞移軍廣陵序 李白

送李白之曹南序 獨孤及

送宗判官歸滑臺序 任華

送朱拾遺序 顧况

送孟校書往南海序 元結

送譚山人歸雲陽 元結

送崔侍御之嶺南二十韻序 元稹

送殷員外序 韓愈 送僧浩初序 柳宗元

送徐從事北遊序 柳宗元

古今小品 文目 十甫

送廬岳處士符載歸蜀觀省序 崔羣

送中嶽二三真人序 陳子昂

送前長水裴少府歸海陵序 梁肅

送友人遊蜀序 呂溫 贈術者宜顛序 陳亮

遊集序

遊冀州韓家園序 王勃 登汝州龍興閣序 李白

冬夜裴郎中薛侍御置酒讌集序 李白

競渡 駱賓王 宴薛王山池序 張說

遊九龍潭別序 張說 陪登逍遙臺序 張九齡

遊大林寺 白居易 楚望賦序 李嶠

同德寺湊禪師院羣公會集序 穆員

嘉鄒愚谷至白門以中秋夜共集俞園序

鍾惺

卷之六

傳

逸人傳 孫盛 商容 皇甫謐

古今小品 文目 圭

天門子 葛洪 妙德先生傳 袁粲

山陽死友傳 蔣濟 梁伯鸞傳 劉義慶

五斗先生傳 王績 江湖散人傳 陸龜蒙

秦宮 羅業 秀州刺客 洪邁

陸氏 陶宗儀

記

桃花源記 陶潛 醉鄉記 王勣

至小邱西小石潭記 柳宗元

小石城山記 柳宗元

始得西山宴遊記 柳宗元

治泉亭記 向居易

香山白氏洛中集記 白居易

聖善寺白氏文集記 白居易

蘇州南禪院白氏文集記 白居易

釣臺記 羅隱 梅先生碑 羅隱

遊龍虎山題壁 陸九 題雲安下巖 蘇軾

古今小品 文目

末

萬安橋記 蔡襄 新城遊北山記 晁補之

龍井題名 秦觀 臥龍行 王十朋

遊黃山記 吳龍翰 遊高氏園記 劉因

西湖 袁宏道 項王祠記 池顯方

誄祭文

柳下惠誄 柳下惠 司馬相如誄 卓文君

祭橋公文 曹操

祭大雷何周二神文 謝朓

祭屈原文 顏延之 祭夫徐碑文 劉令嫻

祭處士仲長子光文 王勣

祭杜康文 王勣 爲伎祭元十郎文 張

爲崔常侍祭牙門姜將軍文 王維

祭房君文 韓愈 祭廬山文 白居易

哀二良文 白居易

許先生頴陽祠庭獻酌文 柳藏

奠侄女寄寄文 李商隱

古今小品 文目

七

祭全義縣伏波廟文 李商隱

賽舜廟文 李商隱 祭城隍神文 歐陽修

張愈誄 裴南芝 祈雨吳山文 蘇軾

惠州祭枯骨文 蘇軾 祭龍井辯大文 蘇軾

夢中作祭春牛文 蘇軾 悼東坡文 李薦

祭赤鸚鵡文 朱高宗 祭少保胡公文 徐渭

代祭陣亡吏士文 徐渭 祭三高士文 陳繼儒

代薦遼東陣亡將士文 鍾惺

卷之七

銘

帶銘 周武王

筆銘 周武王

行雨山銘

梁簡文帝 招真館銘 簡文帝

后堂望美人山銘

徐陵 宋司徒寺碑銘 徐陵

行雨山銘

庾信 至仁山銘 庾信

四瀆祠碑銘

王褒 蒼溪新宮銘 山玄

石室壁上道人銘

無名氏

古今小品 文目

六

丹崖翁宅銘

元結 水樂銘 元結

藍田關銘

皮日休 文貞公笏銘 孫樵

六祖卓錫泉銘

蘇軾 文與可琴銘 蘇軾

談姚齋銘

蘇軾 硯銘 蘇軾

邁硯銘

蘇軾 澹軒銘 蘇軾

夕庵銘

蘇軾 枕槲庵銘 蘇軾

梅子真泉銘

陸游 墨銘 王世貞

硯銘

王世貞

墓銘

護軍孫瑒銘 陳後主

郭公姬薛氏墓誌銘 陳子昂

女挈壙銘 韓愈

元微之墓銘 白居易

夢作美玉墓誌

沈亞之 曹禪墓銘 周氏

朱亥墓銘

蘇軾

惠州官塋暴骨墓銘 蘇軾

祝月英墓誌 盧孝

古今小品 文目

九

虎邱合墓三姬墓銘 陳仁錫

瘞髓銘 池顯方

贊

山海經圖贊 郭璞

扇上畫贊 陶潛

琴贊 李白

酒功贊 白居易

畫彌勒上生幀贊 白居易

猊屏贊 白居易

四公子贊 潘存憲

四皓贊 李華

三笑圖贊 蘇軾

水陸法像贊

蘇軾

夢作司馬相如畫贊

蘇軾

郭忠恕畫贊

蘇軾

孔北海贊

蘇軾

韓幹畫馬贊

蘇軾

石室先生畫竹贊

蘇軾

參寥子真贊

蘇軾

辨才大師真贊

蘇軾

觀音贊

蘇軾

應夢觀音贊

蘇軾

管幼安畫贊

蘇軾

王辰年寫真贊

蘇轍

蘇子瞻像贊

黃庭堅

單道開贊

唐庚

古今小品

文目

干

李太白贊

方孝孺

赤壁圖贊

方孝孺

異魚圖贊

楊慎

題雲長像身後有平贊

徐渭

三教逸史圖贊

湯賓尹

自題小像

鍾惺

慈悲大士贊

釋真空

題跋

書若達所書經後

蘇軾

金剛經跋尾

蘇軾

跋子孫老子解後

蘇軾

跋歐陽文忠公書

蘇軾

跋南塘挑耳圖

蘇軾

書醉翁操後

蘇軾

書孟德傳後

蘇軾

書黃魯直李氏傳後

蘇軾

書淳于髡傳後

蘇軾

題逸少帖

蘇軾

書黃子思詩集後

蘇軾

跋赤溪山主頌

蘇軾

跋陳伯比所收顏魯公書後

晁補之

題燕郭尙父圖

黃庭堅

跋贈俞清老詩

黃庭堅

跋唐人暮雨牧牛圖

朱熹

古今小品

文目

三

書張戡番馬

董道

跋李莊簡公家書

陸游

跋黃魯直書後

宋濂

題江山雪圖

李夢陽

莊子要語後

王世貞

跋趙文敏墨蹟洛神賦

徐渭

香案牘跋

王衡

書戒殺王太學刻文

湯賓尹

書平仲小傳後

陳繼儒

題金剛經塔

釋真空

題琇禪師代古塔主答寂音尊者書

釋明本

題羅漢楊厲圖 釋明本

偈

讚佛偈 李商隱 養生偈 蘇軾

送壽聖聰長老偈 蘇軾 十二時中偈 蘇軾

木峯偈 蘇軾 一庵書經偈 釋真可

頌

十八阿羅漢頌 蘇軾 禪戲頌 蘇軾

代李樵臥帳頌 蘇軾 抱一頌 蘇軾

古今小品 文目 三

卷之八

雜著

遊名山志 謝靈運 時規 元結

與紫溪翁賡歌 陸龜蒙 拜禹言 李翱

記李若之事 蘇軾 記石塔長老答問 蘇軾

記海南作壘 蘇軾 記遊白水書付過 蘇軾

捨銅龜子文 蘇軾

書南華長老重辨師逸事 蘇軾

記承天夜遊 蘇軾 書村民譜 蘇軾

書海南風土 蘇軾 書臨皇亭 蘇軾

書諸集改字 蘇軾 旌石供 蘇軾

後旌石供 蘇軾 趙貧子語 蘇軾

雜說 蘇軾 在儋耳書 蘇軾

袁宏論佛說 蘇軾 金牋帖 蔡襄

論書 黃魯直 雜書 黃庭堅

書贈俞清老 黃庭堅 讀藥書漫記 劉因

古今小品 文目 三

譙樓鼓聲記 祝允明 何心隱 張大復

地志 楊慎 李白詩題辭 李贄

論中 徐渭

論絳州園池記戲爲判 徐渭

記黃花鎮 蔣一葵

閨聖教序廟堂碑聖母坐位四帖 鍾惺

佛書說 陳繼儒 原色 虞淳熙

擬連珠 庾信 演連珠 宋濂

擬連珠 馮時可

蠱言 張鼎

寶言 張鼎

散抄

成人 檀弓

放春 管子

道榮 管子

大旱 晏子

識音 家語

華元答城者 謳左傳

十有六年春王正月戊申朔隕石于宋五

穀梁

古今小品 文目

舌

是月六鵠退飛過宋都 穀梁

口中珠 莊子

不死 列子

精神 關尹子

夢葵 於陵子

涪魚 荀子

狐援 呂不韋

盜跖 呂不韋

善人 東方朔

屈原賈誼 司馬遷

晏子楹語 劉向

卓文君 劉歆

麗娟 郭憲

少昊 王嘉

河水 酈道元

江水 酈道元

泚水 酈道元

蘇門 世說

邵卒 世說

論易體 世說

論聖人 世說

元章 世說補

聞木犀香 世說補

袁淑 沈約

紫荊樹 吳均

妬婦津 段成式

茶經 陸鴻漸

景差 湖廣志

箕子 邱光麟

古今小品 文目

舌

古今小品一卷

閻漳陳天定評選

蠶賦

荀況

有物于此。條儲兮其狀。屢化如神。功被天下。爲萬世文。禮樂以成。貴賤以分。養老長幼。待之爲而後存。名號不美。與暴爲鄰。功立而身。廢事成而家敗。棄其耆老。收其後世。人屬所利。鳥飛所害。臣愚而不識。請占之五泰。五泰古之曰。此夫古今小品卷一賦一

此賦之祖極刻畫而古雅

月

公孫乘

月出皎兮。君子之光。鵲舞於蘭渚。蟋蟀鳴於

西堂。君有禮樂。我有衣裳。猗曉明月。當心而出。隱圓扇而似鈎。蔽修堦而分鏡。既少進以增輝。遂臨更而高映。炎日匪明。昭壁非淨。曠度運行。陰陽以正文。林薈園小。臣不佞。

月出禮樂四言儼三百篇之選當心二字晶瑩非常似祖韓憑妻來

搗衣賦

魏瓘

夜如何其。秋兮已半。拽魯縞。攘皓腕。始于搗搗。

古今小品卷一賦二

終于凌亂。驚飛燕之兩行。邊彩雲而一斷。隱高樓而如動。度遙城而如散。夜有露兮秋有風。杵有聲兮衣有縫。佳人聽兮意何窮。步道遙于涼景。暢容與於晴空。黃金釵兮碧雲髮。白綸巾兮青女月。佳人聽兮涼未歇。臂長虹兮乍開。凌倒景而將越。是日也。餘韻未畢。微意方流。逶迤洞房。半八宵夢。窈窕閒館。方增客愁。李都尉以胡笳動。泣向千期。以鄰笛增憂。古人獨感。聽今

看。况。兼。乎。秋。願。君。無。按。龍。泉。色。誰。道。明。珠。不。可。投。

蕭然高寄有言外之思

蕩婦秋思賦

梁元帝

蕩子之別十年。倡婦之居自憐。登樓一望。惟見遠樹含烟。平原如此。不知道路幾千。天與水兮。相逼。山與雲兮。共色。山則蒼蒼入漢。水則涓涓不測。誰復堪見。鳥飛悲鳴。雙翼秋何月而不清。

古今小品

卷一賦

三

月何秋而不明。况乃倡樓蕩婦。對此傷情。於時露萎庭蕙。霜封階砌。坐視帶長。轉看腰細。重以秋水文波。秋雲似羅。日黯黯而將暮。風騷騷而渡河。妾怨迴文之錦。君思出塞之歌。相思相望。路遠如何。鬢飄蓬而漸亂。心懷愁而轉嘆。愁繁翠眉。歛啼多紅粉。漫已矣哉。秋風起兮。秋葉飛。春花落兮。春日暉。春日遲遲。猶可至。客子行行。終不歸。

搖筆情來有聲有淚

去故鄉賦

江淹

日色暮兮。隱吳山之邱墟。北風杙兮。絳花落。流水散兮。翠莖疎。愛桂枝而不見。悵浮雲而離居。迺凌大壑。越滄淵。沄沄積陵。水橫斷山。窮陰匝海。平蕪帶天。於是泣故關之已盡。傷故國之無際。出汀洲而解冠。入淑浦而捐袂。聽兼葭之蕭瑟。知霜露之流滯。對江臯而自憂。弔海濱而傷

古今小品

卷一賦

四

歲撫尺書而無悅。倚樽酒而不持。去室宇而遠客。遵蘆葦以爲期。情嬋娟而未罷。愁爛漫而方滋。切趙瑟以橫涕。吟燕筇而坐悲。少歌曰。芳洲之草。行欲暮。桂水之波。不可渡。絕世獨立兮。報君子之一顧。是時霜翦蕙兮。風摧芷。平原晚兮。黃雲起。寧歸骨於松根。不買名於城市。若濟河無梁兮。沉此心於千里。重曰。江南之杜蘅兮。色以陳。願使黃鵠兮。報佳人。橫羽觴而淹望。撫玉

琴兮何親瞻層山而蔽日流餘涕以沾巾恐高
臺之易晏與螻蟻而爲塵

繁音促節悲不自勝

四時賦

江淹

北客長歛深壁寂思空牀連流圭窳淹滯網絲
蔽戶青苔繞梁春華虛豔秋月徒光臨飛鳥而
魂絕視浮雲而意長測代序而饒感知四時之
足傷若乃旭日始暖蕙草可織園桃紅點流水

古今小品

卷一賦

五

碧色思舊都兮心斷憐故人兮無極至若炎雲
峯起芳樹未移澤蘭生坂朱荷出池憶上國之
綺樹想金陵之蕙枝若夫秋風一至白露團團
明月生波螢火迎寒眷庭中之梧桐念機上之
羅紉至於冬陰北邊永夜不曉平無際海千里
飛鳥何嘗不夢帝城之阡陌憶故都之臺沼是
以軫琴情動憂瑟涕落逐長夜而心煩隨白日
而形削故秦人秦聲楚音楚奏聞歌更見悲

已。疾。寔。由。魂。氣。愴。斷。外。物。非。救。參。四。時。而。皆。難。
况。僕。人。之。未。陋。也。

鋪敘清楚臨了處更有餘思

春賦

蕭慤

落花無限數飛鳥排花度禁苑至饒風吹花春
滿路崑崙片石迴如樓水裡連沙聚作洲二月
鶯聲纔欲斷三月春風已復流分流繞小渡塹
水還相注山頭望水雲水底看山樹舞餘香尙

古今小品

卷一賦

六

在歌盡聲猶住麥塹一鶯驚菱煙雨飛鶯

全是小詞意致尖甚

江上愁心賦

張說

江上之岐山兮鬱崎嶇而不極雲爲峯兮煙爲
色歟變態兮心不識江上之深林兮杳冥蒙而
不已鳥爲花兮猿爲子紛蕩懷兮言莫擬夏雲
陰兮若山秋水平兮若天冬沙飛兮浙浙春草
靡兮芊芊感四節之默運知萬化之潛遷伴衆

鳥兮巢渚望孤帆。今日邊雖欲買愁嘆。巧筆紡離夢於哀絃。是心也。非模放之所逮。將有言兮。是然將無言兮。是然。

秋水爲神玉爲骨

虛室賦

張說

明月窓前古樹檐。邊無北堂之尊酒。絕南鄰之絃。涉虛趣心。階靜緣室。惟生白人。則思玄。虛之勞止。歸一途之兀然。嗟乎巧智首亂。

古今小品卷一賦

七

每竭源而追末。必多而獲少。玉帳瓊堂。省。豐朱門金穴。恃滿於隆榮。與然而俱盛。憂而不窮。陷營爲之。怪結留健羨之池。龍心元。是幻法本皆空。莫不因無證。真假異生同。魚何知而樂水。蛇何意而憐風。大哉默識守此玄通。願瞻天下還如夢中。

陳仁錫云以錦繡心吐恬澹語

悲清秋賦

依嚴羽評

李白

登九疑兮望清川。見三湘之潺湲。水流寒以歸海。雲橫秋而蔽天。余以鳥道計於故鄉兮。不知去荆吳之幾千于時。西陽半規。映島欲沒。澄湖練明。遙海上月。日月語易排却。運得如此錯綜。

掩映可洗賦家之滯

念佳期之浩蕩。渺懷燕而

望越。荷花落兮江色秋。風嫋嫋兮夜悠悠。臨窮

古今小品卷一賦

八

濱以有美思釣鼇於滄洲。無修竿以一舉撫洪波而增憂。歸去來兮人間不可以托此。吾將採藥於蓬邱。

愁陽春賦

依嚴羽評

李白

東風歸來見碧草而知春。如與惜餘春首句相呼。一陡然而起。一儼然而來。蕩漾惚恍。何垂楊旖旎之愁人。天光清而妍。和海氣綠而芳。新綠翠兮。肝眠雲飄飄而相鮮。演漾兮。黃綠窺青苔。

之生泉。縹緲兮翩緲。見遊絲之落煙。四語幽情

之極形容字者前更有致魂與此兮俱斷醉風

光兮悽然若乃隴水秦聲江猿巴吟明妃玉塞

楚客楓林試登高而望遠痛切骨而傷心春心

蕩兮如波春愁亂兮如雪如波易言如雪得

曾有兼萬情之悲歡茲一感於芳節并及歡妙

非情至人不及此若有一人兮湘水濱隔雲霓

而見無因灑別淚於尺波寄東流於情親若使

古今小品卷一賦九

春光可攬而不滅兮吾欲贈天涯之佳人收有餘情

惜餘春賦 依嚴羽評 李白

天之何為令北斗而知春兮迴指於東方無端

故詩突起峭甚水蕩漾兮碧色蘭蕙榮兮紅芳

試登高而望遠極雲海之微茫魂一去兮欲斷

淚流煩兮成行吟清風而詠滄浪懷洞庭兮悲

蕭湘何余心之縹緲兮與春風而飄揚飄揚思

念限念佳期兮莫展平原萋兮綺色愛芳草兮

如剪惜餘春之將闌每為限兮不淺漢之曲兮

江之潭把瑤草兮思何甚想遊女於峴北愁帝

子於湘南恨無極兮心氤氳目眇眇兮憂紛紛

披衛情於淇水結楚夢於陽雲春每歸兮花開

花已闌兮春改歎長河之流速送馳波於東海

春不留兮時已失老衰颯兮逾疾恨不得掛長

繩於青天繫此西飛之白日若有人兮情相親

古今小品卷一賦一

去國南兮往西秦見遊絲之橫路網春暉以留

人長繩繫日未免粗豪遊絲網暉遂極靜麗沉

吟兮哀歌躑躅兮傷別送行子之將遠看征鴻

之稍滅醉愁心於垂楊隨柔條以糾結望夫君

兮咨嗟橫涕淚兮怨春華寄遙影於明月送夫

君於天涯

晚晴賦 杜牧

秋日晚晴樊川子目於郊園見大者小者有狀

類者故書賦云雨晴秋容新沐兮欣遠園而細
履面平池之清空兮紫閣清橫遠來炤水如高
堂之上見羅幕兮垂平鏡裏木勢黨伍兮行者
如迎偃者如醉高者如達低者如跂松數十株
切切交峙如冠劍大臣國有急難庭立而議竹
林外裊兮十萬丈夫甲刃縱縱密陣而環侍豈
負軍令之不敢置兮何意氣之嚴毅復引舟於
深灣忽八九之紅芰婉然如婦歛然如女墮蓬
古今小品 卷一 賦 七

以生勁見奇

老饕賦

蘇軾

庖丁鼓刀易牙烹熬水欲新而釜欲潔火惡陳
而薪惡勞九蒸曝而日燥百上下而湯歷管項
上之一齧嚼霜前之兩螯爛櫻珠之煎蜜滷杏
酪之蒸羔蛤半熟而含酒螯微生而帶糟蓋聚
物之天美以養吾之老饕婉彼姬姜顏如李桃
華舞古曲之鬱輪袍引南海之玻黎酌涼州之
蒲萄願先生之耆壽分餘瀝於兩髦候紅潮於
玉頰驚緩響於檀槽忽鼎珠之妙唱抽獨壘之
長操閑手倦而少休疑吻燥而當膏倒一缸之
雪乳列百柸之瓊艘各眼艷於秋水咸骨醉於
春醪美人告去已而雲散先生方兀然而禪逃
響松風於蟹眼浮雪花於兔毫先生一笑而起
渺海濶而天高

流麗清曠如春帆映日浮於雲渚

黠鼠賦

蘇軾

蘇子夜坐，有鼠方齧拊床而止之。既止，復作，使童子燭之。有橐中空。嚶嚶聲聲在橐中。曰：嘻！此鼠之見閉而不得去者也。發而視之，寂無所有。舉燭而索，中有死鼠。童子驚曰：是方齧也，而遽死耶？向爲何聲？豈其鬼耶？覆而出之，墮地乃走。雖有敏者，莫措其手。蘇子歎曰：異哉！是鼠之黠也。閉於橐中，橐堅而不可穴也。故不齧而齧。古今小品卷一賦三

以聲致人，不死而死，以形求脫也。吾聞有生，莫智於人。擾龍伐蛟，登龜狩麟，役萬物而君之，卒見使於一鼠。墮此蟲之計中，驚脫兔於處女惡在其爲智也。坐而假寐，私念其故，若有告余者曰：汝惟多學而識之望道而未見也。不一於汝而二於物，故一鼠之齧而爲之變也。人能碎千金之璧而不能無失聲於破釜，能搏猛虎而不能無變色於蜂蠆，此不一之患也。言出於汝而忘

之耶？予俛而笑，仰而覺，使童子執筆記余之作

許大名理說來如此透脫，前後點染歷歷落落

送友人歸山

丁維

山寂寂兮無人，又蒼蒼兮多木。羣龍兮滿朝，君何爲兮空谷。文寡和兮思深，道難知兮行獨。悅石上兮流泉，與松間兮艸屋。入雲中兮養雞，上山頭兮抱犢。神與棗兮如瓜，虎賣杏兮收穀。愧古今小品卷一賦三

不才兮妨賢，嫌既老兮貪祿。誓解印兮相從，何詹尹兮可卜。

造語奇警粲然齒頰

卿雲歌

依鍾惺譚元春細評

虞舜

舜將禪禹於是俊乂百工相和而歌卿雲帝唱之八伯咸進稽首而和乃載

歌

卿雲爛兮。糾縵縵兮。日月光華。旦復旦兮。

八伯歌

明明上天。爛然星陳。鍾云星陳二字似生似癡妙甚自是古語日月光華。宏于一人。譚云日月

古今小品

卷一歌

五

光華同一語也前云旦復旦今則語景高遠此

云宏于一人則體質渾古各有其妙

帝載歌

日月有常。星辰有行。四時順經。萬姓允誠。於予論樂。配天之靈。遷于賢善。莫不咸聽。鍾云大聖

賢作奇事未有不順人情者四字便是揖讓征

之本所以異於操懿溫恭者以此軒乎舞之。菁華已竭。蹇裳去之。譚云四語絕類

軒乎舞之。菁華已竭。蹇裳去之。譚云四語絕類

詩經菁華已竭四字微不似古初語然深奇處

在此可見古人質樸中實有深奇

鍾云三歌與明良同為虞歌然明良和雅有典謨氣三歌奇秀有騷賦氣

箕山歌

依鍾惺譚元春細評

許繇

許繇者古之貞固之士也堯時為布衣以清節約聞於堯堯乃遣使禪為天子鍾云一清節豈可即作天子可見古人

古今小品

卷一歌

六

看清節二字極深有天下而不與皆從

此看出繇喟然歎曰匹夫結志固如磐

石采山飲河所以養性非以貪天下也

堯既徂落乃作箕山之歌

登彼箕山兮瞻望天下鍾云好胸中好眼中山

川麗崎鍾云麗崎二字寫出山水之奧萬物還

普日月運炤靡不記睹游放其間何所却慮嘆

彼唐堯獨自愁苦勞心九州憂勤后土謂予欽

明鍾云欽字下加一明字即敬字上加一聽字

也可見帝王主敬不是鶻突學問傳禪易祖我

樂何如蓋不眴顧河水流兮緣高山甘瓜施兮

葉綿變高林肅兮相錯連鍾云奇語抵悲秋數

十句又云三語甚有山水之情之眼居此之處

傲堯君鍾云堯君二字村野之甚譚云七字多

少搖曳脾悅

鍾云巢絲冷眼堯舜熱腸如沮溺輩之於孔

古今小品卷一歌七

子也不論治亂天地自然並生此兩等人是

天地大處

白雲謠

西王母

乙丑穆天子觴西王母於瑤池之上西

王母爲天子謠曰

白雲在天山際自出道里悠遠山川間之將子

無死尙復能來

譚元春云秀甚無礙濁氣奧在將子無死句

又

徂彼西土爰居其所虎豹爲羣烏鵲與處嘉命

不遷我惟帝女彼何世民又將去予吹笙鼓簧

中心翺翔世民之子維天之望

穆天子答

予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見女比及

三年將復而野

譚元春云一仙人語一天子語明明露出本

古今小品卷一歌六

色

鍾惺云待萬民平均後而始求仙此富貴人

不能學道之故

忼慨歌依鍾惺譚元春細評優孟

貪吏而可爲而不可爲廉吏而可爲而不可爲

譚云句法起忽之極貪吏而不可爲者當時有

汙名而可爲者子孫以家成廉吏而可爲者當

時有清名而不可爲者子孫困窮被褐而負薪

貪吏嘗苦富廉吏嘗苦貧獨不見楚相孫叔敖
廉潔不受錢譚云但作無意將叔敖恍惚一番
只末一語便妙若是寔訴其子困窮楚王反不
見聽癡人讀此反以為不激切不用情矣

鍾云恍漑二字命題甚有意又云優孟為友
又不在振其子之困而在表其身之廉知人
哉叔敖也

飯牛歌 依鍾惺譚元春細評 甯戚

古今小品 卷一歌 五

甯戚欲干齊桓公困窮無以自達於是
為商旅將任車宿於郭門外桓公郊迎
客夜開門辟任車燭火甚眾越飯牛車
下擊牛角而疾商歌鍾云行徑甚奇齊
桓公聞之曰異哉非常人也命後車載
之授之以政

南山矸白石爛生不逢堯與舜譚云飯牛人
如何作此想鍾云妙在霸主聞此不以為迂短

布單衣適至舂從昏飯牛薄夜半長夜漫漫何
時旦

又

滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半敝布單衣
裁至舂清朝飯牛至夜半黃犢上坂且休息吾
將捨汝相齊國譚云捨汝二字情深覺且休息
三字全是情矣無情之人何可以相國

又

古今小品 卷一歌 五

出東門兮厲石班上有松柏青且闌鍾云似漢
人樂府語闌字說松柏尤妙靡布衣兮縕纓時
不遇兮堯舜主牛兮努力食細草大臣在爾側
譚云憤激抱負寫出平日磊落吾當與爾適楚
國鍾云吾將捨汝相齊國吾當與爾適楚國未
遇前豈宜明明有此語蓋如蔡澤宣言奪相激
之必從固策士之習也適楚國三字棄賢資敵
俱在言外非惟激之且挾之恐之矣

鍾云三歌同異各有其妙

河上歌

楚白喜奔吳吳王闔閭以為大夫與謀
國事吳大夫被離問子胥曰何見而信
喜子胥曰吾之怨與喜同子不聞河上
歌乎

同病相憐同憂相救驚翔之鳥相隨而集瀕下
之水因復俱流胡馬望北風而立越鷺向日而

古今小品卷一歌

圭

熙誰不愛其所近悲其所思者乎

鍾惺云苦調促節亦復宛至又云立字妙於
嘶字

譚元春云止得妙若又說向正語便淺矣唐
人不及古人以此

悲歌

無名氏

悲歌可以當泣遠望可以當歸思念故鄉鬱鬱
纍纍欲歸家無人欲渡河無船心思不能言腸

中車輪轉

只是思歸作此纏綿宛至

擁楫歌

越人

鄂君子皙泛舟於新波之中乘青翰之
舟張翠蓋會鐘鼓之音越人擁楫而歌
於是鄂君乃揄脩袂行而擁之舉繡被
而覆之

今夕何夕兮塞洲中流今日何日兮得與王子

古今小品卷一歌

圭

同舟蒙羞被好兮不訾詬恥心幾煩而不絕兮
得知王子山有木兮木有枝心說君兮君不知

譚元春云絕是離騷

鍾惺云媚而正不傷性情

越謠歌

無名氏

天地父母某月某日甲與乙為友善上下四旁
莫不並見君乘車我戴笠他日相逢下車揖君
檐簷我跨馬他日相逢為君下

鍾惺云諸本無前五句從北戶錄益之朴誠之極又云五句當一引却用韻譚元春云後段流麗似七言歌不作回互詆詞不只責望別人古人交遊

引聲歌

莊周

天地之道近在胸臆呼噏精神以養九德渴不求飲饑不索食避世守道志潔如玉卿相之位難可直當巖巖之石幽而清涼枕塊寢處樂在古今小品卷一歌

三

其央寒涼回周可以久長

鍾惺云讀此覺真諦諸詩雖深妙尙露神仙作家氣

白渠歌

亡名氏

田於何所池陽谷口鄭國在前白渠在後舉錡成雲決渠爲雨水流竈下魚跳入金涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口

此漢紀所載此漢書名水流魚跳二句可謂奇妙

三秦記民謠依鍾惺細評

亡名氏

武功太白去天三百孤雲兩角四字奇與之極去天一握三百一握誰量過妙在此山水險阻黃金子午蛇盤鳥樞勢與天通似識似銘似記置心口間可救膚近之氣

采芝歌

四皓

古今小品卷一歌

三

莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療饑唐虞世遠吾將何歸馴馬高蓋其憂甚大富貴之畏人兮不若貧賤之肆志

惟畏人故避世非矯非迂算計甚明

薤露

田橫門人

薤上朝露何易晞露晞明朝還復滋人死一去何時歸

蒿里

蒿里誰家地。聚歛魂魄無賢愚。鬼伯一何相催促。人命不得少踟躕。

鍾惺云。此田橫門人哀橫之辭也。英雄強死。及故主分義一字不及。蓋一說則傷心矣。然更自深。若今人則一字不肯放過。不然即以爲泛矣。

武溪深

馬援

武溪深乃馬援南征之所作也。援門生

古今小品卷一歌

雲

爰寄生善吹笛。援作歌以和之。名曰武

溪深其曲曰

滔滔武溪一何深。鳥飛不度獸不能臨。嗟哉武溪多毒淫。

讀此爲灑勞人之淚

答孫楚詩

董京

周道數兮頌聲沒。夏政衰兮五常汨。便便君子。願望而逝。洋洋乎滿目。作者七。豈不樂天地之

化也。哀乎哉。時之不可與對之。以爲歡。清流可飲。至道可餐。何爲。輒輒自使疲。

單魚懸獸檻。鄙夫知之。古之至人。藏器如靈。緼袍不能令暖。軒冕不能令榮。動如川之流。靜如

川之停。鸚鵡能言。泗濱浮磬。衆人所翫。豈合物

情。玄鳥紆幕。而不被害。鳴年遠巢。咸以欲死。盼

被梁魚。逡巡倒尾。沈吟不決。忽焉失水。嗟乎魚

鳥相與萬世。而不悟。以我觀之。乃明其故焉。知

古今小品卷一歌

美

不有達人深。穆其度。亦將闕我翼。願而去萬物

皆賤。惟人爲貴。動以九州爲狹。靜以園堵爲大。

鍾惺云。有道人處末世。俯視旁觀。靜慧之言。

有似生似悅似晦。處其奇奧深隱之妙。在此

不可以聲律責之。

游園詠

湛方生

諒茲境之可懷。究川阜之奇勢。水窮清以徹鑒。山鄰天而無際。乘初霽之新景。登北館以悠曠。

對荆門之孤阜。傍魚陽之秀岳。乘夕陽而貪詠。杖輕策以行游。襲秋蘭之流芬。幙長楸之森脩。任緩步以升降。歷邱墟而四周。智無涯而難恬。性有方面易適。差一毛而遽乖。徒理存而事隔。故驚馬思其華林。籠雉想其皐澤。矧流客之歸。想豈可忘于時昔。

譚元春云。難恬二字。道盡聰明人苦處。鍾惺云。理存事隔。千古學道人通患。

古今小品 卷一 歌

三

幽州臺歌

陳子昂

前不見古人。後不見來者。念天地之悠悠。獨愴然而涕下。

鍾惺云。兩不見。好眼。念天地之悠悠。好胸中。譚元春云。至人實有此事。不是荒唐。

賁漢水辭

李善夷

漢之廣兮。風波四起。雖有風波。不如歸滄之水。歸滄之水。不爲下國。而傾天子。漢之深兮。其匪

莫量。雖云莫量。不如行潦之汪。行潦之汪。不爲下國。而溺天王。漢之美者。曰魴。吾雖饑。不食其魴。恐汚吾之飢腸。

憤氣雲湧。罵不盡。哭不盡。

網罟

元結

網罟。伏羲氏之樂歌也。其義盡稱伏羲。能易人取禽獸之勞。凡二章。章四句。

吾人苦兮。水深深。網罟設兮。水不深。

古今小品 卷一 歌

三

又

吾人苦兮。山幽幽。網罟設兮。山不幽。

譚元春云。二章似頌。似諷。有感其開闢。恨其剝削之意。

白苧歌

戴從古

雪爲緯。玉爲經。一織三滌。手織成。一片冰。清如夷。齊可以爲衣。陟彼西山。于以采薇。其神骨極雋。逼人清冷。

夷陵空館夜歌

鬼女

明月清風長宵會同星河易翻軟熾不終綠梢
翠杓爲君斟酌今夕不飲何時安樂

又

楊柳楊柳裊裊隨風急西樓美人春夢中繡簾
斜捲千條入

又

玉戶金缸頗陪君王邯鄲宮中金石絲簧衛女

古今小品卷一歌

元

秦娥左右成行綉綺繽紛翠袖紅粧玉顏顧盼
爲王歌舞願得君歡嘗無災苦

前後二首高古中一首以促拍取致予選詩

歌不及五七言獨此及之以一機流轉不可

割截且以見文法之起伏緩急也

觀滄海

依鍾惺譚心春細平

曹操

東臨碣石以觀滄海
觀六食有等道不知此起

歷不作水何澹澹山島竦峙
時二月明星稀與

此數語入詩人日中則清人少老口中則不止

於清樹木叢生百草豐茂秋風蕭瑟洪波湧起

日月之行若出其中星漢燦爛若出其裏
譚云

海賦亦有此意高俊密秀似不及此
率甚至哉

歌以詠志

古今小品卷一樂府

樂府

三

鍾云直寫其胸中眼中一段龍蓋吞吐氣象
譚云亦自有五嶽起方寸隱然詎能平意

龜雖壽

曹操

神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧終爲土灰老驥

伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已盈縮之期

不但在天養怡之福可得永年幸甚至哉歌以

詠志

鍾惺云拘氣橫語在不但一字上有君相造

命之意

譚元春云不但在天腐儒吐舌及讀下二句始知負英雄無欺人語

獨漉篇 鍾惺譚元春細評 亡名氏

獨漉獨漉水深泥濁泥濁尚可水深殺我 譚云只前四詩便是樂府矣以後妙語相引如線故是使事若部不能妙又及不若止此 雍雍雙雁遊戲田畔 譚云以下八句似唐人輕秀之筆我

古今小品 卷一 樂府 至

欲射鴈念子孤散禍嗣得風搖輕我心何合與之同片空牀低唯誰知無人 譚云自此而下風雨雜至夜衣錦綉誰別偽真刀鳴箭中倚牀無施 鍾云此段幽細中血脈忽動一段情緒難言 父冤不報欲活何為猛虎班班遊戲山門虎欲踰人不避豪賢 鍾云此自指虎之出也者耳若曹孟德不斬華苗賜間當別有一副衡鑑 鍾云隱隱露露戎戎整整含事吐情妙得風

刺之體

譚云句句拆來皆有妙旨 首句讀無碎金之迹國朝徐渭論詩如冷水澆背陡然一驚卽是興觀羣怨此足以當之

安東平 亡名氏

淒淒烈烈北風爲雪船道不通步道斷絕

又

吳中細布濶幅長度我有一端與郎作袴

古今小品 卷一 樂府 至

又

微物雖輕拙手所作餘有三丈爲郎別片

又

削爲輕中以奉故人不持作好與郎拭塵

又

東平劉生後感人情與郎相知當解于齡

譚元春云五解至朴至俚至華至蕩女郎一片心文士千般舌得之欲狂

作一篇一氣讀過妙不可言

來日大難

依鍾惺讀元春雜評

白

來日一身。携糧負薪。道長食盡。苦口焦唇。今日醉飽。樂過千春。鍾云二語道破前憤又云一日醉飽即以為春之樂穿趣可知矣忽接學仙

一段甚不相倫潦倒低昂在此仙人相存誘我

遠學海凌三山。陞憩五嶽。乘龍天飛。日瞻兩角。

鍾云四字精神炯炯詩云句有光怪授以神藥

古今小品

卷一樂府

三

金丹滿。蛭蟪。貼蒙恩。深愧短促。思填東海。強銜

一木。道重天地。軒帥。廣成蟬翼。九丘以求長生。

下士大笑如蒼蠅聲。鍾云四字從鄙薄戲弄中

寫出醜相好笑

鍾云。咄咄。中。幽憤。口內高爽。

幽澗泉

依嚴羽鍾惺細評

李白

拂。彼。白。石。彈。吾。素。琴。幽。澗。愁。分。流。泉。深。善。手。明。徽。高。張。素。心。嚴云神器俱來妙盡琴理寂歷似

千古。嚴云空蹤可想無典實可尋此句真妙

絕千古。松。颯。颯。兮。萬。竽。中。見。愁。猿。吊。影。而。危。處。

兮。叫。秋。木。而。長。吟。鍾云中見非目覩也聽琴中

見之耳根靈妙。客有哀時失志而聽者。淚淋浪

以。雷。襟。乃。散。商。綴。羽。潺。湲。成。音。吾。但。寫。聲。發。情。

於。妙。指。殊。不。知。此。曲。之。古。今。鍾云妙達樂理樂

情在此一語。幽澗泉鳴深林。嚴云六字妙得鏗

爾

古今小品

卷一樂府

三

鍾云。似。文。似。詞。似。賦。妙。甚。

孔子傷不逢作

韓愈

蘭之猗猗。揚揚其香。不採而佩。于蘭何傷。今天

之旋。其。易。為。然。我。行。四。方。以。日。以。年。雪。霜。賢。貧。

薺。麥。之。茂。子。而。不。傷。我。不。爾。觀。薺。麥。之。茂。薺。麥。

之。有。君。子。之。傷。君。子。之。守。

鍾惺云。聲。氣。在。漢。魏。上。

子夜歌

池顯方

儂重郎心郎重儂面。面十年衰。心中夜變。

又

少小無知從人結髮。人嫁夫君儂嫁明月。

又

鷓鴣鳥靜對蜂蝶。狂波花患香。少人患情多。

玄心靜氣乃能有此香藻。

春江曲

水欲爲江山。遂遠避波欲爲鏡。風遂不至人欲。

古今小品卷一樂府

三

爲情天不知意。

又

春潮有期郎去無息。春花有姿儂容無色。春水有底儂心無極。

古意贈今人

逸詩

左傳引

翹翹車乘招我以弓。豈不欲往畏我友朋。

侯河之清人壽幾何。兆云詢多職競作羅。

雕有絲麻無棄管。蒯雖有姬姜無棄蕉萃。凡百

君子莫不代匱。

周道挺挺我心屆屆。講事不令集人來定。

管子引

古今小品卷一四言

美

浩浩者水。育育者魚。未有室家而召我安居。

孔叢子引

君子有酒。小人鼓缶。雖不見好。亦不見醜。

數詩亦風亦雅亦騷亦賦。余不能定之。但其

情韻則實玩之不窮。

烏鵲歌

何氏

韓憑戰國時。爲宋康王舍人妻。何氏美。土欲之。捕舍人築青陵臺。何氏作烏鵲。

歌以見志遂自縊死

南山有烏北山張羅烏自高飛羅當奈何

譚元春云只似一首高人逸士詩妙

又

烏鵲雙飛不來鳳凰。妾是庶人不樂宋王。

鍾惺云姐在不婉曲不使好色人胸中得有

富貴二字

答大歌

古今小品卷一四言

三

其雨淫淫河大水深日出當心

鍾惺云至此才有死念妙在前二章對宋王全不露出苦心深志

誠子詩

東方朔

明者處世莫尚於中優哉游哉於道相從首陽
為拙柳惠為工飽食安步以仕代農依隱玩世
詭時不逢才盡身危好名得華有羣累生孤貴
失和遺餘不匱自盡無多聖人之道一龍一蛇

形見神藏與物變化隨時之宜無有常家

人恢恢有餘言亦恢恢有餘

述志詩

仲長統

飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人
能變達士拔俗乘雲無轡騁風無足垂露成幃
張霄成帳沆漭富饗九陽代燭恒星豔珠朝霞
潤玉六合之內恣心所欲人事可遺何為局促

又

古今小品卷一四言

三

大道雖夷見幾者寡任意無非適物無可占來
縛繞委曲如瑣百慮何為至要在我寄愁天上
埋憂地下叛散五經城棄風雅百家雜碎請用
從火抗志山棲游心海左元氣為舟微風為舵
翱翔太清縱意容冶

石萬程云誰開此眼又云游於冥冥都堪一

掃

佚文

蔡邕

洋洋暮春。厥日除已。會卑煙。驚怪女。與上白求。百福有洛之溪。

儼似三百篇煙驚二字新醒

谷風

陸雲

閒居外物靜。言樂幽繩。樞增結。爽牖綢繆。和神當春清節。為秋大地。則爾戶夜已悠。

鍾惺云。眼中極靜。胸中極廓。

譚元春云。一氣清轉。

古今小品卷一 四言

元

贈溫嶠

郭璞

人亦有言。松竹有林。及爾莫味。異昔同岑。言以忘得。交以淡成。同匪伊和。惟我與生。爾神余契。我懷子情。攜手一豁。安知塵冥。

譚元春云。異昔同岑四字新而有采。

鍾惺云。異昔字如何入想。又云攜手一豁四字。爽氣幽衷在目。

從征行方頭山

袁宏

安

峩峩太行。凌虛抗勢。天嶺交氣。竊然無際。澄流入神。玄谷應契。四象悟心。幽人來酣。

譚元春云。天嶺四字似水經註中妙語。

鍾惺云。四象悟心四字淵妙。

孫登隱居

庾闡

靈巖霞蔚。石室鱗構。青松標空。蘭泉吐牖。龍薈可游。芳津可嗽。玄谷蕭寥。鳴琴獨奏。先生體之。寂坐幽岸。凝氷結槎。熙陽靡煥。潛真內全。飛榮

古今小品卷一 四言

呼

外散。凌崖高嘯。希風朗彈。道有冥廢。運有昏消。達隱不嚴。玄跡不標。或曰。先生胸德逍遙。稽子秀達。英風朗烈。道雋藁芳。鮮不玉折。兆動初萌。妙鑒奇絕。翹首邱冥。仰想玄哲。

鍾惺云。此君使遇蘇門。較稽阮別有一副領

對

後齋詩

湛芳生

解纓復褐。辭朝歸藪。門不容軒。宅不盈畝。茂艸

籠庭滋蘭。拂。闥。撫我子姪。携我親友。茹。彼。園。蔬。飲此春酒。開。樽。攸。晤。對。用。阜。心。焉。孰。託。託。心。非有素。構。易。抱。玄。根。難。朽。卽。之。匪。遠。可以。長。久。鍾。惺。云。復。陽。二。字。比。反。初。服。更。新。妙。

時運 依鍾惺譚元春細評 陶潛

時運。遊。暮。春。也。春。服。既。成。景。物。斯。和。偶。影。獨。遊。欣。慨。交。心。鍾云。遊。覽。詩。人。只。說。得。欣。字。說。不。得。慨。字。合。此。二。字。始。爲。真。

古今小品 卷一 四言 望

曠真遠淺人不却

邁邁時運。穆。穆。良。朝。襲我春服。薄言東郊。山。滌。餘。鷗。字。暖。微。霄。有。風。自。南。翼。彼。新。苗。鍾云。翼。字。看。得。細。極。靜。極。

又

洋洋平津。乃。漱。乃。濯。邈。邈。遐。景。載。欣。載。臞。稱。心。而。言。人。亦。易。足。揮。茲。一。觴。陶。然。自。樂。

又

延目中流。悠悠清沂。童冠齊業。閒詠以歸。我愛其靜。譚云。從。來。說。會。點。爲。狂。不。曾。道。破。靜。字。今。始。拈。出。鍾云。千。古。高。人。曠。士。少。此。一。靜。字。不。得。淵。明。自。傳。神。寤。寐。交。揮。但。恨。殊。世。邈。不。可。追。

又

斯長斯夕。言息其廬。花。藥。分。列。林。竹。翳。如。清。琴。橫。牀。濁。酒。半。壺。黃。唐。莫。逮。慨。獨。在。予。譚云。白。任。自。感。之。言。鍾云。獨。字。深。衷。

古今小品 卷一 四言 望

歸鳥 依鍾惺譚元春細評 陶潛

翼翼歸鳥。晨去於林。遠之八表。近憩雲岑。和風不洽。翻。翻。求。心。鍾云。求。友。已。妙。矣。求。心。更。深。於。求。友。遠。衷。遠。想。自。供。自。贊。顧。儔。相。鳴。景。庇。清。陰。譚云。以。此。句。終。便。不。屑。淺。移。放。在。前。不。得。

又

翼翼歸鳥。載翔載飛。雖不懷遊。見林情依。譚云。妙。得。歸。鳥。性。情。遇。雲。頽。頽。相。鳴。而。歸。鍾云。二。句。

寫得有情無心。遐路誠悠。性愛無遺。

又

翼翼歸鳥。馴林徘徊。豈思天路。欣及舊棲。雖無昔侶。眾聲每諧。鍾云處羣處獨妙用盡此二句容易拈出。日夕氣清。悠然其懷。譚云此語令人自遠。那得不愛鍾云觀物詩字字是幽居然要知此詩不是詠物體。

又

古今小品 卷一 四言 聖

翼翼歸鳥。戢羽寒條。遊不曠林。宿則森標。譚云不字則字虛用得挺然。晨風清興。好音時交。鍾云音生於興妙然是實語。鍾云其語言之妙。往往累言說不出處。數字回翔畧盡有一種清和婉約之氣。在筆墨外。使人心平累消。

逸民

梁武帝

如。鷺。生。木。木。有。異。心。如。林。鳴。鳥。鳥。有。殊。音。如。江。

遊魚魚有浮沉。巖巖山高港湛。水深事迹易見。埋相難尋。

鍾惺云八句起二句結首重於尾。又無腰腹章法奇甚。

譚元春云人物論高士傳神僧傳總此末二語。

酬諸公見過

王維

嗟予未喪。哀此孤生。屏居藍田。薄地躬耕。歲晏

古今小品 卷一 四言 聖

輸稅以奉。桑盛晨往。東臯草露未晞。暮看烟火。百擔來歸。我聞有客。足掃荆扉。簞食伊何。鬴瓜。抓棗仰廁。羣賢皤然。一老嫗無筦簞。班荆席藁。汎汎登陂。折彼荷花。靜觀素鮪。俯映白沙。山鳥羣飛。日隱輕霞。登車上馬。倏忽雨散。雀噪荒村。鷄鳴空館。還復幽獨。重欷累歎。

鍾惺云此詩人但知其幽適不知其意思婉篤處。又云韻高氣厚。

剝啄行

韓愈

剝剝啄啄，有客至門。我不出門，客去而噴。從者語我：子胡爲然？我不厭客，固於語言，欲不出納，以墮其源。空堂幽幽，有楮有楚，門以兩板，叢書於間。宵宵深慙，其埽甚完，彼寧可噤此，不可干從者語我。嗟子，歲難子，雖云爾，其口益蕃。我爲子謀，有萬其全。凡今之人，急名與官，子不引去，與爲波瀾。雖不開口，雖不開關，變化咀嚼，有鬼古今小品。卷四言。

聖

有神今去不勇，其如後艱。我謝再拜，汝無復云。往追不及，來不有年。鍾惺云：實歷苦境，不得已而寫出，非一意絕俗嘲世之言。又云：與爲波瀾四字，奇妙。

祝牛宮辭

陸龜蒙

冬十月，耕牛違寒，築宮納而阜之，建之前日。老農請乞靈于土官，以從鄉教。余勉之而爲之辭曰：

四特三牯，中一去乳。天霜降寒，集作嚴的集作

人此室處。老農拘拘，度地不畝。東西幾何，七舉其武。南北幾何，丈二加五。偶楹當間，收尺人士。太歲在亥，餘不足數。上締蓬茅，下遠官府。耕耨以時，飲食得所。或寢或說，免風免雨。宜爾子孫，實我倉庾。

陳繼儒云：牛宮極俗，文倣廟風之詩。

詩品

司空圖

古今小品。卷一四言。

聖

織纈

采采流水，蓬蓬遠春。窈窕深谷，時見美人。碧桃滿樹，風日水濱。柳陰路曲，流鶯比隣。乘之愈往，識之愈真。如將不盡，與古爲新。

沈著

綠林野屋，落日氣清。脫巾獨步，時聞鳥聲。鴻鴈不來，之子遠行。所思不遠，若爲平生。海風碧雲，夜渚月明。如有佳語，大河前橫。

高古

畸人乘魚。手把芙蓉。汎彼浩劫。窅然空蹤。月出東斗。好風相從。太華夜碧。人閒清鐘。虛佇神素。脫然畦封。黃唐在獨落落。立宗。

典雅

玉壺買春賞。兩茆屋坐中。佳士左右修。竹白雲初晴。幽鳥相逐。眠琴綠陰上。有飛瀑落花無言人。淡如菊。書之歲華。其曰可讀。

古今小品

卷一 四言

畧

洗煉

如鑛出金。如鉛出銀。超心鍊冶。絕愛憫磷。空潭寫春。古鏡炤神。體素儲潔。乘月返真。載瞻星氣。載歌幽人。流水今日。明月前身。

綺麗

神存富貴。始輕黃金。濃盡必枯。淡者屢深。霧餘水畔。紅杏在林。月明華屋。畫橋碧陰。金樽酒滿。伴客彈琴。取之自足。良殫美襟。

自然

俯拾卽是不取諸隣。俱道適往。着手成春。如逢花開。如瞻歲新。真與不奪。強得易貧。幽人空山。過雨采蘋。薄言情悟。悠悠天鈞。

精神

欲返不盡。相期與來。明漪絕底。奇花初胎。青春鸚鵡。楊柳樓臺。碧山人來。清酒深杯。生氣遠出。不著死灰。妙造自然。伊誰與裁。

古今小品

卷一 四言

畧

縝密

是有真迹。如不可知。意象欲出。造化已奇。水流花間。清露未晞。要路愈遠。幽行爲遲。語不欲犯。思不欲癡。猶春於綠。明月雪時。

清奇

娟娟羣松下。有漪流晴雪。滿行隔溪漁舟。可人如玉。步屢尋幽。載瞻載止。空碧悠悠。神出古異。淡不可收。如月之曙。如氣之秋。

實境

取語甚直。計思匪深。忽逢幽人。如見道心。清澗之曲。碧松之陰。一客荷樵。一客聽琴。情性所至。妙不自尋。遇之自天。冷然希音。

起詣

匪神之虛。匪機之微。如將白雲。清風與歸。遠引莫至。臨之已非。少有道氣。終與俗違。亂山喬木。碧苔芳菲。誦之思之。其聲愈稀。

古今小品

卷一

四言

魏

原有二十四選其半清新俊逸澹然玄對

蟋蟀詩

羅隱

頑颺斃芳吹愁夕。長屑成有動歌離弔夢如訴。如言緒引虛寬周隙。伺榻繁幽黃綠范睡蠅老。冠峨緩好不冠不綬爾奚以悲蚊蚋有毒食人。肌肉蒼蠅多端黑白偷安爾也出處物兮莫累。壞舍啼衰虛堂泣曙勿狗諠譁鼠豈無牙勿學。妻菲垣亦有耳危條槁飛抽恨咿咿別帳紅冷。

柔魂不定美人在何夜影流波與子佇立徘徊思多。

徑作一篇小賦讀工織之極饒水織雲

占詩

亡名

行行隨道經歷山波馬啖栢葉人啖栢脂不可長飽聊可渴饑

譚元春云人馬并說而妙論人猶是常語兼馬則為奇情

古今小品

卷一

四言

率

鍾惺云骨韻氣質蒼涼孤直為魏武樂府之祖。

補龍山文

蘇軾

丙子重九客有言桓溫龍山之會風吹孟嘉帽落溫遣孫盛嘲之嘉作解嘲文辭超卓四坐歎服恨今世不見此文予適戲為補之曰

征西天府重九令節駕言龍山燕凱羣哲壺歌

雅奏緩帶輕恰胡爲中觴一咲榮發梗楠競秀
榆柳獨脫驤交驚驚蹇先蹶楚狂醉亂墮帽
莫覺戎服囚首枯顛出髮維明將軍度量閎達
容此下士顛倒冠鞵宰夫揚觶兒觥舉罰請歌
相鼠以侑此爵右嘲

吾聞君子蹈常履素晦明風雨不改其度平生
邱壑散髮箕踞墜車天全顛沛何懼腰適忘帶
足適忘履不知有我朝復奚數流水莫繫浮雲

古今小品卷一四言

聖

暫寓飄然隨風非去非取我冠明月被服寶璐
不纓而結不簪而附歌詩寧擇請歌相鼠罰此
陋人俾出童羖右解嘲

王納諫云蕭然有致

江郊

蘇軾

江郊蔥蘢雲水蒨絢碕岸斗入洄潭輪轉先生
悅之布席閒燕初日下照潛鱗俯見意釣忘魚
樂此竿綫優哉悠哉玩物之變

石萬程云似柳州小記

白鶴觀碁

蘇軾

予素不解碁獨游廬山白鶴觀觀中人
皆闔戶晝寢獨聞碁聲於古松流水之
間意欣然喜之自爾欲學然終不解也
兒子過乃粗能者脩守張中日從之戲
予亦隅坐竟日不以爲厭也

五老峯前白鶴遺址長松蔭庭風日清美我時

古今小品卷一四言

聖

獨游不逢一士誰歟碁者戶外屢二不聞人聲
時聞落子楸枰坐對誰究此味空鈎意釣豈在
魴鯉小兒近道剝啄信指勝固欣然敗亦可喜
優哉游哉聊復爾耳

自成一四言古不襲古而古

堂成

蘇轍

築室三年堂成可居我初不知諸子勞劬父母
老矣風雨未除素裝幾何勿問有無伐木于山

因此舊廬不約不豐。燕處無餘。堂間六楹。南北
四筵。書明廓然。夜冥然。四鄰無聲。布被龍毡。
身非蛙螺。一睡經年。夜如何。其跌坐。燕安善惡。
不思此心。自圓東廂。靖深以奉。膏蒸老佛之廬。
朝香夜燭。西廂千卷圖書之林。先人所遺子孫。
足承杖履。緣行直如引繩。顧視而笑。此如我心。
諸子之室。左右吾背。將食擊板一擊。而會瓜畦。
芋區。分布其外。鉏去瓦礫。壤而不塊。廢井重浚。

古今小品

卷一

四言

聖

泉眼仍在。轆轤雷鳴。甘雨時濡。園夫能勤。家足
于榮。有客叩門。賀我堂成。再客而笑。念我平生。
三世讀書。粗免躬耕。明窓修竹。惟我與兄。蔭映
茅茨。吐論崢嶸。猖狂妄行。以行此名。老而求安。
匪以為榮。

石萬程云。叙得錯。錯宿得。歷落山居之雅。天
倫之樂。

種罷粟

蘇轍

築室城西。中有圖書。窗戶之餘。松竹扶疎。拔棘
開畦。以毓嘉蔬。畦夫告予。罷粟可儲。罷小如罷
粟。細如粟。與麥皆種。與際皆熟。苗堪春菜。實比
秋穀。研作牛乳。烹為佛粥。老人氣衰。飲食無幾。
食肉不消。食菜寡味。柳槌石鉢。煎以蜜水。便口
利喉。調養脾胃。三季杜門。莫適往還。幽人衲僧。
相對忘言。飲之一杯。失笑欣然。我來潁川。如遊
廬山。

古今小品

卷一

四言

畜

種決明

閒居九年。祿不代耕。肉食不足。藜藿羹多。求
異蔬。以佐晨烹。秋種罷粟。春種決明。決明明目。
功見本草。食其花葉。亦去熱。饒有能益人。矧可
以飽。三嗅不食。笑杜陵老。老人平生。以書為累。
夜燈照帷。未曉而起。百骸未病。兩目告瘁。決明
雖良。何補于是。自我知非。卷去圖書。閉口內觀。
妙見自如。聞阿那律。無目而視。決明何為適乎。

口爾

不萬程云兩韻四言風調直追摩詰

西湖二章

陳繼儒

孤艇一尺躍於中流酒在船尾花在船頭

其二

旅旅酒亭落落水亭紅衣者客白衣者僧

無限驗岩風景以率語寫出

雪詩

陳繼儒

古今小品卷一四言

鍾惺

雪景莫若山山雪莫若月下余嘗目擊

而賦詩云

夜起巖扉淡而無風月直松際鷄鳴雪中

讀一遍心魂如刷

水簾題石聯句

鍾惺

時雨所覆皆白雲之上吳惟明冬愛其原林古

度厥流斯養性石穹其中惟明侯時而響古度

俗寒爲之惺勸登宏獎惟明

毫毫淵淵如或聞之或見之

自題深山圖

鍾惺

爭日分煙草木昭晦寒吹喧肅風泉斯續壁岸
無階衡廬若對石走波停緩急時會崎嶇抵觸
兩存無礙尋梁契集坦步人外誰謂山空中有
嘯欬往來非無滅迹輕靄譬彼禽魚叢淵之內
匪莫能圖恥躬不逮

靜極細極慧極余嘗夢畫一山末題云徒青

古今小品卷一四言

鍾惺

山吟隱能畫而不能歸與此結同意

淘師

譚元春

經宜城金花灘從淘人論淘賦淘師

維金伊何曰地四生一以流之天息其精或宿

諸灘或湍諸水或沈尺餘或浮寸許有淘者師

日下水深匪惟察影灘高知昔皇皇淘師日光

于燈金不敢匿如鬼見鷹于以牀之力力揚之

沙臥水行永乃將之牀以巢之斗柄搖之金進

沙退。永乃交之。碎碎急流。金屑遶鄉。忽復見治。聲厥低昂。嗟彼貧人。亦識斯氣。仰飲廉素。夕抱冥哭。

寫碎事心細如髮又有香有光

參謁玄嶽其四

譚元春

眺彼洩雲與烟俱食。香在下烟無所往。亭亭澗水千章必響。衆香來同一音自獎。

靜慧之

古今小品卷一四言古

存泛

朱微

春澹蕩水容與。柳蘭州汎荆渚。向佳人躡勝侶。花欲笑鳥皆語。嶺綺筵。鱗魴鱣。唱清風。揚激楚。紅雨散白雲。舉爵無算。觥無叙。泝泮橋。遡浦淑。草茸茸。樹旅旅。擇芳英。盛素岳。激清波。浮絲醕。孤汀前寒鷗。所千古盟傷心處。

又四言古

吳帝司規。蕙風警旦。氣惟綢繆。物方舒散。盛德

任木。推陽出贊。助達交柯。榮英改幹。綠霧騰空。

香雲襲睥。濯纓滄浪。洗爵芳岸。胸日層樓。昏曉

碧觀。綺陌迴綿。丹崖前斷。叢薄交翳。修林蒨爛。

俯美淵鱗。遠送翔翰。往槭蘭橈。花茵柳幔。歌喉

緩轉。檀拍輕按。水上龍吟。山頭鳥喚。俄迷星津。

州原忽換。既偕士女。亦有童冠。乍解春前微酣。

酒半瀾瀾。平疇容容。霄漢野靄。紛綸蒼烟。歷亂

休矣。行進其樂衍衍。

古今小品卷一四言古

奏

撮蘭亭之勝芳英堪嚼

古今文小品二卷

置謗木肺石面詔

梁武帝

商俗甫移。遺風尚熾。下不上達。繇來遠矣。升中
馭。索增其懷。然可於公車。府謗木肺石。傍各置
一。面若肉食。莫言山阿。欲有橫議。投謗木面。若
從我江漢。功在可策。犀兕徒繁。龍蛇方縣。次身
才高妙。墮墮莫通。懷傅呂之術。抱屈賈之歎。其
理有皦然。受困包匭。及大政侵小。豪門陵賤。四
古今小品 卷二 詔

民已窮。九重莫達。若欲自申。並可投肺石面。

此非小也。以其口角微。佻故小之。帝王之言
固以渾雄博大爲貴。

手詔何點

梁武帝

昔因多暇。得訪逸軌。坐脩竹。臨清池。忘今語古。
何其樂也。暨別邱園。十有四載。人事艱阻。亦何
可言。自應運在天。每思相見。密邇物色。勞甚山
阿。巖光排九重。踐九等。談天人。叙故舊。有所不

臣何傷於高文。先以皮弁。謁子桓。伯況以縠綃。
見文叔。求之往策。不無前例。今賜卿鹿皮巾等。
後數日。望能入也。

吹氣勝蘭。柔滑如脂。

答臣下神滅論勅

梁武帝

位現致論。要當有體。欲談無佛。應設賓主。標其
宗旨。辨其長短。來就佛理。以屈佛理。則有佛之
義。既躋神滅之論。自行豈有不求他義。妄作異

古今小品 卷二 詔

二

端運其隔心。鼓其騰口。虛畫瘡。瘡空致詆訶。篤
時之蟲。驚疑於往來。滯楚之龜。河漢於遠矣。其
故何也。淪蒙息而爭一息。抱狐貍而守井幹。豈
知天地之長久。溟海之壯濶。孟軻有云。人之所
知。不如人之所不知。信哉。觀三聖設教。皆云不
滅其文。浩博難可具載。止舉二事。試以爲言。祭
義云。惟孝子爲能饗親。禮運云。三日齋。必見所
祭。若謂饗非所饗。見非所見。違經背親。言語可

息神滅之論朕所未詳

折理婉約臨心二語盡好辨之弊

舉賢詔

陳後主 叔寶

夫體國經野長世字氓雖因革儻殊弛張或異至於旁求俊乂爰逮側微用道和羹是隆大厦上智中主咸繇此術朕以寡薄嗣膺景祚雖哀疚在躬情慮惛外而宗社任重黎庶務殷無繇自安拱默敢忘康濟思所以登顯髦彥式備周

古今小品卷二

三

行但空勞宵夢屢勤史卜五就莫來五能不至是用申旦凝慮景夜損懷豈以食玉炊桂無因自達將懷寶迷邦咸思獨善應內外眾官九品已上可各薦一人以會彙征之旨且取備實難舉長或易小大之用明言所施勿得南箕北斗名而非實其有負能伏氣擯歷當時著賓戲以自憐草客嘲以慰志人生一世逢遇誠難亦宜去此幽谷翔茲天路趨銅駝以觀國望金馬而

來庭便當隨彼方國飭之矩矱

小窓中兒女喁喁然情旨自懇

為文宜西討詔

魏 收

朕歷數在躬志清四方蕞爾秦隴久阻風化混一之事期在今日必當刻旅誓衆大動雲臨朕已下甲汾流沈船晉地便當躬率將士平陵王壁徑掩長安梟彼兇首雖藏山沒水終不縱赦朕與梁國舊敦好睦近聞其奸乃欲規謀宜令

古今小品卷二

四

上黨王渙總勒熊羆星流風卷王者之言明如日月宜宣內外咸使聞知

好一篇征討文惜用之非其人

廢劉豫詔

金 人

勅行臺尙書省朕丕席洪休光澤諸夏將俾內外悉登成平故自濁河以南割為鄰壤之界灼見先帝舉合大公罪則遄征固不貪其土地從而變置庶共撫其生靈建爾一邦迨今八稔尙

勤吾戍安用國爲寧。而君無滋民患。已降帝
號。列爵王封。罪有所歸。餘皆罔治。將大革於弊
政。用一術於新風。勿謂奪蹊田之牛。其罰已甚
不能爲託子之友。非弃而何。凡爾臣民。當體至
意。所有其餘事件。已悉所司。畫下。

虜亦善於辭令。大以圭璋洗其醜。酪之氣

授王蘊母制

李 倓

勅古之爲將。言有老母。而三戰三北者。朕每讀
其書。而非之。夫爲將者。皆然。則何以同在三之
義。勵士衆之心。而逃無勇。非孝之譏哉。苟如斯
亦其母之未賢爾。忠武軍節度使王蘊。方榮色
養。旣孝而忠。委以節旄。遂稱名將。賈勇而力過
投石。臨陣而義不聞金。得非其母趙氏賢以善
訓邪。豈特築朱序之城。寧陳嬰之族而已。嘗錫
以郡夫人之號。今蘊功業益進。爵位益隆。宜加
大國之封。以助南陔之慶。
起語匪夷所思。波折皆韻。

舉所知令

曹操

昔伊摯傳說出於賤人。管仲桓公賊也。皆用之。以興。蕭何曹參縣吏也。韓信陳平負污辱之名。有見笑之耻。卒能成就王業。聲著千載。吳起貪將。殺妻自信。散金求官。母死不歸。然在魏秦人不敢東向。在楚則三晉不敢南謀。今天下得無有至德之人。放在民間。及果以不顧。臨敵力戰。若文俗之吏。高才異質。或堪為將。守負污辱之

古今小品

卷二令

七

名見笑之行。或不仁。不孝。而有治國用兵之術。其各舉所知。勿有所遺。

粗甚豪甚。奸甚提至德之人。一句作體面餘皆不諱。

與湘東王令

梁簡文帝

威開昨宵。奄復殂化。甚可痛傷。其風韻迥上。神風標映。千里絕迹。百尺無枝。文辭縱橫。才學優贍。跌宕之情。彌遠。豪梁之氣。特多。斯實俊民也。

一爾過隙。永歸長夜。金刀掩芒。長淮絕澗。去歲冬中。已傷劉子。今茲寒孟。復悼王生。俱往之傷。信非虛說。

藻中有銛聲中有淚

王規字威明。簡文帝為晉安王。規為長史。王立為太子。仍為太子中庶子。卒。太子出臨哭。與規大同二年卒。遵先一年卒。

為齊宣德皇后答梁王令 任昉

承固茲謙揖。未膺大典。敬復雅旨。良有撫然。夫

古今小品

卷二令

八

至寂難原。言象所絕。教思有律。感通斯在。所以異人者。神明同人者。用舍王誕。茲上睿對。越天行德。冠二儀。化周羣動。生民以來。一人而已。但達節宏道。每濡跡於中庸。神昭惟幾。不抑心於鑽仰。范宣既讓。其下取則。况聖圖廓範。歌思是歸。廉紉雖宏。慶賞遂替。誠賢者悅。義長難進之風。不肖者矜功。阻竭力之效。勸阻之間。所差已遠。王何得不暫紆雅尚。允答天人。使朕夜艾以

安早朝有豫今遣率茲百辟申薦誠欵萬致一
塗煩言可畧

極婉至又極清超

古今小品卷二

九

下高密恤鄧子然教

孔融

志士鄧子然告困焉得愛釜庾之間以傷烈士
之心與且三斛後之復言

果是高妙少許靈氣蔭映

告高密縣教

孔融

昔齊置士鄉越有君子軍皆異賢之意也鄧君
好學實懷明德昔太史公廷尉吳公謁者僕射
鄧公皆漢之名臣又南山四皓有園公夏黃公

古今小品卷二

十

潛光隱耀世加其高皆悉稱公然則公者仁德
之正號不必三事大夫也今鄧君鄉宜曰鄧公
鄉昔東海于公僅有一節猶或戒鄉人侈其門
閭矧乃鄧公之德而無駟壯之路可廣開門衢
令容高車號爲通德門
盛事雅文氣體高妙

渡江檄

賈似道

洪惟藝祖肇造我邦至于高宗爰宅吳會以仁
守國以德配天未嘗行一不義殺一不辜可以
質諸無疑證諸不悖理宗四十一年忠厚之澤
著于生民先帝一十載恭儉之心何負天下不
念元溫羣從上受卯翼之恩李陵一門初無毫
髮之損國家厄運一至于此人心忠義夫豈無
之太皇后七表之聖躬今天子孤孀之冲質在
古今小品卷二檄

士

人情猶知恤鄉隣之老幼豈臣子忍坐視君父
之阽危乎無邦國忠臣亦有兩河豪傑共合唱
義之旗載馳勤王之師如陶士行慷慨之征申
旅魏公忠去之志救日之弓救月之矢便血指
到路滅之謂知

幼臆錯奏

丞相壽程

吳王反逆亡道欲危宗廟天下所當共誅今御
史大夫錯議曰兵數百萬獨屬羣臣不可信陛
下不如白出臨兵使錯居守徐潼之旁吳所未
下者可以予吳錯不稱陛下德信欲疏羣臣百
姓又欲以城邑予吳亡臣子禮大逆亡道錯當
腰斬父母妻子同產無少長皆棄市臣請論如
法

古今小品卷二奏

士

拘直作曲大灰佳士之氣千載同恨

乞歸疏

班超

臣聞太公封齊，五世葬周。狐死首邱，代馬依風。夫周齊同在中土，千里之間，況于遠處絕域？小臣能無依風首邱之思哉？蠻夷之俗，畏壯侮老。臣超犬馬齒殲，常恐年衰奄忽，僵仆孤魂，棄捐昔蘇武留匈奴中，尚十九年，今臣幸得奉節帶金銀，護西域，如自以壽終屯部，誠無所恨。然恐後世或名臣爲沒西域，臣不敢望到酒泉郡，但願生入玉門關。臣老病衰困，冒死瞽言，謹遣子勇隨獻物入塞，及臣生在，令勇目見中土，勞人任士，亦望個好結局，傷哉其言之也。

因郵上封事

京房

臣前以六月中言遯卦不效，法曰：道人始去，寒涌水爲災。至其七月，涌水出，臣弟子姚平謂臣曰：「房可謂知道，未可謂信道也。」房言災異，未嘗不中。今涌水已出，道人當遯死，尚復何言？臣曰：

陛下至仁于臣，尤厚。雖言而死，臣猶言也。平又曰：「房可謂小忠，未可謂大忠也。」昔秦時趙高用事，有正先者，非刺高而死，高威自此成。故秦之亂，正先趣之。今臣得出守郡，自詭效功，恐未效而死。惟陛下毋使臣塞涌水之異，當正先之死，爲姚平所笑。

極悲極憤極曲極慙

古今小品卷二疏

南

奏孔融狀

路粹

少府孔融。昔在北海。見王室不靜。而招合徒衆。欲規不軌。云我大聖之後。而見滅于宋。有天下者。何必卵金刀。及與孫權使語。誘訕朝廷。又融爲九列。不遵朝儀。禿巾微行。唐突宮掖。又前與白衣禰衡。跌蕩放言。云父之與子。當有何親。論其本意。實爲情欲發耳。子之於母。亦復奚爲。譬如寄物瓶中。出則離矣。旣而與衡更相贊揚。衡

古今小品

卷二

奏

宜極重誅

將無作有。恨恨但有血性人。不可不以此爲戒。尋山深林密之事。

彈廖立疏

諸葛亮

長水校尉廖立。坐自貴大。臧否羣士。入言國家不任賢達。而任俗吏。又言萬人率皆小子也。誹謗先帝。疵毀衆臣。人有言。國家兵衆簡練。部伍分明者。立舉頭視屋。憤咤作色。曰。何足言。凡如是者。不可勝數。羊之亂羣。猶能爲害。況立託在大位。中人以下。識真僞耶。

蘭蕕當門。不得不鋤。

古今小品

卷二

疏

以魯肅自代疏

周瑜

瑜以凡才。昔受討逆殊特之遇。委于腹心。遂荷榮任。統御兵馬。志執鞭弭。自效戎行。規定巴蜀。次取襄陽。憑賴威靈。謂若在握。至以不諱道遇暴疾。昨自醫療。日加無損。人生有死。修短命矣。誠不足惜。但恨微志未展。不復奉教命耳。方今曹操在北。疆場未靜。劉備寄寓有似養虎。天下之事。未知始終。此朝士肝食之秋。至尊垂慮之。

日也魯肅忠烈臨事不苟可以代瑜人之將死其言也善倘或可采瑜死不朽矣

其規畫大似武侯眼明手狠具見篇中

九品疏

孫楚

九品漢氏本無班固著漢書序先往代賢習以九條此蓋記鬼錄次第耳而陳羣依之以品生人文魏武拔奇決於胸臆收人才不問階次豈賴九品而後得人今可令長守為小大中正各

古今小品卷二疏

七

自品其編戶也

校稜露爽破的語不在多

乞骸骨疏

王述

臣曾祖父魏司空昶白牋于文帝曰昔與南陽宗世林共為東宮官屬世林少得好名州里瞻敬及其年老汲汲自勵恐見廢棄時人咸共笑之若天假其壽致仕之年不為此公婆娑之事情旨慷慨深所鄙薄雖是牋書乃實訓誠臣忝

端右而以疾患禮敬廢替猶謂可有差理日復一日而年衰疾痼永無復瞻華幄之期乞奉先誠歸老邱園

以先誠起論自高

上前涼主牋疏

宋纖

臣受生方外心慕太古生不喜存死不悲沒素有遺屬屬諸知識在山投山臨水投水處擇露形在人親土聲聞書疏勿告我家今當命終乞

古今小品卷二疏

六

如素願

高士達識撤得開放得下

時張祚備禮徵為太子友通喻甚切纖至始熟祚遣太子以執友禮造之纖稱疾不見贈遺一皆不受尋遷太子太傅頃之上疏遂不食而卒

謝解禁止

鮑照

臣言被宣令解臣禁止天光鄭重不可勝述飛走知感矧臣人類臣聞獲過於神或憑尸祝以請得罪于君可因左右而謝臣自惟孤賤盜幸

榮級開澀大誼猖狂世禮奇非阮籍無保持之
助才愧馮衍有帷幃之困自非聖朝超然覽臣
于視聽之外則今日澄澤項成妄遭來辰萎葉
終先朝草小人歲莫知能何報徒厚恩華憂思
歎息不任下情謹詣拜疏以聞

清婉辛切四字兼之

古今小品卷二疏

九

奏彈李義府

王義方

臣聞時下罔上聖主所誅心狠貌恭明時必罰
是以隱賊掩義不容唐帝之朝竊幸乘權終齒
漢皇之劍中書侍郎李義府善柔成性佞媚爲
心昔事馬周分桃見寵後交劉洎割袖承恩生
其羽翼長其光價因緣際會遂階通顯不能盡
忠竭節對敏王休策蹇勵爲祇奉皇眷而反憑
附城社蔽虧日月請託公行交游羣小貪治容

古今小品卷二奏

三

之美原有罪之淳子悉漏泄其謀殞無辜之正
義雖挾山超海之力望此尤輕回天轉日之威
方斯更劣此而可恕孰不可容金風戒節玉露
啟塗霜簡與秋典共清忠臣與鷹鷂並擊請除
君側少答鴻私碎首玉階庶明臣節伏請付法
推斷以申典憲

炳炳琅琅聲光並亮

論方技鄭普思疏

李邕

陛下躬政日淺，有九重之嚴，未聞道路橫議，今籍籍皆言普思馮詭詭妖祥，陛下不知畏見，驅使孔子曰：詩三百，一言以蔽之，曰思無邪。陛下誠以普思術可致長生，則爽鳩氏且因之，永有天下，非陛下乃今可得能致神人耶？秦漢且因之，永有天下，非陛下乃今可得能致佛法耶？梁武帝且因之，永有天下，非陛下乃今可得能

古今小品卷二疏

三

鬼道耶？墨翟于寶且各獻其主，永有天下，非陛下乃今可得自古堯舜稱聖者，臣觀所以行皆在人事，敦睦九族，平章百姓，不聞以鬼神道治天下，惟陛下省察。

滿口皆諸氣，豈嘗有言不顛不狂，其名不彰，此疏亦爾。

謝母封建昌國太夫人表 沈約

伏見詔書，以臣母封爲建昌國太夫人，慶溢蓬門，榮流素族，恭荷屏營，罔識攸宜。臣稟訓私閨，志塗靡立，勉以爲義，誠有繇然輸力，致身曾無萬一天慈，固已至德彌光，探其私志，降此洪澤，榮親之至，始自微臣，率斯道也，方流萬物，草芥輕命，固莫云酬。

兩句一轉一轉一意，勢如貫珠，聲如憂玉。

古今小品卷二表

三

解官表

陶弘景

臣聞堯風冲天，頽陽振飲，河之談漢，德括地，商陰峻餐芝之氣，臣棲遲早日，簪帶久年，仕豈榮留學，非侍祿，恆思懸纓象闕，猗畊壟下，席月澗門，橫琴雲際，始奉中恩，得遂邱壑，今便滅影，桂庭神交，松友一出東關，故鄉就望，瞻言興念，臨波瀉淚，臣舟楫已過，無緣躬詣，不任攀戀之誠，謹奉表以聞。

君孰松風之夢此便是松濤

讓右丞相表

張說

恩命自天戰踴無地中謝臣少長儒門懇鑿墳
更才非高格官不因人徒以命偶龍興位階鴻
漸五入西掖七踐南宮中間拙延謫放直招玷
跌傷矢之禽聞弦虛墜賜環之客聽歌先泣此
則魂爲危感氣繇懼奪安可重收廢器再辱端
揆何以師長禮闈正持憲府當今典章革故風
古今小品卷二表

三

教鼎新野無四隱朝有三傑具瞻之地願擇時
髦臣幸沐遺簪墮履之恩好生養老之德朝遊
簡牘暮對圖書受賜無涯循榮過分豈更干處
士之橫議招匈奴之遙哂艾溼自瘡負乘致寇
雖則愚情懷戀覩冒求寵亦望聖慈限恕令度
餘年願停今授長守舊史罄陳肝膽非敢飾讓
寫情纏綿造詞清峻

讓起復除黃門侍郎表

張說

草土臣說言臣在疚承榮布哀陳欸精誠無惑
天睠未迴假喘殘生悲懇轉集臣說誠惶誠恐
頓首頓首死罪死罪臣聞苦者不覺聲哀窮者
貴其言達情有至切辭無敢隱臣爲少子慈愛
所鍾每一離別輒加憂憫況臣生年多故違隔
私庭終堂之日身限公事存既數違左右沒復
不畢几筵痛心自傷特殊人類臣今望延數月
企及再期乞恩無多報國非晚冒死重請冀蒙
古今小品卷二表

三

三

哀遂無任懇迫之至

情摯而語婉如泣如咽讀此等文覺後人多

率筆

進闕羊表

張說

臣某言臣聞勇士冠雞武夫戴鶡惟情舉類獲
此闕羊遠生越雋蓄情剛決敵不避強戰不顧
死雖爲微物志不可挫伏惟陛下選良家子六
郡求猛士于四方鳥無遁林獸不藏伎如蒙効

奇靈圖角力天塲，却鼓怒以作氣。前躑躅以奮擊，跌若奔雲之交觸。碎如搏石之相叩，裂骨髓，勝殘血爭雄。敢毅兒而衝冠，驚狼聞而擊節。冀將少助明主，市駿骨，揖怒蛙之意也。若使羊能言，必將曰：苦鬪不解，立有死者。所賴至仁無殘量，力助勸焉。臣緣損足，未堪履地，謹遣男駙馬都尉埶，謹詣金闕門陳進，輕冒宸嚴，伏深戰越。託物比諷，如水乳融如鏡花映。

古今小品

卷二表

垂

爲武中丞謝賜櫻桃表

柳宗元

天路特深，時珍沔降，寵驚里巷，恩溢圓方。臣等誠喜誠懼，頓首頓首，伏以含桃之羞，時令攸貴。況今採因御苑，分自天厨，使發九霄，集繁星而積耀，味調六氣，承湛露而不晞，盈背而外被恩光，適口而中含渥澤，顧慙素食，彌切白公豈圖君子所先，遂厭小人之腹，無任云云。

用典狀物如哀家梨入口無滓

辭官歸滑州表

李邕

臣邕言：臣素無藝能，積負訕謗，衆多之口，自可銷金，怨讎之心，每堪殞首。伏惟陛下至明大聖，察之纖微，盛德在人，洗之瑕穢，山川納者不擇，薰蕕天地覆之，是霑雨露，且人荷惠渥，大抵官榮，今臣蒙國恩，私及軀命，事出涯分之外，恩加父母之深，已逝之魂，復歸朽質，既乏安地，尚參高班，雖欲殺身，未能報主，彌慙持祿，有以保名。

古今小品

卷二表

垂

但秋燕將辭，必徘徊於大厦，老馬雖去，終顧步於華軒。況臣今茲六十，有七光陰，荏苒行止，歎危就木之時，不知幾日，懸車之歲，僅有三年，卽以今日歸州，不任遙遠，涕戀之極，謹奉表以聞，最愛其秋燕一聯，餘皆淒清。

代錢繆謝賜鐵券表

羅隱

恩主賜臣金書鐵券一道，臣恕九死，子孫三死者，出於睿眷，形此綸言。錄臣以絲髮之勞，賜臣

以山河之誓。鑄金作字。指日成文。震動神祇。飛揚肝膽。伏念臣爰從筮仕。迨及秉麾。每自揣量。是何叨忝。所以行如履薄。動若持盈。惟憂福過。禍生。故忘慎初。未豈期此志。上感宸聰。憂臣以處極多危。慮臣以防微不至。遂開聖澤。永保私門。居以常刑。容其必死。雖君親屬念皆云必恕。必容而臣子爲心。豈敢傷。忍傷愛。謹當日愼一日戒。子戒孫不敢因此而累恩。不敢乘此而

古今小品 卷一表

三

賈禍聖主萬歲愚臣一心

極難周旋能周旋得立言之體

到昌化軍謝表

蘇軾

竝鬼門而東。驚浮瘴海。以南遷生。無還期死。有餘責。伏念臣頃緣際會。偶竊寵榮。曾無毫髮之能。而有邱山之罪。宜三黜而未已。跨萬里以獨來。恩重命輕。咎深責淺。此蓋伏遇皇帝陛下堯文炳煥。湯德寬仁。赫日月之昭臨。廓天地之覆

育。譬之蠕動。稍賜矜憐。俾就窮途。以安餘命。而臣孤老無托。瘴癘交攻。子孫慟哭於江邊。已爲死別。魑魅奉迎於海上。寧許生還。念報德之何時。悼此心之未已。俯伏流涕。不知所云。

讀此而不酸心者非人也。彼譖入者亦已太甚。

謝賜對衣金帶馬表

蘇軾

命服斯皇。詩詠周宣之德。康侯用錫。易稱王母

古今小品 卷二表

三

之仁。惠澤所加。臣工知勸。伏念臣資材朽鈍。學術空疎。矧茲衰病之餘。豈復光華之羨。荷寵章之蕃庶。人以爲榮。顧形影之支離。臣惟自愧。此蓋伏遇太皇太后陛下。知人堯哲。徧物舜仁。時遣拾遺補過之臣。出爲承流宣化之任。子衣安吉。不待請而得之。我馬虺隤。蓋知勞而賜者。敢不勉思忠。盡務報國。勤永惟廐庫之珍。莫非民力。無忘獄市之寄。以副上心。

公幼時代老泉作帶馬謝表則云匪伊畱之
帶有餘非敢後也馬不進老泉喜曰留之以
待汝自用與此篇安吉四語皆化工之筆

謝量移汝州表

蘇軾

稍從內遷示不終棄罪已甘於萬死恩實出於
再生祇服訓辭惟知感涕中謝伏念臣向者名
過其實食浮於人兄弟並竊於賢科衣冠或以
爲盛事旋從冊府出領郡符既無片善可紀於

古今小品卷二表

无

絲毫而以重罪當膏於斧鉞雖蒙恩貸有愧平
生隻影自憐命寄江湖之上驚魂未定夢遊縲
紲之中憔悴非人章狂失志妻孥之所竊笑親
友至於絕交疾病連年人皆相傳爲已死饑寒
併日臣亦自厭其餘生豈謂草芥之賤微尚煩
朝廷之紀錄開其惻悔許以甄收此蓋伏遇
皇帝陛下湯德日新堯仁天覆建原廟以安祖
考正六官而修典刑百廢具興多士爰集彈冠

結綬共欣千載之逢掩面向隅不忍一夫之泣
故推涓滴以及焦枯顧惟效死之無門殺身何
益更欲呼天而自列向口乃窮徒有此心期於
異日

歸誠君父加對家人如語素交懇惻乃爾

建寧軍節度使謝表

呂惠卿

備嚴近之選而抵非常之愆當清明之朝而罹
甚重之譴孽乃自作咎將誰歸伏念臣起自諸

古今小品卷二表

三

生暗於大道持竅啟之聞而欲經於事變信叩
吟之得而希掛於功名分既過逾理宜顛越矧
先帝有爲之始乃羣材願效之時輒先要津以
闕賢路雖預討論者三四事而參幾務者一二
年凡是蠹國害民之繇實臣情學誤朝之致豈
亦下流之所處更令衆惡以皆歸偶失當時士
師之刑難逃今日司直之論尙蒙善貸未寘嚴
誅特從四裔之遷以正三凶之北哀疲遠謫人

皆知其難堪。親愛生離。聞者爲之太息。伏惟皇
帝陛下。天仁自得。聖孝光克。撫弓劍之遺藏。每
加悽愴。顧廟堂之舊物。寧不盡傷。特罪悔之至
深。猶典刑之爲屈。龍鱗鳳翼。已絕望於攀援。蟲
臂鼠肝。一寘心於造化。涕逐言出。莫知所從。
句句奸尖。伏翻案之地。所謂枉了爲小人終
會作文字者。

爲濮陽公涇源謝冬衣狀 李商隱

恩極解衣榮加降璽。戴山未重。負日非暄。臣謬
領藩垣。適當戎狄。惟憑廟筭。粗展軍威。絕塞獵
迴。幸無警急。高峰火過。但報平安。直以地勢多
陰。川形稍背。三伏常開於屏箴。九秋尋訝於垂
繒。代馬暫嘶。隴山無葉。燕鴻未過。涇水先冰。是
以每降王臣。仍迂御筆。緘封垂露。寵錫禦冬。非
王女裁成。卽仙人織出。徒驚在筭。莫睹因針。始
顧屏微。深懼不勝冠帶。旋蒙被服。便如能執干
戈。遍逮軍前。歷霑麾下。達喜氣而陳根。復秀動
歡聲而蟄戶。潛開華楚。成行曳婁。塞路其山南。
宜歛三道大將。等雖久居炎燠。不慣嚴凝。亦旣
更衣。皆忘易地。賈餘勇而例思盡敵。感鴻私而
咸願殺身。各限征行。不獲陳謝。
叙事委悉。不乏流麗。

謝東宮賚園啟

張 縉

性愛山泉，頗樂閒曠。雖復伏膺堯門，情存魏闕。至於一邱一壑，自謂出處無辨。常願卜居幽僻，屏避諠塵。傍山臨流，面郊負郭。依林結宇，憑桃李之夏陰。對逕開軒，採橘柚之秋實。而王畿陸海，畝號一金。涇渭土膏，豪傑所競。徙居好時，必待使越之裝。別館河陽，亦資牧荆之富。此園左帶平湖，修陂千頃。右臨長薄，清潭百仞。前逼逸

古今小品 卷二 啟

三

陌朝夕爽塏，後望鍾阜。表裏煙霞，每膺春迎。夏華卉競發，背秋向冬。雲物澄霽，歸瞰戶牖。不異登臨。升降階墀，已窮歷覽。舟楫所屆，累日不能究其源。魚鳥之豐，山澤不能喻其美。

讀之神躍，卽能忘簪紱，未能忘此。

謝歷日啟

庾肩吾

凌渠所奏，弦望既符。鄧平之言，錙銖皆含。登臺視朔，覩雲物之必書。拂管移灰，識權衡之有度。

初開卷，始暫謂春留未竟，篇終便傷冬及。徘徊厚渥，比日爲年。

宋人亦有啟，但說理覺板，此寫情便活。

謝東宮賜宅啟

庾肩吾

肩吾居里道南，才非巷北。流寓建春之外，寄息靈臺之下。豈望地無湫隘，里號乘軒。巷轉旛旗，門容轆轤。況乃交垂五柳，若元亮之居。夾植雙槐，似安仁之縣。却瞻鍾阜，前枕洛橋。池通西舍，

古今小品 卷二 啟

雷

之流窓映東隣之棗來歸高里，翻成待封之門。夜坐書臺，非復通燈之壁。才下應王禮，加溫阮官成名立，無事非恩。

清新俊逸，恍濯魄水壺。

謝晉安王賜宜城酒啟

劉孝儀

歲暮不聊，在陰卽慘。誰期二理，總萃一時。少府鬪候，莫能致笑。大夫落雉，不足解顏。忽值銚鴻椒芳，壺開玉夜。漢樽莫過，殷杯未逢。方平醉而

遁仙。羲和耽而廢職。仰憑殊途。便申私飲。未賜
疊耻。已觀晴岸。傾耳求音。不聞霆擊。澄神密眠。
豈覲山高。愈疾銷憂。于斯已驗。遺榮忽賤。卽事
不欺。酩酊之中。猶知銘刻。

寫出酒趣以當謝忱

謝明皇帝賜絲布等啟 庚信

臣某啟。奉勅垂賜雜色絲布綿絹等三十段。銀
錢二百文。某比年以來。殊有闕乏。白社之內。拂

古今小品 卷二 啟

重

草看水。靈臺之中。吹塵視饒。對妻很妾。既嗟且
憎。瘠子羸孫。虛恭實怨。王人忽降。大賚先臨。天
帝賜年。無踰此樂。仙童贈藥。未均斯喜。張袖而
舞。玄鶴欲來。撫節而歌。行雲幾斷。所謂舟楫。無
岸海若爲之。反風薺麥。將枯山靈爲之。出雨况
復全抽。素璽雲板。疑傾併落。青鳬銀山。或動是
知。青牛道士。更延將盡之命。白鹿真人。能生已
枯之骨。雖復拔山超海。負德未勝。垂露懸針。書

恩不盡。蓬萊謝恩之雀。白玉四環。漢水報德之
蛇。明珠一寸。某之觀此。寧無愧心。直以物受其
生。於天不謝。謹啟

警語生動

謝僕射李相公啟 劉禹錫

某啟。州吏還伏蒙擺落常態。手筆具書。言及真
元中登朝。人逮今無十輩。又發中書相公一函。
具道閣下亟言。曩遊顏間。頗有哀色。夫溝中之

古今小品 卷二 啟

美

木與犧象同體。追琢不至。則坐成枯薪。朱而藍
之。猶足爲器。苟液楠曲戾。不足枉斧斤。願爲庭
燎。以炤嘉客。謹啟

鳴謝擺脫自占亦高

謝河東公和詩啟 李商隱

某前因暇日出次西溪。既惜斜陽。聊裁短什。益
以徘徊勝境。顧慕佳辰。爲芳草以怨王孫。借美
人以喻君子。思將玳瑁爲逸少。裝書願把珊瑚

古今小品

卷二 駢

三

與徐陵架筆。斐然而作。曾無足觀。不知誰何。仰達尊覽。果煩屬和。彌復驚惶。某曾讀隋書。見楊越公。地處親賢。才兼文武。每舒錦繡。必播管絃。當時與之握手。言情披襟。得侶者惟薛道衡一人而已。及觀其唱和。乃數百篇。力鈞聲同。德隣義比。彼若陳葛天氏之舞。此必引穆天子之歌。彼若言太華三峰。此必曰潯陽九派。神功古跡。皆應物無疲。地理人名。亦爭承不缺。後來酬唱。

罕繼聲塵。嘗以斯風望於哲匠。豈知今日。屬在所天。坐席行衣。分爲七覆。烟花魚鳥。置作五衡。詎能狎晉之盟。實見取郇之易。不以纛鼓。惠莫大焉。恐懼欣榮。投措無地。

流麗之極中一段天馬行空

上河東公啟

李商隱

商隱啟。兩日前於張評事處。伏觀手筆。兼評事傳指。意於樂籍中。賜一人以備紉補。某悼傷已。

古今小品

卷二 駢

三

承光陰未幾。梧桐半死。才有述哀靈光。猶存且兼多病。眷言息胤。不暇捉搦。或小於叔夜之男。或幼於伯喈之女。檢庾信荀娘之啟。常有酸辛。詠陶潛通子之詩。每嗟漂泊。所賴因依。德宇馳驟。府庭方思。効命旌旄。不敢載懷。鄉土錦茵。象榻石館。金臺八則。陪奉光塵。出則揣摩鉛鈍。兼之早歲。志在玄門。及到此都。更敦夙契。自安衰薄。微得端倪。至於南國妖姬。叢臺妙妓。雖有涉於篇什。實不接於風流。況張謐仙。本自無雙。曾來獨立。既從上將。又託英僚。汲縣勒銘。方依崔瑗。漢庭曳履。猶憶鄭崇。子復河裏。飛星雲間。墜月窺西家之宋玉。恨東舍之王昌。誠出恩私。非所宜稱。伏惟克從至願。賜殷前言。使國人盡保展禽。酒肆不疑阮籍。則恩優之理。何以加焉。于冒尊嚴。伏明惶灼。謹啟。

拜此清文。又成佳話。

投鹽鐵表郎中

羅隱

某啟、某聞大道五千所制者莫先於躁浮生七十所傷者莫甚於情某所以反袂興嗟支頤浩歎顧兩端而若是持萬緒以奚歸爰念齠年卽偕時輩胸中馬駿握內地靈入公孫龍之關不惟逞辯叱東方朔之御且欲獻書其後獲落單門蹉跎薄命路窮鬼謁天奪人謀營生則飽少於飢求試則落多於上東經海嶠受下館於諸

古今小品

卷二 啟

弄

侯西出劍門泣危途於丞相光景但銷於杯杓貨財不入於橐裝傳書而黃耳增勞久客而黑貂兼敝間者郎中丹青演潤咳唾成青薦光逸之材以地寒爲累舉仲宣之賦以體弱見遺既興奔北之懷因指在東之念江夏則鋪名池口毗陵則堰號銅墩皆有主張以生鹽米儻或言泉晚浹未忘洵灑之功譚柄時廻別借牙齒之助俾得內資柔滑外救困窮然後驅淮陽八趙

之師更謀背水整秦將渡河之卒重議焚丹月禱心祈言狂意迫其餘罪戾不敢追逃

胸有塊壘舌無蹇吃

辭宣武鄭尚書啟

羅隱

某聞鄭司農之東去絳紗感深吾道謝記室之西辭朱邸戀切所知雖定名之分則殊而懷德之心不異其有栖羸樂廐養病醫門海鷺辭巢卽摧萍影林鳥繞樹忽軫蓬心又安得下棄席

古今小品

卷二 啟

罕

於詩人感崩波於行客某也風塵下物天地中材光逸門寒無因自進揚雄口吃徒欲解嘲屬者尙書置驛恩寬敦風志大孔文舉之于元禮自忝登門徐孺子之謁陳蕃俄蒙下榻淹延館宇荏苒春秋稻粱有異於他人觴豆時陪於上客那言此際遽愴離聲背重德於邱山掛紅塵於道路緬懷今日查不勝情加以貢部傷心名場落羽獸困鬪困羊以多亡前瞻既倦於吹壘

內顧徒悲於求劍。昔也來慚賦雪。謬稱梁苑之游。今則去類乞師。已抱秦庭之哭。倚征輪而悵望。指斷鞭以夷猶。尚書尙或仙客。壺中芳杓。日月山公。啟裏別借篇題。無令一葉先秋。遂對滿堂垂泣。捨此丹須。九轉桃指千年天也。如何時平不再。

別有錦腸綵筆末更秋波一轉

謝江都鄭長官啟

羅隱

古今小品卷二 啟

聖

長官饒筆才清。探驪價重。因循世態。放蕩宦遊。劇譚以鷄肋。況時偶對以馬曹。當職而自黃塵。北犯翠輦南巡。張椽投簪。雖離齊邸。陶公染翰。本慟晉朝於半郊。半郭之中。有一詠一觴之趣。爲謀甚逸。所得何多。芳草遠山。纔供掇拾。晴陽媚景。別受指撝。登臨則光祿寒山。悲歎則雍邱明月。憑何徑。達此津涯。某海曲迷聲。壽陵忘步。蛇虛畫足。鵠不中心。將風霜委地之姿。值兵革

消天之日。正平刺賊。屢嘗與臺叔夜燈殘。頻逢鬼魅。梁苑之舊遊。永已。鄴都之作者。寂然。豈謂長官獨好斯文。仍流散地。牙絃久絕。秦乍增慚。那言吾道陵遲。猶見騷人風骨。牽牛不暇。希驢莫從。輒敢効彼蠅頭。騰於魚網。保持所切。已高黃絹之名。傳寫可知。旋長烏絲之價。

筆有異綵舌有異香

謝屯田全郎中啟

羅隱

古今小品卷二 啟

聖

某揣摩不至。蹇剝無圖。爰自畫虎貽譏。援螯逞技。轉軻於風塵之際。流離於灰琯之間。雖瀝膽墮肝。竟將誰訴。而煎皮熬髮。終不自醫。已甘與物沉浮。隨波上下。今月某日。見某官伏知郎中。玉壺委鑑。金口開譚。驅雲于道士梁間。校籍于真官筆下。欲使餘抗美酒。必醉蔡經。崑嶠仙桃。先霑曼倩。承吉兆而心神駭越。對嘉音而涕淚縱橫。某散拙非才。牽纏失計。通衢十二。惟弊黑

貂故里三千但勞黃耳欲索身而莫可將問路而愈迷若非郎中暖律旁吹和風外扇擢之于枯蓼之側致之于芳英之中則蝶舞鶯啼空緘永恨春來秋去便過此生謹啟

其使事撰辭一何葱蒨

投蘄州裴員外啟

羅隱

某啟某月六日輒以著讒書一通貢於客次遂歸逆旅載軫危途必恐員外以其姓氏單寒精

古今小品卷二

聖

神鈍滯汨在衆人之下遭於繁務之中某懷璧經穿壯年見志仲舒養勇何啻三年安世補亡寧惟一篋其後因從計吏遂混時人憤龍尾以不焦念魚腮之屢曝稽康骨俗徒矜養性之能李廣數奇豈是用兵之罪事往難問天高不言去年牽迫旨甘留連江徼雖傷弓之鳥誠則惡弦食薑之虫未能忘苦辱以遠辭蝸舍來謁龍門黍谷棠陰方諸志願荷衣蕙帶不奈風霜負

所業以長嗟向良工而有謂昔也松栝各性已知難進之繇今則火木相生未測自焚之理謹啟

燦於花皚於雪綺於雲瑩於月

答賀李祥改宣德啟

晁補之

延對宸廷改榮京秩從遊茲舊慰喜良多恭以某官懿行不羣令儀可度粵從幼學夙有俊聲下帷未省窺園持竿寧悟流麥其精如此故資

古今小品卷二

雷

之深珠玉蘊含山川輝媚自當名世豈獨傳家某氣合相求心均莫逆緝緝沈之何取檄株枸之自留臨水送將牛羊方下望風懷想鴻鴈欲來庶幾逢聲子之班荆且復過孟公而投轄未遑馳慶先辱流音尙阻盍簪惟期疆飯

緝緝沈數語手神雋異

回趙宰賀壽啟

文天祥

三載淵明幸相望於五柳今年潘岳覺已見於

二毛懷我好音。賁子初度愛之。欲其生也。忠焉能勿誨乎。一鶴自隨。約青山於未老。雙鳬何許。感流水之相知。

風致灑然愛忠二語趣甚

啟諸南明侍郎

徐渭

伏念渭小人立身無狀。墮囚有年。等諸分數。愛欲其生。不勝惡欲其死之多。然在鄉人不善惡之。猶有善者好之之幸。但憐惜之心。或奪於顧

古今小品卷二 啟

聖

忌扶持之力。遂阻於廻翔。非有大慈悲具菩薩之行。兼以猛擔。富全龍象之雄。豈肯舍已而耘田。終於道旁之築室。此蓋伏遇門下霄表星辰。朝端麟鳳一言一動。而天下倚爲重輕。萬舉萬當。而斯世無所猜忌。猥以死灰加之。噓息得諸秘寄。感而涕零。非曰尺箋之上。敢書謝悰。特以方寸之傾。不能緘默。譬如蠱療在床。雖至親視爲惡疾。而有共棄之謀。迨和緩入戶。則病者一

聞藥香而興。必起之念。道義所在。天地共臨。恩德罔酬。結銜猶負。自今已往。庶幾終於玉成。從此餘生。並是付之再造。

蒼老流澆於駢偶之中。恢恢有地

答袁滄儒邑侯啟

湯顯祖

門下起衆生所敬之天誕。兩祖流傳之地。現宰官而說法。蔭國士以流慈。他以攝伏。凡心自以莊嚴勝事。猶垂悲憫。曲引哀頑。喻以相分。不可

古今小品卷二 啟

哭

不明性宗。不可不了。以何因緣之故。得聞奇特之言。乃至小兒開遠。都歸大德。含宏容快。觀於天人。許受參於童子。豈童真之有位。卽長者之無遺。昔在連老舟中。得共本如座下。刊垂九帶。如標指月之輪。辨示兩兒。若誘聚沙之塔。逮逢明府。愈闢昏衢。在平等以常然。亦多生而幸值。獻葵何日。抽珠此年。

清機妙緒一塵不染

答吳徹如

湯顯祖

門下冲年對日壯節傾時毓南國而麟趾自振
久稱君子之子起東林而臯比獨擁將曰聖人
其人即王色以揚休亦黃中而通理至如不佞
放三年而鬼逝未能消積罪於公卿偶一旦而
嚶鳴猶幸竊奉教於君子爲俗所損乃時爲道
所容同病相憐詎謂同明相照我思公子延陵
湘漴之間公眷幽人靈谷柴桑之際

古今小品卷二 破

聖

逸藻翩翩靈氣奕奕

報孫宇懷戶部啟

文翔鳳

字內有名山入而萊居其一天下之巨浸百而
海無與雙會元氣於人文軼駿聲乎華宿有如
執事雄筆風馳僊標露爽比南華之老挾三千
水擊之心胸匹烏有之生豎八九澤吞之氣槩
即不知者亦仰其南宮之重價況有心哉不辭
此北斗之傾名而天假之緣客遭其主即行子

溥金銀之氣然壯夫善濤蚤之觀是以輟而復
徠不謝慚於腰膝何至貢其有束遂飛贈以項
瑤卮在西戎非舊秦之一個燦乎南極真亂周
之九人近來當路賤賢自揣質才宜鈍髣已虬
張而事人如婦女眉雖芝秀而何地不姑嫜登
幣神征枯毫色沮

徑路不俗虬張芝秀四語尤韻

孫公會榜名在第九

古今小品卷二 破

聖

初度答邀飲

陳際泰

伏以良友金石之姿貫歲寒而不改鄙生蒲柳
之質望秋氣以彌凋造物者無所低昂感時者
何當雄盡念某衛武知非之年候焉已及宜尼
將仕之日逝矣何時愁見髀肉之復生幾度嚼
壺之已缺以精神恕物者且謂髮短而心長孰
成敗論人者併譏體遠而神近此所以撫節興
悲而詭時自遁也不意高明過存記錄長書錦

字雖平、日戲笑之言宏、開綺筵、賓人也、精微之
致如何鄙薄得藉高深生我者何人抑聞樂而
不樂感君焉此日且對酒以當歌故因皓魄一
輪用領玄談四坐

蒼渾之氣自不可及

古今小品卷二

兕

與曹昭伯賡

應璩

空城寥廓所聞者悲風所見者鳥雀昔陳司空
爲邑宰所在幽閒獨坐愁思幸賴游蟻以娛其
意以今況之知不虛矣損書及遠若從雲墜
標清緒於幽思

薦戴淵賡

陸機

恭聞繁弱登御然後高庸之功顯孤竹在肆然
後隆神之曲成伏見處士戴淵砥節立行有井

古今小品卷二

平

澡之潔安窮樂志無風塵之慕誠東南之遺寶
朝廷之貴璞也若得寄跡康衢必能結軌驥驥
耀質廟必能垂光瑜璠夫枯岸之民果於輸
珠潤山之客烈於貢玉蓋明暗呈形則庸識所
甄也

起結皆有遠神

與韓康伯賡

俞益期

惟檳榔樹最南遊之奇觀子旣非常木亦特異

余在交州時度之大者三圍高者九丈餘葉聚木端房棲葉下華秀房中子結房外其擢穗似黍其綴實似穀其皮似桐面厚其節似竹而概其中空其外勁其屈如覆虹其伸如繼繩本不大末不小上不傾下不斜調直亭亭千百若一步其林則寥廓庇其蔭則蕭條信可以長吟可以遠想矣但性不耐霜不得北植必當遐立海南遼然萬里不過長者之目自令人恨深

古今小品 卷二 牋

圭

又

嘗對飛鳥戀土增思寄意謂此鳥其背青其胸赤丹心外露鳴情未達終日歸飛飛不十千路有萬里何繇歸哉

狀物如寫生寄懷如覲面

建諸南司辭府牋

王僧孺

下官不能避溺山隅而正冠李下既貽疵辱方致徽繩解錄收管且歸初服竊以董生偉器止

相驕王賈子上才爰傳卑主下官生年有值謬仰清塵假翼西雍竊步東閣多慙絃服取亂長裾高楊相望直居坐右長階如畫獨在僚端借其從容之詞假以寬和之色恩禮遠過申白榮望多厠應徐厚德難逢小人易說方謂離腸墮首不足以報一言露膽披誠何能以酬屢顧寧謂爵羅裁舉微禽先落聞闔始吹細草仍墜一辭九畹方去五雲縱天網是漏聖恩可恃亦復

古今小品 卷二 牋

圭

就寄心骸何施眉目方當橫潭亂海就魚鼈而爲羣披榛捫樹從虺虺而相伍豈復仰聽金聲式瞻玉色顧步高軒悲如霞委踟躕下席淚若綆縻

俯仰今昔感愴何盡

拜中軍記室辭隨王牋

謝朓

故吏文學謝朓死罪死罪卽日被尙書召以朓補中軍新安王記室參軍朓聞潢汙之水願朝

宗而每竭驚寒之乘希沃若而中疲何則皇壤
搖落對之惆悵岐路西東或以鳴咈況乃服義
徒擁歸志若從邈若墜雨飄似秋蒂眺實庸流
行能無算屬天地休明山川受納褒採一介抽
揚小善故捨未場園奉筆苑園東亂三江西浮
七澤契濶戎旃從容讌語長裾日曳後乘載脂
榮立府庭恩加顏色沐髮晞陽未測涯涘撫臆
論報早誓肌骨不悟滄溟未運波臣自蕩渤澥

古今小品卷二

聖

方春旅酬先謝清切藩房寂寥舊草輕丹反溯
弔影獨留白雲在天龍門不見去德滋永思德
滋深唯待青江可望候歸艘于春渚朱邸方開
效蓬心於秋實如其簪履或存衽席無改雖復
身填溝壑猶望妻子知歸攬涕告辭悲來橫集
不任犬馬之誠

美言可市芬於椒蘭

劉主簿日詣建平王殿

江淹

潛乃庸人素非奇士既慙鄒魯儒生之德又謝
燕趙俠客之節徒以結髮衛次暫聞仁義常欲
永辭冠劍弋釣畎壑而身輕恩重猥奉末光枉
白璧之惠降黑貂之私因茲感激未能自反負
金羈于淮吳從後車於河楚竟不能曜丹矚騰
英聲絕白雲負蒼梧至可知矣不謂咸池再暉
瑤光重炤開高天之慈布厚地之施承命以驚
巡走且失淹聞古人爲報常有意焉至乃一說

古今小品卷二

聖

之効齊王動色一劍之感趙王解衣孤心廻槩
有殞自天

節短情長輕矯絕侶

古今文小品三卷

與子陵書

漢光武

古大有爲之君必有不召之臣。朕何敢臣子陵哉。惟此鴻業若涉春冰。辟之瘡痍須杖而行。若騎里不少高皇。奈何子陵少朕也。箕山潁水之風非朕之所敢望。

中四語大似六朝人

答張纘謝示集書

梁簡文帝

古今小品卷三

綱好文章於今二十五載矣。竊嘗論之日月參辰。火龍繡韞。尙且著於玄象。章乎人事。而況文辭可止咏歌。可輟乎不爲壯夫揚雄實小言破道非謂君子曹植亦小辯破言論之科刑罪不在赦。至如春庭樂景。轉惠承風。秋雨且晴。檐梧初下。浮雲生野。明月入樓。時命親賓。乍動嚴駕。車渠屢酌。鸚鵡驟傾。伊昔三邊久留。四戰胡霧。連天征旗。拂日時聞。塢節遙聽。塞笳或鄉思悽。

然或雄心憤薄。是以沉吟短翰。補綴庸音。寓目寫心。因事而作。

會心處不禁自表白直以作集序亦可

與蕭臨川書

梁簡文帝

零雨送秋。輕寒迎節。江楓曉落。林葉初黃。登舟已積。殊足勞止。解維金闕。定在何日。八區內侍。厭直御史之廬。九棘外府。且息官曹之務。應分竹南川。剖符千里。但黑水初旋。未申十千之飲。

古今小品卷三

二

桂宮旣啟。復乖雙闕之宴。文雅縱橫。卽事分阻。清夜西園。眇然未尅。想征鱸而結歎。望橫席而霑襟。若使宏農書疏。脫還鄴下。河南口占。儻歸鄉里。必遲青泥之封。且觀朱明之詩。白雲在天。蒼波無極。瞻之岐路。眷慨良深。愛護波敬。勗光彩。

心如滿月。筆亦粲花。

與劉孝綽書

簡文帝

執別瀾產。嗣音阻濶。合璧不停。旋灰屢徙。玉霜
夜下。旅鴈晨飛。想涼燠得宜。時候無爽。既官寺
務煩。簿領殷奏。等張釋之條理。同于公之明察。
雕龍之才。本傳靈璣之譽。自高頗得暇逸。於篇
章。從容於文調。頃擁旄西邁。載離寒暑。曉河未
落。拂桂棹而先征。夕鳥歸林。懸孤帆而未息。足
使邊心。憤薄鄉思。適迴但離濶已久。載勞寤寐。
佇聞還驛。以慰相思。

古今小品 卷三 書

敲金戛玉飄雪迴風

答新渝侯和詩書

簡文帝

垂示三首。風雲吐於行間。珠玉生於字裏。踰躡
曹左。會超潘陸。雙鬢向光。風流已絕。九梁插花。
步搖爲古。高樓懷怨。結眉表色。長門下泣。破粉
成痕。復有影裡細腰。令與真類。鏡中好面。還將
畫等。此皆性情卓絕。親致英奇。故知吹簫八秦。
方識來鳳之巧。鳴瑟向趙。始觀駐雲之曲。手持

口誦喜荷交并也。

妖艷如覩

答劉綰求述制旨義書

梁元帝

學山學海。未臻其極。爲龍爲光。或從王事。所賴
昔經陝服。頗足良書。憑几據梧。靜供遊目。枕中
之記。卽用爲枕。帷前之秩。仍可爲帷。對此自娛。
敬以待命。叩而必應。已謝懸鐘。汲而無竭。復乖
并養。

古今小品 卷三 書

四

讀書快事言之心廣

與詹事江總書

陳後主

管記陸瑜。奄然殂化。悲傷悼惜。此情何已。吾生
平愛好卿等。所悉自以學涉儒雅。不逮古人。欽
賢慕士。是情尤篤。梁室亂離。天下糜沸。書史殘
缺。禮樂崩淪。晚生後學。匪無牆面。卓爾出羣。斯
人而已。吾識覽雖局。未曾以言議假人。至于片
善小才。特用嗟賞。况復洪識奇士。此故忘言之

地論其博。綜子史。諳究儒墨。經耳無遺。觸目成誦。一褒一貶。一激一揚。語玄析理。披文摘句。未嘗不聞者心服。聽者解頤。會意相得。自以爲布衣之賞。吾監撫之暇。事隙之辰。頗用談笑娛情。琴樽間作。雅篇艷什。迭互鋒起。每清風朗月。美景良辰。對羣山之參差。望巨波之汎濊。或翫新花。時觀落葉。既聽春鳥。又聆秋鴈。未嘗不促膝舉觴。連情發藻。且代琢磨。間以嘲謔。俱怡耳目。

古今小品卷三書

五

並留情致。自謂百年爲速。朝露可傷。豈謂玉折蘭摧。遽從短運。爲悲爲恨。當復何言。遺迹餘文。觸目增泣。絕絃投筆。恒有酸恨。以卿同志。聊復叙懷。涕之無從。言不寫意。

文字相憐。非他交可比。閱之酸心。

遺公孫弘書

鄒長倩

夫人無幽顯。道在則尊。雖生芻之賤。也不能脫落君子。故贈君生芻一束。詩所謂生芻一束。其

人如玉。五絲爲緝。倍緝爲升。倍升爲絨。倍絨爲紀。倍紀爲纓。倍纓爲襪。此自少之多。自微至著也。士之立功勳。効名節。亦復如之。勿以小善不足修。而不爲也。故贈君素絲一襪。撲滿者。以土爲器。以蓄錢具。其有入竅而無出竅。滿則撲之。土麤物也。錢重貨也。入而不出。積而不散。故撲之上。有聚歛而不能散者。將有撲滿之敗。可不誠與。故贈君撲滿一枚。山川阻修。加以風露。次

古今小品卷三書

六

卿足下。勉作功名。竊在下風。以俟嘉譽。

淡宕劉切想見古人朋情

應詔上書

東方朔

臣朔少失父母。長養兄嫂。年十二。學書。三冬文史足用。十五學擊劍。十六學詩書。誦二十二萬言。十九學孫吳兵法。戰陣之具。鉦鼓之教。亦誦二十二萬言。凡臣朔固已誦四十四萬言。又常服子路之言。臣朔年二十二。長九尺三寸。日若

懸珠齒若編貝。勇若孟賁。捷若慶忌。廉若鮑叔。信若尾生。若此。可以爲天子大臣矣。臣胡昧死。再拜以聞。

儘是諛諧故能避世金馬

與相如書

卓文君

羣華競芳。五色凌素。琴尙有御。而新聲代故。錦水有鶯。漢宮有木。彼木而親嗟。世之人兮。齊於淫而不悟。朱弦。韶明鏡。缺朝露。晞芳馨。歎白頭。

古今小品卷三

七

吟傷離別。弩力加餐。毋念妾。錦水湯湯。與君長訣。

長卿報書

五味雖甘。寧先稻粱。五色有燦。而不掩葦布。惟此綠衣。將執子之釜。錦水有鶯。漢宮有木。誦子嘉吟。而回子故步。當不令負丹青。感白頭也。

兩文人兩作賦手

與朱邑書

張敞

明主游心太古。廣延茂士。此誠忠臣竭忠之時也。直做遠守劇郡。馭于繩墨。旬臆約結。固亡奇也。雖有亦安所施。足下以清明之德。掌周稷之業。猶饑者甘糟糠。饑歲餘梁肉。何則有亡之勢。異也。昔陳平雖賢。須魏倩而後進。韓信雖奇。賴蕭公而後信。故事各達其時之英俊。若必伊尹。呂望而後薦之。則此人不因足下而進矣。

各達其時之英俊斤而極明畫眉人原有熱

古今小品卷三

八

腹

報皇甫規書

趙壹

君學成師範。縉紳歸慕。仰高希驥。歷年滋多。旋轅兼道。渴於言待。沐浴晨興。味且守門。實望仁兄。昭其懸遲。以貴下賤。握髮垂接。高可敷翫。墳地起發。聖意下則抗論。當世消弭時災。豈悟君子自生怠倦。失恂恂善誘之德。同亡國驕惰之志。益見機而作。不俟終口。是以夙退。自引畏使。

君勞昔人或歷說而不過。或思仕而無從。皆歸之於天。不尤於物。今壹自譴而已。豈敢有猜仁君忽一匹夫於德何損。而遠辱手筆。追路相尋。誠足愧也。壹之區區。曷云量已。其嗟可去。謝也。可食。誠則頑。薄實識其趣。但關節疲動。膝炙壞。潰請俟他日。乃奉其情。輒誦來貺。永以自慰。

直斥之婉辭之傲氣溢於言表

謝友人書

趙壹

古今小品卷三書

九

昔原大夫贖桑下絕氣傳稱其仁。秦越人還號太子結脈。世著其神。設曩之二人不遭仁神。則結絕之氣竭矣。然而楠脯出乎車輪。鍼石運乎手爪。今所賴者非直車輪之楠脯。手爪之鍼石也。乃收之於斗極。還之於司命。使乾皮復含血。枯骨復被肉。允所謂遭仁遇神。真所宜傳而著之余。畏禁不敢班班顯言。竊爲窮鳥賦一篇。其辭曰。有一窮鳥。戢翼原野。罩網加上。機穽在下。

前見倉隼後見驅者。繳彈張石。羿子殼左。飛九激矢。交集於我。思飛不得。欲鳴不可。舉頭畏觸。搖足恐墮。內獨怖急。乍永乍火。幸賴大賢。我於我憐。昔濟我南。今振我西。烏也雖頑。猶識密恩。內以書心。外用告天。天乎祚賢。歸賢永年。且公且侯。子子孫孫。

汪蒼舒云。正寫書忽附賦一首。前段書詞反似序文韻絕。

古今小品卷三書

十

與弟固

李固

固今年五十有七。髣髴已白。所謂容身而游。滿腹而去。周觀天下。獨未見益州耳。昔嚴夫子嘗言。經有五。涉其四。州有九游。其八欲類此子乎。高人高趣。

再答夫秦嘉書

徐淑

既惠令音。兼賜諸物。厚顧殷勤。出于非望。鏡有文采之麗。釵有殊異之觀。芳香既珍。素琴益好。

惠異物于鄙陋。割所珍以相賜。非豐恩之厚。孰肯若斯。覽鏡執釵。情想髣髴。操琴詠詩。思心成結。勅以芳香。馥身喻以明鏡。鑒形此言過矣。未獲我心也。昔詩人有飛蓬之感。婕妤有誰榮之歎。素琴之作。當須君歸。明鏡之鑒。當待君還。未奉光儀。則寶釵不列也。未侍帷帳。則芳香不發也。

舌有清緒。筆有異香。

古今小品卷三書

別夫書

寶玄妻

棄妻斥女。敬白竇生。卑賤鄙陋。不如貴人。妾日以遠。彼日以親。何所控訴。仰呼蒼天。悲哉竇生。衣不厭新。人不厭故。悲不可忍。怨不可去。彼獨何人。而居我處。

此便是古怨艷歌。何必更作歌。

玄狀貌絕異。天子使出。其妻以公主妻。悲怨寄書及歌。與玄。歌名古怨。亦名艷歌。

與曹操書

關羽

劉豫州有言。尉佗秦之小吏耳。猶獨立不詭。羽啞啞飛鳴。翔而後集。寧甘志終。小人下也。使明公威德布於天下。幹旋漢闕。窮海內外。將拜下風。沐高義矣。獨羽兄弟哉。

詞嚴義正。兼有左氏風味。

謝曹孟德

關羽

某聞主憂臣辱。主辱臣死。曩所以不死。欲得故主之音問耳。今知已在河北。此心飛越。神已先馳。惟明公幸少矜之。千里追隨。當不計利害。謀生死也。子女玉帛之貺。勒之存丹。某謝。

古今小品卷三書

主

義正詞嚴。千載如生。

答虞翻書

孔融

示所著易傳。自商瞿以來。舛錯多矣。去聖彌遠。眾說騁辭。曩聞延陵之理。樂今觀吾君之治。易知東南之美者。非但會稽之竹箭焉。又觀象雲物。察應寒溫。推本禍福。與神合契。可謂探賾旁。

通者已方世清聖上求賢者梁邱以卦筮寧世
劉向以洪範昭名想當來翔追蹤前烈相見乃
盡不復多陳

出他口便韻經他筆便雋

與邴原書

孔融

隨會在秦賈季在翟諮仰靡所歎息增懷頃知
來至近在三山詩不云乎來歸自鎬我行永久
今遣五官掾奉問傍人舟楫之勞禍福動靜告
古今小品卷三書

思亂階未已阻兵之雄若基奕爭梟

嶽崎錯落洒以一腔熱血

喻邴原書

孔融

修性保真清虛守高危邦不入久潛樂土王室
多難西遷鎬京聖朝勞謙疇咨雋乂我祖求定
策命懇惻國之將隕婆不恤緯家之將亡緹縈
跋涉彼匹婦也猶執此義實望根矩仁爲己任
授手援溺振民於難乃或晏晏居息莫我肯顧

謂之君子固如此乎根矩根矩可以來矣

一片有心人

告子續書

公孫瓚

昔周末喪亂僞尸蔽地以意而推猶爲否也不
圖今日親當其鋒袁氏之攻狀若鬼神梯衝舞
吾樓上鼓角鳴于地中日窮月急不遑啟處烏
竟歸人滴水陵高汝當碎首于張燕馳驟以告
急父子天性不言而動且厲五子鐵騎于北隄
古今小品卷三書

古

作造次語那得如許風藻

建安三年紹復大攻瓚瓚遣子續請救于黑
山諸帥而紹斷相攻逼瓚衆日蹙乃密使行
人齎書告續紹侯得其書如期舉火瓚以爲
救至出戰紹設伏瓚遂大敗
獻帝春秋以爲紹侯得瓚書使陳琳更其語

代孔明與吳大帝書

馬良

寡君遣掾馬良通聘繼好以紹昆吾豕韋之勳

其人吉人荆楚之令鮮於造次之華而有克終之美願降心存納以慰將命

好薦書以風以雅

先主定益州遣良使吳良謂亮曰今衛國命協穆二家幸為良介于孫將軍亮曰君試自為文良即為州良至吳權敬待焉

與平原侯書

劉楨

家丞邢顒北士之彥少秉高節玄靜澹泊言少理多真雅士也楨誠不足同貫斯人並列左右

古今小品卷三書

五

而楨禮遇殊特顒反疏簡私懼觀者將謂君侯習近不肖禮賢不足採庶子之春華忘家丞之秋實為上招謗其罪不小以此反側

又

明使君始垂哀憐意眷日崇譬之疾病乃使炎農分藥岐伯下鍼疾雖未除就沒無恨何者以其天醫至神而榮魄自盡也

靈心慧舌高秀特出

與廣川長岑文瑜書

應璩

璩白頃者炎旱日更增甚沙礫銷鑠草木焦卷處涼臺而有鬱蒸之煩浴寒水而有灼爛之慘宇宙雖廣無陰以愆雲漢之詩何以過此玉龍矯首于玄寺泥人鶴立於闕里修之歷旬靜無微效明勸教之術非致雨之備也知恤下民躬自暴露拜起靈壇勤亦至矣昔夏禹之解陽肝殷湯之禱桑林言未發而水旋流辭未卒而澤滂沛今者雲重積而復散雨垂落而復收得無賢聖殊品優劣異姿割髮宜及膚翦爪宜侵肌乎周征殷而年豐衛伐邢而致雨善否之應甚於影響未可以為不雅思所未及謹書起予

善諱妙有風致

與梁朝歌令吳質書

曹丕

五月二十八日丕白季重無恙塗路雖局官守

有限願言之懷良不可任。足下所理僻左書問致簡益用增勞。每念昔日南皮之遊誠不可忘。既妙思六經逍遙百氏彈棊間設終以六博高談娛心哀箏順耳馳騁北場旅食南館浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水白日既匿繼以朗月同乘並載以遊後園輿輪徐動參從無聲清風夜起悲笳微吟樂往哀來愴然傷懷余顧而言斯樂難常足下之徒咸以爲然今果分別各在一

古今小品卷三書

七

方元瑜長逝化爲異物每一念至何時可言方今疋賓紀時景風扇物天氣和暖衆果具繁時駕而遊北遵河曲從者鳴笳以啟路文學託乘於後車節同時異物是人非我勞如何今遣騎到鄴故使枉道相過行矣自愛

鍾惺云文帝書往往於沒緊處口角低徊具有情理又云賓從無聲四字想見文士靜遊之妙無富貴氣

答魏主書

臧質

省示具悉。茲懷爾自恃四鄰屢犯國疆。諸如此事不可具說。王玄謨退於東梁。坦散於西。爾謂何以不聞童謠言邪。虜馬飲江水。佛狸死卯年。此期未至。以二軍開飲江之徑。爾冥期使然。非復人事。寡人受命相滅。期之白登。師行未遠。爾自送死。豈容復令生全。饗有桑乾哉。但爾往攻此城。假令寡人不能殺爾。爾由我而死。爾若有

古今小品卷三書

六

幸得爲亂兵所殺。爾若不幸。則生相鑲縛。載以一驢。直送都市。我本不圖全。若天地無靈。力屈於爾。齏之粉之。屠之裂之。如此未足謝本朝。前識智及衆力。豈能勝符堅邪。頃年展爾陸梁者。是爾未飲江太歲。未卯年。故爾解蘭昔深八彭城。值少日雨。隻馬不返。爾豈憶邪。卽時春雨已降。四方大衆。始就雲集。爾但安意攻城。莫走糧食。闕乏者。告之當出。廩相餉。得所送劍刀。欲令

我揮之爾身邪。甚苦人附反。各自努力。無煩我云。

罵得痛快。清霜紫電。俱在毫端。

與阮瞻書

東海王越

禮季八歲。出就外傳。明始可以加師訓。之則十年。日勿學明。可漸先王之教也。然學之所入。淺體之所安。深足以閑習。禮容不如式瞻儀度。諷誦遺言。不若親承音旨。小兒眈眈。既無令淑之質。

古今小品卷三書

九

不聞道德之風望。諸君時以閑豫周旋。誨接。

侃侃莊言。風致不乏。

與楮陶書

張華

二陸龍躍於江漢。彥先鳳鳴於朝陽。自此以來。常恐南金已盡。而復得之於吾子。故知延州之德。不孤淵岱之寶。不匱。

歡情可挹芳華千載。

與傅咸書

楊濟

江海之流混混。故能成其深廣也。天下大器非可稍了。而相觀每事欲了。生子癡了。官事官事未易了也。了事正作癡。復爲快耳。左丞總司天臺。維正入坐。此未易居。以君盡性而處。未易居之。任益不易也。想慮破頭。故具有白。

答書

衛公云。酒色之殺人。此甚于作直。酒色死人不爲悔。逆畏以直致禍。此繇心不直。正欲以苟且。

古今小品卷三書

辛

爲明哲耳。自古以直致禍者。當自矯枉過直。或不忠允。欲以充厲爲聲。故致忿耳。安有恹恹爲忠。益而當見疾乎。

深識熱腸。並行不悖。

與支遁書

謝安

思君日積。計辰傾遲。知欲還剡。自治甚以悵然。人生如寄耳。頃風流得意之事。殆爲都盡。終日感感。觸事惆悵。惟遲君來。以晤言消之一日。當。

千載耳。此多山縣閒靜，差可養疾事，不異剗而醫藥不同，必思此緣，副其積想也。

對世外人作是情語，世外人情正復不淺。

與謝安書

習鑿齒

來此見釋道安，故是遠勝，非常道士。師徒數百，齋講不倦，無變化技術，可以惑常人之耳目，無重威大勢，可以整羣小之參差，而師徒肅肅，自相尊敬，洋洋濟濟，乃是吾繇來所未見，其入理

古今小品卷三

三

懷簡衷，多所博涉，內外羣書，略皆遍觀。陰陽算數，亦皆能通。佛經妙義，故所游刃，作義乃似法簡，法道恨足，下不同日而見其亦，每言思得一叙。

錯落數言，欵曲備至

與謝萬書

王羲之

古之辭世者，或被髮狎狂，或汚身穢跡，可謂艱矣。今僕坐而獲免，遂其宿心，其爲慶幸，豈非天

賜，違天不祥，頃東游還，修植桑果，今盛敷榮，率諸子抱弱孫游觀，其間有一味之甘，割而分之，以娛目前，雖植德無殊，邈猶欲教養子孫，以敦厚退讓，戒以輕薄，庶令舉策數馬，彷彿萬石之風。君謂此何如？比當與安石東游山海，并行田視地利，願養閒暇，衣食之餘，欲與親知時共歡燕，雖不能興言高咏，銜杯飲滿，語田里所行，故以爲撫掌之資，其爲得意，可勝言邪？常依陸賈

古今小品卷三

三

班嗣、楊王孫之處，世甚欲希風，數子老夫志願盡於此也。

其趣正在真率

誠謝萬書

王羲之

以君邁往不屑之韻，而俯同羣辟，誠難爲意也。然所謂通識，正自當隨事行藏，乃爲遠耳。願君每與士之下者同，則盡善矣。食不二味，居不重席，此復何有？而古人以爲美談，濟否所繇，寔在

積小以致高大君其存之

大學問大經濟入世出世莫不如是

與王道隆書

王景文

吾雖寡於行已庶不負心既愧殊效善不上欺
明主竊聞有爲其具錦者云營生乃至巨萬素
無此能一旦忽致異術必非平理唯乞平心精
檢若此言不虛便宜肆諸市朝以正風俗脫其
妄作當賜思罔味之由吾踰忝轉深足以致謗
古今小品卷三書

古今小品卷三書

重

清士無端被誣故應介介投界之懷今昔同憤

與子姪書

雷次宗

夫生之脩短咸有定分定分之外不可以智力
兼但當於所稟之中順而勿率耳吾少嬰羸患

事鍾養疾爲性好閒志棲物表故雖在童稚之
年已懷遠迹之意暨于弱冠遂託業廬山逮事
釋和尚于時師友淵源務訓宏道外慕守夷內
懷排發于是洗氣神明玩心墳典勉志勤躬夜
以繼日爰有山水之好晤言之歡實足以通理
輔性成夫疊疊之業樂以忘憂不知朝日之晏
矣自遊道餐風二十餘載淵匠既傾良朋凋索
續以纓逆違天備嘗荼蓼疇昔誠願頓盡一朝

古今小品卷三書

重

心慮荒散情意衰損故遂與汝曹歸耕壟畔山
居谷飲人理久絕日月不處忽復十年犬馬之
齒已踰知命崦嵫將迫前途幾何實遠想向子
五岳之舉近謝居室瑣瑣之勤及今耄未至惜
衰不及頓尚可厲志于所期縱心於所託棲誠
來生之津梁專氣暮年之攝養玩歲日丁良辰
偷餘樂于將除在心所期盡于此矣汝等年各
生長冠娶已畢修惜衡泌吾復何憂但願守全

所志以保令終耳。自今以往，家事大小一無見關。子平之言可以爲法。

素心未遂，暮年更慙。雷次宗吾師也。

答從兄書

陸景

奉告清言，溢目眷逮。周委炎光，已盛。願此勝宜，仰承發止。已次新林，引邁務殷，無妨怡賞。三相與區，九疑形勝，浮洲動浪，聞眠鷗之舊說，安流洞浦，憶採若之遺風。昔景伯出蕃，高風振古，叔

古今小品卷三書

雲

英之部清約見稱，兄政譽平宣，威和兼濟，加以夏石奇雲，秋江迥月，翰飛紙落，理豐辭富，賞末興餘時，希逮憶睽離方遠，川塗修曠，炎涼方改，願加珍勗，綠字可傳，白雲終間，心傷淚灑，投筆無宣。

琢冰爲骨，練香成氣。

報博士劉杳書

沈約

生平愛嗜，不在人中。林壑之懽，多與時奪。日暮

塗殫，此心往矣。猶復少存閒遠，微懷清曠，結宇東郊，匪云止息。政復頗奇夙心，時得休偃，仲長游居之地，休述所述之美，慕空深，何可髣髴。君愛素情多，惠以二贊，辭采妍富，事義畢舉，句韻之間，光影相照，便覺此地自然十倍。故知麗辭之益，其事宏多，輒當置之閣上，坐臥嗟覽。別卷諸篇，竝爲名製。又山寺旣爲警策，諸賢從時復高，奇解願愈疾，義兼乎此，遲比敘會，更共申

古今小品卷三書

雲

折

歸功麗詞，是真得趣於林壑。

與徐勉書

沈約

吾弱年孤苦，傍無耆屬，往者將墜於地，超躡屯邇，困於朝夕，崎嶇薄宦，事非爲己，望得小祿，傍此東歸，歲逾十稔，方忝襄陽縣公私情計，非所了具，以身資物，不得不任人事，永明末，出守東陽，意在止足，而建武肇運，人世膠加，一去不返。

行之未易及昏穢之始王政多門因此謀退庶幾可果託卿布懷於徐令慈記未忘聖道聿興謬逢嘉運往志宿心復成乖爽今歲開元禮年云至懸車之請事山恩尊誠不能宏宣風政光闡朝猷尚欲討尋文簿時諱同異而開年以來病憎慮切常由生靈有限勞役過差總此凋竭歸之暮年率策行止努力祇事外覲傍覽尚似全人而形體力用不相綜攝常須過自束持方

古今小品卷三

七

可飽俛解衣一臥支體不復相關上熱下冷月增日爲取煖則煩加寒必利後差不及前差後劇必甚前劇百計數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小半分以此推算豈能支久若此不休日復一日將貽聖主不追之恨冒欲表聞乞歸老之秩若天假其年還得平健才力所堪惟思是策

摹寫衰態字字逼真枯出以爲鐘鳴鼎盡者

之戒不必誅其意也

答謝中書書

陶宏景

山川之美古來共談高峰入雲清流見底兩岸石壁五色交暉青林翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴夕日欲頽沉鱗競躍實是欲界仙都自康樂以來未復有能與其奇者

與從兄書

仕宦期四十左右作尚書郎卽抽簪高邁今三

古今小品卷三

七

十六方作奉朝請頭顱可知不如早去

山興濃於酒宦情薄似雲

北使還與永豐侯書

劉孝義

足踐寒地身犯朔風暮宿客亭晨炊謁舍飄飄辛苦迄屆毡鄉雜種單化頗慕中國兵傳李緒之法樓擬衛律所治而羣帳難淹酪漿易廢王程有限時及玉關射鹿胡奴乃共歸國刻龍漢節還持入塞馬啣苜蓿嘶立故墟人獲蒲萄歸

種舊里穉子出迎善鄰相勞倦握蟹螯亟覆服
椀未改朱顏畧多白醉用此終日亦以自娛
彩筆寫其歡情英英霞蔚

答湘東王書

劉孝綽

伏承自辭皇邑爰至荆臺未勞刺舉且柄高麗
近雖預觀尺錦而不覩全玉昔臨淄詞賦悉與
楊脩未殫寶笥顧慙先哲渚宮舊俗朝衣多故
李固之薦二邦徐珍之奏七邑威懷之道兼而

古今小品

卷三

元

有之當欲使金石流功恥用翰墨垂迹雖乖知
二偶達聖心爰自退居素里却掃窮閭比楊倫
之不出譬張摯之杜門昔趙卿窮愁肆言得失
漢臣鬱志廣叙盛衰彼此一時擬非其匹竊以
文豹何辜以文爲罪繇此而談又何容易故韜
翰吮墨多歷寒暑既闕子幼南山之歌又微敬
通渭水之賦無以自同獻笑少酬褒誘且才乖
體物不擬作於玄根事殊宿諾寧貽懼於朱亥

顧已反躬載懷累息但瞻言漢廣邈若天涯區
區一念分宵九逝殿下降情白屋存問相尋食
樵懷音矧伊人矣

欵欵曲曲情文兼至

與何胤論止殺書

周顒

丈人所以未極遐蹈惑在于不全榮耶剝圻之
升鼎俎網罟之興載冊其來實遠誰敢干議觀
聖人之設膳羞乃復爲之品節蓋以茹毛飲血

古今小品

卷三

三

與生民共始終而勿裁將無崖畔善爲士者豈
不以恕己爲懷是各靜封疆罔相陵轢况乃變
之大者莫過死生生之所重無過性命性命之
于彼極切滋味之于我可除而終身朝晡資之
以永歲彼就怨酷莫能自伸我業長久吁哉可
畏且區區微卵脆薄易矜歛彼弱魔顧步宜愍
觀其飲啄飛沉使人憐悼况可甘心撲虓加復
恣意吞嚼至乃野牧成羣開參重罔量肉揣毛

以俟支剝如土委地。僉謂常理可爲愴息。事豈一途。若云三世理。誣則幸矣。良快如使此道果然。而受形未息。一往一來。生死常事。雜報如家人。天如客。過客日少。在家日多。吾儕信業未足。長免則傷心之慘。行亦自念。丈人于血氣之類。雖不身殘。至于升鳧沉鯉。不能不取備屠門。財貝之一經盜手。猶爲廉士所棄。生性之一啟鸞刀。寧復慈心所忍。騶虞雖饑。非自死之草不食。

古今小品

卷三

三

聞其風。豈不使人多愧耻。

好一篇戒殺文字。字字沉痛。

與朱元思書

吳均

風煙俱淨。天山共色。從流飄蕩。任意東西。自富陽至桐廬一百許里。奇山異水。天下獨絕。水皆縹碧。千丈見底。游魚細石。直視無礙。急湍甚箭。猛浪若奔。夾嶂高山。皆生寒樹。負勢競上。互相軒翥。爭高直指。千百成峰。泉水激石。泠泠作響。

好鳥相鳴。嚶嚶成韻。蟬則千轉不窮。猿則百叫無絕。鸞飛戾天者。望峰息心。經綸世務者。窺谷忘反。橫柯上蔽。在晝猶昏。疎條交映。有時見日。紀勝妙筆。

與施從事書

吳均

故鄆縣東三十五里。有青山。絕壁千尺。嶺峰入漢。緣嶂百重。青嵯萬轉。歸飛之鳥。千翼競來。企水之猿。百臂相接。秋露爲霜。春蘿被逕。風雨如晦。鷄鳴不已。信足蕩累。願物悟衷。散賞。

古今小品

卷三

三

晦鷄鳴不已。信足蕩累。願物悟衷。散賞。

靡靡蕩魄。忽着風雨二句。更覺淒清。

與顧章書

吳均

僕去月謝病。還覓薛蘿。梅溪之西。有石門山者。森壁爭霞。孤峰限日。幽岫含雲。深溪蓄翠。蟬吟鶴唳。水響猿啼。英英相雜。綿綿成韻。既素重幽居。遂葺宇其上。幸富菊華。偏饒竹實。山谷所資。於斯已辨。仁智所樂。豈徒語哉。

舌脆手輕絲其胸無塵滓

答劉之遴借類宛書

劉峻

九冬有隙三餘暇時多遊書圃代樹萱蘇若夫
采。疊。疊。於。細。紈。閱。微。言。於。殘。竹。咀。飲。膏。液。咀。嚼。
英。華。不。知。地。之。爲。輿。天。之。爲。益。靡。測。廻。塘。莫。辨。
輿。馬。烏。足。以。言。平。是。用。周。流。墳。索。詳。觀。圖。牒。揚。
管。聯。冊。纂。茲。英。奇。蛩。蛩。之。謀。止。於。善。草。周。周。之。
計。利。在。銜。翼。故。鳩。集。斯。文。益。自。綴。其。漏。耳。豈。冀。
古今小品卷三書

藏山之名播於士大夫哉

挹芳漱潤劉家擅長

爲衡山侯與婦

何遜

昔人邀遊洛汭會遇陽臺神仙髣髴有如今別
雖帳前微笑涉想猶存而幄裏餘香從風且歇
掩屏爲疾引領成勞鏡想分鸞琴悲別鶴心如
膏火獨夜自煎思等流波終朝不息始知萋萋
萱草忘憂之言不實團團輕扇合歡之用爲虛

路。邇。人。遐。音。塵。寂。絕。一。日。三。秋。不。足。爲。喻。聊。陳。
往。翰。寧。寫。欸。懷。遲。枉。瓊。瑤。慰。其。杼。軸。

一味輕俊能寫人意中

爲王寬與婦義安主書

伏知道

昔。魚。嶺。逢。車。芝。田。息。駕。雖。見。妖。婦。終。成。揮。忽。遂。
使。家。勝。陽。臺。爲。歡。非。夢。人。慙。蕭。史。相。偶。成。仙。輕。
扇。初。開。欣。看。笑。靨。長。眉。始。畫。愁。對。離。妝。猶。聞。從。
佩。顧。長。廊。之。未。盡。尚。分。行。幃。冀。迴。陌。之。難。迴。廣。
古今小品卷三書

蕭

艷甚妖甚爲男子捉刀如此倘以代筭翟當

若何

爲竟陵王致書劉隱士

庾杲之

司徒竟陵王懋於神者言象所絕接乎事者遠
近所宗鍾石非禮樂之本纓褐豈朝野之謂想
闇投之懷不以形骸爲阻一日通籍梁邸親奉
語言夢想清顏爲歲已積以丈人非羔鴈所策
故息蒲帛之典勝寄冥通諒有風期之遲君王
卜居郊郭縈帶川阜顯不徇功晦不標迹從容
古今小品卷三書

姜

人野之間以窮二者之致且宏護爲心廣敷真
俗思聞繫表共剖衆妙式筵山阿虛館川涘實
望貴然少酬側遲昔東平樂善旌君大於東閣
哲王愛素致吾子於西山豈不盛歟百齡飄驟
凝滯自物千載一期爲仁繇已且陵雪戒途非
滅跡之効鴻鐘在御豈銷聲之道已標異人之
跡故有同物之勞豈山水無情應之以會愛閒
在我觴地蕭條衡嶽何親鍾山何薄想宏思有

在不俟繁言

晉人謂謝安旣與人同樂安得不與人同憂
此云已標異人之迹故有同物之勞皆深情
篤語

與王僧虔書

檀珪

五常之始文武爲先文則經緯天地武則撥亂
定國僕一門雖謝文通乃忝武達羣從姑叔三
構帝室祖兄二世廢軀奉國而致子姪餓死草
古今小品卷三書

姜

壤去冬今春頻荷二勅旣無中人屢見蹉奪經
涉五朔踰曆四晦書牘十二接覲六七遂不荷
潤反更曝鰓九流繩平自不宜獨苦一物蟬腹
龜腸爲日已久飢虎能嚇人遽與肉餓麟不噬
誰爲落毛去冬乞豫章丞爲馬超所爭今春蒙
勅南昌縣爲史偃所奪二子勲蔭人才有何見
勝若以貧富相奪則分受不如雖孤微百世國
士姻媾位宦亦不後物尙書同堂妹爲江夏王

妃檀珪同堂姑爲南譙王妃尚書婦是江夏王女檀珪祖姑嬪長沙景王尚書伯爲江州檀珪祖亦爲江夏尚書從兄出身爲後軍參軍檀珪父釋褐亦爲中軍參軍僕於尚書人地本懸至於婚宦不肯殊絕今通塞雖異猶參氣類尚書何事乃爾見苦泰始之初八表同逆一門二世粉骨衛主殊勲異績已不能叨常階舊途復見侵抑

古今小品卷三書

三

一腔憤懣而筆性清超反多俊語

寄梁處士周弘讓書

王褒

嗣宗窮塗楊朱岐路征蓬長逝流水不歸舒慘殊方炎涼異節木皮春厚桂樹冬榮想攝衛惟宜動靜多豫賢兄入關敬承款曲猶依杜陵之水尚保池陽之田鐘跡幽蹊銷聲窮谷何其愉樂幸甚幸甚弟昔因多疾亟覽九仙之方晚涉世途常懷五嶽之舉同夫關令物色異人譬彼

客卿服膺高士上經說道屢聽玄牝之談中藥養人每稟丹砂之說頃年事道盡容髮衰謝芸其黃矣零落無時還念生涯繁憂總集視陰愒日猶趙孟之徂年負杖行吟同劉琨之積慘河陽北臨空思蠶縣霸陵南望還見長安所冀書生之魂來依舊壤射聲之鬼無恨他鄉白雲在天長離別矣會見之期邈無日矣援筆攬紙龍鐘橫集

古今小品卷三書

三

駢語極工氣亦流澆

與兄子秀書

陳暄

旦見汝書與孝典陳吾飲酒過差吾有此好五十餘年昔吳國張長國亦稱耽嗜吾見張時伊已六十自言引滿大勝少年時吾今所進亦多于往日老而彌篤唯吾與張季舒耳吾亦與此子交歡于地下汝欲笑吾所志耶首阮咸阮籍同遊竹林宣子不聞斯言王湛能玄言巧騎武

予呼爲癡叔何陳留之風不嗣太原之氣歸然
翻成可惟吾既寂寞當世朽病殘年產不異於
顏原名未動於卿相若不日飲淳酒復欲安歸
汝以飲酒爲非吾不以飲酒爲過昔周伯仁渡
江惟三日醒吾不以爲少鄭康成一飲三百杯
吾不以爲多然洪醉之後有得有失成厥養之
志是其得也使次公之狂是其失也吾常譬酒
之猶水亦可以濟舟亦可以覆舟故江諮議有
古今小品卷三書
言酒猶兵也兵可千日而不用不可一日而不
備酒可千日而不飲不可一飲而不醉美哉江
公可與共論酒矣汝驚吾墮馬侍中之門陷地
武陵之第徧布朝野自言焦棟丘也幸苟有過
人必知之吾生平所願身沒之後題吾墓云陳
故酒徒陳君之神道若斯志意豈避南征之不
復賈誼之慟哭者哉何水曹眼不識孟鑑吾口
不離瓢杓汝寧與何同日而醒與吾同日而醉

乎政言其醒可及其醉不可及也速營糟邱吾
將老焉爾無多言非爾所及

達生之言然亦有託而逃不可與醒觀人道

答周處士書

徐陵

辱去年三月二十七日告仰披華翰甚慰翹結
承歸來天目得肆閒居差有弄王之俱仙非無
孟光之同隱優游俯仰極素女之經文升降盈
虛盡軒皇之圖藝雖復考槃在阿不爲獨宿詎
古今小品卷三書
勞金液唯飲玉泉比夫煮石紛紜終年不爛燒
丹辛苦至老方成及其得道真真何勞逸之相
懸也又承有方生亦在天目理當仰稟明師總
斯秘要豈如張陵弟子自墜高巖孫泰門人競
投滄海何其樂乎聖朝虛心版築尙想邱園若
彼能赴嘉招便當謹申高命但其人往歲亦望
至京觀此風神確乎難拔故以忘懷爵祿詎持
犧牲之談高視公卿獨騁蟠蛭之訓所恐有道

三辟公車十徵若斯者終當不屈矣昔楚國兩
龔同時紆組漢陰二老相攜抱甕兄之幽貞若
其鑿坯負石方同形影結綬彈冠無容越楚况
乎糞土薨龍羶臊名器已所不欲非應及人忽
承來音良以多惑何則潁陽巢父不會令薦許
由商洛園公未聞求徵綺季斯所未喻高懷而
躊躇於矛楯也唯遲山阿近信更惠芳音如或
誠言謹便聞奏第夙勞比劇不復多呈

古今小品卷三書

望

陸夢龍云處女爲人作媒能不語止羞澀宜
其來嘲笑之深也

爲上黃侯世子與婦書 庾信

昔仙人導引尙刻三秋神女將梳猶期九日未
有龍飛劍匣鶴別琴臺莫不銜怨而心悲聞猿
而下淚人非新市何處尋家別異邯鄲那應知
路想鏡中看影當不含啼欄外將花居然俱笑
分杯帳裏却扇牀前故是不思何時能憶當學

海神逐潮風而來往勿如織女待填河而相見
聲生於情情復生於聲

答刺史杜松之

王勣

承欲相招講禮聞命驚笑不能已已豈明公前
眷或徒與下走相知不熟也下走意疎體放抑
有由焉兼棄俗遺名爲日久矣淵明對酒非復
禮義能拘叔夜攜琴唯以煙霞自適登山臨水
邈矣忘歸談虛語玄忽焉終夜僻居南渚時來

古今小品卷三書

望

北山兄弟以俗外相期鄉閭以狂生見待歌去
來之作不覺情親詠招飲之詩惟憂句盡惟天
席地友月交風新年則栢葉爲尊仲秋則菊花
盈把羅含宅內自有幽蘭數叢孫楚庭前空對
長松一樹高吟朗嘯挈榼提壺直與同志者爲
羣不知老之將至遂令復整簪屨脩束精神
揖讓邦君之門低昂刺史之坐遠談糟粕近棄
醇醪必不能矣亦將恐芻狗貽夢社禪見嘲去

矣君侯無落吾事

風藻翩翩神骨稜稜

山中與裴秀才迪書

王維

近臘月下景氣和暢故山殊可過足下方溫經
猥不敢相煩輒便往山中憩感醜寺與山僧飯
訖而去北涉玄灞清月映郭夜登華子岡輞水
淪漣與月上下共山遠火明滅林外深巷寒犬
吠聲如豹村墟夜春復與疎鐘相聞此時獨坐

古今小品卷三書

望

僮僕靜默多想曩昔攜手賦詩步仄逕臨清流
也當待春中草木蔓發春山可望輕儻出水白
鷗矯翼露濕青臯麥隴朝雉斯之不遠倘能從
我遊乎非子天機清妙者豈能以此不急之務
相邀然是有深趣矣無忽因馭黃蘗人往不
下山中人王維白

天機清妙四字可評此文

與魏居士書

王維

古之高者曰許繇挂瓢於樹風吹瓢惡而去之
聞堯讓臨水而洗其耳耳非駐聲之地聲無染
耳之迹惡外者垢內病物者自我此尚不能至
於曠士豈入道者之門歟近有陶潛不肯把板
屈腰見督郵解印綬棄官去後貧乞食詩云叩
門拙言詞是屢乞而多慙也嘗一見督郵安食
公田數頃一慙之不忍而終身慙乎孔子曰我
則異於是無可無不可

古今小品卷三書

蜀

此係禪理不可以儒家正論繩之

代書

白居易

廬山自陶謝泊十八賢已還儒風縣縣相續不
絕貞元初有符載楊衡輩隱焉亦出爲文人今
其讀書屬文結草廬於巖谷間者猶一二十人
卽其中秀出者有彭城人劉軻軻開卷慕孟軻
爲人秉筆慕楊雄司馬遷爲文故著翼孟三卷
秦龍子十卷雜文百餘篇而聖人之旨作者之

風雖未臻極。往往而得。予佐潯陽三年。軻每著文。輒來示予。予知軻志不怠。異日必能跨符楊。而攀陶謝。軻一旦盡齋所著書。及所爲文。訪予告行。欲舉進士。予方淪落江海。不以足發軻事。業又羸病。無心力。不能徧致書於臺省。故人因援紙引筆。寫胸中事授軻。且曰。子到長安。持此札爲予謁集賢。庚三十二。補闕翰林。杜十四。拾遺金部元八。員外監察牛二。侍御秘書蕭正字。

古今小品卷三書

聖

藍田楊主簿兄弟。彼七八君子。皆予文友。以予愚直。嘗信其言。苟于今不我欺。則子之道庶幾光明矣。又欲使平生故人知我形骸已悴。志氣已憊。獨好善喜才之心。未死去矣。去矣。持此代書。三月三日樂天白。

代書奇創道氣交情俱見之

與溫庭筠

段成式

慟發幽門哀歸短數。平生已矣。後世何云。况復

男紫悲黃女青懼綠杜陵分絕。武子成婚自是并障流鸚庭鍾舞鶴交昆之故。永斷私情。慨慷所深力占難盡。不具。荊州牧段成式頓首。

才鬼情語映帶雲煙

段成式與溫庭筠親善。咸通四年六月卒。庭筠居閒輦下。是歲冬至大雪。凌晨有扣門者。僕夫視之。乃隔扉授一竹筒。云。段少常送書來。庭筠初謂誤發筒。獲書其上。無字。開之。乃

古今小品卷三書

吳

成式手札也。庭筠大驚。馳出戶。其人已滅矣。

上崔華州書

李商隱

中丞閣下。愚生二十五年矣。五年誦經書。十年弄筆硯。始聞長老言。學道必求古。爲文必有師。法常悒悒不快。退自思曰。夫所謂道。豈古所謂周公孔子者。獨能邪。蓋愚與周孔俱身之耳。以是有行道不繫。今古直揮筆爲文。不愛懷取經史。諱忌時世。百經萬書。異品殊流。又豈能意分。

出其下哉。凡爲進士者五年始爲故實相國所憎。明年病不試。又明年復爲今崔宣州所不取。居五年間未曾衣袖文章謁人求知。必待其恐不得識其面。恐不得讀其書。然後乃出。嗚呼愚之道可謂強矣。可謂窮矣。寧濟其魂魄安養其氣。志成其強。拂其窮。惟閣下可望輒盡以舊所爲發露左右。恐其意猶未宣洩。故復有是說。某再拜。

古今小品卷三

書

署

茅坤云高傲之甚。

別崔使君書

朱灣

某聞蓬萊之山藏杳冥而可到。驪龍之珠潛瀆澗而可測。貴人之顏無因而前。不可識。某自假道路問津主人。一身孤雲。兩度圓月。凡再請職事。三趨戟門。闌人謂某曰。子私來耶。公來耶。若言公。僕實非公。若言私。公庭無私。以茲交戰。彷徨于今。信知庭之與堂。不啻千里。況寄食漂母。

夜眠漁舟。門如龍而難登。食如玉而難得。如龍之門。轉深如玉之粟。轉貴實無機心。誠成機事。漢陰丈人聞之。豈不大笑。屬絳上風。便囊中金。貴望甘棠而歎。自引分而還也。

雖出憤惋之言。婉而多風。

與胡少汲書

黃庭堅

庭堅叩頭。晁嫂必孝友。解事家居。惟雍睦。則不以細故傷大義。亦使亡者無憾于下泉矣。念兄

古今小品卷三

書

署

當此多難。能自奮發否。公學道頗得力耶。治病之方。當深求禪悅。炤破生死之根。則憂畏淫怒無處安脚。病既無根。枝葉安能爲害。投于聰老。是出世宗師。海會演老。行不愧古人。皆可親近。殊勝從文章之士。學妄言綺語。增長無明種子也。聰老尤喜接高明士大夫。渠開卷論說。便穿得諸儒鼻孔。若于義理得宗趣。却觀舊所讀書。境界廓然。六通四闢。極省心力也。然有道之士。

須以至誠懇惻歸向古人所謂下人不精不得其真此非虛語

是經歷後語門外人便說不到

與黃魯直

蘇軾

晁君寄騷細看甚奇信其家多異材耶然有少意欲魯直以已意微箴之凡人文字務使平和至足餘溢為奇惟益出於不得已耳晁文奇惟似差早然不可直云耳非謂其諱也恐傷其邁

古今小品卷三

晁

往之氣當為朋友講磨之語乃宜不知公謂然否

王納諫云此老乃不喜人妄意作奇

與彥正判官

蘇軾

古琴當與響泉韻磬並為當世之寶而鏗金瑟瑟遂蒙輟惠報賜之間赧汗不已又不敢遠逆來意謹當傳示子孫永以為好也然某素不解彈適紀老枉道見過令其侍者快作數曲拂歷

鏗然正如若人之語也試以一偈問之若言琴上有琴聲放在匣中何不鳴若言聲在指頭上何不于君指上聽錄以奉呈以發十里一笑也

答參寥

蘇軾

專人遠來辱手書并示近詩如獲一笑之樂數日喜慰忘味也某到貶所半年凡百粗遣更不能細說大略祇似靈隱天竺和尚退院後却在

古今小品卷三

辛

一箇小村院子折足鐺中菴糙米飯喫便過一生也得其餘瘴癘病人北方何嘗不病是病皆死得人何必瘴氣但苦無藥師京師國醫手裏死漢尤多參寥聞此一笑當不復憂我也故人相知者即以此語之餘人不足與道也未會合間千萬為道善愛自重

達甚如此則生死得喪皆不足以撓之矣

與陳天侔

蘇軾

白鶴峰新居成當從天俸求數色果木太大則難活太小則老人不能待當酌中者又須土確稍大不傷根者爲佳不罪不罪

王納諫云遇事成韻

答秦太虛書

蘇軾

得罪以來不復作文字自持頗嚴若復一作則決壞藩牆今後仍復袞多矣初到黃陂入既絕人口不少私甚憂之但痛自節儉日用不

古今小品

卷三

至

得過百五十每月朔便取四千五百錢斷爲三十塊掛屋梁上平旦用盡又挑取一塊卽藏去又仍以大竹筒別貯用不盡者以待賓客此賈耘老法也度囊中尚可支一歲有餘至時別作經畫水到渠成不須預慮以此質中都無一事所居對岸武昌山水佳絕有蜀人王生在邑中往往爲風濤所隔不能卽歸則王生能爲殺雞炊黍至數日不厭又有潘生者作酒店樊口棹

小舟徑至店下村酒亦自醇醲柑柿極多芋長尺餘不減蜀中外縣米斗二十有水路可致羊肉如北方猪牛麋鹿如土魚蟹不論錢岐亭監酒胡定之載書萬卷隨行喜借人看黃州曹官數人皆家善庖饌喜作會太虛視此數事吾事豈不既濟矣乎欲與太虛言者無窮但紙盡耳展讀至此想見掀髯一笑也

瑣瑣散散叙來自成佳致

古今小品

卷三

至

答言上人

蘇軾

去歲吳興倉卒爲別至今耿耿謫居窮陋往往還斷盡遠辱不遺尺書見及感怍殊深比日法體佳勝札翰愈精健詩必稱是不蒙見示何也雪齋清境發于夢想此間但有荒山大江修竹古木每飲村酒醉後曳杖放脚不知遠近亦曠然天真與武林舊遊未見議優劣也何時會合一笑惟萬萬自愛

王納諫云不商優劣更佳

答賈耘老

蘇軾

今日舟中無他事，十指如懸槌，適有人致嘉酒，遂獨飲一杯，醺然徑醉。念賈處士貧甚，無以慰其意，乃爲作怪石古木一紙。每遇饑時，輒以開看，還能飽人否？若吳興有好事者，能爲君致米三石，酒二斗，終君之世者，便以贈之，不爾者，可令雙荷葉收掌，須添丁長以付之也。

古今小品卷三書

王

王納諫云爲畫之妙，不堪自讚，故以調笑語多方寓意。

修養帖寄子由

蘇軾

任性逍遙，隨緣放曠，但盡凡心，別無勝解。以我觀之，凡心盡處，勝解卓然，但此勝解不屬有無，不通言語，故祖師教人到此，便住如眼翳盡，眼自有明，醫師只有除翳藥，何曾有求明藥？明若可求，卽還是翳，固不可於翳中求明，卽不可言。

翳外無明，而世之昧者，便將翳然無知，認作佛地。若如此，是佛猶兒狗兒，得飽熟睡，腹搖鼻息，與土木同當。怎麼時可謂無一毫思念？豈謂猶狗已入佛地，故凡學者觀妄除愛，自粗及細，念念不忘，會作一日得無所住，弟所教我者是如此否？因見二偈，警策孔君，不覺聳然，更以聞之。書至此，牆外有悍婦與夫相毆，詈聲飛灰如火，如猪嘶狗嗥，因念他一點圓明，正在猪嘶狗嗥裏。

古今小品卷三書

王

面譬如江河鑒物之性，長在飛砂走石之中，尋常靜中推求，常患不見。今日開裏忽捉得些子。元豐六年三月二十五日。

貓狗熟睡，不是佛。猪嘶狗嗥，却有一點圓明參之。

答范蜀公

蘇軾

承別紙示論，麴蘖有毒，平地生出，醉鄉土偶作祟，眼前妄見。佛國公欲哀而救之，問所以救者。

小子何人固不敢不對公方立仁義以爲城池。操詩書以爲干楯則舟中之人盡爲敵國。雖公盛德小子亦未知勝負所在。願公宴坐靜室常作是念。當觀彼能惑之性。安所從生。又觀公欲救之心。作何形段。此猶不立彼復何依。雖黃面瞿曇亦須歛衽而況學之者耶。聊復信筆以發公千里一笑而已。

反推上一層令他墜在雲霧中妙妙

古今小品卷三

書

與楊元素

蘇軾

某近數章請郡未允。數日來杜門待命。期于必得耳。公必聞其略。蓋爲臺諫所不容也。昔之君子惟荆是師。今之君子惟溫是隨。所隨不同。其爲隨一也。老弟與溫相知至深。始終無間。然多不隨耳。致此煩言。蓋始于此。然進退得喪。齊之久矣。皆不足道。老兄相知之深。恐願聞之。不須爲人言。

鍾惺云千古門戶論議數語道盡

與李公擇

蘇軾

知治行。窘用不易。僕行年五十始知作活大要。是慳爾而文以美名。謂之儉。素然吾儕爲之則不類俗人。真可謂澹而有味者。又詩云不戢不難。受福不那。口體之欲何窮之有。每加節儉亦是惜福延壽之道。此似鄙吝。且出之不得已也。然自謂長策不敢獨用。故獻之左右。住京師尤宜用此策也一笑。

古今小品卷三

書

宜用此策也一笑

一氣流轉一轉一頓如清泉之出峽

貽王安石書

呂惠卿

合乃相從。豈有殊於天屬。析雖或使。殆不自於人。爲然以情論形。則已折者宜難於復合。以道致命。則自天者詎知其不仁。如某者叨蒙一贊之交。謬意同心之列。忘懷履坦。失戒同巖。關弓之泣。非疎蹶足之辭。未已。溢言皆達。弗氣並生。

後既莫知其所終。前亦不疑於有敵。而門牆責善。數移兩解之書。殿陛對揚。親奉再和之詔。固其願也。方且圖之。重罹苦塊之憂。遂稽竿牘之獻。然以言乎昔。則一朝之過。不足害平生之懽。以言乎今。則八年之間。亦將隨數化之改。內省涼薄。尚無細故之嫌。仰揆高明。夫何舊惡之念。伏惟觀文特進相公。知德之奧。達命之情。親疎真於所同。憎愛融於不有。氷炭之息。豁然儻示。古今小品卷三書

於至恩。桑榆之收。繼此請圖於改事。側躬以俟。惟命之從。

公得書云。福建子難容。終會作文字。或恠其過於優容。陸平泉先生謂此正見公執拘處。予意畢竟是暗不是拘。

答謝教授

文天祥

寒簷積雨。抖擻無餘。得書而讀之。昏眼爲拭。天祥落落曰。雲間一疇春綠。自飯吾墳。浮世榮辱。

事付之山外。褒惜所蒙。君言過矣。

與繆知府

茅屋三間。在萬山深處。借書沽酒。外一毫不以爲公私。撓獨蒔松百畝。日騎牛扣角。其間天惠仁侯。自此吏不打門。犬不夜吠。猿呼虎嘯。各適其適。則某受賜多矣。

正氣千古勝情。亦千古二者何以合併。都一塵不染故。

古今小品卷三書

美

與介石

倪瓚

瓚奉別後。從蘭陵東郭門外人家。少憩三日。待荆溪發行。行李來。卽歸田舍。到家稍稍休歇。而州縣科差。迫促驟然。因歎。那能復以慣慣從彼之榛榛乎。便命扁舟入吳。寓村落中。調氣靜坐。得以少抒其中磊磊者。一日從一二林下人登靈巖山。覽觀天池石壁之勝。尋姑胥臺古跡。若司馬子長。蘇長公。悲世憤俗。有不勝其哀。後百世。

而不及見古人則求古跡觀以自解惜不肖非其人回望太湖之西諸山依約指點數螺若芥舟泛泛杯中者當是銅官離墨因並吾寄止公政着白雲滅沒處杜門著書降屈其心志不能以道表見於當世真爲之泣下沾襟也

陳繼儒云高人多感慨信哉

與劉繪書

楊慎

策髮以還頗厭進取幸茲荒戍悲居得以息黔

古今小品卷三

書

補則自惟千鈞之弩一發不鵠則可永寂矣故無寧效昔人放於酒放於賞物且文有仗境生情詩或托物起興如崔延伯每臨陣則召田僧超爲壯士歌宋子京脩史使麗豎熟椽燭吳元中起草令遠山磨礪是或一道也走豈能執鞭古人聊以耗壯心遺餘年所謂老顛欲裂風景者良亦有之不知我者不可聞此言知我者不可不聞此言

快所欲言感憤交集

答許北口書

徐渭

公之選詩可謂一歸於正復得其大矣此事更無他端卽公所謂可與可觀可羣可怨一訣盡之矣試取所選者讀之果能如冷水澆背陡然一驚便是興觀羣怨之品如其不然復不是矣然有一種直展橫鋪麤而似豪質而似雅可動俗眼如頑塊大礮八嘉筵則斥在屠手則取者

古今小品卷三

書

卒

不可不慎之也鄙本盲於詩偶去取無甚異同於公然有異同亦恃公之知不敢詭隨也不妨更爾惟子安採蓮長安等篇涉艷者愚意在必選比之真西山文章正宗附李斯逐客書可也如何如何

冷水一喻妙絕千古噫難言之矣

與李道甫

湯顯祖

知仙舟今日客滿明當一出夫用人者主人之

才爲人用者必非主人也。長者常能誘人誘於人者必少年兒也。難動者精奇易動者必里里之民也。目中誰當語此。

沈際飛云勝讀一則子書

別沈太僕

明公渡江急不得見不知明公更得渡江否虎以操鰲龍以靜全花以上拔根以下存名不可以多取行不可以壘危虛以居之可以待時

古今小品卷三書

空

沈際飛云道德家言

與王血晉

袁宏道

有官之樂卽有官之苦有病之苦卽有病之樂以官得病此官苦也以病得歸此病樂也官病相隨是消息理苦樂相生是輪迴趣然則世法豈有嘗哉以爲樂而甘之則樂亦苦矣以爲苦而甘之則苦亦樂矣唯有一種至人觀苦于樂樂于苦中故曰行乎患難

若我輩則必待情景既至而後識之其去莊周列禦寇遠矣彭澤非八十日不知折腰之可憎隱居非乞一令之難不知神仙之可學古人猶爾何況後生拂衣西歸良晤無期不爲少文之五岳則當效方朔之金門僕志定矣

實理實事實情實話

與陳志寰書

袁宏道

徽州治行卓絕乃爾往來談者稱不容舌足驗

古今小品卷三書

空

吾兄道力華嚴經以事事無礙爲極則往日所談皆理也一行作守頭頭是事那得些子道理看來世間畢竟沒有理只是事一件事是一箇活閻羅若事事無礙便十方大地處處無閻羅矣又有何法可修何悟可頓邪然眼前與人作障不是事却是理良惡叢生貞淫蜩列有甚麼礙自學者有懲刀止惡之說而百姓始爲礙矣一塊竹皮兩片夾棒有甚麼礙自學者有措刑

止辟種種姑息之說而刑罰始爲礙矣黃者是金白者是銀有甚麼礙自學者有廉貪之辨義利之別激揚之行而財貨始爲礙矣諸如此類不可殫述沉淪百劫浮蕩苦海皆始於此雖然世豈有貪酷不事事可一日安于民上者乎則中郎此言未免爲無忌憚小人增一番口實矣

正說倒說縱橫自在實從苦參得來

與湯義仍

袁宏道

古今小品卷三書

聖

作吳令備諸苦趣不知遂昌仙令趣復云何俗語云鵠般白鴉般黑由此推之當不免矣人生幾日耳長林豐草何所不適而自苦若是每看陶潛非不欲官者非不醜貧者但欲官之心不勝其好適之心醜貧之心不勝其厭勞之心故竟歸去來兮寧乞食而不悔耳第觀古往今來惟有討便宜人是第一種人故漆園首以逍遙名篇鵬惟大故垂天之翼人不得而寵致之若

其可寵必鵠鵠雞犬之類與夫負重致遠之牛馬耳何也爲人用也然則大人終無用哉五石之瓠浮游于江海參天之樹逍遙于廣莫之野大人之用亦若此而已矣且易不以龍配大人乎龍何物也飛則九天潛則九地而人豈得而用之由此觀之大人之不爲人用久矣對大人言則小人也弟小人也人之奔走驅逐我固分又何厭焉下筆及此近況可知

古今小品卷三書

畜

高着眼寬着肚皮畢竟耐不得

答李卓吾書

梅國楨

佛高一尺魔高一丈昔人此言只要人知有佛卽有魔如形之有影聲之有響必然不相離者知其必然便不因而生恐怖心生退悔心矣世但有魔而不佛者未有佛而不魔者人患不佛耳毋患魔也不佛而魔宜佛以消之佛而魔愈見其佛矣佛左右有四天王八金剛各執刀劍

寶杵擁護無非爲魔終不若山鬼伎倆有眼無
僧不答無窮也自古英雄豪傑欲建一功立一
節尙且屈恥忍辱以就其事況欲成此一段
事邪

又

邱長孺書來云翁有老態令人茫然植之於
雖心向之而未交一言何可老也及問家人殊
不爾又讀翁扇頭細書乃知轉復精健耳自病

古今小品卷三書

奎

一月未大愈急索焚書讀之笑語人曰如此老
者若與之有隙只宜捧之蓮花座上朝夕率大
衆禮拜以消折其福不宜妄意挫抑反增其聲
價也

二柬皆聰明語勝情高韻宜爲李充所愛

上世尊書

維摩詰

維摩詰稽首世尊足下敬問無量與居輕利游
涉康強少承福慶願得世尊所食之餘欲於忍

界施作佛事令此懈廢之人得宏大意亦使如
來名聲普聞

皆世情語始知作聖不出於凡情

與慧壑書

鳩摩羅什

天竺國俗甚重文製其宮商體韻以八絃爲善
凡觀國王必有讚德見佛之儀以歌歎爲貴經
中偈頌皆其式也但改梵爲秦失其藻蔚雖得
大意殊隔文體有似嚼飯與人非徒失味乃令

古今小品卷三書

奎

嘔噦也

韻甚什翁固自韻

召永嘉山居書

朗禪師

自到靈溪泰然心意高低峰頂振錫常游石室
巖龕拂巾宴坐青松碧沼明月自生風掃白雲
縱目千里名花異果蜂鳥銜來猿嘯長吟遠近
皆聽鉏頭當枕細草爲氍毹世上崢嶸競爭人我
心地未達方乃如斯倘有寸陰願垂相訪

邪魔如世尊欲湮其清泉白石此固大堪揚
詔

寄蘇子瞻書

佛印

嘗讀退之送李愿歸盤谷序愿不遇於主上者
猶能坐茂樹以終日子瞻中大科登金門上玉
堂遠放寂寞之濱權臣忌子瞻爲宰相耳人生
一世間如白駒之過隙三二十年功名富貴轉
盼成空何不一筆勾斷尋取自家本來面目萬
古今小品卷三書

奎

劫常在永無墮落縱未得到如來地亦可以騷
駕鸞鶴翔翔三島爲不死人何乃膠柱守株待
入惡趣昔有問師佛法在甚麼處師云在行住
坐臥處着衣喫飯處沒理沒會處死不得處
子瞻胸中有萬卷書筆下無一點塵到這地位
不知性命所在一生聰明要做甚麼三世諸佛
則是一箇有血性的漢子子瞻若能脚下承當
把一二十年富貴功名賤如泥土努力向前珍

重珍重也

偏是絕世聰明不知性命所在可悲可痛

古今小品卷三書

奎

古今文小品卷四

三輔決錄序

趙岐

三輔者本雍州之地。世世徙公卿吏二千石及高貲皆以陪諸陵。五方之俗雜會。非一國之風。不但繫于詩秦幽也。其爲士好高尚義。貴下名。行其俗失。則趨勢進權。唯利是視。余以不才生于西土耳。能聽而聞故老之言。目能視。見衣冠之時。心能識而觀其賢愚。常以玄冬修夜。夢黃

古今小品

卷四 文序

髮之士。姓玄名明。字子真。與余宿言。言必有中。善否之間。無所依違。命操筆者。書之。近從建武以來。暨于斯今。其人既亡。行乃可書。玉石朱紫。繇此定矣。故謂之決錄矣。

奇崛古勁屹然斬然

趙飛燕外傳序

伶玄

哀帝時。子于老休買妾樊通德。通德嬖之。弟子不周之子也。有才色。知書。慕司馬遷史記。頗能

言趙飛燕姊弟故事。子于閒居。命言厭厭不倦。子于語通德曰。斯人俱灰滅矣。當時疲精力。馳驚嗜欲。蠱惑之事。卒知終歸荒田野草乎。通德占袖顧眄。燭影以手擁髻。悽然泣下。不勝其悲。子于亦然。通德奏子于曰。夫淫于色。非慧男子不至也。慧則通則流。流而不得其防。則百物變態。爲溝爲壑。無所不往焉。禮義成敗之說。不能止其流。惟感之以盛衰奄忽之變。可以防其

古今小品

卷四 文序

二

壤。今婢子所道趙后姊弟事。盛之至也。主君悵然有荒田野草之悲哀。至也。婢子拊形屬影。識夫盛之不可留。衰之不可推。俄然相緣奄忽。雖婕妤聞此。不少遣乎。幸主君著其傳。使婢子執研削道。所記于是撰趙后別傳。

箇中人箇中語。瞥眼回頭悠悠我思

爾雅注序

郭璞

夫爾雅者。所以通詁訓之指歸。敘詩人之興咏。

總絕代之離詞。辨同實而殊號者也。誠九流之
津涉。六藝之鈐鍵。學覽者之潭奧。摘翰者之華
苑也。若乃可以博物不惑。多識於鳥獸草木之
名者。莫近於爾雅。爾雅者。蓋興於中古。隆於漢
氏。豹鼠既辨。其業亦顯。英儒瞻聞之士。洪筆麗
藻之客。靡不欽玩耽味。爲之義訓。璞不揆。樛昧
少而習焉。沈研鑽極。二九載矣。雖註者十餘。然
猶未詳備。並多紛謬。有所漏畧。是以復綴集異
古今小品 卷四 文序 三

清音峭骨無凡近氣

天台山賦序

孫綽

天台山者。蓋山嶽之神秀也。涉海則有方丈蓬

萊。登陸則有四明天台。皆玄聖之所遊化。靈仙
之所窟宅也。夫其峻極之狀。嘉祥之美。窮山海
之瓊富。盡人神之壯麗矣。所以不列於五嶽。闕
載於常典者。豈不以所立冥奧。其路幽迴。或倒
景於重溟。或匿峯於千嶺。始經魑魅之塗。卒踐
無人之境。舉世罕能登陟。王者莫由禋祀。故事
絕於常篇。名標於奇紀。然圖像之興。豈虛也哉。
非夫遺世飭道。絕粒茹芝者。烏能輕舉而宅之。
古今小品 卷四 文序 四

輕舉遙想數言。非慧人不能道。遙想句尤深

琴賦序

稽康

余少好音聲。長而玩之。以爲物有盛衰。而此無
變。滋味有厭。而此不飢。可以道養神氣。宣和情

志處窮獨而不悶者莫近於音聲也是故復之
而不足則吟詠以肆志吟詠之不足則寄言以
廣意然八音之器歌舞之象歷世才士並爲之
賦頌體制風流莫不相襲稱其材幹則以危苦
爲上賦其聲音則以悲哀爲主美其感化則以
垂涕爲貴麗則麗矣然未盡其理也推其所由
似元不解聲音覽其旨趣亦未達禮樂之情也
衆器之中琴德最優故綴敘所懷以爲之賦

古今小品卷四 文序

五

雅人深致具見一班

歸去來辭序

陶潛

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室鉅無儲粟
生生所資未見其術親故多勸余爲長吏脫然
有懷求之靡途會有四方之事諸侯以惠愛爲
德家叔以余貧苦遂見用於小邑千時風波未
靜心憚遠役彭澤去家百里公田之利足以爲
酒故便求之及少日眷然有歸歎之情何則質

性自然非矯厲所得饑凍雖切違已交病嘗從
人事皆口腹自役於是慨然慷慨深愧平生之
志猶望一稔當歛裳宵逝尋程氏妹喪千武昌
情在駿奔自免去職仲秋至冬在官八十餘日
因事順心命篇曰歸去來今乙巳歲十一月也
辭妙序亦高選辭削序余所不解故表之

秋興賦序

潘岳

晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太

古今小品卷四 序文

六

尉掾兼虎賁中郎將寓直于散騎之省高閣連
雲陽景罕曜珥蟬冕而襲統綸之士此焉遊處
僕野人也偃息不過茅屋茂林之下談話不過
農夫田父之客攝官承乏猥廁朝列風興晏寢
匪遑底寧譬猶池魚籠鳥而有江湖山藪之思
於是染翰操紙慨然而賦千時秋也故以秋興
命篇

余嘗有言仕隱中間窄闊此慨然

思舊賦序

向秀

余與嵇康呂安居止接近其人並有不羈之才然嵇志遠而疎呂心曠而放其後各以事見法嵇博綜技藝於絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而彈之余近將西邁經其舊廬于時日薄虞淵寒水淒然鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云

志遠二言悲痛無盡顧視日影四字神檢如

古今小品卷四文序

七

生

畫像賦序

傅咸

先有畫卞和之像者以爲臧文仲之知柳下惠之賢而不與立卞和自別以有證相去遠矣戲畫其像於卞子之傍特赤其面以示猶有慙色奇想奇趣得未曾有

追答劉沼書序

劉峻

劉侯既重有斯難值予有天倫之感竟未之致

也尋而此君長逝化爲異物緒言餘論蘊而莫傳或有自其家得而示余者余悲其音徽未沫而其人已亡青簡尙新而宿草將列泣然不知涕之無從也雖陳軫不留尺波電謝而秋菊春蘭英華靡絕故存其梗槩更酬其旨若使墨翟之言無爽宣室之談有徵冀東平之樹望咸陽而西靡蓋山之泉聞絕歌而赴節但懸劍空壠有恨如何

古今小品卷四文序

八

此非書也乃敘其作書之意余故改入序疑義與析不替幽明英爽奕奕

高柔集敘

孫統

柔字世遠樂安人才理清鮮安行仁義婚泰山胡母氏女年二十既有倍年之覺而姿色清惠近是上流婦人柔家道隆崇既罷司空參軍安固令營宅於伏川馳動之情既薄又愛翫賢妻便有終焉之志尙書令何充取爲冠軍參軍備

倂應命眷戀綢繆不能相舍相贈詩書清婉辛切。

敘事清妙以四字贊集高妙句下不可添一語。

閩中草木頌序

江淹

僕一命之微遭萬代之幸不能鐫心礪骨以報所事擢翼驥首自致丹梯爰乃恭承嘉惠守職閩中且僕生人之樂久已盡矣所愛兩株樹十

古今小品卷四 文序

九

至草之間耳今所繫處前峻山以蔽日後幽晦以多阻饑猿搜索石澗幾幾庭中有故池水常決雖無魚梁釣臺處可坐而葉饒冬榮花有夏色茲赤縣之東南乎何其奇異也結莖吐秀數千餘類心所憐者十有五族焉各爲一頌以寫勞魂

此中得趣實出感愴

閩中草木頌序

吾文章之體多爲世人所驚汝可師以心不可使耳爲心師也夫文豈有常體但以有體爲常政當使常有其體丈夫當刪詩書制禮樂何至因循寄人籬下且中代之文道體闊變尺寸相須彌縫舊物吾之文章體亦何異何嘗顛溫涼而錯寒暑絳哀樂而橫歌哭哉政以屬辭可出比事不羈不阡不陌非途非路耳然其傳音振逸鳴節疎韻或當未及亦已極其所矣汝若復

古今小品卷四 文序

十

別得體者吾不拘也吾義亦如文造次乘我顛沛非物吾無師無受不文不句頗有孤神獨逸耳義之爲用將使性入清波塵洗猶沐無得釣聲同利舉價如高俾是道場險均軍路吾昔嗜僧言多肆法辨此盡遊乎言笑而汝等無幸又云人生之口正可論道說義唯飲與食此外如樹網焉吾每以不爾爲恨汝曹當振綱也是書却以書爲序立論皆突兀大奇

文泉子集序

劉蛻

於西華子之降也。其三月辛卯夜未半。野水入廬。漬壞簡策。既明日。燎其書。有不可玩其辭者。噫。當初不敢自明其書十五年矣。今水之來冠余命也已矣。故自褐衣以來。辛卯以前。收其微詞。屬意古今上下之間者。爲內外篇焉。復收其怨抑。領記。嬰于仁義者。雜爲諸篇焉。物不可以終雜。故離爲十卷。離則名之不絕。故授之以爲古今小品。卷四 文序 上

峭刻極矣。惟魁之文

右拾遺吳郡朱君集序

顧况

因都國出麟角鳳喙。爲續斷之膠。與本無異。朱君能以煙霞風景。補綴藻繡。符於自然。如山深

月清中有猿嘯。復如新安江水。文魚彩石。歷歷可數。其香貫脩颯。若有人衣薜荔而隱。女蘿立意皆新。可創離聲。樂友之什。情思最切。雖有諫職心。遊江湖。謝病而來。慕出塵之侶。精好涅槃。維摩經。愛人爲善。有志未就。終於廣陵舟中。識與不識。聆風嚮義。相與興歎。我主人延陵包君。兵部李侍郎。禮部劉侍郎。皆有託孤之舊。子郁襲其先行。敬事父友。泣捧遺文。祈余冠序。

古今小品 卷四 文序

上

起奇結亦古中敘文行無不磊落

霹靂琴贊序

柳宗元

霹靂琴者。零陵湘水西震餘枯桐之爲也。始枯桐生石上。說者言蛟龍伏其窟。一夕暴震。火之焚至且乃已。其餘磴然倒卧道上。震旁之民稍柴薪之。超道人聞取以爲三琴。琴莫良於桐。桐之良莫良於生石上。石上之枯。又加良焉。火之餘。又加良焉。震之於火爲異。是琴也。旣良而異。

合爲二美。天下將不可載焉。微道人天下之美。幾喪余作贊辭識其越之左與右以著其事。又益以序而爲它傳。

命意滴水不漏

遊北山賦序

王績

吾周人也。本家於祁。永嘉之際。扈從江右。地實儒素。人多高烈。穆公銜建元之恥。歸於洛陽。司州悲永安之事。退居河曲。始則晉陽開國。終乃

古今小品

卷四 文序

士

安康受田。墳壠寓居。倏焉五葉。桑榆成蔭。俄將百年。績南山故情。老而彌篤。東陂餘業。悠哉自寧。酒甕多於步兵。黍田廣於彭澤。皇甫謐之心。事龍畝終焉。仲長統之規模。園林幸足。獨居南渚。時遊北山。聊度日以爲娛。忽經年而忘返。西窮馬谷。北達牛溪。邱壑依然。風烟滿目。孫登獨坐對稽阮。而無言。王霸幽居。與妻琴而共去。窓臨冰石。翔達公臺。顧田園之去來。亦已久矣。嗟

山林之故道。何其樂哉。詩者志之所之。賦者詩之流也。式抽短思。卽爲賦云。

高人雅韻。淡宕蕭瑟。

八漸偈序

白居易

唐貞元十九年秋八月。有大師曰凝公。遷化于東都聖善寺鉢塔院。越明年二月。有東來客白居易。作八漸偈。偈六句。四言。以讚之初。居易常求心要於師。師賜我八言焉。曰觀曰覺曰定曰

古今小品

卷四 文序

西

慧曰。明曰通。曰濟。曰捨。絲是入於耳。貫於心。達於性。于茲三四年矣。嗚呼。今師之報身。則化師之八言。不化。至哉八言。實無生忍觀之漸門也。故自觀至捨。次而讚之。廣一言爲一偈。謂之八漸偈。蓋欲以發揮師之心教。且明居易不敢失墜也。既而升于堂。禮于床。跪而唱泣而去。寥寥數語。亦具起伏隱現之變。

荔枝圖序

白居易

荔枝生巴峽間樹形團團如帷蓋葉如桂冬青
華如橘春榮實如丹夏熟朵如葡萄核如枇杷
殼如紅繒膜如紫綃瓤肉瑩白如冰雪漿液甘
酸如醴酪大畧如彼其實過之若離本枝一日
而色變二日而香變三日而味變四日外色
香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工
史圖而書之蓋爲不識者與識而不及一二三
日者云

古今小品卷四 文序

五

寫生之筆正貴此輕脆

杞菊賦序

陸龜蒙

天隨生宅荒少墻屋多隙地著圖書所前後皆
樹以杞菊春而恣肥得以採擷供左右杯案及
夏五月枝葉老硬氣味苦澁且暮猶責兒童輩
拾掇不已人或嘆曰千乘之邑非無好事之家
日欲擊鮮爲具以飽君者多矣君獨閉關不出
率空腸貯古聖賢道德言語何自苦如此生笑

曰我幾年來忍饑誦經豈不知屠沽兒有酒食
邪退而作杞菊賦以自廣云

傲甚不傲不窮不窮不能以恠魁顯於天壤
間

燕丹子序

無名氏

目無秦技無人然後可學燕丹子有言不信有
劍不神不可不讀燕丹子從太虛置恩怨以名
教衡意氣便可焚却燕丹子此荆軻事也有燕

古今小品卷四 文序

六

丹而後有荆軻也秦威太赫燕怨大激威怨相
軋所爲白虹貫日和歌變徵我固知其事之不
成倚柱一笑所謂報太子而成其爲荆卿者乎
余本孱夫不能學亦不須讀第不忍付之宵燭
而錄之以副子家卷軸

文有霜氣磔裂斬新

四先生贊序

陳繼儒

知希則貴身隱焉文雖差樹遁世之藩籬亦半

立藏拙之門戶。既爲男子。忍與草木俱灰露盡。英雄。適以神仙退步。我思古人。得四先生焉。各系以贊。

四先生爲范蠡魯仲連張良李泌如此人方可以出可以隱。眉公固論世之眼。

批評西廂序

徐渭

世事莫不有本色。有相色。本色猶俗言正身也。相色贅身也。贅身者。卽書評中婢作夫人。終覺

古今小品

卷四 文序

七

羞澁之謂也。婢作夫人者。欲塗抹成主母而多。插帶及掩其素之也。故余於此本中賤相色貴。本色。象人嘖嘖者。我照照也。豈惟劇哉。凡作者。莫不如此。嗟哉。吾誰與語。衆人所忽。余獨詳。衆所旨。余獨唾。嗟哉。吾誰與語。

與論詩而貴冷水沃背同義

抄代集小序

徐渭

古人爲文章。鮮有代人者。蓋能文者。非顯則隱。

顯者貴求之不得。况令其代隱者。高得之無由。亦安能使之代。渭於文。不幸若馬耕耳。而處於不顯不隱之間。故人得而代之。在渭亦不能避。其代又今制用時義。以故業舉得官者。類不爲古文詞。卽有爲之者。而其所送贈賀啓之禮。乃百倍於古。其勢不得不取諸代。而代者必士之微而非隱者也。故於代可以觀人。可以考世。多少回護而感慨不平之意自在。

古今小品

卷四 文序

太

闕篇序

徐渭

古詩豈直三百哉。吾夫子於詩不要者。闕於史而疑於多聞而疑者。闕。夷者質。天子於華者。華者曰吾夫子。天之怯里馬赤也。夫怯里馬赤。譯史也。今吾遽遽然而管株株然。而古之人茫茫然。驅株株以譯茫茫。而祈其盡免於茫茫。則必不能盡免於茫茫。故善譯者。莫吾夫子若。而吾天子貴闕譯。夫闕詩者。則固闕彼人之闕者也。

而闕史闕多聞者。非彼人之闕也。我莫奈其茫。茫者何而姑置之也。乃若我之闕。非置之謂也。仲山甫之謂也。而亦可以驅株譯茫茫者。委乎。故闕者。月也。彼之闕。月之虛也。我之闕。月之食也。虛不得而代之。盈食不掩。則人得而指之。指則鼓。鼓則馳。馳則走走者。救也。救者更也。故食而匿。則更之道不存。食之不匿。則更之道存。故月一也。闕有兩篇一也。闕亦有兩。故余之命。

古今小品

卷四 文序

元

篇一也。亦以兩。

故作詰曲以爲奇。然中實有妙理。

還魂記序

湯顯祖

天下女子有情。有如杜麗娘者乎。夢其人。卽病。病卽彌連。至手畫形容。傳於世。而後死。死三年。矣。復能冥漠中。求得其所夢者而生。如麗娘者。乃可謂之有情人耳。情不知所起。一往而深。生者可以死。死者可以生。生而不可以死。死而不

可復生者。皆非情之至也。夢中之情。何必非真。天下豈少夢中之人耶。必因薦枕而成親。待挂冠而爲客者。皆形骸之論也。傳杜太守事者。彷彿晉武都守李仲文。廣州守馮孝將。兒女事。予稍爲更而演之。至於杜守收拷柳生。亦如漢睢陽王收拷譚生也。嗟夫人世之事。非人世所可盡。自非通人。恒以理相格耳。第云理之所必無。安知情之所必有邪。

古今小品

卷四 文序

三

若士最得意此文。謂纔讀數言。便令人魂銷。

心死。

吳越史纂序

湯顯祖

赤城劉生。集春秋吳越事。爲書甚具。而數以意相繩引。甚嚴。書似可以傳。無廢。獨有感於吳越之際。兵之所繇。吳越江湖間。其民氣急去就。頗輕泰。伯虞仲。被髮采藥。蠻荆。荆人悅之。因以爲君。厥後楚漢時。吳芮保聚江湖間。人亦因而君。

之雖其俗易教便亦其民性不重去就也故曰
吳數有反氣起淮南至百粵修短不一姓然大
勢可觀矣皆速大而疾亡絕無關河延博重靜
之意傳曰兵妖由人興泰伯兄弟三讓至德其
後闔閭等兄弟叔姪以國爭相殺無已時如此
則謀臣子胥必入子胥必霸而有越有越則
西子必入西子入必快子胥之目而食吳三之
心越必有吳司馬氏有人王而氏羗人氣常然

古今小品卷四文序

主

也地勢吳爲喉越爲尾爲國則必相圖此亦延
陵季子王子搜所以不願爲君耳范大夫似有
道術有吳而去亦未爲不存越也因生有奇漫
而及此知我者其云然邪

沈際飛云才思富健故斷論明通而疾力

艷賢贊序

湯顯祖

孔子曰中道吾不得與之必也狂狷乎又曰色
厲內荏者穿踰之盜鄉原德之賊也鄙夫不可

與事君古之狂也肆巧言令色所惡紫之亂朱
利口者鄉原所惡鄉原人之意於文義深然緩
急常有以自解不肯死義無所藉婦人孺子觀
其文常惑之狂狷自循其質志不侵於文仲尼
裁夫斐然萬子曰孔子在陳不忘其初本故志
得數丈夫女人皆能護仗名氣非素有服命文
采之觀人人可振耀而能各爲出其事贊之

嗽崎歷落以罵世以持世

古今小品卷四文序

主

哭外翁吳公序

湯顯祖

翁行歷久矣在可乎不可之間處玄之又玄之
世風流鄭重良深長者之風日遂遨遊有若小
兒之狀七十三歲行無二心六百餘烟談惟一
口盜得之而愧送虎逢之而別逃多彼地之鄉
評恒推上客笑此時之郡飲全要方兄每道賢
甥成其宅相誰言大父遽作泉人痛絕松雲歌
從薤露

游戲成文無刀尺之迹

王季重悔謔抄引

倪元璐

謔菴之謔似俳似史其中於人忽醜忽醜醉其
諧而飲其毒嶽嶽者頓折如城之角期期者莫
報怨之弓於是笑檄爲嘖嘖積爲隙此謔菴
所謂禍之胎而悔也雖然謔菴既悔謔禍將定
須莊語乞福夫向所流傳按義選辭摘葩敲韻
要是謔菴所爲莊語者而其中於人非惟折之
古今小品卷四 文序 三
角且務其面非惟報怨無門至乞一生活地不
可得無問世人余卽甚誦謔菴者然每讀謔菴
所論著領其謔意卽不禁性火上騰妬河中決
危哉亦謔菴之禍機矣謔菴不悔莊而悔謔何
也且夫致有詆而非謾也不可以刃殺士而詭
之桃以殺之不可以經斷獄而引非經之經以
斷之春秋斬然嚴史而出語好尖如盜竊公孫
天王狩之類極雲譎波詭之致假春秋一書令

宣尼鼓頰而出之度必詆氣滿面而要其毒鋒
嚮人有不可逼邇者謔菴以俳戲發其史才提
尤喝謬自作王氏春秋耳庸謔乎若夫不曰竊
取而峨其名曰虐誣其情曰悔斯則謔菴謔矣
孔子曰罪我者其惟春秋手此謔語也

文亦奸尖此等實鴻寶奇創前所未有

潭柘山嘉福寺觀音殿足跡贊序

釋真可

古今小品卷四 文序 三

夫差雪恥而破越勾踐嘗膽而亡吳伍員覆楚
申包胥哭秦庭以復楚皆苦心志勞筋骨積歲
月忘寒暑而後其願始克今此道人以有情之
踵磨無情之磚磚穿跡成雙趺宛然使後之見
者毛髮俱豎涕淚交下懈怠之習精進之光雲
迸日露以夫差等四子心力所積較此道人足
力淺深其何如哉余感而贊之不惟見賢思齊
願人人因贊生奮因奮生恒因恒生克

師之一行斬釘截鐵師之一言殺人見血
足跡係元世祖公主跪誦經處今現存

古今小品
卷四
文序

五

有會而作序

陶潛

舊穀既沒。新穀未登。頗爲老農而值年災。日月
尚悠。爲患未已。登歲之功。既不可希。朝夕所資。
烟火裁通。旬日已來。始念饑乏。歲云夕矣。慨然
永懷。今我不述。後生何聞哉。

譚元春云。始念妙。胸中原不在此。却說得微。

飲酒序

陶潛

余閑居寡歡。兼此夜已長。偶有名酒。無夕不飲。

古今小品
卷四
詩

五

顧影獨盡。忽焉復醉。既醉之後。輒題數句。自娛。
紙墨遂多。辭無詮次。聊命故人。書之以爲歡笑。
爾。

譚元春云。事事無心。在一遂字。

鍾惺云。正在無詮次中。藏得許多感寄。

遊斜川詩序

陶潛

辛丑正月五日。天氣澄和。風物閒美。與二三鄰
曲。同遊斜川。臨長流。望曾城。飭鯉躍鱗於將夕。

水鷗乘和以翻飛。彼南阜者名實舊矣。不復乃
爲嗟歎。若夫會城傍無依接。獨秀中臯。遙想靈
山有愛。嘉名欣對不足。率爾賦詩。悲日月之遂
往。悼吾年之不留。各疏年紀鄉里。以記其時日。

幅短情長俯仰無限

廬山神仙詩序

依鍾惺譚元春細評

湛方生

尋陽有廬山者。盤基彭蠡之西。其崇標峻極辰

古今小品卷四詩序

三

光隔輝幽澗澄深。積清百仞。若乃絕阻重險。非
人踪之所游。窈窕冲深。常含霞而貯氣。真可謂
神明之區。城列真之苑囿矣。太元十一年。鍾云
入得妙。有樵採其陽者。譚云叙境易幽。叙事難

幽。太元十一年以下。杳遠之趣。叙事與寫境不

殊矣。於時鮮霞褰林。傾暉映岫。見一沙門披法
眼。獨在巖中。俄頃振袂。錫凌崖直上。排丹霄
而輕舉。起九折而一指。既白雲之可乘。何帝鄉

之足遠哉。窮目蒼蒼。翳然滅跡。譚云仙佛升降
之際。二語如見妙在序末。詩初語境杳然。

擬魏太子鄴中集詩序

謝靈運

建安末。余時在鄴宮。朝遊夕譚。究歡愉之極。天
下良辰美景。賞心樂事。四者難并。今昆弟友朋。
二三諸彦。共盡之矣。古來此娛。書籍未見。何者。
楚襄王時有宋玉。唐景梁孝王時有鄒枝。嚴馬
遊者美矣。而其主不文。漢武帝時。徐樂諸才。備
古今小品卷四詩序

天

應對之能。而雄猜多忌。豈獲晤言之適。不誣方
將庶必賢於今日。爾歲月如流。零落將盡。撰文
懷人。感往增愴。

王粲

家本秦川。貴公子孫。遭亂流寓。自傷情多。

陳琳

袁本初書記之士。故述喪亂事多。

徐幹

少無宦情。有箕穎之心。事故仕世多素辭。

劉楨

卓犖偏人。而文最有氣。所得頗經奇。

應瑒

汝穎之士。流離世故。頗有飄薄之歎。

阮瑀

符書記之任。故有優渥之言。

平原侯植

古今小品

卷四 詩序

完

公子不及世事。但美遨遊。然頗有憂生之嗟。

挖揚雅會使人神往

入攝山棲霞寺詩序

江總

王寅年十月十八日。入攝山棲霞寺。登岸極峭。頗暢懷抱。至德元年癸卯十月二十六日。又再遊此寺。布法師施菩薩戒。甲辰年十月二十五日。奉送金像還山。限以時務。不得恣情淹留。乙巳年十一月十六日。更獲拜禮。仍停山中宿。永

夜留連棲神。竦聽但交臂不停。薪指俄謝。率製

此篇。以記即日俾後來賞者知。予山志

鍾惺云。卽目二字。是遊山作記妙訣。若必欲

以一詩一文盡山水之蘊。則呆矣。

譚元春云。山志字簡妙。

會諸友詩序

張說

谷子者。昔與說聯。務蓬山出入三載。事志相得。

情深。友于尋屬。吾人秩遷。迫吏畿劇。愛而不見。

古今小品

卷四 詩序

三

林也。再華今說。復謝書坊。補他職窮猿之意。不

擇備林。喜且把袂舊筵。解帶餘日。卧玩文墨。笑

談平生。茲歡豈多。後面方永。沉沉春雨。人亦淹

留

酷似晉人詩

泛郎官湖詩序

李白

乾元歲秋八月。白遷於夜郎。遇故人尚書郎張。謂出使夏口。汚州牧杜公。漢陽宰王公。觴於江

城之南湖樂天下之再平也。方夜水月如練清光可掇。張公殊有勝槩。四望超然。乃顧白曰。此湖古來賢豪遊者非一。而枉踐佳境。寂寥無聞。夫子可爲我標之佳名。以傳不朽。白因舉酒酌水。號之曰郎官湖。亦猶鄭圃之有僕射陂也。席上文士輔翼岑靜。以爲知言。乃命賦詩紀事。刻石湖側。將與大別山共相磨滅焉。

鍾惺云。朗朗如昨日事。又云。若不作詩。此序

古今小品卷四詩序

三

已是一絕妙題名矣

觀公孫大娘弟子舞劍器行序

杜甫

大歷二年十月十九日。夔州別駕元特宅。見臨穎李十二娘舞劍器。壯其蔚跂。問其所師。曰。余公孫大娘弟子也。開元三載。余尙童稚。記余郾城觀公孫氏舞劍器。渾脫瀏離。頓挫獨出。觀時自高頭宜春梨園二伎坊內人。洎外供奉。曉是

舞者。聖文神武皇帝初。公孫一人而已。玉貌錦衣。况余白首。今茲弟子亦匪盛顏。旣辯其由來。知波瀾莫二。撫事慷慨。聊爲劍器行。昔者吳人張旭善草書。書帖數常於鄴縣。見公孫大娘舞西河劍器。自此草書長進。豪蕩感激。卽公孫可知矣。

譚元春云。波瀾字用得深。

鍾惺云。斬截有力。在一卽字。每文字簡妙處。

古今小品卷四詩序

三

似有脫文。而解人讀之了然。

蘇大侍御訪江浦賦入韻記異序

杜甫

蘇大侍御渙靜者也。旅于江側。不交州府之客。人事都絕久矣。眉興江浦。忽訪老夫。舟楫而已。茶酒內。余請誦近詩。肯吟數首。才力素壯。詞句動人。接對明日。憶其湧思雷出。書篋几杖之外。殷殷留金石聲賦入韻記異。亦記老夫傾倒於

至矣。

鍾惺云、舟楫而已、四字感甚、眼中看不得、貴人與從久矣、又云、肯字有望外之喜、又云、明日妙、又云、總是一片樂道人之善、樂多賢友、發出才人寂寞中、此一念彌甚。

譚元春云、記異二字、有才難之感。

同元使君春陵行序

杜甫

覽道州元使君結春陵行、兼賊退後、示官吏作

古今小品

卷四 詩序

重

二首志之曰、當天子分憂之地、效漢官良吏之、日、今盜賊未息、知民疾苦、得結輩十數、公落落然參錯天下、爲邦伯、萬物吐氣、天下少安、可待矣、不意復見比興體制、微婉頓挫之詞、感而有詩、增諸卷軸、簡知我者、不必寄元也。

極大文字以短篇出之、若今人必展作巨幅矣。

不能忘情吟序

白居易

樂天既老、又病風、乃錄家事、會經費、去長物、妓

有樊素者、年二十餘、綽綽有歌舞態、善唱楊枝、人多以曲名、名之、由是名聞洛下、籍在經費中、將放之、馬有駟者、駟壯駿、乘之、亦有年、籍在經物中、將鬻之、圍人牽馬出門、馬驤首、回顧一鳴、聲音聞、似知去而旋戀者、素聞馬嘶、慘然立且拜、婉變有辭、辭畢泣下、予聞素言、亦愍然不能對、且命迴勒、反袂飲素酒、自飲一杯、快吟數

古今小品

卷四 詩序

重

上聲、聲成文、文無定句、句隨吟之、短長也、凡二百五十五言、噫、予非聖達、不能忘情、又不至於不及情者、事來攪情、情動不可梏、因自哂、題其篇曰、不能忘情吟。

情之所鍾、正在我輩、使我汨汨塵土中者、此文也。

題道宗上人十韻序

白居易

普濟寺律大德上人法堂中、有故相國鄭司徒

歸尚書陸、刑部元少尹及今吏部鄭相、中書韋相、錢左丞詩、覽其題皆與上人唱酬、閱其人皆朝賢、省其文皆義語、予始知上人之文爲義作、爲法作、爲方便智作、爲解脫性作、不爲詩而作也、知上人者云爾、恐不知上人者、謂爲護國法振靈一皎然之徒與、故予題二十句以解之、

林間清吹葉响泉飛

琵琶行序

白居易

古今小品卷四詩序

重

元和十年、予左遷九江郡司馬、明年秋、送客湓浦口、聞舟中夜彈琵琶者、聽其音、錚錚然有京都聲、問其人、本長安娼女、嘗學琵琶於穆、曹二善才、年長色衰、委身爲賈人婦、遂命酒、使快彈數曲、曲罷、憫然自敘、少小時、歡樂事、今漂淪憔悴、轉徙於江湖間、予出官二年、恬然自安、感斯人言、是夕始覺有遷謫意、因爲長句歌以贈之、凡六百一十二言、命曰琵琶行、

情境相逼所謂人言愁今始愁

和夢遊春詩序

白居易

微之既到江陵、又以夢遊春詩七十韻寄予、且題其序曰、斯言也不可使不知吾者、知吾者亦不可使不知樂天、知吾也、吾不敢不使吾子知、予辱斯言三復、其旨大抵悔既往而悟將來也、然予以爲苟不悔不悟則已、若悔於此則宜悟於彼也、反於彼而悟於安、則宜歸於真也、况古今小品卷四詩序
與足下外服儒風、內宗梵行者、有日矣、而今而後、非覺路之返也、非空門之歸也、將安反乎、將安歸乎、今所和者、其章旨卒歸於此、夫感不甚、則悔不熟、感不至、則悟不深、故廣足下七十韻爲一百韻、重爲足下陳夢遊之中、所以甚感者、敘婚仕之際、所以至感者、欲使曲盡其妄、周知其非、然後返乎真、歸乎實、亦猶法華經序、火宅偈、化城維摩經、入娑舍過酒肆之義也、微之微

爾之予斯文也。猶不可使不知。吾若知幸。藏之云。

水窮雲起是我輩頂門針。不可使知。不可使不知。二語堪一涕。

劉侍御月夜讌會詩序

元結

兵興以來十一年矣。獲與同志歡。醉達旦。詠歌。取適無一二焉。乙巳歲彭城劉靈源在衡陽逢故人。或有在者。日昔相會。第歡遠遊。始與諸公。

古今小品卷四詩序

三

待月而笑。語竟與諸公愛月而歡。醉詠歌。夜久。賦詩言懷。於戲文章道喪。蓋久矣。時之作者。煩雜過多。歌兒舞女。且相喜愛。系之風雅。誰道是邪。諸公嘗欲變時俗之淫靡。為後生之規範。今夕豈不能道達情性。成一時之美乎。

鍾惺云。忽說到文章上。滿肚不平。說不出。又云。煩雜四字。說盡古今文章家通患。譚元春云。深知文章之理。

招孟武昌詩序

元結

漫叟作退谷銘。指曰。于進之容。不能游之作。杯湖銘。指曰。為人厭者。勿泛杯湖。孟士源嘗黜官。無情于進。在武昌。不為人厭。可游退谷。可泛杯湖。故作詩招之。

斬截方正意盡語盡

石魚湖詩序

元結

惠泉南上有獨石在水中。狀如遊魚。魚凹處修。

古今小品卷四詩序

三

之可以賂酒水涯四匝。多欹石相連。石上堪人坐。水能浮小舫。載酒又能繞石魚。洄流乃命湖曰石魚湖。鐫銘於石上。顯示來者。又作詩以歌之。

鍾惺云。序古甚。

石魚湖醉歌序

漫叟以公田米釀酒。因休暇則載酒於湖上。時取一醉。歡醉中據湖岸。引臂向魚。取酒使舫載。

之。徧。飲。坐。者。意。疑。倚。巴。邱。酌。於。君。山。之。上。諸。子。環。洞。庭。而。坐。酒。舫。泛。泛。然。觸。波。濤。而。往。來。者。乃。作。歌。以。長。之。

鍾惺云。飲具。飲事。皆酒場中一段奇絕話。

八駿圖詩序

元 稹

良馬無世無之。然而終不得與八駿並名。何也。吾聞八駿月行三萬里。夫車行三萬里而無毀。輪壞轅之患。蓋神車者行三萬里而無喪精。穢

古今小品 卷四 詩序

元

魄之患。亦神之人也。無是二神而得是八馬。乃破車。舉御蹟人之乘也。世焉用之。今夫畫古者。畫馬而不畫車。馭不畫所以乘馬者。是不知夫古者也。予因作詩以辯之。

翻剝有趣。習而不察。此等處極多。

申胡子感策歌序

李 賀

申胡子朔客之蒼頭也。朔客李氏。本亦世家子。得祀江夏王廟。當年踐履失序。遂奉官北郡。自

稱學長調。短調久未知名。今年四月。吾與對舍於長安崇義里。遂將衣質酒。命予合飲。氣熱杯闌。因謂吾曰。李長吉爾。徒能長調。不能作五字歌。詩直強迴筆。端與陶謝詩勢相遠。幾里吾對後。請撰申胡子感策歌。以五字斷句。歌成。左右人合譟相唱。朔客大喜。擊觴起立。命花娘出幕。律徊拜客。吾問所宜。稱善乎。弄於是以弊辭配聲與予爲壽。

古今小品 卷四 詩序

罕

董懋策云。序亦古。又云。李亦陰服其評。

有所恨詩序

歐陽詹

有所恨。由故人馬紳死而興也。予待試京師。六年。與馬生相知者四秋。性與情相合也。衣與食相同也。予及第。歸覲故林。自別來。無憶。不至於襟懷。無想。不至於姿容。願一促膝。怒如也。昨既至。止馬生且疾。而巫者忌以見人。曰。不見有愈。見則害。遂忍。即見。庶以求見。忍者五日。馬生云。

之噫故人也。昔越萬里，猶求見焉。感乎一言，破乎一垣而死生以之。死生之道，千秋之離也。五日之面，半旬之歡也。尚可半旬之歡，不就而卒有千秋之離，一恨也。又與生別，慘執都門，生脫紫羅半臂曰：「卽日相去，秦吳聊以爲憶。」予貧也，素乏衣服，無暇藏篋，篋聯綿在身二年間，同弊帛以棄，所以鮮而輕著，故而不留者，予實未衰焉。其方少爾，斯謂日相與也。所留何止在茲乎？

古今小品

卷四

詩序

聖

今人旣往，所贈又造次而亡之，二恨也。申二恨，爲有所恨二章。

情至之語，顧此恨恨如何可忘。

鸚鵡貓兒篇序

閻朝隱

鸚鵡，慧鳥也。貓，不仁獸也。飛翔其背焉，嚙啄其頤焉，攀之緣之，蹈之履之，弄之藉之，蹒跚然此爲自得，彼亦以爲自得。畏者無所起，其畏忍者無所行，其忍抑血屬舊故之，不若臣叨踐太子

舍人，朝暮侍從，預見其事。聖上方以禮樂文章爲功業，朝野歡娛，強梁充斥之輩，願爲臣妾，稽顙闕下者，日萬計。尋而天下一統，實以爲慧，可以伏不慧，仁可以伏不仁，亦太平非常之明證。事恐久遠，風雅所缺，再拜稽首爲之篇。

鍾惺云：「畏忍兩消，幾乎忘機矣。皆生於慧，慧能伏不仁，故曰禽之制在氣。乃知能忘機者，決非憤人也可悟涉世之道。」又云：「再拜稽首。」

古今小品

卷四

詩序

聖

四字迂得趣

靈雲南亭宴詩序

依鍾惺譚元春細評

高適

涼州近胡，高下其池亭。

鍾云：五字說園亭不板。

不俗，蓋以耀蕃落也。幕府董帥雄勇，徑踐戎庭。

自陽關而西，猶枕席矣。軍中無事，君子飲食宴

樂宜哉。鍾云：禮經中典則高妙語。

白簡在邊，清

秋多興，況水具舟楫，山兼亭臺，始臨汎而寫煩。

俄登陟以寄傲。絲桐徐奏。林木更爽。鴈葡萄以
通。歡指蘭茝而可掇。胡天一望雲物蒼然。雨蕭
蕭而牧馬聲斷。風嫋嫋而邊歌幾處。又足悲矣。
員外李公曰。譚云忽入此一人妙。七日者何。鍾
云四字。譚云。牛女之夕也。夫賢者何得謹其時。
譚云。詩前小序定是如此。遠奧不作下語。纔妙。
請賦南亭詩列之於後。

宴皇甫兵曹宅詩序

楊盈川

古今小品卷四詩序

聖

皇甫君冠冕於安定。李校書羽儀于隴西。岑正
字明。目於漢南。石宮坊指掌于河朔。高侯邦之
司直。下走齊之濫吹。若夫風雲龍虎。水火陰陽。
隔千里而應之。莫不潛契於同聲矣。聖明千載。
區宇一家。掩八紘以得之。莫不高會于中京矣。
是日也。河圖適至。海鯨初死。五岳四瀆。漢皇帝
崇其望祀。一日三朝。周天子展其莊敬。君臣慶
色。朝野歡心。玄晏先生。開甲第而留賓。二三君

子赴龍門而廣譙陰雲已墨。肅氣彌高。霜寒萬
里之園。水納千金之水。而郊後市。卽爲潘岳之
居。累代通家。咸言李膺之客。百年何計。相知在
于我心。四海何求。爲樂止於名教。抽毫進牘。皆
請賦詩。日暮途遠。聊裁序引。

俯仰有深情。自是秀雅。

水仙操序 依鍾惺譚元春細評

亡名氏

古今小品卷四詩序

聖

水仙操。伯牙之所作也。伯牙學琴於成連。三年
不成。至於精神寂寞。譚云。大道妙蘊。無精神不
可。然精神有用。不着處。寂寞二字。微矣。微矣。覺
專心致志四字。至此說不得。情之專一。未能得
也。成連曰。吾之學。不能移人之情。吾師有方子
春。在東海中。乃齋糧從之。至蓬萊山。留伯牙曰。
吾將迎吾師。刺船而去。旬時不返。伯牙心悲。延
頸四望。但聞海水汨沒。山林宵冥。羣鳥悲號。鍾

云到此光景才是精神真寂寞處難言難言仰

天嘆曰先生將移我情鍾云將字妙頓漸二義俱有又云伯牙大悟頭立地成佛畢竟從精神

寂寞來乃援琴而作此歌

鍾云古人作琴詩往往深妙觀此一段淺人如何學得琴如何許他作琴詩

獵會詩序

蘇軾

雷勝隴西人以勇敢應募得官爲京東第二將

古今小品卷四詩序

聖

武力絕人騎射敏妙按閱於徐徐人欲觀其能爲小獵城西又有殿直鄭亮借職繆進者皆騎而從弓矢刀槊無不精習而駐泊黃宗閔舉止如諸生戎裝輕騎出馳絕眾客皆驚笑樂甚是日小雨甫晴土潤風和觀者數千人曹子桓云建安十季始定冀州滅貊貢良弓燕代獻名馬時歲之春勾芒司節和風扇物弓燥手柔草茂獸肥與兄子丹獵於鄴西手獲獐鹿九狐兔三

十馳騁之樂邊人武吏日以爲常如曹氏父子橫槊賦詩以傳於世迺可喜耳衆客既各自寫其詩因書其末以爲異日一笑

王納諫云借曹子桓語代已敘意不復自措一語遂覺趣足此法惟東坡得之

秧馬歌引

蘇軾

過廬陵見宣德郎致仕曾君安止出所作不譜文旣溫雅事亦詳實惜其有所缺不譜農器也

古今小品卷四詩序

聖

予昔遊武昌見農夫皆騎秧馬以榆棗爲腹欲其滑以楸桐爲背欲其輕腹如小舟昂其首尾背如覆瓦以便兩髀雀躍於泥中繫束藁其首以縛秧日行千畦較之偃僂而作者勞佚相絕矣史記禹乘四載泥行乘橈解者曰橈形如箕橈行泥上豈秧馬之類乎作秧馬歌一首附于禾譜之末云

形容瑣物如飛如動

李委吹笛引

蘇軾

元符五年十二月十九日、東坡生日也、置酒赤壁磯下、踞高峯、俯鵲巢、酒酣、笛聲起於江上、客有郭石二生、頗知音、謂坡曰、笛聲有新意、非俗工也、使人問之、則進士李委、聞坡生日、作新曲、曰鶴南飛、以獻、呼之使前、則青巾紫裘、腰笛而已、既奏新曲、又快作數弄、嘹然有穿雲裂石之聲、坐客皆引滿醉倒、委袖出嘉紙一幅、曰、吾無求於公、得一絕句足矣、坡笑而從之、

古今小品

卷四

詩序

清境清事括前後二賦之勝

和飲酒詩引

蘇軾

吾飲酒至少、常以把杯爲樂、往往頽然坐睡、人見其醉而吾中了然、蓋莫能名其爲醉爲醒也、在揚州時、飲酒過午、輒罷、客去解衣盤礴、終日歡不足而適有餘、因和淵明飲酒二十首、庶以髣髴其不可名者、示舍弟子孫、免無咎學士、

是醉是醒

贈楊耆引

蘇軾

西蜀楊耆、二十年前見之甚貧、今復見之益貧、所異於昔者、蒼顏白髮耳、女無美惡、富者妍、士無賢不肖、窮者鄙、使耆逢時、遇合、豈必減當世之士哉、頃宿扶風驛舍、夜半逆旅有歌者、其聲悲甚、起問之、蓋昔富今貧者、余亦爲悽然、因飲之以酒、而作此詩、今日寒雨不止、忽憶其事、且

古今小品

卷四

詩序

念楊君之栖遲與逆旅者何異、故出以與之、不以成敗論人、

破琴詩序

蘇軾

舊聞房琯開元中、嘗宰盧氏、與道士邢和璞出游、過夏口村、入廢佛寺、坐古松下、和璞使人鑿地得甕、中所藏婁師德與永禪師書、笑謂琯曰、頗憶此耶、琯因悵然悟前生之爲永禪師也、故人柳子玉寶此畫、曰是唐本、宋復古所臨者、元

祐六年三月十九日。余自杭還朝。宿吳松江。夢長老仲殊。挾琴過余。彈之有異聲。熟視琴。頗損而有十三絃。余嘆息。已。殊曰。雖損。尚可脩。曰。柰十三絃何。殊不答。誦詩曰。度數形名豈偶然。破琴今有十三絃。此生若過邢和璞。方信秦箏是響泉。余夢中了。然識其所謂。既覺而忘之。明日晝卧。復夢殊來。理前言。再誦其詩。方驚覺。而殊適至。意其非夢也。問之。殊蓋不知。是歲六月。

古今小品

卷四

詩序

聖

見子玉之子子文于京師。求得其畫。乃作詩。并書所夢其上。子玉名瑾。善作詩及行艸書。復古名迪。畫山水艸木。益妙絕一時。仲殊本書生。棄家學佛。通脫無所著。皆奇士也。

荒荒忽忽如鏡花水月

送潞都曹引

蘇軾

乖峴公在蜀。有錄事參軍。老病廢事。公責之曰。胡不歸。明日參軍求去。且以詩留別。其畧曰。秋。

光都似宦情。薄山色不如歸意。濃公驚謝之曰。吾過矣。同僚有詩人。而吾不知。因留而慰薦之。予初時聞父老言。恨不問其姓名。今都曹潞君。以小疾求致仕。予誦此語。留之不可。乃探前人意。作詩送之。并送趙德麟陳履嘗各賦一篇。

只秋光二句。便令人不忍捨坡公。善於用事。以代己意。往往如是。

賀方回樂府序

張耒

古今小品

卷四

詩序

平

文章之於人。有滿心而發。肆口而成。不待思慮而工。不待雕琢而麗者。皆天理之自然。而情性之道也。世之言雄。暴。虓。武者。莫如劉季。項籍。此兩人者。豈有兒女之情哉。至於過故鄉而感慨。別美人而涕泣。情發於言。流爲歌詞。含思悽惋。聞者動心焉。此兩人者。豈其費心而得之哉。直寄其意耳。余友賀方回。博學業文。而樂府之詞。妙絕一世。携一篇示余。大抵倚聲而爲之詞。皆。

可歌也。或者譏方回好學能文，而惟是爲工，何哉？余應之曰：是所謂滿心而發肆口而成，雖欲已焉而不得者。若其粉澤之工，則其才之所至，亦不自知也。夫其盛麗如游金張之堂，而妖冶如攬嬌施之袿，幽潔如屈宋悲壯如蘇李，覽者自知之，蓋有不可勝言者矣。

余嘗以此論文場中，得此無不決勝。

花影集序

馬浩瀾

古今小品卷四詩序

至

予始學爲南詞，漫不知其要領。偶閱吹劍錄中，載東坡在玉堂日，有幕士善歌，坡問曰：「吾詞何如？」柳耆卿對曰：「柳郎中詞，宜十七八女孩兒，按紅牙拍歌，楊柳外曉風殘月。」學士詞須關西大漢執鐵板唱大江東去，緣是求二公詞而讀之，下筆畧知蹊徑。然四十餘年，僅得百篇，亦不可謂不難矣。法雲道人嘗勸山谷勿作小詞，山谷云：「空中語，爾予欲以空中語名其集，或曰不文。」

改稱花影集。花影者，月下燈前無中生有，以爲假則真，謂爲實猶涉虛也。

須知柳郎中有花影意，蘇學士亦有花影意。文心縹緲，纔不板煞。

無題詩序

吳奕

傳歌。悟悟致想美人，騷憤申申，託言佚女。陳思王之棄婦，霜露將招，劉孝綽之故姬，蕙蕪欲采。可羣可怨，不淫不傷，同孤臣孽子之深心思婦。

古今小品卷四詩序

至

曠夫之永嘆也。既濫觴于無題，遂結構于有美。豈必爲郎憔悴，何曾有女化離尤而效之溺其旨矣？李義山七言五韻，和女倡予，沿及我朋，代有作者，皆能以有盡之事而抒不盡之才，以有盡之詞而寄不盡之意。明璫雜佩，寧美交甫之珠；顧影自憐，若挹江妃之袂。音慄以慨，體曼而柔，真不知情生于文，文生于情，且莫辨古之爲今，今之爲古耳。噫，鳩摩羅吞針無礙，肯辭十具。

革囊馮當世閉目不覲又添一重公案聊申轉語以當解嘲

綺思禪理交涉互融

落花詩序

吳從先

余客白沙何仙郎亦以訪王鼎父艤舟橫塘荷有所著落花詩索觀者爭投上苑余獨燃燈照之盡洛陽之錦歸帳中於是齋屏剝啄幾碎仙郎謂但可聞不可見不若藏拙令人遐思余以

古今小品卷四詩序

奎

紅雨飄殘春風已自無主紙上香魂獨愁狼藉耶第落在人目睛亦有如花昔人所云或襲簾櫳或墮坑廁固有幸有不幸也仙郎曰是則工拙可無論使海內傷春之士憐其花因及其詩固幸矣因以景升之目足當簾櫳或不墮落而以余言爲護花鈴也噫余恐仙郎以英雄之淚化而爲子規之血令海內傷春者益愁於目也

感不絕於予心迴流風而獨寫

五看雪詩引

鍾惺

雪無暢於庚辛之冬春者看雪無博於庚辛冬春鍾子之在白門者繇今想之於木末亭於鷄鳴寺塔下於烏龍潭於孝陵於秦淮之舟大要木末之雪秀秀於木於烟鷄鳴寺眺後湖後湖之雪曠曠於湖烏龍潭之雪幽幽於潭亦於木於烟孝陵之雪雄雄於陵秦淮雪舟前此未有

古今小品卷四詩序

奎

也雪則蔣山蔣山之雪活活於從水看山退尋追賞作五看雪詩

深秀之極秀可言秀而深妙不可言

遊九峯山詩引

譚元春

癸丑八月晦日寒溪汎次江夏繇小洪山經卓刀泉至九峯寺從寺望之但見松而不見山從山下望又見山松竹石而不見寺武昌夏平衝病相先而友人龍夢先朗伯讀書其半終始予

遊語。默酒茗。皆得其所。足力竭。卽目之目力竭。卽耳之足與耳目會。卽心思之藉草撫松踞枕。股行止坐卧之間。有詩二首。授寺僧藏焉。境既幽幻。意亦蒼深。

昌宗起詩草序

陳仁錫

已未識昌宗起于燈市。氣不可一世。而恂恂下人。文特秀挺。茲集又一變矣。蓋游蜀作也。險阻增壯。采嘗論文字如美人浮香掠影。皆其側相。古今小品卷四詩序

持論極正。却又作此韻語。

碎甲偈序

釋真可

天折地裂。物莫不驚。髮脫爪枯。而人不覺。設或覺之。則與天折地裂驚無不同者。此義甚微。徐而思之。思而知之。知無不覺。覺無不驚。驚則不

忽。不忽。則復。則天本不折。地本不裂。髮本不脫。爪本不枯。

此義果微。鍾聲喚醒人間夢。正在剎那遷謝處。

古今小品卷四詩序

素

古今文小品卷五

送煙子元演隱仙城山序 李白

吾與霞子元丹煙子元演氣激道合結神仙交殊身同心誓老雲海不可奪也歷行天下周求名山入神農之故鄉得胡公之精術胡公身揭日月心飛蓬萊起餐霞之孤樓練吸景之精氣延我數子高談混元金書玉訣盡在此矣白乃語及形勝紫陽因大誇仙城元侯聞之乘興將

古今小品卷五 送序

藻處帶香口齒粲然

暮春於江夏送張承祖之東都

李白

吁咄哉僕書室坐愁亦已久矣每思欲遐登蓬萊極目四海手弄白日頂摩青穹揮斥幽憤不可得也而金骨未變玉顏以緇何嘗不捫松傷心撫鶴歎息誤學書劍薄遊人間紫禁九重碧山萬里有才無命甘于後時劉表不用子禰衡暫來江夏賀循喜逢于張翰且樂船中遇達人張侯大雅君子統泛舟之役在清川之肩談玄賦詩連興數月醉盡花柳賞窮江山王命有程告以于邁烟景之色慘爲愁容繫飛帆於半天汎淥水于遙海欲去不去更開芳樽樂雖寰中趣逸天外平生酣暢未若此時至于清談浩歌雄筆麗藻笑飲淥酒醉揮素琴余實不愧于古人也揚袂遠別何時歸來想浴陽之秋風鱸伊魚以相待詩可贈遠無乃闕乎

古今小品卷五 送序

高情壯采乃如月如雪

春於南浦與諸公送陳郎將歸衡嶽序

李白

仲尼旅人。文王明夷。苟非其時。賢聖低眉。况僕之不肖者。而遷逐枯槁。固其宜耶。朝心不開。暮髮盡白。登高送遠。使人增愁。陳郎將義風凜然。英思逸發。來下專城之榻。去邀才子之詩。動清興於中流。汎素波而徑去。諸公仰望不及連章。祖之序。慙起予。輒冠名賢之首。作者。嗚我。乃爲古今小品卷五送序

三

撫掌之資乎

磊磊落落激昂風雲

金陵與諸賢送權十一序 李白

斯高柄秦。羸世不二。三傑伏草。與漢並出。莽夷未揮。耿鄧乃起。自古英達。未必盡用於當年。去就之理。在大運爾。我君六葉繼聖。熙于玄風。垂拱穆然。紫極天人。其一哉。所以青雲豪士。散在南。鈞四座明哲。皆情朝旅人。吾希風廣成。蕩瀆

浮世素愛寶訣。爲三十六帝之外臣。卽四明逸

老賀知章。呼余爲謫仙人。蓋寶錄耳。而嘗採姮

女於江華。妝河車於清溪。與天水權昭夷服。勤

爐火之業久矣。之子也。冲恬淵靜。才翰駿發。白

每一篇一札。皆昭夷之所操。吁。捨我而南。若折

羽翼。時歲律寒色。天風枯聲。雲帆涉漢。罔若絕

雷。舉目四顧。霜天崢嶸。銜盃敘離。而羣子賦詩

以出。餞酒。仙翁李白辭

古今小品卷五送序

四

梨花之口無一不韻不藻

餞副大使移軍廣陵序 李白

夫功未足以蓋世。威不可以震主。必挾此者。持之安歸。所以彭越醢於前。韓信誅於後。况權位不及於此者。虛生危疑。而潛包禍心。小拒王命。是以謀臣將啖以節。鉞誘而烹之。亦由借鴻濤於奔鯨。鱸生人於哮虎。呼吸江海。橫流百川。左縈右拂。十有餘郡。國計未及。誰當其鋒。我副使

李公勇冠三軍，眾無一旅，橫倚天之劍，揮駐日之戈，吟嘯四顧，熊羆雨集，蒙輪扛鼎之士，杖于將而星羅，上可以決天，雲下可以絕地，維翁拔虎旅，赫張王師，退如山立，進若電逝，轉戰百勝，僵屍盈川，水膏於滄溟，陸血於原野，一掃瓦解，洗滌全吳，可謂萬里長城，橫斷楚塞，不然五嶺之北，盡餌於脩蛇，勢盤地，感不可圖也，而功大用小，天高路遠，社稷雖定於劉章，封侯未施於

古今小品

卷五 送序

五

李廣使慷慨之士長吁青雲，且移軍廣陵，恭揖後命，組練照雲，樓船乘風，簫鼓沸而三山動，旌旗揚而九天轉，良牧出祖，列將登筵，歌酣易水，之風氣振，武安之瓦，海日夜色，雲帆中流，席關賦詩以壯三軍之士，白也筆已老矣，序何能為，猛氣壯采流如嵐，漪湧如海市

送李白之曹南序

獨狐及

曩子之入秦也，上方覽子虛之賦，喜相如同時

由是朝詣公車，夕揮宸翰，一旦襪被金馬，蓬累而行，出入燕宋，與白雲為伍，然則適來時行也，適去時止也，彼碌碌者徒見三河之遊倦，百鎰之金盡，乃議子於得失，虧成之間，曾不知才全者無虧，成志全者無得失，進與退於道德乎，何有是日也，出車桐門，將駕于曹仙藥，滿囊道書，盈篋，冥乎莊舄之辭，越仲尼之去魯矣，送子何所平臺之隅，短歌薄酒，擊筑相和，大丈夫各乘

古今小品

卷五 送序

木

風波未始有極，哀樂且不足累，上士之心，况小別乎，請偕賦詩以見交態

是太白知已是我輩語

送宗判官歸滑臺序

任華

大丈夫其誰不有四方志，則僕與宗袞二年之間，會而離，離而會，經途所亘，凡三萬里，何以言之，去年春，會于京師，是時僕如桂林，袞如滑臺，今年秋，乃不期而會于桂林，居亡何，又歸滑臺

王事。故也。舟車遑返。豈止三萬里乎。人生幾何。而倏聚忽散。遽覺若此。抑知已難遇。亦復何辭。歲十有一月。二三子出餞于埜。霜天如掃。低向朱崖。加以突山萬重。平地卓立。黑是鐵色。銳如筆鋒。復有陽江桂江。畧軍城而南。是噴入滄海。橫浸三山。則中朝羣公。豈知遐荒之外。有如是山水。山水既爾。人亦其然。袞乎對此。與我分手。忘我。尚可豈得忘此山水哉。

古今小品

卷五 送序

七

寄懷甚遠。占地甚高。下筆有掃千人之勢。

送朱拾遺序

願况

楚天暮秋。衰草多霜。我送朱兄。置酒寒塘。他方有遺名之人。語出世之事。昔我大師。居毗耶離。方丈之室。以虛空量。納諸羣有。爲法而來。難於酬對。兄辯才者。精於語默。雪山有草。可生醍醐。上賢不自豐。故貧也。上智不任數。故樂也。言出以機。在心爲符。故慎也。和平發中。金玉鏗鏘。如

秋水之溢塘。殊不知長松倚空。遠鶴孤淚。如兄也將刀畫水。水中不斷。以道親人。人何有別何山。不可以爲家。何水不可以泛舟。我送朱兄。浮于亂流。主明不在諫。故臣有瀾漫之遊。

文有別調。可以扶軟熟之氣。

送孟校書往南海序

元結

平昌孟雲卿。與元次山同州里。以辭學相友。幾二十年。次山今罷守春陵。雲卿始典校芸閣。於

古今小品

卷五 送序

八

戲材業。次山不如雲卿。辭賦。次山不如雲卿。通和。次山不如雲卿。在次山又詡然求進者也。誰言時命。吾欲聽之。次山今且未老。雲卿少。次山六七歲。雲卿名聲滿天下。知已在朝廷。及次山之季。雲卿何事不可至。勿隨長風。乘興蹈海。勿愛羅浮。往而不歸。南海幕府有樂安任鴻。與次山最舊。請任公爲次山一白。府主趣資裝。雲卿使北歸。慎勿令徘徊海上。諸公第醉歌送之。

真人無假話但有深情耳

送譚山人歸雲陽

元結

吾于九疑之下，賞愛泉石，今幾三年，能扁舟數千里來遊者，獨雲陽譚子。譚子文學隱名，山野隱身，雲陽之阿，世如君何？牧犢愛雲陽之宰，峻公不出南岳三十年，今得雲陽一峯，下況譚子又在焉？彼真可家之者耶？子去爲吾謀于牧犢，近峻公有泉石、老樹、壽藤、繁垂水，可灌田一夫。古今小品卷五送序九

可謂鬱確次山口原無軟腔

送崔侍御之嶺南二十韻序

元稹

古朋友別，皆贈以言，況南方物候飲食與北土

異其甚者，夷民喜聚，蠱秘方云：以含金變黑爲驗，攻之，重雄、黃、海物多，肥腥，啖之，好嘔泄，驗方云：備之在鹹食，嶺外饒野菌，視之，蠱蠹者無毒，羅浮生異果，察其鳥啄者，可餐，大抵珠璣瑋瑋之所聚，貴潔廉，湮鬱暑濕之所蒸，避溢慾其餘道途所慎，離愴之懷，盡之，二百言矣，敘不復云於詩外，別敘縷縷，勤懇之至

送殷員外序

韓愈

古今小品卷五送序

十

唐受天命爲天子，凡四方萬國，不問海內外，無大小，咸臣順於朝，時節貢水土百物，大者特來，小者附集，元和睿聖文武皇帝，旣嗣位，悉治方內，就法度，十二年詔曰：四方萬國，惟回鶻於唐最親，奉職尤謹，丞相其選宗室四品一人持節往賜君長，告之朕意，又選學有經法，通知時事者一人，與之爲二，繇是殷侯侑自太常博士遷尙書虞部員外郎，兼侍御史，朱衣象笏，承命以

行朝之大夫莫不出餞。酒半，右庶子韓愈執盞，言曰：「殷大夫，今人適數百里，出門惘惘，有離別可憐之色，持被八直三省，丁寧顧婢子，語刺刺不能休。今子使萬里外國，獨無幾微出於言面，豈不真知輕重大丈夫哉？丞相以子應詔，真誠知人士，不通經果不足用，於是相屬爲詩以道其行云。」

大手筆安頓照應無不高古

古今小品卷五 送序

七

送僧浩初序

柳宗元

儒者韓退之與余善，嘗病余嗜浮圖言，訾余與浮圖遊，近隴西李生礎自東都來，退之又寓書罪余，且曰：「見送元生序，不斥浮圖，浮圖誠有不可斥者，往往與易論語合，誠樂之，其於性情真然，不與孔子異道，退之好儒，未能過楊子、楊子之書與莊、墨、申、韓皆有取焉，浮圖者反不及莊、墨、申、韓之怪僻險賊耶？曰：以其夷也，果不信道。」

面斥焉以夷，則將友惡來、盜跖而賤季札，絲余乎？非所謂去名求實者矣。吾之所取者與易論語合，雖聖人復生不可得而斥也。退之所罪者其跡也，曰髡而緇，無夫婦父子，不爲耕農蠶桑而活乎人，若是雖吾亦不樂也。退之忿其外而遺其中，是知石而不知韞玉也。吾之所以嗜浮圖之言，以此與其入游者，非必能通其言也。且凡爲其道者，不愛官，不爭能，樂山水而嗜閒安。

古今小品卷五 送序

者爲多。吾病世之逐逐然，唯印組爲務，以相軋也，則舍是其焉？從吾之好，與浮圖游，以此。今浩初閑其性，安其情，讀其書，通易論語，唯山水之樂有文而文之。又父子咸爲其道，以養而居泊焉，而無求，則其賢於爲莊、墨、申、韓之言而逐逐然，唯印組爲務以相軋者，其亦遠矣。李生礎與浩初又善，今之往也，以吾言示之，因北人寓退之視何如也。

佛法金湯總不出此數言文品特峭潔

送徐從事北遊序

柳宗元

讀詩禮春秋莫能言說其容貌充充然而聲名不聞傳於世豈天下廣大多儒而使然歟將使晦其說諱其讀不使世得聞傳其名歟抑處於遠仕於遠不與通都大邑豪傑角其伎而至于世不能多儒可以益生者觀生亦非晦諱其說

古今小品卷五 送序

五

讀者然則餘二者爲之決矣生北遊必至通都大邑通都大邑必有顯者由是其果聞傳於世歟苟聞傳必得位得位而以詩禮春秋之道施於事及於物思不負孔子之筆舌能如是然後可以爲儒儒豈可以說讀爲哉

如決水如驥馬如轉轆轤大奇

送廬嶽處士符載歸蜀覲省序

崔羣

旄頭光明垂三十載不習俎豆化爲侯王者十

有八九焉繇是隱逸憔悴羔雁不行蒼山沈沈

側陋不顯建中初有峨嵋客符君發六籍掉三

湘深入匡廬絕迹半紀學窺顏子之門闕文陳

陳君之骨鯁逸慕嚴光之垂釣志效管寧之不

欺結廬熙熙人不知其然也頃予奉命江西三

季往復彭蠡未嘗不詠湖月漱天倪造符君雲

扃宿五老峯下動更晦朔不理還擢偶丹霄至

古今小品卷五 送序

五

人白鶴羽客寧靈芝跪天壇相顧永息乎蓬瀛

豈復又縈於塵網規君超澹愴興舊遊雖笑語

飲食如常終忽忽若居大夢君家在岷蜀展愛

高堂將聖賢典籍充人子幣帛斯所以激衰俗

扇清風方伯地君不以厚禮遲吾子予末之信

秋九月楚人歌採蘭以送之

造語抒情有堅深之響

送中嶽二三真人序

陳子昂

夫愛名山歌長往世有之矣。放身霄嶺，宴景雲林，卑俗不可得而聞，時事不可得而見，則吾欲高視終古一笑。昔人嵩山有二仙人，自浮邱公、王子晉上朝玉帝，遺迹金壇，鳳簫悠悠，千載無響。吾每以是臨霞永慨，撫膺歎息，常謂烟駕不逢，羽人長往，去崑世走青雲，登玉女之峯，窺石人之廟，見司馬子微、馮大和、蛻裳、眇然、冥壑，獨立真朋，羽會金漿玉液，則有楊仙翁玄默洞天。

古今小品 卷五 送序 五

賈上士幽棲牝谷，玉笙吟鳳，瑤衣駐鶴，方且迷軒轅之駕，期汗漫之遊。吾亦何人，躬接茲賞，寔欲執青節，從白鶴，陪飲崑崙之庭，觀化玄元之府，宿心遂矣。冥骨甘焉，豈知瓊都命淺，金格道微，攀倒景而迷途，顧中峯而失路，塵縈俗累，復泊吾和仙人真侶，永幽靈契，翳青芝而延佇，遙會何期，結丹柱而徘徊，遠心空絕，紫烟去黃庭極，仰廖廓而無光，視寰區而寡色，悠悠何往，白

頭名利之交，咄咄誰嗟，玄運盛衰之感，始知楊朱岐路，墨翟素絲，尚平辭家而不歸，鮑焦抱木而枯死，可以動，可以悲，古人之心，吾今得之也。對真人乃發悲調，為悟為悔，此心何極。

送前長水裴少府歸海陵序 梁 肅

麗風木落，臨水一望而遠，客之思多矣。而裴侯復告予將歸故國，傷懷贈別之詩，于是乎作也。夫道勝則遇物而適，文勝則緣情而美，裴侯溫

古今小品 卷五 送序 六

粹在中華，華發外既乘興而至，亦虛舟而還。與夫泣窮途，詠式微者不同日矣。若悲秋送遠之際，宋玉之所以流歎也，况吾儕乎。

善徘徊搖曳，故不見直遂。

送友人遊蜀序 呂 溫

始吾挹至源之貌，若隴底積雪，聳寒木於雲谿。次吾覽至源之文，若驪龍追走，弄明月於泉窟。末吾聽至源之論，若泰山欲雨，倒雲氣於滄溟。

如其貌可以振肅周行。如其文可以光潤石渠。如其論可以感動宣室。而淪蕩江海。垂二十年。則不知天所以生之之意。貞元甲乙歲。以親故勸勉來游京師。時然後言無辨。以動衆。樂然後笑。無歡以按物。義然後取。無食以寧居。慨然悔之。決策長往。因登紫閣峯。而指曰。西南青冥色。連岷峨。吾行何歸。山盡則住。翌日告別於友人。太原王玄運。顧謂予曰。高雲出岫。無時雨之會。古今小品卷五 送序 七

與風悠揚轉遠而散。若至源者。其猶雲耶。盍亦贈之序。予和汝。

極力描寫而幽情之致固存

陳亮

宣顛論命多奇中。而不出於鄉閭。彼初不知當今公卿之爲何人。執政侍從之爲何官。人之善惡時之向背。皆所不知也。余聞其論余命之禍福多矣。而不識其人。一日款門。謂余命來年當

稍異於舊。余因以朝之貴人及平生故舊之命俾推之言。其禍福多與吾儕之私意合。獨論羅春筮。章德懋。葉正則。必作宰相。彼未識宰相之爲何官。而其言若此。亦異矣。中不中皆未可知。而天運果能與人意合乎。又自言歲之十月必死。不死亦止活五年。俾其子持以爲驗。余爲書之。而葉正則偶然過門。一見而笑曰。世寧有是事。而子信之乎。余以爲人。自必死而獨靳於古今小品卷五 贈序 大

一言亦大非人情矣。

胸中許大塊壘。只好說人意。天運數言未復。以諧語收之。直得一哭。

遊冀州韓家園序

王勃

銅溝水北。石鼓山東。星辰當畢昴之墟。風俗是唐虞之國。雖接燕分。晉稱天子之舊都。而向術當衢。有高人。之甲第。祥風塞戶。瑞氣冲庭。芳酒滿。而綠水春。朗月閒。而素琴薦。家童掃地。蕭條仰舉之園。長者盈門。廓落東平之室。梧桐生。霧楊柳。搖風眺望。而林泉有餘。奔走而烟霞足用。神龍起伏。俱調鼎鑊之滋。鳴鳳雌雄。竝八笙竿。

古今小品 卷五 遊序

十九

之奏。高情壯思。有抑揚天地之心。雄筆奇才。有鼓怒風雲之氣。南庭興晚。東徑陰生。石髓折而隱士歸。玉山崩而楚人醉。僉爲文在我。卜翰苑當仁。王義之之蘭亭。五百餘年。直至今人之賞。石季倫之梓澤。二十四友。始得吾徒之遊。陶然落落。然則大唐調露之元。季獻歲正月也。

又流麗又高爽飄飄有凌雲氣

登汝州龍興閣序

李白

夫槿榮芳園。蟬嘯珍木。葢紀平南火之月也。可。以處臺榭。居高明。吾之友于順此意也。遂卜精勝。得乎龍興。留寶馬於門外。走金梯於閣上。漸出軒戶。遐瞻雲天。晴山翠遠。而四合暮江。碧流而一色。屈指鄉路。還疑夢中。開襟危欄。宛然空外。嗚呼。屈宋長逝。無堪與言。起予者誰。得我二季。當揮爾鳳藻。把予霞觴。與白雲老兄俱。莫負古人也。

古今小品 卷五 遊序

二十

高秀之氣撲人眉睫

冬夜裴郎中薛侍御置酒讌集序

李白

二公以太司馬之命。領浙河東西。十有三州之政。相與周爰諮度。平均邦賦者三月矣。當割而游。刃無間。臨機而舍。拔則獲。由是在簿領之際。無江海而間。冬十月辛未。徵會于此堂。讌朋友。故舊也。賢豪畢萃。升降有序。縫衣淺帶。十有五。

人聲同故窳達不聞。意得而鄙懷皆遣。肴芳酒
晨夜寂。琴暢懷。既言志。絡繹舉白。肝衡抵掌。啞
然大笑。三爵耳熱。萬念如洗。不復計名身之親。
陳憂患之去來也。况他累乎。既醉。余以箸擊酒
壺。叩商而歌。其詞曰。薄領日盈。機知君傲。煩囂
飲和自忘。渴況以初筵招。道契跡自親。誰謂列
宿遙。何用結同心。綠琴復長瓢。日月若走馬。炎
涼催斗杓。一年解大笑。幾日如今宵。奉君千金
古今小品 卷五 集序 王

藻甚爽甚畢竟是韻高

競渡

駱賓王

夏日江干。駕言臨眺。于時桂舟始汎。蘭棹初游。
鼓吹咽。江山綺羅蔽雲。日嬾媚。舞袖向綠水。以
頻低。飄颻詩聲得清風。而更遠。是以臨波笑臉。
艷出浦之輕蓮。映渚蛾眉。麗穿波之半月。靚妝
舊飾。此日增奇。絃管相催。茲辰特妙。能使洛川
迴雪猶賦。陳思巫嶺行雲。傳稱宋玉。凡諸好事。
請各賦詩。

古今小品

卷五 遊序

王

游山水不可無美人特寫得奇艷

季春下旬詔宴薛王山池序 張說

碧流日煖。南山雪殘。首獻之浹辰。暮春之堤日。
帝京形勝。借上林而入遊。戚里池臺。就修竹而
開宴。泉調御府。味給天厨。仙倡侑樂。中貴督酒。
太平佳事。前史未書。大矣哉。一德日新。九功惟
敘。運璿樞而均四氣。握金鏡而靜萬方。堯舜湯
文。不遠顏于咫尺。夔龍伊呂。共接手于朝廷。此

則青門上路朱邸平臺城烟屢起而泊山野風
時來而過水春將悵別愛落花于灑途夏如欣
會玩風雲之映沼爾其列筵授几分曹設幕舡
送江鳧船迎海鶴魚龍丸劍曼延揮霍鸞鳳鳴
簫鼓作中錫開于百甕慈心出于三爵炮炙薰
林塘醪醕厭邱壑林急管于無算醉湛恩以取
樂羣公賦詩俾僕題序長卿瘠渴覺含毫之轉
遲子雲壯夫見雕蟲之都廢

古今小品

卷五 宴序

辛

不難其流麗難其俊爽

游九龍潭宴別序

張說

安平王地惟藩翰才實宗英懸鵠鏡於智懷運
龍泉於掌握以爲時和政理實探道之期賤物
貴身尙延齡之術悠然遠覽乃卜茲山屬聖主
之能仁遂賢王之雅好羅統罷御與朱邸而長
辭金玉滿堂棲白雲而不顧巖石信美結構多
奇錦壁周庭以造天玉泉注戶而鳴壑三光貝

樹影入山窓九節菖蒲光搖砌水竹林茅宇白
冥棲隱之心藥物圖書卽有靈仙之氣人惟帝
念巖穴所以增輝地入王家樵採尤其不犯嗟
乎林棲谷飲古亦有之豈有貴而爲王鍊形雲
壑希世獨立萬古誰憐子晉以來一人而已羣
公等銜紫泥之寵命問清溪之逸遊駐驂騁步
巖石藉落花而聽時鳥累宿忘歸蔭芳樹而弄
春泉窮年不厭衣冠車馬明日下於春山鸞鶴

古今小品

卷五 遊序

辛

笙歌今宵共乎芳月隱淪可作將知心與事違
城闕非遙終惜風流雲散下官少懷微尙早事
靈邱踐疇昔之桃源留不能去攀君王之桂樹
情可何之請人賦一言俱載六韻

柔滑如脂芳郁若蘭

歲除陪王司馬登薛公逍遙臺序

張九齡

故郡城有荒臺焉雖層宇落構而遺制歸然邑

老相傳斯則薛公道衡之所憇也薛公不容隋季出守海隅豈作臺榭以崇奢蓋因邱陵而視遠必有以清滌孤憤舒嘯佳辰寄文翰以相宣仰風流而未泯今司馬公英達好古清譽滿時迹有忤于貴臣道未行于明主以長沙下國同賈誼之謫居六安遠郡無桓譚之不樂嘗以爲仁不異遠必敷政以愛人窮當益堅已恒懷而樂地屬府庭閒暇江浦清明南山陽和覺寒氣古今小品卷五講序

姜

可作況登高能賦得無述焉某實小人受教君子雖義之樂會稽之士自與許詢而仲舉愛豫章之人復招徐孺是日也羣賢在焉猥惟陋才忝陪下列祇命爲序請各言詩精神滿腹讀之亦精神頓生

遊大林寺

白居易

余與河南元集虛范陽張允中南陽張深之廣平宋郁安定梁必復范陽張時東林寺沙門法

古今小品

卷五

講序

遊序

姜

演智滿中堅利辨道深道建神照雲皐息慈寂然凡十有七人自遺愛草堂歷東西二林抵化城憇峯頂登香爐峯宿大林寺大林窮遠人跡罕到環寺多清流蒼石短松瘦竹寺中惟板屋木器其僧皆海東人山高地深時節絕晚於時孟夏月如正二月天梨桃始華澗草猶短人物風候與平地聚落不同初到恍然若別造一世界者因口號絕句云人間四月芳菲盡山寺桃

花始盛開。長恨春歸無覓處。不知轉入此中來。既而周覽屋壁。見蕭郎中存。魏郎中弘簡。李補闕。渤。三人名。姓。詩句。因與集虛輩歎且曰。此地實匡廬間第一境。由驛路至山門。會無半日程。自蕭魏李遊。迄今垂二十年。寂寥無繼來者。嗟乎。名利之誘人也。如此時。元和十二年四月九日。白樂天序。

一味蕭騷。想老姥亦解得。

古今小品 卷五 遊序

毛

楚望賦序

李 嶠

序曰。登高能賦。謂感物造端者也。夫情以物感。而心繇目暢。非宏寬無以寄杼軸之懷。非高遠無以開沉鬱之緒。是以騷人發興於臨水。柱史詮妙於登臺。不其然歟。蓋人稟情性。是生哀樂。思必深。而深必怨。望必遠。而遠必傷。千里開年。且悲。春目一葉早落。足動秋襟。坦蕩忘情。臨大川而永息。憂喜在色。陟崇岡以累歎。故惜逝慙。

時思深之怨也。搖情蕩慮。望遠之傷也。傷則感。遙而悼。近怨則戀。始而悲。終遠節。宏人且猶軫念。苦心志。士其能遺懷。是知青山之上。每多惆悵之客。白蘋之野。斯見不平之人。良有以也。余少歷艱虞。晚就推擇。楊子甘泉之歲。潘生秋興之年。會無侍從之榮。顧有池籠之嘆。而行藏莫寄。心跡罕并。歲月推遷。志事遼落。栖遑卑辱之地。窘束文墨之間。以此爲心。心可知矣。縣北有

古今小品 卷五 游序

天

山者。卽禹貢所謂岐東之荆也。峇堯高敞。可以遠望。余簿領之暇。蓋嘗遊斯俯鏡。八川周睇。萬里悠悠。失鄉縣處處。見雲煙不知悲之所集也。歲聿云暮。遊子多懷。援筆慨然。遂爲賦云爾。

是慧業文人故文有詩意

同德寺湊禪師院羣公會集序

穆 員

歲五日。杜楊州出鎮東洛。羣公禮賓用餞。會於

此堂以候於戲從公率俗道機變態倦怠得於
此樂道得於此眾君子同之員亦同之况乃竹
深寒庭雪淨禪室境相世染坐對天涯甘茗代
醪清論如樂蓋勞生之少息羣心之一勝會耳
惜乎夕鳥集暝客散候人至車馬行各從爾司
復返吾思嚮來所聚倏爾成空索過風於前林
求往夢於既寤不可及也尚書郎李君曰其可
及者詩猶庶乎詩之哉

古今小品

卷五 集序

无

妙語細嚼齒頰俱香

喜鄒愚谷至白門以中秋夜共集俞圖序

鍾惺

以此清秋於焉嘉客白露蒼葭新染菱荷衣上
歌童舞豎半攜書畫船中愧時一相思惟小子
之戒行太晚雖禮無往教在先生之乘與何妨
以賓主而易師生懷斯盡矣繇合離而成壯老
感亦因之睠焉與念勉爾爲歡里寡新聲入耳

就絳紗名部之音地無勝迹娛心發金谷故園
之想積數十年之緒以永今宵合幾千里之人
而同明月如茲三五豈作尋常履替襪還高人
自領孤情絲肉喧闐靜者能通妙理各稱詩以
言志用體物而書時

駢語極難幽光此以幽勝

古今小品

卷五 集序

手

古今小品六卷

逸人傳

孫盛

丁蘭者、河內人也、少喪考妣、不及供養、乃刻木爲人、髣髴親形、事之若生、朝夕定省、後鄰人張叔妻從蘭妻、借物看蘭妻、跪投木人、木人不悅、不以借之、叔醉酣來罵木人、以杖敲其頭、蘭還見木人色不懌、問其妻、具以告之、卽奮劍殺張叔、吏捕蘭、辭木人去、木人見蘭爲之垂淚、郡縣

古今小品卷六傳

嘉其至孝、通於神明、圖其形象於雲臺也

事奇理常、卽此可悟三界惟心、萬法惟識

商容 高士傳

皇甫謐

商容不知何許人也、有疾、老子曰、先上無遺教、以告弟子乎、容曰、將語子過故鄉而下車知之乎、老子曰、非謂不忘故耶、容曰、過喬木而趨知之乎、老子曰、非謂其敬老耶、容張口曰、吾舌存乎、曰存、曰吾齒存乎、曰亡、知之乎、老子曰、非謂

其剛亡而弱存乎、容曰、嘻、天下事盡矣

玄聖之言不多字字真切

天門子 神仙傳

葛洪

天門子者、姓王名綱、尤明補養之要、故其經曰、陽生立於寅、純木之精、陰生立於申、純金之精、天以木投金、無往不傷、故陰能疲陽也、陰人以著脂粉者、法金之白也、是以真人道士莫不留心注意、情其微妙、審其盛衰、我行青龍、彼行

古今小品卷六傳

白虎取彼朱雀、煎我玄武、不死之道也、又陰人

之情也、每急於求陽、然而外自戢抑、不肯請陽

者、明金不爲木屈也、陽性氣剛燥、志節疎畧、至

於遊宴言和氣柔、辭語卑下、明目之畏於金也

天門子既行此道、年二百八十歲、猶有童子之

色、乃服珠醴、得仙人玄洲山去也

是一卷帕婆經趣甚

妙德先生傳

袁粲

有妙德先生陳國人也。氣志淵虛，姿神清映，性孝履順，極冲業簡，有舜之邊風。先生幼風多疾，性疎嬾，無所營尚，然九流百氏之言，雕龍談天之藝，皆泛識其大，歸而不以成名。家貧嘗仕，非其好也，混其聲迹，晦其心用，故深交或迂，俗察罔識。所處席門常掩，三徑栽通，雖楊子寂漠，嚴叟沉冥，不是過也。修道遂志，終無得而稱焉。又嘗謂周旋人曰：昔有一國，國中一水，號曰狂泉。

古今小品 卷六 傳

三

國人飲此水，無不狂。唯國君奔井而汲，獨得無恙。國人既並狂，反謂國主之不狂，為狂。於是聚謀共執國主，療其狂疾。火艾針藥，莫不畢具。國主不任其苦，於是到泉所，酌水飲之。飲畢，便狂。君臣大小，其狂若一。眾乃歡然，我既不狂，難以獨立。比亦欲試飲此水。

文情奇贗，在末一段。李卓吾謂隱者多是負性人，信然。

山陽死友傳

蔣濟

漢范式，字巨卿，山陽金鄉人也。一名汜，與汝南張劭為友。劭字元伯，二人並遊太學，後告歸鄉里。式謂元伯曰：後二年當還，將過拜尊親，見孺子焉。乃共剋期。日後期方至，元伯具以白母，請設饌以候之。母曰：二年之別，千里結言，爾何相信之審耶？曰：巨卿信士，必不乖違。母曰：若然，當為爾醞酒。至期果到，升堂拜飲，盡歡而別。後元

古今小品 卷六 傳

四

伯寢疾甚篤，同郡到君章殷子徵晨夜省視之。元伯臨終歎曰：恨不見我死友。子徵曰：吾與君章盡心於子，是非死友。復欲誰求？元伯曰：若二子者，吾生友耳。山陽范巨卿，所謂死友也。尋而卒。式忽夢見元伯，玄冕垂纓，屣履而呼曰：巨卿。吾以某日死，當以爾時葬。永歸黃泉，子未忘我。豈能相及？式恍然覺悟，悲難泣下，便服朋友之服，投其葬。日馳往赴之，未及到而喪已發。引既

至塋將窆而柩不肯進其母撫之曰元伯豈有望耶遂停柩移時乃見素車白馬號哭而來其母撫之曰是必范巨卿也既至叩喪言曰行矣元伯死生異路永從此辭會葬者千人感爲揮涕式因執紼而引柩於是乃前式遂留止冢次爲修墳樹然後乃去

千載交情儼然未沫

梁伯鸞傳

劉義慶

古今小品卷六傳

五

梁鴻字伯鸞勢家慕其高節多欲女之鴻並不娶同縣孟氏有女肥醜而黑力舉石臼擇對不嫁父母問其故女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之始以裝飾入門七日而鴻不答妻跣牀下請曰竊聞夫子高義簡斥數婦妾亦偃蹇數夫今而見擇敢不請罪鴻曰吾欲裘褐之人可與俱隱深山者今衣綺縞傳粉墨豈鴻所願哉妻曰以觀夫子之志耳乃更爲椎髻著布衣操

作而前鴻大喜曰此真梁鴻妻也字之曰德耀

名孟光居有頃妻曰常聞夫子欲隱居避患今

何爲默默無乃欲低頭就之乎鴻曰諾乃入霸

陵山中以耕織爲業詠詩彈琴以自娛仰慕高

士爲四皓以來二十四人作頌因東出關過京

作五噫歌曰陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮

闕崔嵬兮噫民之劬勞兮噫遼遼未央兮噫肅

宗聞而悲之求鴻不得鴻久居齊魯之間去適

古今小品卷六傳

六

吳作詩至吳依皇伯通居廡下爲人賃舂妻具

食舉案齊眉伯通異之曰彼傭能使其妻敬如

此非凡人也乃舍之於家鴻潛著書十餘篇疾

且困告主人曰昔延陵季子葬子贏博之間不

歸鄉里慎勿命我子持喪歸及卒伯通爲求葬

地於要離塚傍咸曰要離烈士伯鸞清高可命

相近

妻奇主人奇埋骨之地又奇

五斗先生傳

王勣

有五斗先生者以酒德遊於人間有以酒請者無貴賤皆往往必醉醉則不擇地斯寢矣醒則復起飲也常一飲五斗因為號焉先生絕思慮寡言語不知天下之有仁義厚薄也忽焉而去倏焉而來其動也天其靜也地故萬物不能縈心焉嘗言曰天下大抵可見矣生何足養而嵇康著論途何為窮而阮籍慟哭故昏昏然然古今小品卷六傳七

聖人之所居也遂行其志不知所如

放得下便一切如幻

江湖散人傳

陸龜蒙

散人者散誕之人也心散意散形散神散既無羈限為時之惟民束於禮樂者外之曰此散人也散人不知恥乃從而稱之或笑曰彼病子之散而目之于反以為其號何也散人曰天地之大者也在大虛中一物耳勞乎獲載勞乎運行

之暑度寒暑錯亂望斯須之散其可得耶水

土之散惟有明乎水之散為雨為露為霜為雪

水之局為瀦為沱為潦為汙土之散封之可崇

可深生可以莠死可以入土之局墳不可

變不可以為孟得非散能通於變化局

也若不散守名之釜進若不散執時之

耶權可執耶遂為散歌散詠以志其

卷六傳

八

傷云實獲我心

龍倅傳

羅鄴

大將軍梁冀之嬖奴也官年少而兼文信之資冀與妻孫壽爭幸之李長吉為詩云越羅衫袂迎春風玉刻麒麟腰帶紅樓頭曲宴仙人語帳底吹笙香霧濃人間海晏春茫茫花枝入簾白日長飛薔複道傳夕夜銅盤膩燭黃秃衿小袖調鸚鵡紫繡屏香暗暎

虎折桂銷金侍曉筵。白鹿青蘇半夜煮。楓英示
蒼騎新馬。內屋涼屏生色畫。開門欄。用水。復錢。
捲起黃河向身瀉。皇天正運猶傳裂。崇宮一生
花底活。鸞篋奪得不還人。醉睡櫻榆滿堂月。
直以詩作傳。妙甚情事。所不能寫者。獨見之
於詩也。

秀州刺客 續劍俠傳

洪邁

呂劉之亂。張魏公在秀州。議舉勤王之師。一夕

口八品 卷六 傳

九

夜坐從者皆寢。忽一人持刀立燭後。公知為刺
客。明日豈非苗傅劉正彥遣汝來殺我乎。曰
然。公曰。是則取吾首以去可也。曰。我亦知書。
豈肯為賊用。况公忠義如此。何忍害公。恐防閑
不嚴。有繼至者。故來相告耳。公問欲金帛乎。笑
曰。殺公何患無財。然則留事我乎。曰。有老母在
河北。未可留也。問其姓名。俛而不答。攝衣躍而
登屋。屋瓦無聲。時方月明。去如飛。

出口斬截無一艾氣

陸氏名姬傳

陶宗儀

謝希孟者。陸象山門人也。少豪俊。與妓陸氏狎。
象山責之。希孟但敬謝而已。他日復為妓造鴛
鴦樓。象山又以為言。希孟謝曰。非特建樓。且為
象山喜其文。不覺曰。樓記云何。即占首句。
遜抗機雲之死。而天地英靈之氣。不鍾於
而鍾於婦人。象山默然知其侮也。一日希
孟。今八品 卷六 傳 十
從。今得悟。畢竟是英靈之氣。非淺人所知。

桃花源記

陶淵明

晉太原中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得有山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣着古今小品卷六記
土
悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具答之便要還家設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足爲外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡下

請太守說如此太守卽遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驕高士也聞之欣然親往未果尋病終後遂無問津者

鍾惺云桃源人可謂隱不可謂仙蘇長公辨之矣陶公此記亦未曾一字及仙獨迷路一語似道仙家行徑爲後人口實耳

醉鄉記

王績

醉之鄉去中國不知其幾千里也其土曠然無古今小品卷六記
主
涯無邱陵阪險其氣和平一揆無晦明寒暑其俗大同無邑居聚落其人甚精無愛憎喜怒吸風飲露不食五穀其寢于其行徐徐與鳥獸魚鱉雜處不知有舟車械器之用昔者黃帝氏嘗獲遊其都歸而杳然喪其天下以爲結繩之政已薄矣降及堯舜作爲千鍾百壺之獻因姑射神人以假道蓋至其邊鄙終身太平禹湯立法禮繁樂雜數十代與醉鄉隔其臣義和棄甲

古今小品

卷六

遊焉故爲之記、

陳繼儒云、此文從列子華胥國一篇來。

至小邱西小石潭記

柳宗元

至小邱西小石潭記
柳宗元

從小邱西行百二十步、隔篁竹、聞水聲、如鳴佩環、心樂之、伐竹取道、下見小潭、水尤清冽、泉石以爲底、近岸卷石底以出、爲坻、爲嶼、爲嵒、爲巖、青樹翠蔓、蒙絡搖綴、參差披拂、潭中魚可百許

頭皆若空遊無所依日光下澈影布石上怡然
不動俶爾遠逝往來翕忽似與遊者相樂潭西
南而望斗折蛇行明滅可見其岸勢犬牙差互
不可知其源坐潭上四面竹樹環合寂寥無人
寒洌凜冽慄慄慄慄幽邃以其境過清不可久居乃
記之而去同遊者吳武陵龔古余弟宗玄隸而
從者崔氏二小生曰恕己曰奉壹

狀物無遁妙在淡描輕抹

古今小品

卷六

十四

小石城山記

柳宗元

自西山道口徑北踰黃茅嶺而下有二道其一
西出尋之無所得其一少北而東不過四十丈
士斷而川分有積石橫當其垠其上爲睥睨梁
欂之形其旁出堡塢有若門焉窺之正黑投以
小石洞然有水聲其響之激越良久乃已環之
可望甚遠無土壤而生嘉樹美箭益奇而堅
其疏數偃仰類智者所設施也噫吾疑造物者

之有無久矣。及是愈以爲誠。有又怪其不爲之。於中州而列是夷狄。更千百年。不得一售其伎。是故勞而無用。神者儼不宜如是。則其果無乎。或曰。以尉大賢而辱於此者。或曰。其氣之靈不爲偉人而獨爲是物。故楚之南少人而多石。是二者余未信之。

借題發論。竟以瘦潔勝。

始得西山宴游記

柳宗元

古今小品

卷六

記

自爲僇人。居是州。恒惴惴。其隙也。則施施而行。漫漫而游。日與其徒上高山。入深林。窮迴溪。幽泉怪石。無遠不到。到則披草而坐。傾壺而醉。醉則更相枕以臥。意有所極。夢亦同趣。覺而起。起而歸。以爲凡是州之山有異態者。皆我有也。而未始知西山之特特。今年九月二十八日。因坐法華寺西亭。望西山。始指異之。遂命僕過湘。江。緣染溪。斫榛莽。焚茅茷。窮山之高而止。攀援。

而登。箕踞而坐。則凡數州之土壤。皆在衽席之下。其高下之勢。呀然洼然。若垤若穴。尺寸千里。攢蹙累積。莫得遁隱。縈青綠白。外與天際四望如一。然後知是山之特出。不與培塿爲類。悠悠乎與灝氣俱。而莫得其涯。洋洋乎與造物游。而不知其所窮。引觴滿酌。頽然就醉。不知日之入。蒼然暮色。自遠而至。至無所見。而猶不欲歸。心凝形釋。與萬化冥合。然後知吾嚮之未始游。游於是乎始。故爲之文以志。

古今小品

卷六

記

以幽爲光。以瘦爲潤。作游記。須讓此等筆。

冷泉亭記

白居易

東南山水。餘杭郡爲最。就郡言。靈隱寺爲尤。繇寺觀。冷泉亭爲甲。亭在山水中央。寺西南隅。高不倍尋。廣不累丈。而最奇得要地。搜勝槩。物無遁形。春之日。吾愛其艸薰薰。木欣欣。可以導和。納粹。暢人血氣。夏之夜。吾愛其泉淅淅。風冷。

冷。可以。蠲。煩。析。醒。起。人。心。情。山。樹。爲。蓋。巖。石。爲。屏。雲。從。棟。生。水。與。階。平。坐。而。玩。之。者。可。濯。足。於。林。下。臥。而。狎。之。者。可。垂。釣。於。枕。上。矧。又。潺。湲。潔。徹。粹。冷。柔。滑。若。俗。士。若。道。人。眼。耳。之。塵。心。舌。之。垢。不。待。盥。滌。見。輒。除。去。潛。利。陰。益。可。勝。言。哉。斯。所以。最。餘。杭。而。甲。靈。隱。也。杭。自。郡。城。抵。四。周。叢。山。複。湖。易。爲。形。勝。先。是。領。郡。者。有。相。里。君。造。虛。白。亭。有。韓。僕。射。舉。作。候。仙。亭。有。裴。庶。子。常。棣。作。古。今。小。品。卷。六。計。七

惟鬆故朗惟脆故爽

香山寺白氏洛中集記 白居易

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二

年矣其間賦格律詩凡八百首合爲十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意云何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉爲將來世世讚佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知憶經堂未滅記石未泯之間乘此願力安知我他生不復游是寺復覩斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識

古今小品卷六

六

金環於後身者歟於戲垂老之季絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記

本願依佛與他記同末添後身一意更悽惻

聖善寺白氏文集記 白居易

中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋太原白居易字樂天與東都聖善寺

鉢塔院故長老如滿大師有齋戒之因與今長老振大士爲香火之社樂天曰吾老矣將尋前好且結後緣故以斯文寘於是院其集也峽六十五卷凡三千二百五十五首題爲白氏文集納於律疏庫樓仍請不出院門不借官客有好事者任就觀之開成元年五月十三日樂天記

文情淡老

蘇州南禪院白氏文集記 白居易

古今小品 卷六 記 五

唐馮翊縣開國侯太原白居易字樂天有文集七卷合六十七卷凡三千四百八十七首其間根源五常枝派六義恢王教而宏佛道者多矣然尚興放言緣情綺語者亦往往有之樂天佛弟子也備聞聖教深信因果懼結來業悟知前非故其集家藏之外別錄三本一本寘于東都聖善寺鉢塔院律庫中一本寘于廬山東林寺經藏中一本寘于蘇州南禪院千佛堂內夫惟

悉索弊文歸依三藏者其意云何且有本願願以今生世俗文字放言綺語之因轉爲將來世讚佛乘轉法輪之緣也三寶在上賢聞斯言開成四年二月二日樂天記

以文集作佛事亦得未曾有

釣臺記

羅隱

巖巖而高者巖子陵之釣臺也寥寥而不歸者光武之故人也故入之道何如晚蒼苔以言之

古今小品 卷六 記

子

尊莫尊于天子賤莫賤于布衣龍爭蛇蟄兮風雨相遺干戈載靡兮悠悠夢思何富貴不易而窮達無所欺故得脫邯鄲之難破犀象之師造二百年之業繼三尺劍之基者其惟有始有卒者乎下之世風俗偷去祿位相尙朝爲一旅人暮爲九品官而親戚骨肉已有等差矣況故入乎嗚呼往者不可見來者未可期已而已而比范文正公祠記更覺尖酸警動

梅先生碑

羅隱

漢成帝時。綱紐頽壞。先生以書諫天子者再三。夫火政雖去。而劍履間健者。猶數百位。尚不能爲國家出力。以斷佞臣頭。復何南昌改吏憤憤。於其下。得非南昌遠地也。尉下寮也。苟觸天子網。竇倖臣牙。止於廔一狂人。噬一單族而已。彼公卿大臣。有生殺喜怒之任。有朋黨蕃衍之大。出一言。作一事。必與妻子謀。苟不便其家。雖妾

古今小品

卷六

三

人婢子。亦櫻挽相制。而况親戚乎。况骨肉乎。故雖有憂社稷心。亦噤而不吐也。嗚呼。寵祿所以勸功。而位大者。不語朝廷事。是知天下有道。則正人在上。天下無道。則正人在下。余讀先生書。未嘗不爲漢朝公卿恨。今南遊復過先生里。吁。何爲道之多也。遂碑。

偏是貧賤人。撒得下以學道亦然。

遊龍虎山題壁

陸九淵

木在龍氏。金先填於亢。蒼雍涸灘。月望東壁。時雨新霽。西風增涼。閒雲未歸。攸然垂陰。黍粒登塲。稻花盈疇。菽粟粲然。桑麻沃然。象山翁觀瀑。半山登舟。水南宿上清。信龍虎。次於新興。究仙巖之勝。石瀨激雪。澄潭漬藍。鸞翹鳬飛。恍若圖畫。疎松翠篠。蒼苔茂草之間。石護呈黃。金燈舒紅。被厓緣坡。爛若錦繡。輕舟帆檣。嘯歌相聞。聚如魚鱗。列如鴈行。至其尋幽探奇。更泊互進。迭

古今小品

卷六

三

爲後先。有若偶然。而相從老者。蒼顏皓髯。語高領深。少者整衿肅容。視微聽冲。莫不各適其適。余亦不知大小。粗精。剛柔。緩急。之不齊也。乃俾猶子讓之。標之子持之分。書同遊者七十有八人。邑姓名。字子左方。

老少四語本領大餘亦蒼渾

題雲安下巖

蘇軾

子瞻子繇與倪師至此。院僧以路惡見止。不知。

僕之所歷有百倍於此者矣。丁未正月二十日書。

王納諫云：既見好遊，且嘆世路。

萬安橋記

蔡襄

永安萬安渡石橋，始造於皇祐五年庚寅，以嘉祐四年辛未訖工。繫趾于淵，醴水爲四十七道，梁空以行，其長三千六百尺，廣丈有五尺，翼以扶欄，如其長之數，而兩之。糜金錢一千四百萬。

古今小品

卷六

三

求諸施者，渡實支海，去舟而徒，易危而安，民莫不利，執其事。盧寔王錫許忠，浮圖義波宗善等，十有五人。太守蒲陽蔡襄爲之合樂，燕飲而落之。明年秋，蒙召還京道，由是出，因紀所作勒于岸左。

簡勁高古無兩

新城遊北山記

晁補之

去新城之北三十里，山漸深，少木，泉石漸幽，初

猶騎行石齒間，旁皆大松，曲者如蓋，直者如幢，立者如人，臥者如蚪。松下艸間有泉，沮洳伏見，墮石井鏘然而鳴。松間籐數十尺，蜿蜒如大蛇，其上有鳥，黑如鴝鵒，赤冠長喙，俛而啄，磔然有聲。稍西一峯，高絕，有蹊介然，僅可步，繫馬石肯，相扶攜而上，篁篠仰不見日，如四五里，乃聞鷄聲，有僧布袍蹣履來迎，與之語，愕而顧，如麋鹿不可接。頂有屋數十間，曲折依崖壁爲欄楯，如

古今小品

卷六

三

蠅鼠繚繞，乃得出門，牖相值，旣坐，山風颯然而至，堂殿鈴鐸皆鳴，二三子相顧而驚，不知身在何境也。且暮皆宿，於時九月天高露清，山空月明，仰視星斗皆光大，如適在人上，窓間竹數十竿，相摩戛聲切切不已，竹間梅櫻森然如鬼魅，離立突髻之狀，二三子又相顧魄動而不得寐，遲明皆去，旣還家數日，猶恍恍若有遇，因追記之後，不復到，然遙想見其事也。

每閱一過神骨俱冷

龍井題名

秦觀

元豐二年中秋後一日，余自吳興道杭，東還會稽。龍井有辨才大師，以書邀余入山，比出郭，日已夕。航湖至普寧，遇道人參寥，問龍井所遺籃輿，則曰以不時至去矣。是夕，天宇開霽，林間月明，可數毫髮。遂棄舟，從參寥策杖並湖而行。出雷峯度南屏，濯足于惠因澗，靈石塢，得支徑上

古今小品

卷六

三

風篁嶺，憩于龍井亭，酌泉，據石而飲之。自普寧幾經佛寺，十五皆寂，不聞人聲。道傍廬舍，或燈火隱顯，草木深鬱，流水上激，悲鳴殆非人間之境。行二鼓矣，始至壽聖院，調辨才于潮音堂，明日乃還。

寫出山水間夜景如畫

臥龍行記

王十朋

永嘉王龜齡少城周行可，海陵查元章，載酒來

游時，凍雨初霽，風日清美。山谷明秀，灼人道傍。蘼花盛開，籃輿徐行，應接不暇。寺有茶蘼，羅絡松上，如積雪。崇蘭數百本，秀發岩石間，微風透香所至，芬郁東榮。牡丹大叢，雨前已開。道人植蓋護持，留以供客飲罷，縱步泉上，瀹茗賦詩而歸。

文情璀璨如落英繽紛

游黃山記

吳龍翰

古今小品

卷六

三

咸淳戊辰十月，既望，魯齋鮑雲龍、古梅吳龍翰、足菴宋復一來觀黃山，屬屬登高，食胡麻飯，掬泉飲之，不火者三日。從者皆無人色，率不能從。予三人愈清狂，上丹崖萬仞之巔，夜宿蓮花峯頂，霜月洗空，一碧萬里。古梅談玄，魯齋誦史，足菴歌游仙，招隱之章少焉吹鐵笛，賦新詩，飄然有遺世獨立之興。次躡鍊丹峯，遇仙人石橋，酌丹泉，徜徉久之。次紆路游水簾洞，踏月夜歸，少

懋蘭若把酒臨風對天都而醉之曰吾輩與若爲熟識他年志願俱畢無忘此山

矯健古潔亦一作手

遊高氏園記

劉因

園依保城東北隅周垣東就城隱映靜深分布穠秀保舊多名園近皆廢毀今爲郡人之所觀賞者惟是予暇日遊焉甚樂園之堂其最高敞者尚書張夢符題爲翠錦或者指之謂予曰此

古今小品

卷六

記

貴家某氏之樓也今甫四十五年耳已撤而爲是矣嘻人其愚哉非不見之復爲是也奚益予聞之大以爲不然夫天地之理生生不息而已矣凡所有生雖天地亦不能使之久存也若天地之心見其不能使之久存也而遂不復生焉則生理從而息矣成毀也代謝也理勢相因而然也人非不知其然也而爲之不已者氣機使之焉耳若前人慮其不能久存也而遂不爲之

後人創前人之不能久有也而亦不復爲之如是則天地之間化爲草莽灰燼之區也久矣若與我安得茲遊之樂乎天地之間凡人力之所爲皆氣機之所使既成而毀毀而復新亦生生不息之理耳安用嘆耶子既曉或者復私記其說至元辛卯四月望日記

說理不板使人之意也消

西湖

袁宏道

古今小品

卷六

記

西湖最盛爲春爲月一日之盛爲朝煙爲夕嵐今歲春雪甚盛梅花爲寒所勒與杏桃相次開發尤爲奇觀石簣數爲余言傳金吾園中梅張功甫家故物也急往觀之余時爲桃花所戀竟不忍去湖上由斷橋至蘇堤一帶綠烟紅霧彌漫二十餘里歌吹爲風粉汗爲雨羅綺之盛多于堤畔之草豔冶極矣然杭人遊湖止午未申三時其寔湖光染翠之工山嵐設色之妙皆在

朝。日。始。出。夕。春。未。下。始。極。其。濃。媚。月。景。尤。不。可。
言。花。態。柳。情。山。容。水。意。別。是。一。種。趣。味。此。樂。留。
與。山。僧。遊。客。受。用。安。可。爲。俗。士。道。哉。

游趣原不享俗士不要舉似他

項王祠記

池顯方

繇江浦將至歷陽四十里有人烟卽舊烏江縣
也入道左里許田上有小邱邱上有蒼樹樹上
有朱垣卽羽祠也祠前爲望江樓江甚遠故老

古今小品

卷六

无

云田卽江山前卽艤舟處也祠後爲羽墳按羽
墓穀城此或其所刳之處或分其五體之一如
定遠靈壁之分虞姬也原有繫雕樹甚聳秀一
縣令惡其招遊客而伐之今樹地獨不生草金
主亮欲火其祠有大蟒繞梁聲如雷亭懼迺止
近有一狂生醉拜祠泣曰以公之才而不得帝
以某之才而不得第遂大慟起而視之神亦淚
下夫叱金主而悲書生猶之叱樓煩而悲美人

也。第不知漢長陵至今有是香火否也。
事奇而快文亦韻而快

古今小品

卷六

手

柳下惠誄

柳下惠妻

柳下惠死門人將誄之妻曰將誄夫子之德耶則二三子不如妾知之也乃誄曰

夫子之不伐兮夫子之不竭兮夫子之信誠而與人無害兮柔屈從俗不彊察兮蒙恥救民德彌大兮雖遇三黜終不弊兮豈弟君子永能厲今嗟呼惜哉乃下世兮庶幾遐年今遂逝兮嗚

古今小品

卷六誄

主

呼哀哉魂神泄兮夫子之謚宜為惠兮

鍾惺云蒙恥四字難言非聖人不能說得柳下惠甚大又云筆力在東方朔誄子及畫贊上

譚元春云豈弟四字加柳下惠穩稱

司馬相如誄

卓文君

嗟嗟夫子兮賈通儒少好學兮綜羣書縱橫劍技兮英敏有譽尚慕往哲兮更名相如落魄遠

遊兮賦子虛畢爾壯志兮駟馬高車憶惜初好兮雍容孔都憐才仰德兮琴心兩娛永托為妃兮不恥當壚生平淺促兮命也難扶長夜思君兮形影孤步中庭兮霜草枯鴈鳴哀兮吾將安如仰天太息兮抑鬱不舒訴此悽惻兮疇忍聽予泉穴可從兮願捐其軀

回想琴心尙津津有味一些不肯諱與相如自作傳同一情至

古今小品

卷六誄

主

祭橋公文

曹操

故太尉橋公誕敷明德汎愛博容國念明訓士思令模靈幽體翳邈哉晞矣吾以幼年逮升堂室特以頑鄙之姿為大君子所納增榮益觀皆由獎助猶仲尼稱不如顏淵李生之厚歎賈復土死知己懷此無忘又承從容約誓之言俎逝之後路有經由不以斗酒隻雞過相沃醑車過三步腹痛勿恠雖臨時戲笑之言非至親之篤

好胡肯爲此辭乎。匪謂靈念能貽已疾。懷舊惟
歡。念之悽愴。奉命東征。屯次鄉里。北望貴土。乃
心陵墓。裁致薄奠。公其尙饗。

鍾惺云。魏武命世好雄。類爲名士所輕。如宗
承許邵輩。公亦無如之何。所以感激於橋公
之知敬也。當世名士有權如此。

祭大雷何周二神文

謝朓

大過在運。小雅盡缺。瓊鏡日淪。金車未晰。周生

古今小品

卷六 祭文

三

電斷神謨。英冠正因。部奇風歛。雲散晉德。如燬
功資叶贊。山無猛驚。時曠忠賢。流王于彘。龜鼎
忽焉忠肅。布衣君親。白然驅狐。上國斬鯢。中川
紛綸。凱入氛氲。配天。

百鍊千鎚。方有此堅響。

祭屈原文

顏延之

維有宋五年月日。湘州刺史。吳郡張邵恭承帝
命。建旗舊楚。訪懷少之淵。得捐佩之浦。弭節羅

潭。艤舟泊渚。乃遣戶曹掾某。敬祭故楚三閭大
夫屈君之靈。蘭薰而催。玉纁則折。物忌堅芳。人
諱明潔。曰若先生。逢辰之缺。溫風怠時。飛霜急
節。羸芋邁紛。昭懷不端。謀折儀尙。貞茂椒蘭。身
絕郢闕。跡徧湘干。比物荃蓀。連類龍鸞。聲溢金
石。志華日月。如彼樹芬。實穎實發。望旧心歛。瞻
羅思越。藉用可塵。昭忠難闕。

果是八寶流蘇中。以四言括三閭之事。筆力

古今小品

卷六 祭文

三

高古

祭大徐排文

劉令嫺

維梁大同五年。新婦謹薦少牢於徐府君之靈。
曰。惟君德爰禮智。才兼文雅。學比山成。辯同河
瀉。明經擢秀。光朝振野。調逸許中。聲高洛下。含
潘度陸。超終邁賈。二儀既肇。判合始分。簡賢依
德。乃隸夫君。外治徒奉。內佐無聞。幸移蓬性。頗
習蘭薰。式傳琴瑟。相酬典墳。輔仁難驗。神情易

促。電。碎。春。紅。霜。雕。夏。綠。躬。奉。正。衾。親。觀。啟。足。一。
見。無。期。百。身。何。贖。嗚。呼。哀。哉。生。死。雖。殊。情。親。猶。
一。敢。遵。先。好。手。調。薑。橘。素。俎。空。乾。奠。觴。徒。溢。昔。
奉。齊。眉。異。於。今。日。從。軍。暫。別。且。思。樓。中。薄。遊。未。
反。尚。比。飛。蓬。如。當。此。訣。永。痛。無。窮。百。年。何。幾。泉。
穴。方。同。

悲惋之中有閒靜之意

祭處士仲長子光文

王勣

古今小品卷六祭文

王勣

歲月日隣人王勣謹以魚醴之奠敬祭仲長先。
生之靈曰明道若昧進道若退鳥飛知還龍亢。
必悔嗟嗟夫子理融其內不忤不求無憎無愛。
古人有言微妙玄通藏用以密養正以蒙嗟嗟。
夫子允執其中不見其始孰知其終蕩蕩心跡。
悠悠默語周覽人事退居河渚何去何從誰棄。
誰與聊同聚散亦均寒暑大矣夫子其生若浮。
至矣夫子其死若休鄉黨不懼朋友不憂素琴。

猶在黃經尚留老菜不婚梁鴻難偶筵無饋奠。
室無箕箒嗟嗟夫子豈圖其後金玉滿堂奠爲。
之守凡我故人素服臨旛葛巾從窆桐棺以遷。
墳不易壠坎不及泉久無怛化於我問天道性。
既喪仁義鋒起祭非古也禮之爲始吾從其俗。
敢告夫子清樽薄奠神其歆止。

寫出玄心不徒達識

祭杜康文

王勣

古今小品卷六祭文

王勣

兩儀判闢萬象森羅都邑未建鳥獸獨多茹毛。
飲血巢居穴窠天地不交人靈未和智哉先王。
爰作甘醴上配百牢下主五齊以宴以禱爲樽。
爲洗萬神以降三獻成禮法成必弊文盛則華。
奚仲斷輪焉知覆車桀紂亡國義和喪家周公。
作誥廼防厥邪我聞古時王道正直賢人君子。
澡身浴德降及仲世昏王作式刑罰不中譏淫。
罔極吁嗟世道一至於此達人大觀貴和其禮。

與制於物、寧在於已。乘流則逝、遇坎則止。春茲酒德、可以全身。杜明塞智、蒙垢受塵。阮籍遂性、劉伶保真。此避其世、于今幾人。我瞻前說、高受賞嗟。嗟先生其義、可想肇基。麴蘖光開、祀饗大禮。斯備羣賢、就養敢依。河曲建爾靈祀、前臨極岸。却就長磯、茅茨不剪。采椽不治、掃地而祭。神其享之。

不制於物是高人主意爲酒訟功議論亦大

古今小品

卷六

祭文

爲伎祭元十郎文

張說

維神龍三年月朔日、故伎人伏十善、謹以清酌、少牢之奠、敬祭於元十郎之靈。綠水茂樹、藻蘿是依。山崩川竭、魚鳥何歸。恭惟主君、高才達節、賞心樂事、風流不絕。歌艷露華、舞迴春雪。幸持此技、承君餘悅。綺羅脂粉、嬌上春自然。終代保情、親能知一日。君魂斷繁絃、清管爲何人。懷主君之一顧、願狗命於九原。迫夫人之嚴旨、遂投

足於他門。生有十年之愛、死無數日之恩。雖強飾容於新奉、心摧絕而不敢言。君子廣德仁心、必遍疇昔。與君琴樽歡宴、永懷蕙歎。俯憐荼苦、錫以時珍。申哀故宇、厥車旣展。祖塋斯開、悲歌助挽。長袖承杯、平居好此。魂來不來、心思往而莫遂。足欲返而遲迴、終天地於此。訣毒煩冤、而難裁嗚呼哀哉。

君子廣德八句極有周旋

古今小品

卷六

祭文

王維

爲崔常侍祭牙門姜將軍文

王維

維大唐開元二十五年、歲次丁丑、十一月辛未朔四日甲戌、左散騎常侍、河西節度副大使、攝御史中丞、崔公致祭于故姜公之靈。嗚呼天子、命之建旗西門、帶甲十萬。鐵騎雲屯、橫挑強胡。飲馬河源、嗟爾勇健。表爲牙門、牙門伊何。全齊大族、四方有事。誓死鳴轂、前有血刃。後有飛鏃。其氣益振、大呼馳逐。翩翩白馬、象弧雕服。戈咤

其喉矢集其目嗚呼天下無事今上好文雨有餘勇莫敢邀勲腰鞬白首蹉跎塞雲死於禪將誰統前軍家本秦人靈車東驚長天積雪邊城欲暮麾下行哭前旌抗路身有寶劍不佩而去轅有代馬悲鳴踟躕嗚呼我誠軍吏令送爾歸旣素我服亦朱其衣黠虜未滅壯士長辭牢醴以祭太息獻歎

以詩爲文以歌爲哭

古今小品卷六祭文

堯

祭房文君

韓愈

維年月日愈謹遣舊吏皇甫悅以酒肉之饒展祭于五官蜀客之柩前嗚呼君乃至于此吾復何言若有鬼神吾未死無以妻子爲念嗚呼君其能聞吾此言否尚饗

此嗚咽之聲一句一咽痛甚

祭廬山文

白居易

維元和十二年歲次丁酉二月二十五日乙酉

將士郎守江州司馬白居易以香火酒脯告于廬山遺愛寺四旁上下大小諸神居易風聞匡廬天下神秀幸因佐宦得造茲山又聞永遠宗雷同居於是道俗並處古之遺風而遺愛西偏鄭氏舊隱三寺長老招予此居創新堂宇疏舊泉沼或來或往棲遲其間不惟耽翫水石以樂野性亦欲擺去煩惱漸歸空門儻秩滿以來得以自遂餘生終老願託於斯今葺構旣成遊息

古今小品卷六祭文

罕

氣格蒼渾包涵意大

哀二良文

白居易

伊大化之無形兮浩浩而茫茫中有禍牙兮若機之張梁之亂兮陸受其毒徐之難兮鄭罹其

殃惟善人兮。邦之紀綱。邦之瘁兮。善人先亡。謂天之惡下民兮。胡爲生此忠良。謂天之愛下民兮。胡爲生此豺狼。我欲階冥冥。問蒼蒼。蒼蒼之不可問兮。俾我心之靈傷。悲夫。而今而後。吾知夫天難忱而命靡常耶。

意皆嘗談其逸宕則不可及

許先生穎陽祠庭獻酌文 柳 識

壬辰歲夏四月客有自洛東遊至先生遺廟而

古今小品

卷六

望

穎水古風舊山巋然追懷古蹤慕美至道以時酒敬酌于靈既酌既拜獻乎言曰

天清既能久地靜不能朽先生清靜天地全性出於那渾入於鴻蒙雲遊鳥還蕩鬱和風當時帝道已半滋章欲深大樸散於人未散於山林乃有巢父杳冥同心堯齋公器退然見推遇聖相感不得不知耳雖濯於清流道終播於無爲所謂春膏時蒸朽葉自滋先生含德唐堯發之

穎陽之仁德日大天下之祿利日卑且聖王所重者名器至人所重者感通推以大名義同讓終廉能感俗道自爲功任應會之偶然生垂後之清風人登雲嶺多憶箕穎倚歎先生山水齊名茲焉遺廟萬古芬馨

立論大且深其文心亦鍊氣成液

奠小姪女寄寄文 李商隱

正月二十五日伯伯以果子弄物招送寄寄體

古今小品

卷六

望

魂歸大塋之旁哀哉爾生四年方復本族既復數月奄然歸無於鞠育而未申結悲傷而何極來也何故去也何故念當稚戲之辰孰測死生之位時吾赴調京下移家關中事故紛綸光陰遷貿寄痊爾骨五年于茲白草枯荑荒塗古栢朝饑誰抱夜渴誰憐爾之栖栖吾有罪矣今吾仲姊反塋有期遂遷爾靈未復先域平原卜穴刻石書銘明知過禮之文何忍深情所屬自爾

殷後姪輩數人竹馬玉環繡檐文藻堂前墻下日裏風中弄藥爭花紛吾左右獨爾精誠不知所之况吾別娶已來嗣緒未立猶子之義倍切他人念往撫存五情空焚嗚呼榮水之上壇山之側汝乃曾乃祖松檟森行伯姑仲姑冢墳相接汝來往于此勿怖勿驚華綵衣裳甘香飲食汝來受此無少無多汝伯祭汝汝父哭汝哀哀寄寄汝知之邪

古今小品卷六祭文

聖

陳繼儒云秀媚不可言

祭全義縣伏波廟文

李商隱

年月日觀察處置使兼御史中丞鄭亞謹遣全義縣令韋必復以酒牢之奠昭養於漢伏波將軍新息侯馬公越城舊疆漢將遺廟一派湘水萬重楚山比穎川袁氏之臺悲同異日方汝水周公之渡感極當時嗚呼昔也投隙建功因時立志隗將軍坐談西北棄去無歸梁伯孫自降

王姬雖來不起以若盡之眉宇開聚米之山川扶風里中詎守錢而爲虜德陽殿下寧相馬以推工悵望關西超馳隴首事嫂冠帶誠姪書成龍伯高之故人其言有所公孫述之刺客相待何輕鸞跼啓行蠻溪請往銅留歸桂軍營裴尸男兒已立邊功壯士猶羞病死灘湘之許祠宇依然豈獨文宣之陵不生刺草更若武侯之壟仍有深松向我來思停車展敬一尊有奠五馬

古今小品卷六祭文

聖

亡歸及申望歲之所又辱有秋之澤雲興柱礎雷繞墻藩何煩玉女之投壺方聞天笑不待樵人之取箭已見風迴敢忘黍稷之馨用報京坻之賜屬以時非行縣不獲躬詣靈壇詞托煙波意傳天壤既謝三時之澤兼論千載之交勿負至誠以孤玄契

其使事或正或借皆有靈氣

賽羅廟文

李商隱

年月日昭賽虞舜之祠伏以帝狩南方神留下
土翠華莫返積怨望於他年大麓不迷烜威靈
於終古比憂嘉種少冒憊陽抗簡陳詞潔鑄引
咎果蒙憑離掣電跨與揚風布沾渥於九舉起
焦枯於一瞬敢布瑤席輟事蘭羞帝其罷奏南
琴停吹西珞使東皇太一兼預於靈遊俾山鬼
江表無藏於沴氣庶將善政以奉明輝

用事考牒既融液之又旁皇之

古今小品卷六祭文

聖

祭城隍神文

歐陽修

雨之害物多矣而城者神之所職不敢及他請
言城役用民之力六萬九千工食民米一千五
百石衆力方作雨則止之城功既成雨又壞之
敢問雨者於神誰尸吏能知人不能知雨惟神
有靈可與雨語吏竭其力神祐以靈各供其職
無媿斯民

運筆玲瓏詞婉而毅

張愈諫

妻蒲芝

高視往古哲士實殷施及秦漢餘烈氣氲挺生
英傑卓爾逸羣孰謂今世亦有其人其人伊何
白雲隱君嘗曰丈夫趨世不偶仕非其志祿不
可苟營營末途非吾所守吾生有涯少實多艱
窮亦自固困亦不顛不貴人爵知命樂天脫簪
散髮眠雲聽泉有峯千仞有溪數曲廣成遺趾
吳興高躅疏石通逕依林架屋麋鹿同羣晝遊

古今小品

卷六祭文

聖

夜宿嶺月破雲秋霖洒竹清意何窮真心自告
放言遺慮何榮何辱孟春感疾閉戶不出豈期
遂往英標永隔抒詞哽噎揮涕汎瀾人誰無死
惜乎材賢已矣吾人嗚呼哀哉
以惜賢立論便洗閨閣之氣

祈雨吳山

蘇軾

杭之爲邦山澤相半十日之雨則病水一月不
雨則病旱故水旱之請黷神爲甚今者止雨之

禱未能踰月。又以旱告矣。吏以不德為愧。神以不倦為德。願終其則。俾克有秋。尚饗。

善為說辭文。亦氣舒力足。

惠州祭枯骨文

蘇軾

爾等暴骨于野。莫知何年。非兵則民。皆吾赤子。恭惟朝廷。法令有掩。骸之文監。司舉行無吝財。之意。是用一新此宅。永安厥居。所恨犬豕相殘。螻蟻穿穴。但為藁冢。罕致全軀。幸雜居而靡爭。古今小品卷六祭文

大名理大體裁

祭龍井辯才文

蘇軾

嗚呼。孔老異門。儒釋分宮。又於其間。禪律相攻。我見大海。西北南東。江河雖殊。其至則同。維大法師。自戒定通。律無持破。垢淨皆空。講無辯訥。事理皆融。如不動山。如常持鐺。如一月水。如萬敷風。八十一年。生雖有終。遇物而應。施則無窮。

我初適吳。尚見五公。講有辯致。禪有璉當。後二十年。獨餘此松。今又往矣。後生誰宗。道俗欲獻。山澤改容。誰持一杯。往弔井龍。我去杭時。白叟黃童。要我復來。已許于中山。無此老去。將安從。噫。參寥子。往奠必躬。豈無他人。莫寫我脣。

前說理後說情筆如雲流

夢中作祭春牛文

蘇軾

元豐六年十二月二十七日。天欲明。夢數吏人。

古今小品卷六祭文

吳

持紙一幅。其上題云。請祭春牛文。予取筆疾書。其上云。三陽既至。庶草將興。爰出上牛。以戒農事。衣被丹青之好。本出泥塗。成毀須臾之間。誰為喜愠。吏微笑曰。此兩句復當有怒者。旁一吏云。不妨。此是喚醒他。

王納諫云。子瞻以口語得罪。故託之夢言。

悼東坡文

李薦

伏以端明尚書德尊一代。名滿五朝。道大不容。

才高爲累。惟行能之蓋世。致冒忌之爲仇。久贈
蹙於禁林。不過故去。遂飄零於瘴海。卒老於行
方。幸賜環忽聞亡。鑑識與不識。固不盡傷聞所
未聞。吾將安做。皇天后土。知一生忠義之心。名
山大川。還千古英靈之氣。係斯文之興廢。與吾
道之盛衰。茲乃公議之共憂。非獨門人之私語。
所恨一違師席。九易歲華。豈圖生還。遂有死別。
慕子貞築塲之意。實聲哀誠誦。普賢行願之文。

古今小品

卷六 哀文

哭

庶資冥福

悼坡公非此文不稱輓詩則惟雍孝聞

祭赤鸚鵡文

宋高宗

金距絳囊。何意朱紫。乘軒駭散。纏羅闔死。不遠
長江。來自汴水。匪饑則附。曰忠自矢。謝跡雲端。
投身禁裏。每呼舊人以勵。近侍禽言。若斯鳥官。
誰似云胡。委羽歸魂。鸚尾借號。有鳥來朝。無雉
漸肯爲儀。歷仍輝紀。尙享。

音節悲酸如扣哀玉

高宗在建康有大赤鸚鵡自江北來集行在
承塵上口呼萬歲宣者以手承之鼓翅而下
足有小金牌有宣和二字因以索架置之稍
不驚惟以行在草草無樂鸚鵡大呼卜尙樂
起方響久之日卜娘子不敬萬歲蓋道君時
掌樂宮人以方響引樂者故猶以舊格相呼
高宗爲罷膳泣下後此鳥持至臨安忽死故

古今小品

卷六 祭文

辛

高宗親爲文祭之云

祭少保胡公文

徐渭

於乎痛哉公之律已也則當思已之過而人之
免亂也則當思公之功今而兩不思也遂以罹
於凶於乎痛哉公之生也渭旣不敢以律已者
而奉公於始今其歿也渭又安敢以思功者而
望人於終蓋其微且賤之若此是以兩抱志而
無從惟感恩於一盼潛掩涕於蒿蓬

袁宏道云憤痛特甚似不欲長言

代祭陣亡吏士文

徐渭

嘉靖丙辰之冬海寇挾東夷據岑港不去其明年春朝廷命總督臣某率師往征之三月四日兵始入薄其巢土漢吏士有先登而死者越十日總督乃命某官某以某物陳於諸死所而告之曰吾奉命討不義偏將軍提督無狀稍亡其伍書至之日吾與介吏侍鈴閣悲悼爲不食方

古今小品

卷六 祭文

至

極得體此關識力

祭三高士文

陳繼儒

辛丑歲三月十六日攜李人宋旭支杖來自天馬山之東麓同里人宋茂觀陳繼儒衲子蓮如

慧解摘溪毛沽刺醪并陳所藏廉夫鐵冠拜奠于三高先生之墓曰嗚呼衆墓纍纍埋山塞谷先生之宮尙衛樵牧來奠一觴春草空綠異代知已慰而幽獨

文情已在叙事數句上文亦清絕

代薦遼東陣亡將士

鍾惺

士志死綏本不暇于致悔人欽裴革何煩代彼與衰要使廟謨無失律臧而協師貞兼之邊計

古今小品

卷六 祭文

至

得全嚴翼以供武服乃驅熊羆虎豹之徒以赴矢石鼓鉦之役勝則爲功固有尊周攘夷狄之效敗亦無愧要非全軀保妻子之流敵王所愾爲國之殤如此而亡又復何怨乃者見虜鴟張全遠魚爛養成在數十載之前而欲折于今茲之一旦決裂豈二三臣之故而專望于最後之數人所用非所養所養非所用兵食信之難言知者不必行行者不必知戰守和之無據甚且

致○之○必○敗○之○場○阨○其○可○成○之○會○時○當○致○命○何○異○
一○毛○將○不○成○功○徒○枯○萬○骨○雖○免○偷○生○同○爛○額○焦○
頭○之○衆○亦○多○強○死○非○甘○心○瞑○目○之○人○以○茲○忠○勇○
之○魂○反○作○幽○冤○之○氣○或○上○動○乎○天○人○恐○逆○招○夫○
水○旱○則○死○生○之○在○諸○將○士○者○固○爲○匪○輕○而○災○祥○
之○關○我○國○家○者○尤○爲○不○細○某○等○敢○聞○國○恤○舍○杼○
軸○而○他○求○仰○仗○佛○恩○冀○津○梁○之○普○度○謹○疏○

中一段可令死者目瞑文情淡古哀而不傷

古今小品

卷六 祭文

七

古今文小品

帶銘

周武王

火滅修容。慎戒必恭。恭則壽。

鍾惺云。首四字。奧而確。慎。獨。人語。又云。恭。說到壽上。言約可畏。然是威儀定命至理。

譚元春云。子每見。龐眉老人。子孫滿前。諸福俱備。而老人謙謹。退讓過於少年。輒思此語之確妙。

古今小品 卷七 銘

筆銘

毫毛茂。陷水可脫。陷文不活。譚元春云。隱然授執筆者。生殺子奪之權矣。妄者可以自惕。作者可以自尊。

行雨山銘

簡文帝

巖畔途遠。阿曲路深。猶云息馭。尚且抽琴。茲峯獨擅。嶽崎千變。却繞畫房。前臨寶殿。王岫開華。紫水迴斜。谿間聚葉。澗裏縈沙。月映成水。人來

當花。藤結如帷。磧起成基。芸香馥逕。石鏡臨墀。

嚴吹下太空。聞者警骨。

招真館銘

簡文帝

玉龜二始。金書八會。道浹地心。功浮天外。故帝可小。唯真能大。德起同塵。善生塞兌。物寶自然。人符交泰。掩映綠蘿。穹隆紫蓋。仙治之美。此焉為最。雄柱千步。陽臺百丈。水均下矚。山踰高掌。野寂雲興。禽繁山響。升虹夕栖。豐雷朝上。元陽

古今小品 卷七 銘

二

奇語挺出

後堂望美人山銘

徐陵

高堂凝雨。洛浦無舟。何處相望。山邊一樓。峰因五婦。石是三侯。險逾地肺。危鄰天柱。禁苑斜通。春人恒聚。樹裏聞歌。枝中見舞。恰對教臺。諸牕

併開遙看已識試喚便回豈同織女非秋不來

情在一望字若說山便痴

宋司徒寺碑銘

徐陵

九流依真三乘歸佛道住絕跡慈還接物孰是
發蒙昭我慧日攝亂以定闢邪以律秦皇雄感
蔽理通情王孫徧解遠死滯生夫子之悟萬劫
獨明寒暑遞易悲欣皇壤秋蓬四轉春鴻五響
孤松獨秀德音長往節有推遷情無遺想

古今小品卷七

三

其光以藻其響以堅

行雨山銘

庾信

山名行雨地異陽臺佳人無數神女羞來翠幔
朝開新粧旦起樹入牀頭花來鏡裏草綠衫同
花紅面似開年寒盡正月遊春俱除錦被併脫
紅綸天綵劇藕蝶粉生塵橫藤礙路弱柳低人
誰言洛浦一箇河神

木人石心亦當繞指

至仁山銘

庾信

山橫鶴嶺水學龍津臨去一片仙童兩人三秋
雲薄九日寒新眞花暫落畫樹常春橫石臨砌
飛簷枕嶺壁繞藤苗牕銜竹影菊落秋潭桐疎
寒井仁者可樂將由愛情

寫清景難此艷筆

四瀆祠碑銘

王褒

靈祠嶽立貝闕雲浮寂寥詭怪髣髴神遊姬羸
古今小品卷七

分國河渭合流桃花春水雲草孤洲潼鄉河曲
汾陰睢襄亂流不度龍門難上河魚送迎江妃
來往水開通跡山臨高掌智以藏往神以知來
榮光離合雲氣徘徊水仙遺操津吏餘杯波息
川后浪靖瞻臺

葱蒨如春山雲樹

蒼龍溪新宮銘

山玄卿

良常西麓源澤東滋新宮宏宏崇軒轅轍雕珉

盤。礎。鏤。檀。竦。檠。壁。瓦。鱗。差。瑤。階。昉。截。閣。凝。瑞。霧。
樓。橫。祥。霓。騶。虞。巡。微。昌。明。捧。闌。珠。樹。規。連。玉。泉。
矩。洩。靈。颺。還。集。聖。日。俯。睺。太。上。游。儲。無。極。便。闕。
百。神。守。護。諸。真。班。列。仙。翁。鵠。駕。道。師。冰。潔。飲。玉。
成。漿。饌。瓊。爲。屑。桂。旗。不。動。蘭。屋。互。設。妙。樂。竟。臻。
流。鈴。聞。發。天。籟。虛。徐。風。簫。冷。澈。鳳。歌。諸。律。鶴。舞。
會。節。三。變。立。雲。九。成。絳。闕。易。遷。虛。語。童。初。浪。說。
如。毀。乾。坤。自。有。日。月。清。寧。二。百。三。十。一。年。四。月。

古今小品 卷七 銘

五

十二日建

出集異記明經蔡少霞所夢命霞書碑竊而
紀錄其題云蒼龍溪新宮銘紫陽真人山玄
卿撰神仙文字奇瑰若此嗜好可知宜乎

帝之玉樓成召嘔肝李長吉也

石室壁上道人銘

無名氏

武之在卯堯王八年我棄其寢我去其展深深
然高高然人不吾知人不吾謂繇今之後二百

餘祀焰焰其光。和。其。始。東。方。有。兔。小。首。兀。尾。
經過吾道來至吾里飲吾泉以醉登吾榻而寐
刻乎其壁與乎其義人誰以辨其東平子

駁駁班班古甚奇甚

唐太和元年柳光山行日暮入一石室若人
居者取缶飲泉醉偃於榻曉見石壁銘異之
行十數步室不復見後錄示東平呂生乃詳
其義

古今小品 卷七 銘

六

高祖號神堯其八年即武德二年也歲在己
卯和太和也始元年也歲在丁未于支皆火
位故曰焰焰東方甲乙木也兔者卯也合爲
柳字小首兀尾光字也

丹崖翁宅銘

元結

零陵瀧下三十里得丹崖翁宅有唐節者曾爲
瀧水令去官家於崖下自稱丹崖翁丹崖湘中
水石之異者翁湘中得道之逸者愛其水石爲

之作銘曰。瀧水未盡。瀧山猶峻。忽見淵回。丹崖千仞。礚礚丹崖。其下誰家。門前斷舟。籬上釣車。不知幾峯。爲其四壙。竹幽石磴。泉飛戶中。惟石臨淵。礚礚石顛。何得石顛。翁獨醉眠。吾欲與翁。東西茅宇。飲啄終老。翁亦悅許。世俗常事。阻人心情。徘徊崖下。遂刻此銘。

去住關心多小留連

古今小品

卷二 銘

水樂銘

元結

元子於山中。尤所耽愛者。有水。樂水樂。是南嶺之懸水淙。淙然聞之。多久於耳。尤便不至南嶺。卽懸庭前之水。取歌曲。竇缺之石。高下承之。水聲少似聽之。亦便。銘曰。

烟。纔。通。寒。淙。淙。隔。山。風。考。鼓。鍾。

趣事銘尤堅古

藍田關銘

皮日休

天輔唐業。地造唐關。千巖作鎖。萬嶂爲栓。難圖其形。莫狀其秀。雙扉未開。天地如斗。軋然晝啓。人流如濟。似畫秦國。鋪於馬底。嶮不可侵。唯王之心。矧夫茲關。獨可規臨。

高秀之氣踈眉豁目

文貞公笏銘

孫樵

靈牙薦角。比干獻骨。合以憤烈。在公爲笏。怒虎

古今小品

卷七 銘

八

可唾。笏不可挫。太華可裂。笏不可折。柱天不仄。指日不蝕。標儀條臆。起梗開直。臆諫舌切。切上磨帝。缺不逆。不拂。笏則公笏。緊拱折。刻諍舌不發。膠榮領饒。下偷上愼。非公之節。孰爲公笏。實開軋茁之門。然可以剡熟境。

六祖卓錫泉銘

蘇軾

六祖初住曹溪。卓錫泉湧。清涼滑甘。瞻足大衆。逮今數百年矣。或時小竭。則衆

汲於山下。今長老辯公住山四歲。泉日湧溢。衆曉異之。聞之作銘曰。

祖師無心。心外無學。有來叩者。雲湧泉落。問何從來。初無所從。若有從處。來則有窮。初住南華。衆集須水。水性融會。豈有無理。引錫指石。寒泉自冽。衆渴得飲。如我說法。云何至今。有溢有枯。泉無溢枯。蓋其人乎。辯來四年。泉水洋洋。烹煮濯漑。飲及牛羊。手不病汲。肩不病負。匏勺瓦甕。莫知其故。我不求水。水則許我。訊于祖師。其亦可哉。

陶望齡云。有從無從。有窮無窮。似邊見語。曹溪不作此解。

文與可瑟銘

蘇軾

櫻之幽然。如水赴谷。醪之蕭然。如葉脫木。按之噫然。應指而長言者。似君置之。枵然遺形而不言者。似僕。

意之中外。言之前後。飄渺無際。

鄒忌論琴云。櫻之深醪之愉。皆言指法之妙。

談妙齋銘

蘇軾

南華老翁。端靜簡潔。淨雲掃盡。但挂孤月。吾宗伯固。通亮英發。大圭不琢。天驥超絕。空空無有。獨設一榻。空毗耶城。奔走竭蹶。二士共談。必說妙法。彈指千偈。卒無所說。有言皆幻。無起不滅。問我何爲。鏤冰琢雪。人人造語。一一說法。孰知古今小品。卷七銘十

東坡非問非答

空靈無點塵

硯銘

蘇軾

或謂居士吾當往端谿。可爲公購硯。居士曰。吾向手其一。解寫字。而有三硯。何以多爲。曰。以備損壞。居士曰。吾手或先硯壞。曰。真手不壞。居士曰。真硯不損。紹聖二年十月獵日。亦達亦立。亦銘之變體。

邁硯銘

以此通道常若渴以此求進常若驚以此治財常思予以此書獄常思生

以箴爲銘古銘多如是

澹軒銘

蘇軾

以船撐船船不行以鼓打鼓鼓不鳴子欲察味而辨色何不坐於澹軒之上出澹語以問澹叟則味自味而色自形吾然後知澹叟之不澹

古今八品卷七

將盡口眼之變而起無窮之爭其自謂叢林之一害豈虛名也哉

王納諫云老子之正言若反此足盡禪理

夕庵銘

與畫皆作霧散毛脉夜氣既歸肝膽是宅我名夕庵維以炤寂八萬四千忽然如一

王納諫云內視之學

鍾惺云讀之寒慄

桃榔庵銘

蘇軾

東坡居士謫於儋耳無地可居偃息於桃榔林中摘葉書名以記其處

九山一區帝爲方輿神尻以遊孰非吾居百柱負屨萬瓦披敷上棟下宇不煩兵夫海氛瘴霧吞吐吸呼蝮蛇魑魅出怒入娛習苦堂奧襍處童奴東坡居士強安四隅以動寓止以實託虛放此四大還於一如東坡非名岷峨非廬鬚髮

古今八品卷八

不改示現毗盧無作無止無欠無餘生謂之宅死謂之墟三十六年吾其捨此路汗漫而遊鴻濛之都乎

王納諫云謫官乃至無屋住尙以文章自娛覽此可以曠懷

梅子真泉銘

陸游

距會稽城東北七里有山曰梅山山之麓有泉曰子真泉遊者或疑焉智者及道人求笠澤漁

父爲銘銘曰。梅公之去漢猶。鴟夷子之去越也。變姓名棄妻子。舟車所通何所不闕。彼吳市門人偶傳之。而作史者因著其說。倘言吳市而疑斯山不幾乎執一而廢百。梅公之去如懷安。于一方則是以頸血丹。莽之斧鉞也。山麓之泉甘寒澄澈。珠玕玉雪。與子徘徊酌泉飲之。亦足以盡公之高而嘆其決也。

妙論其風致亦超超塵表

古今小品 卷七 銘

三

墨銘

王世貞

不用耶而惜汝之材。聞然而不章。用耶而惜汝之精的。然而日亡。汝自以爲能立言。汝祖快于摩頂放踵。而老氏之徒以爲竟夭其天年。

劉士鱗云滑稽于文

研銘

墨質攻汝而汝自如墨。動不足汝。靜有餘爲汝。納汗汝既恬然爲汝。去垢汝亦無言。夫是以能

永年

比唐子西古硯銘青出於藍

護軍孫瑒銘

陳後主叔寶

秋風動竹。煙水驚波。幾人樵徑。何處山阿。今時日月。宿昔綺羅。天長路遠。地久雲多。功臣未勒。此意如何。

清凄如秋夜聞笛

古今小品 卷七 銘

古

館陶郭公姬薛氏墓誌銘

陳子昂

姬人姓薛氏。東明國王金氏之胤也。昔金王有愛子。別食于薛。因爲姓焉。世不與金氏爲姻。其高曾皆金王貴臣大臣也。父承冲有唐高宗時。與金仁問歸國。帝時厭庸。拜左武衛將軍。姬人幼有玉色。發于纓華。若彩雲朝升。微月宵映也。故家人美之。少號仙子。聞羸臺有孔雀。鳳凰之事。瑤情悅之。年十五大將軍薨。遂剪髮出家。將

學金仙之道而見寶手菩薩觀心六年青蓮不
玉乃謠曰化雲心兮思淑貞洞寂滅兮不見人
瑤草芳兮思氛氲將柰何兮青春遂返初服而
歸我郭公郭公豪蕩而好奇者也雜佩以迎之
寶琴以友之其相得如青鳥翡翠之婉孌矣華
繁絕歇樂極哀來以長壽二年太歲癸巳二月
十七日遇疾卒于通泉縣之官舍嗚呼哀哉郭
公悅然猶若未亡也寶珠以含之錦衾以舉之

古今小品卷七 銘

五

故園遙遙言歸未遑留殯于縣之惠普寺之南
園不忘貞也銘曰

高邱之白雲兮願一見之何期哀淑人之永遊
滅紺園之春時願作青鳥長比翼魂魄來兮遊
故園

柔情不斷如春水鱗鱗

女挈壙銘

韓愈

女挈韓愈退之第四女也惠而早死愈之爲少

秋官言佛夷鬼其法亂治梁武氏之卒有侯景
之取可一掃刮絕去不宜使爛漫天子謂其言
不祥斥之潮州漢南海揭陽之地愈既行有司
以罪人家不可留京師迫遣之女挈年十二病
在席既驚痛與其父訣又輿致走道撼頓失食
飲節死于商南層峯驛卽瘞道南山下五年愈
爲京兆始令子弟與其姆易棺衾歸女挈之骨
于河南之河陽韓氏墓葬之女挈死當元和十

古今小品卷七 銘

三

四年二月一日其發而歸在長慶三年十月之
四日其葬在十一月之十一日銘曰汝宗葬于
是汝安歸之惟久寧

寥寥淡淡哀不可言只得如此言之

元微之墓銘

白居易

嗚呼微之年過知命不謂之夭位兼將相不謂
之少然未康吾民未盡吾道在公之心則爲不
了嗟乎哉道廣而俗隘時矣夫心長而運短命

矣。夫。嗚。呼。微。之。已。矣。夫。

公與元誼至篤銘特感愴

夢作弄玉墓誌銘

沈亞之

白。楊。風。哭。兮。石。鬢。髯。莎。雜。英。滿。地。兮。春。色。煙。和。
朱。愁。粉。瘦。兮。不。任。綺。羅。深。深。理。玉。兮。其。恨。如。何。

極艷極冷

曹禪墓銘

周氏

君。姓。曹。名。禪。字。禮。夫。世。爲。番。陽。人。祖。父。皆。仕。于。
古。今。小。品。卷。之。路

唐。高。祖。之。朝。惟。公。三。舉。不。第。居。家。以。禮。義。自。守。
及。卒。于。長。安。之。道。朝。廷。公。卿。鄉。隣。耆。舊。無。不。太。
息。惟。子。獨。不。然。謂。其。母。曰。家。有。南。畝。足。以。養。其。
親。室。有。遺。文。足。以。訓。其。子。肖。形。天。地。閒。範。圍。陰。
陽。內。死。生。聚。散。特。世。態。耳。何。憂。喜。之。有。哉。子。姓。
周。氏。公。之。妻。室。也。歸。公。八。載。恩。義。有。多。故。贈。之。
銘。曰。其。生。也。天。其。死。也。天。苟。達。此。理。哀。復。何。言。
其。生。也。休。其。死。也。休。又。何。爲。哉。其。母。何。憂。

破涕爲笑笑更悲於涕

朱亥墓銘

蘇軾

崔。魏。高。邱。其。下。爲。誰。惟。巍。烈。士。朱。亥。是。依。時。惟。
布。衣。不。震。不。驚。晉。鄙。在。師。孔。嚴。不。孤。進。承。其。願。
視。如。豚。豕。昔。在。其。屠。誰。養。其。威。鼓。刀。市。人。誰。首。
畏。之。世。之。勇。夫。殺。人。如。蒿。及。其。所。難。或。失。其。刀。
惟。是。貧。賤。無。以。自。豪。是。謂。真。勇。士。之。布。衣。其。亦。
在。養。有。或。不。養。臨。事。而。恐。惟。是。屠。者。其。養。可。取。

鍾惺云大是禪偈

惠州官葬暴骨銘

蘇軾

有。宋。紹。聖。二。年。官。葬。暴。骨。於。是。豈。仁。
至。仁。人。君。子。斯。其。主。矣。東。坡。居。士。銘。其。
藏。曰。
人。耶。天。耶。隨。念。而。徂。有。未。能。然。宅。此。枯。願。後。有。
君。子。無。廢。此。心。陵。谷。變。壤。復。棺。會。之。
王。納。諫。云。上。四。語。禪。立。下。四。語。惻。然。仁。人。也。

又柔澹可愛

祝月英墓誌銘

盧孝

某里人盧孝妻祝氏月英父某母某孝始聘其姊為權力者奪去父母以英續盟英貌莊性慧事舅頗極禮敬女工經史音樂皆能精曉日不廢晝夜必刺緝夫婦唱隨未嘗離捨偶患脾瀉而前勢力者復欲謀奪英鷹犬之容平起風波英憤恚火鬱暴死歸孝三年年二十一歲驚

古今小品

卷七 銘

九

魂兩飛不知離合死不知生生何以知死盡力營葬恨無再遇之期血淚如麻不能止息散衣十九件皆英手刺花鳥人謂畫工不如並其生平玩好悉以歸冥至正二年某月日夫盧孝撰如此夫婦乃不得百年蓮卯淨侶永永相依亦我輩深情人之結局也

虎邱合葬三姬墓銘

陳仁錫

高仲子姬敖十二娘

仲子默人孝廉

姬臨清女也昨事仲子今侍天妃葬於虎邱七十日爾姬美而敦禮三五在東游雲散之悲夫余仲子友也既卜葬歲一享坡公曰豈伊無主仁人君子斯其主矣否否流水蒼山無非主也系以銘銘曰舍爾貴竹酌茲三泉山藏古寺劍靜澄淵白雲欲歸青松半筵永寧貞魂鐵花秀巖何以比德潭影蘿煙

古今小品

卷七 銘

三

前郡司李某公二姬

姓氏無考拒奇碑室有年姦合葬敖

姬墓

姬不以喪歸久露命也俾與敖姬姊妹見永結泉好二姬主敖姬賓風雨欲來梵唄亂鳴借問千秋孰主孰賓余既職祀事無所辭銘銘曰行即此路遑分後先今夕奚夕明月在天一行秋鴈環佩游仙芳魂落日幽寄霞箋長留一道堤上春還

公又有詩云露萎蘭芽冷玉階水萍離合總

天涯休嫌花事須與盡相逐南征有鳳釵極是達言

瘞鼈銘

池顯芳

水族善游而汝鼈鼈以卵爲生以沙爲穴生從何生滅從何滅六道輪迴汝勿分別若欲托生仍前作鼈萬劫捨身與他人齧布施忍辱並行不輟言語既斷嗔恨亦絕莫作人身復來食鼈展轉交戕冤怨相結汝起信心我不妄說

古今小品卷七銘

三

總爲殺生者說法詞偏而意獨至

山海經圖讚錄四條

郭璞

象

象實魁梧體巨貌詭肉兼六牛目不踰豕望頭如尾動若丘徙

當扈

鳥飛以翼當扈則鬚廢多任少沛然有餘輪運於轂至用在無

鯨魚

古今小品卷七贊

三

潤和損平莫慘於憂詩詠萱草帶山則儵壑焉遺岱聊以盤遊

無啓國

萬物相傳非子則根無啓因心構肉生魂所以能然尊形者存

狀物如生詮理不腐

扇上畫贊

陶潛

三五道邈淳風日盡九流參差互相推隕形逐

物遷心無常準。是以達人。有時而隱。四體不動。
五穀不分。超超丈人。日夕在耘。遠遯沮溺。耦耕
自欣。入鳥不駭。維獸斯羣。至矣於陵。養氣浩然。
蔑彼結駟。甘此灌園。張生一仕。曾以仕還。顧我
不能。高謝人間。岩岩邴公。望崖輒歸。匪驕匪吝。
前路威夷。鄭叟不合。垂釣川湄。交酌林下。清言
究微。孟嘗遊學。天網時疎。眷言哲友。振褐偕徂。
美哉周子。稱疾閑居。寄心清尚。悠然自娛。翳翳
古今小品 卷七 贊

一篇高士贊可歌可誦勝讀其傳

琴贊

李白

嶧陽孤桐。石聳天骨。根老冰泉。葉苦霜月。斲爲
綠綺。微聲粲發。秋風入松。萬古奇絕。

高甚如聞其音

酒功贊

白居易

晉建威將軍劉伯倫嗜酒有酒德頌傳於世唐
太子賓客白樂天亦嗜酒作酒功贊以繼之其
詞曰麥麴之英米泉之精作合爲酒烈和產靈
孕和者何濁醪一樽霜天雪夜變寒爲溫產靈
者何清醑一酌離人遷客轉憂爲樂納諸喉舌
之內淳淳泄泄醴醕沆瀣沃諸心胸之中熙熙
融融膏澤和風百慮齊息時乃之德萬緣皆空
古今小品 卷七 贊

時乃之功吾嘗終日不食終夜不寢以思無益
不如且飲

有諧趣不厭其俗

畫彌勒上生幀讚并序

白居易

南瞻部洲大唐國東都城長壽寺大慈覺道場
存一惠等六十人與優婆塞士良惟儉等八
十人以大和八年夏受八戒修十善設法供捨
淨財畫兜率陀天宮彌勒上生內衆一鋪眷屬

圍繞相好莊嚴。於是膏等曲躬合掌焚香作禮。發大誓願。願生內宮。劫劫生生。親近供養。按本經云。可以除九十九億劫生死之罪。也有彌勒弟子。樂天同是願。遇是緣。爾時稽首當來下生。慈氏世尊足下。致敬無量。而說讚曰。百四十心合為一誠。百四十口發同一聲。仰慈氏名。願我來世一時上生。

淡淡自老落落自古

古今小品

卷七

美

獬屏贊

并序

白居易

獬者象鼻犀目。牛尾虎足。生南方山谷中。寢其皮辟瘟。圖其形辟邪。子舊病頭風。每寢息。嘗以小屏衛其首。適遇畫工偶令寫之。按山海經。此獸食鐵。與銅不食他物。因有所感。遂為贊曰。

邈哉奇獸。生於南國。其名曰獬。非鐵不食。昔在上古。人心忠質。征伐教令。白天子出。劔戟省用。

銅鐵羨溢。獬當是時。飽食終日。三代以降。王法不一。鑠鐵為兵。範銅為佛。佛像日益。兵刃日滋。何山不剗。何谷不墮。銖銅寸鐵。罔有子遺。悲哉彼獬。無乃餒而嗚呼。匪獬之悲。惟時之悲。意至而文成。非關思索。

四公子贊

潘存實

四君當齊楚趙魏之盛。門客三千人。聞者孰不慕之。有未達則孰不曰一朝富。

古今小品

卷七

美

且貴必然。嗚呼。自四君歿。千載之間。豈無貴於四君者。豈無富於四君者。而然者其誰。既富貴。則曰彼四子徒沽名爾。三千之人何為哉。悲夫人之貴也。為身四君之貴也。為人富貴。皆知可及也。而富貴之心與貧賤之心不相負者。愚則未見其及也。

四人為身。萬二千人為耳目。四人為梁。萬二千

人爲。猿。梯。有。危。可。平。有。死。可。生。豈。彼。威。憑。實。唯。義。爭。嗟。乎。人。之。家。或。財。不。自。與。心。不。自。是。妻。不。睦。夫。父。不。慈。子。而。況。乎。萬。二。千。土。懿。哉。恨。目。不。觀。此。

有激之談裂齟決皆

四皓贊

李華

時。濁。代。危。賢。人。去。之。商。洛。深。山。鸞。鶴。潛。飛。漢。以。霸。興。皇。王。道。衰。玉。帛。雖。至。先。生。不。歸。吾。非。固。然。

古今小品卷七贊

毛

可。動。而。起。龐。眉。皓。髮。來。護。太。子。至。尊。動。容。奪。嫡。心。已。四。賢。暫。屈。天。下。定。矣。返。駕。南。山。白。雲。千。里。陳。明。卿。云。是。出。是。處。

三笑圖贊

蘇軾

彼。三。士。者。得。意。忘。言。盧。胡。一。笑。其。樂。也。天。嗟。此。小。童。麋。鹿。徂。猿。爾。各。何。知。亦。復。粲。然。萬。生。紛。綸。何。鄙。何。妍。各。笑。其。笑。未。知。孰。賢。土。納。諫。云。三。士。之。笑。不。須。更。着。一。語。却。推。到。

小童猿鹿上便自解脫

水陸法像贊

蘇軾

上八位

一切常住佛陀耶衆

謂。此。爲。佛。是。事。理。鄒。謂。此。非。佛。是。斷。滅。相。事。理。既。融。斷。滅。亦。空。佛。自。現。前。如。日。之。中。

一切常住達磨耶衆

以。意。爲。根。是。謂。法。塵。以。佛。爲。體。是。謂。法。身。風。止。

古今小品卷七贊

天

浪。靜。非。有。別。水。放。爲。江。河。滙。爲。沼。沚。

一切常住伽耶衆

佛。既。強。名。法。亦。非。真。神。而。明。之。存。乎。其。人。惟。佛。法。僧。非。三。非。一。如。雲。出。雨。如。水。現。日。

一切常住大菩薩衆

神。智。無。方。解。脫。無。礙。以。何。因。緣。得。大。自。在。障。盡。願。滿。反。手。自。然。無。始。以。來。亡。者。復。存。

一切常住大辟支迦衆

現無佛處。修第三乘。如日入時。膏火爲燈。我說三乘。如應病藥。敬禮辟支。卽大問覺。

一切常住大阿羅衆

大不可知。山隨綫移。小人無閒澡身。煎符我雖不能設此供。知一切人具此妙用。

一切五通神仙衆

孰云飛仙高舉。違世湛然。神凝物不。疵癘爲同。爲異。本自無同。契我無生長生之宗。

古今小品 卷七 贊

无

一切護法龍神衆

外道壞法如刀。截風壞者。旣滅護者。亦空。偉哉龍神威而不怒。示有四友。佛之禦侮。

下八位

一切官僚吏從衆

至難者。君至憂者。臣以衆生故。現宰官身。以難爲易。以憂爲樂。樂兼萬人。旣倍衆惡。

一切天衆

苦極則修樂。極則流禍。福無窮。糾纏相求。遂超欲色。至非非想。不如一念直發。無上。

一切阿修羅衆

正念淳想。則爲飛行毛釐之差。遂墮戰爭。以此爲道。穴胸墮首。是真作家。當獅子吼。

一切人衆

地獄。天宮。同一念頃。涅槃生死。同一法性。抱寶號窮。鑽穴索空。今夕何夕。當選大雄。

古今小品 卷七 贊

三

一切地獄衆

汝一念起。業火熾然。非人燔汝。乃汝自燔。觀法界性。起滅電速。知惟心造。是破地獄。

一切餓鬼衆

說食無味。涎流妄嚥。眞食無火。中虛妄見。美從妄生。惡亦幻成。知幻卽離。旣飽且寧。

一切畜生衆

欲人不知心。則有負此念。未成角尾。已具集我。

道場一洗濯之盡未來劫愧者勿爲

一切六道外者衆

陋省之極蕩於眇冥胎卵濕化莫從而生聞吾法音颺起雷動如夢覺人不復見夢

長公佛事贊頌甚多獨此十六贊說真實義明白剴切不比影光

夢作司馬相如畫贊

蘇軾

夜夢嚴君平司馬相如楊子雲合席而坐子雲

古今小品

卷七贊

主

曰長卿久欲求公作畫贊余辭以罪戾之餘久廢筆硯子雲懇祈不獲已爲之既成子雲戲余曰三賦果足以重趙乎余曰三賦足以重趙則子之太玄果足以重趙乎爲之一笑而散長卿有意慕藺之勇言還故鄉閭里是登景星鳳凰以見爲寵煌煌三賦可使趙重純是靈氣飄忽而來

郭忠恕畫贊

蘇軾

長松攬天蒼壁插水憑欄飛觀縹緲誰子空濛寂歷煙雨滅沒恕先在焉呼之或出

寫得活現其叙中行徑亦大奇余乃去之要使人想像於蒹葭白露之間

孔北海贊

蘇軾

晉有羯奴盜賊之靡欺孤如操又羯所耻我書春秋與齊豹齒文舉在天雖亡不死我宗若人

古今小品

卷七贊

主

尙友千祀視公如龍視操如鬼

龍鬼二語森羅殿前之筆贊有序論亦偉然文舉之所以壓操者只須一段浩氣不必以勝負爭讀此贊千載如生足矣足矣

韓幹畫馬贊

蘇軾

韓幹之馬四其一在陸驥首奮鬣若有所望頓足而長鳴其一欲涉水高者下擇所繇濟蹢躅而未成其二在水前者反顧若以鼻語後者不

應欲飲而留行以爲廐馬也則前無羈絡後無
箠策以爲野馬也則隅目聳耳豐臆細尾皆中
度程肅然如賢大夫貴公子相與解帶脫帽臨
水而濯纓遂欲高舉遠引友麋鹿而終天年則
不可得矣蓋優哉游哉聊以卒歲而無營

鍾惺云胸中曠然

石室先生畫竹贊

蘇軾

與可文翁之後也蜀人猶以石室名其

古今小品卷七贊

畫

家而與可自謂笑笑先生蓋可謂與道
皆逝不留於物者也顧嘗好畫竹客有
贊者曰

先生閒居獨笑不已問安所笑笑我非爾物之
相物我爾一也先生又笑笑所笑者笑笑之餘
以竹發妙竹亦得風天然而笑

鍾惺云罵世之言

參寥子真贊

蘇軾

東坡居士曰維參寥子身寒而道富辯于文而
訥于口外庭柔而中健武與人無競而好刺譏
朋友之過枯形灰心而善爲感時玩物不能忘
情之語此子所謂參寥子有不可曉者五也
鍾惺云不能忘情四字名僧所諱參寥妙處
在此

辯才大師真贊

蘇軾

古今小品卷七贊

畫

余須年嘗聞妙法於辯才老師今見其畫像乃
以所聞者贊之卽之浮雲無窮去之明月皆同
欲知明月所在在汝唾霧之中

王納諫云不須去霧明月自親

觀音贊

蘇軾

衆生墜入難身心俱喪失唯有一念在能呼觀
世音火坑與刀山猛獸諸毒藥衆苦萃一身呼
者常不痛呼者若自痛則必不能呼若其了不

痛何用呼菩薩當自救痛者不煩觀音力衆生以二故一身受衆苦若能真不二則是觀世音入萬四千人同時俱赴救

呼者常不痛正指一念而言玲瓏剔透妙慧可參

應夢觀音贊

稽首觀音。宴坐寶石。忽忽夢中。應我空寂。觀音不來。我亦不往。水在盆中。月在天。上

古今小品卷七贊

蓋

石萬程云非一非二

鍾惺云不許人索解

管幼安畫贊

蘇轍

幼安之賢無以過人子獨何以謂賢賢其明於知時密於處已以能自全幼安之老歸自東海一畝之宮閉不求通白帽布裘舞雩而風四時烝嘗饋奠必躬八十有四蟬蛻而終少非漢人老非魏人何以命之天之逸民

子繇極慕幼安與子瞻贊孔北海各隨其資之所近

壬辰年寫真贊

蘇轍

穎濱遺民布葛裘巾紫綬金章乃過去人誰與丹青畫我前身遺我後身一出一處皆非吾真葵坐蕭然莫之與親

石萬程云奇妙不容言讀之神舞

古今小品卷七贊

美

蘇子瞻像贊

黃庭堅

子瞻堂堂出於峨眉司馬班揚金馬石渠閣士如牆上前論事釋之馮唐言路以爲階而投諸雲夢之黃東坡之酒赤壁之遊嬉笑怒罵皆成文章解羈而歸紫微玉堂子瞻之德未變於初而名之曰元祐之黨放之珠崖儋耳方其金馬石渠也不自知其東坡赤壁也及其東坡赤壁也不自意其紫微玉堂也及其紫微玉堂也不

百知其珠屋。儋耳也。九州四海知有東坡東坡歸矣。民矣。且歌一邱一壑。則無如此道人何。

又

我游釣天帝之所。都是老先生玉色敷腴。顧我而嘆。憫世垢濁。笑謂侍仙。卑以靈藥。稽首竟歸。萬里天風。碧山巖然。月墮江空。

二贊高妙後贊尤超絕

古今小品卷七 贊

單道開贊

唐庚

世人茹柔剛則吐之。匙抄爛飯。口如牛呵。至人忘物。剛柔一致。其視食石如食餅餌。北平飲羽出於無心。食石之理。於此可尊。我雖不能而識其理。庶幾滅之以礪厥齒。

看得破說得出妙有玄理

李太白贊

方孝孺

唐治既極。氣鬱弗舒。乃生人豪。洩天之奇。矯矯李公。雄蓋一世。麟游龍驤。不可控制。批糠萬物。鏖盪乾坤。狂呼怒叱。日月爲奔。或入金門。或登玉堂。東遊蒼海。西歷夜郎。心觸化機。噴珠湧璣。翰墨所在。百靈護持。此氣之充。無上無下。安能瞋目。開干黃土。手搏長鯨。鞭之如羊。至于扶桑。飛騰帝鄉。惟昔戰國。其豪莊周。公生雖後。斯文可侔。彼何小儒。氣餒如鬼。仰瞻英風。猶虎與鼠。斯文之雄。實以氣充。彼自作者。尙視於公。氣之說良。是以李比莊亦卓識。

古今小品卷七 贊

天

赤壁圖贊

方孝孺

羣兒戲兵汗此赤壁江山無情猶有慙色帝命
偉人眉山之蘇酹酒大江以滌其汗揮斥立化
與造物伍哀彼荒唐斂腐鼠明月在水獨鶴
在天勿謂公妄公在世間

起有別想結有遠神豪氣激人

異魚圖贊錄三條

楊慎

鯢

古今小品卷七

完

鯢本魚子細如蠶其莊周寓言鯢化為鵬譬彼
詩頌鵬育桃蟲千古言詮誰發其朦

按內則卯醬卯音鯢國語亦云魚禁鯢鮪皆
以鯢為魚子至小之物也莊子乃以至小為
至大便是滑稽之開端

海鮪

魚之最巨曰海鮪爾舟行逢之不知幾里七日
逢頭九日逢尾產子仲春赤徧海水

鯢

魚有名鯢亦號為鯢化而為人曾謁仲尼鬣戟
鱗甲由也仆之陳蔡之厄天濟聖饑

既廣奇聞亦探淵理

題雲長像身後有平贊

徐渭

孔釋以道尸而祝之遍滿胡越公尸而祝顧與
之同乃獨以節道譬大塊無物不有用以養人
節則孤撐萬仞之峰凜人心竟孰為此圖丹觀

古今小品卷七

罕

紫鬚鬘弓獨刀嬉於山隅嬉于山隅語顧其雛
猶不忘魏與吳

發論正而大有以

帝像同

慈悲大士像合祀者余為題扁亦云仁至義並

三教逸史圖贊

湯賓尹

分明一箇漆桶是誰打破捏道是佛是老是孔
壹至病偏枯兼三病疣腫東家曳驢西家發冢

總不如一筆抹撥終朝聞耳也須還我自堂堂
不嚮佗邊收骨董

偏枯二語定千古之案

自題小像

鍾惺

萬曆丁巳余年四十有四始畫一小像
野服杖松下松又友人胡彭舉所補題
曰

顏胡以不少余不以此始也服胡以不官余欲

古今小品

卷七贊

聖

以此止也胡子曰置我於長松之下知我者胡
子也

澹遠之神蕭然自得

慈悲大士贊

釋真空

春在桃花紅如血染春在菩薩慈悲無倦左別
倚石右手屈指伸者惟二二三之中屈伸無住
若以住求是謂死句活句在何桃花婆娑花解
說法法遍恒河聞者以眼頓出愛波

醒甚快甚說法如鏡光

古今小品

卷七贊

聖

書若達所書經後

蘇軾

懷梵比丘示我若達所書二經經爲幾品品爲幾偈偈爲幾句句爲幾字字爲幾畫其數無量而此字畫平等若一無有高下輕重大小云何能一以忘我故若不忘我一畫之中已現二相而況多畫如海上沙是誰磨自然勻平無有宛細如空中雨是誰揮洒自然蕭散無有疎密咨爾楚達若能念了無法門于刹那須轉八古今小品卷七跋

聖

十藏無一忘失一句一偈東坡居士說是法已復還其經

王納諫云就字參禪又云文章之妙自然應節亦復如是

金剛經跋尾

蘇軾

聞昔有人受持諸經攝心專妙常以手指作促筆狀于虛空中寫諸經法是人去後此寫經處自然嚴淨雨不能濕凡見聞者孰不贊歎此希

有事有一比丘獨拈掌言惜此藏經止有半藏乃知此法有一念在卽爲塵勞而況可以聲求色見今此長者譚君文初以念親故示人諸相取黃金屑書金剛經以四句偈悟入本心潛流諸根六塵清淨方此之時不見有經而況其字字不可見何者爲金我觀譚君孝慈忠信內行純備以是衆善莊嚴此經色相之外炳然煥發諸世間眼不具正見使此經法缺陷不全是故古今小品卷七跋

聖

我說應如是見東坡居士說是法已復還其經王納諫云譚君特富兒佞佛者耳東坡蓋反詞以藥之然亦諛且相半

跋子由老子解後

蘇軾

昨日子由寄老子新解讀之不盡卷廢卷而歎使戰國時有此書則無商鞅韓非使漢初有此書則孔老爲一晉宋間有此書則佛老不爲二不意老年見此奇特

其胸甚圓故如是興嘆文中子曰安得圓機
之士與之言九流哉

跋歐陽文忠公書

蘇軾

賀下不賀上此天下通語士人歷官一任得外
無官謗中無所愧於心釋肩而去如大熱遠行
雖未到家得清涼館舍一解衣漱濯已足樂矣
況於致仕而歸脫冠佩訪林泉顧平生一無可
恨者其樂豈可勝言哉余出入文忠門最久故
古今小品卷七跋

巽

見其欲釋位歸田可謂切矣他人或苟以藉口
公發于至情如饑者之念食也顧勢有未可者
耳觀與仲義書論可去之節三至欲以得罪病
去君子之欲退其難如此可以爲進者之戒
此不可與貪名競利者言之堯內恕已以量
人今各興心而嫉妬謂之何哉

跋南塘挑耳圖

蘇軾

王晉卿嘗暴得耳聾意不能堪求方於僕僕答

之云君是將種斷頭穴胸當無所惜兩耳堪作
底用割捨不得限三日疾去不去割取我耳晉
卿灑然而悟三日病良已以頌示僕云老婆心
急頻相勸性難只得三日限我耳已效君不割
且喜兩家總平善今見定國所藏挑耳圖云得
之晉卿聊識此

王納諫云有雄八九軍力量方可參禪

古今小品卷七跋

巽

書醉翁操後

蘇軾

二水同器有不相入二琴同手有不相應今沈
君信手彈琴而與泉合居士縱筆作詩而與琴
會此必有真同者矣本覺法真禪師沈君之子
也故書以寄之願師宴坐靜室自以爲琴而以
學者爲琴工有能不謀而同三合無際者願師
取之元祐七年四月二十四日

王納諫云此等題清遠爲上意解次之王夷

甫猶嫌太解明

書孟德傳後

蘇軾

子由書孟德事見寄、余既聞而異之以爲虎畏。不懼已者其理似可信、然世未有見虎而不懼者、則斯言之有無終無所試之、然曩余聞忠萬雲安多虎、有婦人晝日晝二小兒沙上而浣衣於水者、虎自山上馳來、婦人倉皇沉水避之、二小兒戲沙上、自若虎熟視久之、至以首觝觸庶幾其一懼而兒癡竟不知怪、虎亦率去、意虎之食人先被之以威而不懼之人、威無所從施歟、有言虎不食醉人、必坐守之以俟其醒、俟其懼也、有人夜自外歸、見有物蹲其門、以爲豬狗類也、以杖擊之、卽逸去、至山下月明處、則虎也是、人非有以勝虎而氣已蓋之矣、使人之不懼、皆如嬰兒、醉人與其未及知之時、則虎畏之無足怪者、故書其末、以信子由之說

古今小品卷七 跋

聖

鍾惺云、此正養氣之說了、此天下無難事矣

書黃魯直李氏傳後

蘇軾

無所厭離、何從出世、無所欣慕、何從入道、忻慕之至、亡子見父、厭離之極、燂雞出湯、不極不至、心地不淨、如飯中沙、與飯皆熟、若不含糊、與餅俱噉、卽須吐出、與沙俱棄、善哉佛子、作清淨鉢、淘米去沙、終不能盡、不如卽用本所自種、元無沙、此米無沙、亦不受沙、非不受也、無受處、故

古今小品卷七 跋

哭

陶望齡云、說法從蓮花喻品來

書淳于髡傳後

蘇軾

淳于髡言一斗既醉、一石亦醉、至于州閭之會、男女雜坐、幾於勸矣、而何諷之有、以吾觀之、蓋有微意、以多少之無常、知飲酒之非我觀變識妄而平生之嗜亦少衰矣、是以托於放蕩之言、而能已荒主長夜之飲、未有識其趣者、元祐六年六月十三日、偶讀史記書此

內典云歸元無二致方便有多門於此可會

題逸少帖

蘇軾

逸少爲王述所困自誓去官超然於事物之外常自言吾當卒以樂死然欲一遊岷嶺勤勤如此而至死不果乃知山水遊放之樂自是人生難必之事況於市朝眷戀之徒而出山林獨往之言固已疎矣

清福者

古今小品卷七跋

完

上帝所恡余嘗有云學道未能知好道得閒何有耐偷閒正爲此也

書黃子思詩集後

蘇軾

余嘗論書以謂鍾王之迹蕭散簡遠妙在筆畫之外至唐顏柳始集古今筆法而盡發之極書之變天下翕然以爲宗師而鍾王之法益微至於詩亦然蘇李之天成曹劉之自得陶謝之超然蓋亦至矣而李太白杜子美以英瑋絕世之

姿凌跨百代古今詩人盡廢然魏晉以來高風

絕塵亦少衰矣李杜之後詩人繼作雖間有遠

韻而才不逮意獨韋應物柳宗元發纖穠於簡

古寄至味於澹泊非餘子所及也唐末司空圖

崎嶇兵亂之間而詩文高雅猶有承平之遺風

其論詩曰梅止於酸鹽止於鹹飲食不可無鹽

梅而其美常在鹹酸之外蓋自列其詩之有得

於文字之表者二十四韻恨當時不識其妙余

古今小品卷七跋

幸

三復其言而悲之閩人黃子思慶曆皇祐間號

能文者余嘗聞前輩誦其詩每得佳句妙語反

復數四乃識其所謂信乎表望之言美在鹹酸

之外可以一唱而三嘆也余既與其子幾道其

孫師是游得窺其家集而子思篤行高志爲吏

有異材見於墓誌詳矣余不復論獨評其詩如

此

花看菩蕾到爛熳時便是披離此意要知

跋赤溪山主頌

蘇軾

達與不達者語。譬如與無舌人說味。問蜜何如。可云蜜甜。問甜何如。甜不可說。我說蜜甜而無舌人終身不曉。爲其不可曉。以爲達者語。應皆如是。問東說西。指空畫地。如心疾如睡。語聽者恥不知從而和之。更相欺謾。昔張魯以五斗米治病。戒病者相語不得云未差也。若云爾者終身不差也。故當時以張魯爲神。其事類此。然亦古今小品。卷七跋

至

不得以此等故疑其真。余得赤溪山主頌十一篇於其子昶。問其事於樂全先生張安道。知其爲達者無疑。爲書其末。熙寧九年正月望日。

大家欺謾今之爲聖賢者皆然。何獨五斗米。

跋陳伯比所收顏魯公書後

晁補之

顏公以國老忠義。盜於賊手。世言公尸解不死。開棺。肌肉如生。爪透手背。邢和璞聞而歎曰。此

所謂形仙矣。五百年雖藏金石之中。猶當擘裂飛去。嘗憶太平廣記載有成軍數千人。忿不相能。欲自將攻其部將。忘其姓名。力不足制。升高謝衆。刎頸而死。衆爲之解。後見夢於茅山道士。曰。帝賜吾爲五百靈官之一。有大功於物者。死而不亡。自昔然也。至公筆法奇偉。雖其天姿獨得。亦忠義秀發能然。柳誠懸所謂心正而筆正者。而世人乃欲以其塵埃倭墮之姿。追躋帚墨。古今小品。卷七跋

題

至

此乃仙佛正印。餘皆旁門。

題燕郭尙父圖

黃庭堅

凡書畫當觀韻。往時李伯時爲子作李廣奪胡兒馬。挾兒南馳。取胡兒弓。引滿以擬追騎。觀箭鋒所直發之人馬。皆應弦也。伯時歎曰。使俗子爲之。當作中箭追騎矣。余因此深悟畫格。此與文章同一關紐。但難得人人神會耳。

題在一擬字豈可錯認

跋贈俞清老詩

黃庭堅

俞清老舊與庭堅同學才性警敏無所不能喜
事而多聞白頭不倦詠諸戲弄則似優孟東方
朔之爲人然資亦十急少不當其意使酒呵罵
又似灌夫蓋寬饒以是忿愠欲祝髮著浮圖人
衣曰免與俗子浮沉余曰公能少自寬俗子安
能爲輕重去而與祝髮者游其中雖有道人亦

古今小品卷七 跋

畫

如沅江九肋鼈爾與俗子爲任方自此始清老
蓋疑之至今云

水密不妨流水過山高怎得白雲飛是入世
法亦是出世法

跋唐人暮雨牧牛圖

朱熹

子老於農圃日親犁耙故雖不識畫而知此畫
之爲真牛也彼其前者却顧而徐行後者驤首
而勝起目光炯然真若相語以雨而相連以歸

者覽者未必知也良工獨苦詎不信然延平余

無競出視此卷卷中有劉忠定鄒忠公題字覽

之并足使人起敬而龍山老人又先君所選士

而余所嘗趨走焉者也俛俯存沒爲之慨然因

識其後而歸之

鍾惺云小文字賢者多不爲然偶一爲之其

韻趣自異

古今小品卷七 跋

畫

書張戡番馬

董道

世或疑張戡作番馬皆缺耳犁鼻謂前人不若
是余及見胡璠番馬分狀取類雖異然耳鼻皆
殘縷之餘嘗問虜人謂鼻不破裂則氣盛衝肺
耳不缺則風搏不聞音聲此說未試然僇耳俗
破耳下引其在夷狄有不可以理求者此豈亦
有爲耶然馬殘其耳恐不止今北虜嘗見西南
夷往時八馬中國亦時有焉因求吳諸葛恪獻

馬先騶其耳。范慎謂豈不傷仁。乃知馬破其耳。於南夷亦或然也。今載於馬非。考古爲之然。則據今之見者。特以爲有辨者如此。

瑣瑣事亦必旁通曲證。古人之格物乃爾。

跋李莊簡公家書

陸游

李丈叅政。罷政歸鄉里。某年二十矣。時時來訪先君。劇談終日。每言秦氏必曰成陽。憤切慨慷。形於色辭。一日平旦來共飯。謂先君曰。聞趙相

古今小品

卷七題跋

蓋

過嶺。悲憂出涕。僕不然。謫命下。青鞵布襪行矣。豈能作兒女態耶。方言此時。目如炬。聲如鐘。其英偉剛毅之氣。使人興起。後四十年。偶讀公家書。雖徙海表。氣不少衰。丁寧訓戒之語。皆足垂範。百世猶想見其道。青鞵布襪時也。淳熙戊申五月。笠澤陸某題。

陳繼儒云。趙鼎闢和議。與秦檜不合。累致貶徙。檜見其謝表云。此老崛強猶昔。所謂過嶺

悲憂出涕者。必傳聞之設。

跋黃魯直書後

宋 濂

右太史黃公書。李白秋浦詩凡十七首。筆勢瀟灑。皆超軼絕塵。觀公所自題。謂寫此時雲日流煥。移竹西牖下。旋潄新翠。有携幽禽至者。時弄新音。參寥可聽。則其情景相融盪。而生意逸發于毫素間。至今如玉飛動。當是時。公方謫涪州別駕。自常情言之。必憔悴無聊。所見花鳥。潸淚

古今小品 卷七題跋

吳

驚心。公乃能藉之游戲翰墨。無一髮頃獲之意。非行安節和夷險一致者。有弗能也。昔人稱公以艸木文章。發帝杼機。花竹和氣。驗人安樂。雖百世之相後。使人躍躍興起者。豈欺我哉。紹聖二年。公年已五十二。故此書蒼勁。比舉學官丞祕書時。如出二手。當時錢穆父不能深知。猶病公爲拙。公嘗謂李致堯云。書要拙多于巧。近時少年作字。加新婦子粧梳。百種點綴。終無烈婦

態嗚呼公言其有所感也夫

相其神情色澤洵美且都

題江山雪圖

李夢陽

雪之天黯靈凡雲色異獨雪同詩曰上天同雲是已雪之山巔不骨溪壑淺暎徑迷雪甚則樵不入雪之水雲同天一有舟蓬白而人簑笠之則水見矣雪屋簷直或明其窓柱然不見茅與瓦雪之驢下視凌競若臨窟蹈穴雪之人目曠

古今小品

卷七題

老

而神斂眩然光奪之也雪之木枯則白其上皮花葉雪則隔其心雪無風則勻勻斯畫矣即妙筆弗畫弗勻之雪何也勢使然也畫之勢貴粗盪近詳遠畧情貴雅而包意貴減而宛氣貴豪而恂色貴凜而潤五者雪之良者也李子嘗論及畫事田生曰其惟史痴乎江山一圖近之矣是圖今落於吾家李子取而觀之曰微卿吾誰與言雪

筆精墨妙有畫意

莊子要語後

王世貞

莊子亦人中天也其位業所受則天中人也其言有條然而出世外者則亦人中天也出而不能盡不獲如大雄氏者則又天中人也為言幾數十萬今吾采之而周生為錄之者十不能一耳然皆瑩然若穀之得鑿酥乳之得醞酪而砂礦之得燭銀也自莊子之言出而後世之修詞

古今小品

卷七跋

老

者獵其奇務識者資其博拘方者疑其誕而守經者病其詭皆有以來之雖然彼固有以來之於彼無與也吾采之吾以自為而已於四者亦無與也

有眼然是文人眼不是道人

趙文敏墨蹟洛神賦

徐渭

古人論真行與篆隸辨圓方者微有不同真行始於動中以靜終以媚媚者蓋鋒稍溢出其名

曰姿態鋒太藏則媚隱太正則媚藏而不悅故
大蘇寬之以側筆取妍之說趙文敏師李北海
靜均也媚則趙勝李動則李勝趙夫子建見甄
氏而深悅之媚勝也後人未見甄氏讀子建賦
無不深悅之者賦之媚亦勝也

沁心之談愁子眇眇

香案牘跋

王衡

乙未春正月余正愁窘中仲醇以一編貽余曰

古今小品

卷七

禿

香案牘載神仙事奇矣而人不數事事不數語
又皆奇之奇者仲醇選勝恬澹園而猶有艷心
乎嗚呼人當繁憂總集心骨沸熱憑若寐搖若
曳竟氣徘徊未返之間粗法難調細諦不人非
以世外儻洋之語滌之誰有能爽然解者人心
有目目又有睫透局啟鐫必從喜根今人好新
是病病卽是藥譬如望梅實能止渴渴卽止矣
亦復無梅非實非虛是方便法仲醇所以聊之

就簡不著事迹不詮名理者始謂說夢說幻之
教以恍惚杳渺爲佳不以粉塊鏤空爲勝寧使
人味食得食無使人遇食失食仲醇不云乎多
言數窮六合以外方寸以內蓋有才之所不能
盡者則牘如是足矣

靜語細語警語醒語靈氣奕奕

書王太學刻戒殺文

湯賓尹

輪迴之說余意以爲不問有無無始也而有生

古今小品

卷七

卒

當其甫生塊然一耳分之愈蕃而出之愈長萬
斯族也不可以紀而于是乎凌碎擗殘殺之
事興焉追而論之今之紛不可紀者總統之皆
以大父其初皆一身也由有生而有衆生由衆
生而有衆殺豈非殘者自殘殺者自殺乎吾所
爲輪迴之說如此王君才學出衆仁心爲質捲
倦以佛氏因果感受之義自覺覺人且嚴殺生
之戒以訓也余與家人共持此戒然余非必因

果之爲見。置我生于衆生中。有盡之緣。憐其見在者耳。嗟夫。充一不殺之心。至不忍乎物。而動一殺機者。乃至忍于人。吾子王君言。冷然有感也。

善和合儒釋之旨

書姚平仲小傳後

陳繼儒

人不得道。生老病死四字關。誰能透過。獨美人名將。老病之狀。尤爲可憐。李夫人馬伏波是也。

古今小品卷七後

空

夫紅顏化爲白髮。虎頭健兒化爲鴛皮老翁。亦復何樂。西子入五湖。姚平仲入青城山。他年未必不死。直是不見末後一段醜境耳。故曰神龍使人見首而不見尾。

是所貴于聞道悠悠終日作何結煞

題金剛經塔

釋真可

余瞻禮是塔。自如是我聞。以迄信受奉行。一畫至於一字。一字至於一句。一句至於一行。一行

至於一經。鱗鱗曳曳。宛轉橫斜。靜對之如遠水。孤峰流觀之則長空。鴈序及其標塔。標佛。忽然妙合。則七寶無所施其工。帝梵何所關其巧。直自一心不生。處爲基。不生用處爲用。世尊未說是經。此塔先已成就。經云。應無所住而生其心。全是此塔註腳。鑒大師且從其註腳。悟入而今此塔當機。電掣豈無毒眼。漢見鞭影而馳乎。螺燈父子刺施是經。余竊有囑累。昔有堅持此經

古今小品卷七題

空

者江風敗舟。經遂漂墮。意其竟入龍宮矣。一日其妻浣於溪畔。見羣螺結聚。沉浮漾漾如水上燈。毬怪而掇之。羣螺既盡。此經獨出。誠願刻者施者受持者等。彼羣螺遂與此塔共結一段不思議公案也。

無論禪理論文字亦如戚夫人之指環。炤見指骨

題琇禪師代古塔王答寂音尊者書

釋明本

寂音尊者力排古和尚說法之誤其奮辭舞筆如醫者用峻劑以攻五臟之毒殆與元氣併將蕩滌石室老人痛指寂音公論之失其雄談博辨如百萬師揮戈伐國不問仁人必欲使之血刃而後已審如是則安有古洪二師之盛譽復喧轟于宇宙哉蓋各有所據而然也後之讀其古今小品

卷七題

奎

讀書觀古人議論都要知此大意

題羅漢揭厲圖

釋明本

諸佛海衆生海聞前輩已嘗置之一毛腹中聲聞雖超越分段生死具跨虎縛龍之力而不能與境混融區區附形體與魚鱉蝦蟇浮沉于粘天鯨浪之間自謂神通不可及矣宜乎起黃檗

有砍折其脛之怒雖然也是爲他閑事長無明

說出甚深義下筆亦具掃千人之勢

古今小品

卷七題

奎

讚佛偈

李商隱

吾儒之師曰魯仲尼仲尼師聃龍吾不知聃師
天竺善入無爲稽首大覺吾師師師

石萬程云眼能破俗語不瞞心

養生偈

蘇軾

已饑方食未飽先止散步逍遙務令腹空每腹
空時即便入定不拘晝夜坐卧自便惟在攝身
使如木偶常自念言我今此身若少動搖如毛

古今小品

卷七

空

髮許便墮地獄如商君法如孫武令事在必行
有死無犯又必用佛及老莊語眠鼻端白數出
入息綿綿若存用之不勤數至數百此心寂然
此身兀然與虛空等不煩禁制自然不動數至
數千或不能數則有一法強名曰隨與息俱出
復與俱入隨之不已一旦自住不出不入或覺
此息從毛孔中八萬四千雲蒸雨散無始已來
諸病自除諸障自滅自然明悟譬如盲人忽然

有眼此時何用求人指路是故老人言盡於此

王納諫云曲折隨勢如自然曲木几不施瑣
琢

送壽聖聰長老偈

蘇軾

佛說作止任滅是謂四病如我所說亦
是諸佛四妙法門我今亦作亦止亦任
亦滅滅則無作作則無止止則無任任
則無滅是四法門更相掃除火出木盡

古今小品

卷七

空

灰飛烟滅如佛所說不作不止不任不
滅是卽滅病否卽任病如我所說亦作
亦止亦任亦滅是卽作病否卽止病我
與佛說卽同是法亦同是病昔維摩詰
默然無語以對文殊而舍利弗亦復默
然以對天女此二人者有何差別我以
是知苟非其人道不虛行時長老聰師
自筠來黃復歸于筠東坡居士爲說偈

言

珍重壽聖師。聽我送行偈。願諸有情。不斷一切。法人言。眼睛上一物。不可住。我謂如虛空。何物住不得。我亦非然。我而不然。彼義然。則兩皆然。否則無然者。

卽藥卽病。卽病卽藥。說得八面玲瓏。

十二時中偈

蘇軾

十二時中。嘗切覺察。遮箇是什麼。十二

古今小品 卷七 偈

全

月二十日。自泗守席上回。忽然夢得箇消息。適作偈曰。

百滾油。鎚裏恁把心肝。燥遮箇在其中。不寒亦不熱。似則是。似是則未。是不唯遮箇不寒。熱那箇也不寒。熱咄甚。叫做遮箇那箇。

土納諫云。隨說隨掃。又云。此因忽若有得而記之者。故備載月口。

木峯偈

蘇軾

元豐七年。臘月朔日。東坡居士。過臨淮。謁普照王塔。過襄師房。觀所藏佛骨舍利。捨木山一峯。供養。乃說偈言。楊然無根。生意永斷。却火洞然。爲君作炭。

出琉璃喉。掉珊瑚舌。

一庵書經偈

釋真可

嘉靖間。夔州萬縣象鼻岩下。有一庵。禪

古今小品 卷七 偈

全

師書華嚴經。一日日暮。殘陽已沒。尙徐徐書之。不已。侍者報曰。日光久沒。何書經不止。禪師聞。則伸手不見指矣。嗚呼。本有常光。無擇凡聖。警爾情生。暗相現。前余追思。一庵之精誠於書經之際。此光忽露。因綴之以偈曰。

筆頭無火。夜生光了。了徐書經幾行。幽鳥一聲啼。綠樹東風吹散。百花香。

夜半摸得枕頭何曾靠眼參之

古今小品

卷七

无

十八大阿羅漢頌 錄三段 蘇軾

第六尊者右手支頤左手拊穉獅子顧視侍者擇爪而剖之頌曰

手拊雛貌目視瓜獻甘芳之意若達于面六塵並入心亦徧知卽此知者爲大摩尼

第八尊者並膝而坐加肘其上侍者汲水過前有神人漏出于地捧盤獻寶頌曰

古今小品

卷七

丰

爾以捨來我以慈受各獲其心寶則誰有視我如爾取與則同我爾福德如四方空

第九尊者食已撲鉢持數珠誦咒而坐下有童子構火具茶又有埋筒注水蓮池中者頌曰

飯食已畢撲鉢而坐童子茗供吹簫發火我作佛事淵乎妙哉空山無人流花開

陶隱居云目擊道存依稀作華嚴境界

禪戲頌

蘇軾

已熟之內無復活理。投在東坡無礙羹釜中有何不可問。天下禪和子且道是肉是素喫得是喫不得是大奇大奇一盃羹勸破天下禪和子王納諫云此處畢竟如何作荅胡海陵云莫安排

代李樵卧帳頌

蘇轍

鐵牛正卧佛子正渴奪我與爾是天人業爲我

古今小品卷七頌

圭

害爾是也。獄業安臥此間。我爾休歇。茲大寶帳。爲降魔設。

說得密匝妙更在起語突兀

抱一頌

蘇轍

真人告我。晝夜念一行一坐一眠一食一子若念一一亦念子子不念一一則去子子若得一萬事皆畢。饑而念一一與子糧渴而念一一與子漿寒而念一一與子裳病而念一一與子方

關而念一一與子兵念一之至至于忘一忘一之至與一爲一與一爲一入火不熱入水不溺是謂念一

蒼樸堅重可作一經

古今小品卷七頌

圭

古今小品卷七終

古今文小品入卷

遊名山志

謝靈運

夫衣食生之所資。山水性之所適。今滯所資之累。擁其所適之性。且俗議多云。歡足本在華堂。枕崑漱流者。乏於大志。故保其枯槁。予謂不然。君子有愛已之情。有救物之能。橫流之弊。非才不治。故有屈已以濟彼。豈以名利之塲。賢于清曠之域邪。語萬乘則鼎湖有縱轡。論儲貳則嵩

古今小品卷八 禪著

山有絕控。又陶朱高揖。越相留侯。願辭漢傳。推此而言。可以明矣。

乎情之論。固知仁智非偏激也。

時規

元結

乾元已亥。漫叟待詔在長安時。中行公掌制在中書。中書有醉酒時得一醉。醉中叟誕曰。願從天下鳥獸蟲魚。以克殺者之心。願窮天下醇酎美色。以充欲者之心。中行公聞之。歎曰。子何思

不盡耶。何不曰。願得如九州之地者。億萬分封君臣父子兄弟之爭國者。使人民免賊虐殘酷者乎。何不曰。願得布帛錢貨珍寶之物。溢于王者府藏。滿將相權勢之家。使人民免饑寒勞苦者乎。叟聞公言。退而記之。授于學者。用爲時規。儘是宏願。不徒憤世之談。

與紫谿翁賡歌

陸龜蒙

紫谿翁過甫里先生。舉酒相屬。醉而歌曰。一邱

古今小品卷八 禪著

之木。其栖深也。屋吾容。不辱一谿之石。其居平也。席吾勞。以息一竇之泉。其音清也。絃吾方在懸。得乎人。得乎天。吾不知所以然。而然。先生樂而賡之曰。采江之魚。今朝船有鱸。采江之蔬。今暮筐有蒲。左圖且書。右瑟與壺。壽歟。夭歟。貴歟。賤歟。歌闕而去。

舊誤以篇首三句作序。今正之一歌一賡風致飄然。

拜禹言

李翱

貞元十五年六月二十九日隴西李翱敬再拜禹之堂下自賓階升北而立弗敢嘆弗敢祈退降復敬再拜哭而歸且歌曰惟天地之無窮哀人生之長勤往者子弗及來者吾弗聞已西已而

與陳子昂幽州臺歌同感

記李若之事

蘇軾

古今小品

卷八 禪著

三

晉方技傳有韋虛者父母使守稻牛食之虛見而不驅牛去乃理其殘亂者父母怒之虛曰物各欲食牛方食奈何驅之父母愈怒曰卽如此何用理亂者爲虛曰此稻又欲得生此言有理虛固有道者耶呂猗母足得癢痺病十餘年虛療之去母數步坐瞑目寂然有頃曰扶起夫人坐猗曰夫人得病十年豈可倉卒令起耶虛曰且試扶起兩人夾扶而立少頃去夾者遂能行

學道養氣者至足之餘能以氣與人都下道士李若之能之謂之布氣吾中子追少羸多疾若之相對坐爲布氣追問腹中如初日所炤溫溫也蓋若之曾遇得道異人于華岳下云

王納諫云並資玄解不徒志異

記石塔長老答問

蘇軾

石塔來別居士居士云經過草草不見石塔塔起立云遮箇是博浮圖邪居士云有縫塔云若

古今小品

卷八 禪著

四

無縫何以容世間螻蟻跛首肯之元豐八年八月二十七日

王納諫云不惟可作禪師乃亦可作宰相

記海南作墨

蘇軾

已卯臘月二十三日墨灶火發幾焚屋救滅遂罷作墨得佳墨大小五百丸入漆者幾百丸足以了一世仍以遺所不知者何人也餘松明一車仍以炤夜二十八日二鼓作此紙

王納諫云書墨事凡三十餘題此最韻也

記遊白水書付過

蘇軾

紹聖元年十月十二日與幼子過遊白水佛迹院浴於湯池熱甚其源殆可熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者礎石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水厓有巨人迹數十所謂佛迹也暮歸倒行觀山燒壯甚俛仰度數谷至江山月出擊汰中流掬弄

古今小品卷八 禪著

五

珠壁到家二鼓復與過飲酒食餘甘煮菜顧影頽然不復甚寐書以付過東坡翁

王納諫云如畫家蕭蕭數筆含意無窮

捨銅龜子文

蘇軾

蘇州報恩寺重造古塔諸公皆捨所藏舍利予無舍利可捨獨捨盛舍利者敬爲四恩三有捨之故人王願爲武功宰長安有修古塔者發舊塋得之以遺予子以藏私印成壞者有形之所

不免而以藏舍利則可以久存藏私印或以速壞貴舍利而賤私印樂久存而悲速壞豈有是哉予其并捨之

并捨之妙灑不落揀擇去取

書南華長老重辯師逸事 蘇軾

契嵩禪師當願人未嘗見其笑海月慧辯師常喜人未嘗見其怒余在錢塘親見二人皆跌坐而化嵩旣茶毗火不能壞益薪熾火有終不壞

古今小品卷八 禪著

六

者五海月比塋而如生且微笑乃知二人以願喜作佛事也世人視身如金玉不旋踵爲糞土至人反是余以是知一切法以愛故壞以捨故常在豈不然哉余遷嶺南始識南華重辯長老語終日知其有道也余自海南還則辯已寂久矣過南華弔其衆問塔墓所在衆曰我師昔作壽塔南華之東數里有不悅師者塋之別墓旣七百餘日矣今長老明公獨奮不顧發而歸之

壽塔改棺易衣舉體如生衣皆鮮芳衆乃大服東坡居士曰辨視身爲何物棄之尸陀林以飼鳥烏何有安以壽塔爲明公知辯者特欲以化服同異而已乃以茗果奠其塔而書其事以遺其上足南華塔王可興師時元符三年十二月十九日

愛故壞捨故常在經世出世法皆然

古今小品卷八 蘇軾

七

記承天夜遊

蘇軾

元豐六年十月十二夜解衣欲睡月色入戶欣然起行念無與樂者遂步至承天寺尋張懷民懷民亦未睡相與步于中庭庭中如積水空明水中藻荇交橫蓋竹柏影也何夜無月何處無竹柏但少閒人如吾兩人耳

公又有云江山風月本無常主閒者便是主人皆靜者之言

書村民語

蘇軾

儋爾進士黎子雲言城北十五里許有唐村庄民之老曰允從者年七十餘問子雲言宰相何苦以青苗錢困我於官有益乎子雲言官患民貧富不均富者逐什一益富貧者取稱倍至鬻田質口不能償故爲是法以均之允從咲曰貧富之不齊自古已然雖天公不能齊也子欲齊之乎民之有貧富猶器用之有厚薄也子欲磨其厚等其薄厚者未動而薄者先穴矣元符三年子雲過予言此負薪能談王道政謂允從輩耶

古今小品卷八 蘇軾

八

鍾惺云單問官一邊便妙又云此莊周絲余治國極頂之言

書海南風土

蘇軾

嶺南天氣卑溼地氣蒸溽而海南爲甚夏秋之交物無不腐壞者人非金玉其何能久然儋耳

頗有老人年百餘歲者，徃徃如是。八九十者不論也。乃知壽夭無定，習而安之，則冰蠶火鼠皆可以生。吾嘗湛然無思，寓此覺於物表，使折膠之寒無所施其冽，流金之暑無所措其毒。百餘歲豈足道哉？彼愚老人者，初不知此。如蠶鼠生於其中，兀然受之而已。一呼之溫，一汲之涼，相續無有間斷。雖長生可也。莊子曰：天之穿之，日夜無隙，人則顧塞其竇，豈不然哉？九月二十七

古今小品

卷八 禪著

九

日秋霖雨不止，顧視幃帳，有白蟻升餘，皆已腐爛。感嘆不已，信手書時戊寅歲也。

此有妙理，攝仙佛二門。

書臨臯亭

蘇軾

東坡居士酒醉飯飽，倚於几上，白雲左繚，清江右迴，重門洞開，林巒空人，當是時，若有思而無所思，以受萬物之備，慚愧慚愧。

王納諫云：人人有此却，被坡公拈出。

書諸集改字

蘇軾

近世人輕以意改書，鄙淺之人，好惡多同，故從而和之者衆，遂使古書日就訛舛，深可忿疾。孔子曰：吾猶及使之闕文也。自余少時，見前輩皆不敢改書，故獨本大字，書皆善本。莊子云：用志不分，乃凝於神。此與易陰凝於陽，禮使人疑汝於夫子同。今四方本皆作凝，陶潛詩：採菊東籬下，悠然見南山。採菊之次，偶然見山，初不用意。而境與意會，故可喜也。今皆作望南山。杜子美云：白鷗沒浩蕩，萬里誰能馴。蓋滅沒於煙波間耳。而宋敏求謂余曰：鷗不解沒，改作波。二詩改此兩字，覺一篇神氣索然也。

書不可輕改小聰明而大愚者爲之可發一嘆

怪石供

蘇軾

禹貢青州有鈐松怪石，解者曰：怪石，石似玉者。

今齊安江上。往往得美石。與玉無辨。多紅黃白。色其文如人指上螺。精明可愛。雖巧者以意繪。畫有不能及。豈古所謂怪石者耶。凡物之醜好。生於相形。吾未知其果安在也。使世間石皆若此。則今之凡石。復爲怪矣。海外有形語之國。口不能言。而相喻以形。其以形語也。捷於口。使吾爲之。不已難乎。故夫天機之動。忽然而成。而人真以爲巧也。雖然。自禹以來。怪之矣。齊安小兒。浴于江時。有得之者。戲以餅餌易之。既久。得二百九十有八枚。大者兼寸。小者如粟。栗菱芡。其一如虎豹首。有口鼻眼處。以爲羣石之長。又得古銅盆一枚。以盛石。挹水注之。粲然而廬山歸宗。佛印禪師適有使至。遂以爲供。禪師嘗以道眼觀一切世間。混淪空洞了無一物。雖夜光尺璧與瓦礫等。而況此石。雖然。願受此供。灌以墨池水。強爲一笑。使自今以往。山僧野人欲共禪。

古今小品

卷八 禪著

上

師而力不能辨衣服飲食臥具者。皆得以淨水注石爲供。蓋自蘇子瞻始。時元豐五年五月。黃州東坡雪堂書。

形語一段不相粘而相關。慧甚。末亦楚楚有致。

後怪石供

蘇軾

蘇子旣以怪石供佛印。佛印以其言刻諸石。蘇子聞而笑曰。是安所從來哉。予以餅餌諸小兒。者。也以可食易。無用子旣足笑矣。彼又從而刻之。今以餅供佛印。佛印必不刻也。石與餅何異。參寥子曰。然。供者幻也。受者亦幻也。刻其言者。亦幻也。夫幻何適而不可舉手而示。蘇子曰。拱此而揖。人人莫不喜。戟此而詈。人人莫不怒。同是手也。而喜怒異。世未有非之者也。子誠知拱戟之皆幻。則喜雖存而根亡。刻與不刻。無不可者。蘇子大笑曰。子欲之耶。迺亦以供之。凡二百。

古今小品

卷八 禪著

上

五十并二石槃云

妙在喜存根亡一語與上篇天機之說同一
禪理

趙貧子語

蘇軾

趙貧子謂人曰子神不全其人不服曰吾僚友
萬乘螻蟻三軍糠粃富貴而晝夜生死何謂神
不全乎貧子笑曰是血氣所扶名義所激非神
之功也明日問其人曰子父母在乎曰亡久矣

古今小品

卷八 禪著

三

嘗夢見乎曰多矣夢中知其亡乎抑以爲存也
曰皆有之貧子曰父母之存亡不待計議而知
者也晝日間子則不思而對夜夢見之則以亡
爲存死生之於夢覺有間矣物之眩子而難知
者甚於父母之存亡子自以神全而不學可憂
也哉子嘗與其語故錄之

極深極細之談未拈一學字要參要參

雜說錄二條

蘇軾

桓溫之所成始過于劉越石而區區慕之昔英
雄必自有以相伏初不以成敗言耶以此論之
光武之度本不如玄德唐文皇之英氣未必過
劉寄奴也

晉士浮虛無實用然其間亦有不然者如孟嘉
平生無一事然桓溫謂嘉曰人不可無勢我乃
能駕馭卿溫平生輕段浩豈妄許人者哉乃知

古今小品

卷八 禪著

古

孟嘉若遇當作謝安安不遇不過如孟嘉

此非淺人所知孫伯符見此石季龍言此

在儋耳書

蘇軾

吾始至南海環視天水無際悽然傷之曰何時
得出此島耶已而思之天地在漬水中九州在
大瀛海中中國在沙海中有生孰不在島者覆
盆水於地芥浮於水蟻附於芥茫焉不知所濟
少焉水涸蟻卽徑去見其類出涕曰幾不復與

子相見豈知俯仰之間有方軌八達之路乎念此可以一咲戊寅九月十二與客飲薄酒小醉信筆書此紙

達甚是何等眼何等胸

袁宏論佛說

蘇軾

袁宏漢紀曰浮屠佛也西域天竺國有佛道焉佛者漢言覺也將以覺悟羣生也其教也以修善慈心爲主不殺生專務清淨其精者爲沙門

古今小品卷八 蘇著

五

沙門漢言息也蓋息意去欲歸於無爲又以爲人死精神不滅隨復受形生時善惡皆有報應故貴行修善道以煉精神以至無生而得爲佛也東坡居士曰此殆中國始知有佛時語也雖淺近大畧具是矣野人得鹿正爾煮食之耳其後賣與市人遂入公庖中饌之百方然鹿之所以美未有絲毫加於煮食時也

王納諫云世之學佛者皆務深求之千蹊百

徑轉益迷悶坡更淺求之以出其真味而後精深者有所依而立

金賡帖

蔡襄

梅三馬五蔡大皇祐壬辰中春寒食前一日會飲於普照院仲塗和墨聖俞按紙君謨揮翰過南都試呈社公歐陽九評之當處在何等馬五諾我精婢潤筆皆是奇事

極諧極趣無一語不韻

古今小品卷八 蘇著

六

論書

黃魯直

余謂字如禪家句中有眼至如右軍如涅槃經說伊字具三眼也筆力同中有異異中有同後百年如有別書者迺解余語耳張長史折釵股顏太師屋漏痕王右軍畫沙印泥懷素飛鳥出林驚蛇入草索靖銀鉤蠶尾同是一筆心不知手手不知心法耳凡書要拙多於巧近世少年作字如新婦子粧梳百種點綴終無烈婦態也

肥字須要有骨瘦字須要有肉

雜書

黃庭堅

潘谷驗墨模索便知精粗凡百工各妙於一物與極深研細者同一關捩耳魏晉間士大夫往往有人材風墜至於反炤便如漆墨亦潘谷之流耳

妙甚可分晉人一席

書贈俞清老

黃庭堅

古今小品

卷八 雜著

七

人生歲衣千匹日飯兩杯而終歲蕭然疲役此何理耶男女婚嫁緣渠墮地自有衣食分齊所謂誕置之隘巷牛羊腓字之其不應凍餓溝壑者天不能殺也今蹙眉終日者正爲百草憂春雨耳青山白雲江湖之水湛然可復有不足之歎耶

戲破此窳便可一齊放下

讀藥書漫記

劉因

天生此一世而一世事固能辨也蓋亦足乎已而無待於外也嶺南多毒而有金蛇白藥以

治毒湖南多氣而有薑橘茱萸以治氣魚鼈螺蜆治濕氣而生於水麝香羚羊治石毒而生于山蓋不能有以勝彼之氣則不能生于其氣之中而物之與是氣俱生者夫固必使有用於是氣也猶朱子謂天將降亂必生弭亂之人以擬其後以此觀之世固無無用之人人固無不可

古今小品

卷八 雜著

六

處之世也

實理實事仙佛多出於亂世亦此理

譙樓鼓聲記

祝允明

居臥龍街之黃土曲北鼓出郡譙聲自西南來騰騰沉沉如莫知其所在嗚呼嗚霜月淨空摩遠敲寒擊熱祭公傲私若哀者若怨者若煩寃者若木然寡情者徒能煎人肝腸枯人毛髮催名而逐利弔寒人憫孤娥戚戚焉天涯之薄

臣嶺海之放臣。巖竇之枯禪。沙塞之窮成。江湖之游女。以至憚孽背燈之泣。畸幽翫劍之憤。壯俠撫肉之歎。迄于悲鴉。苦犬愁蜚。困蜩且鳴。號不能已。嗚呼。鼓聲之悽感極矣。歲庚戌五月十八日丙夜。聞之以爲記。

如或聞之。我本愁人。不堪多讀。

何心隱

張大復

江陵在翰林時。往見何心隱。相對移刻。不交一

古今小品

卷八

禪著

九

談出語。耿天臺曰。此飛妖也。吾將戮之。天臺入而心隱徐步庭中。低頭自語曰。此妖必爲宰相。雖然。爲宰相必殺我。吾安所得彈丸地而藏此幻形焉。斯二人者。無言而相斷。以神如交。左券是宇內之真相知也。使心隱不螫于江陵之手。而死。腸下。心隱必不瞑也。或江陵既爲相。不及戮心隱而死。江陵亦不瞑也。持千金之璧而市之市者。予之九百。則怒予之千餘。亦怒必予之。

千而後市者。無言市之者。不復言也。當其分面已矣。

痛甚快甚。直使人死而無怨。

地志

慎

地志諸家。予獨愛常璩華陽國志。次之。則盛弘之。荊州記。荊州記載。鹿門事云。龐德公居漢之陰。司馬德操宅州之陽。望衡對宇。歡情自接。汎舟襄襄。率爾休暢。記沮水幽勝云。稠木傍生。凌

古今小品

卷八

禪著

十

空交合。危巘傾岳。恒有落勢。風泉傳響於清林之下。巖猿流聲於白雲之上。遊者常苦目不周。玩情不給。賞若此。二段讀之。使人神遊人極。信奇筆也。記三峽水急云。朝發白帝。暮宿江陵。凡一千二百餘里。雖飛雲迅鳥。不能過也。

叙二段訖。評之。另找一段。不置評。若總叙三段。作評。便是俗筆。

李白詩題辭

李贄

升菴曰。白慕謝東山。故自號東山李白。杜子美云。汝與東山李白好是也。劉昫脩唐書。乃以白爲東山人。遂致紛紛耳。因引曾子固稱白蜀郡人。而取成都志。謂白生彰明縣之青蓮鄉。以實之。卓吾曰。蜀人則以白爲蜀產。隴西人則以白爲隴西產。山東人又借此以爲山東產。而脩人一統志。蓋自唐至今然矣。今王元美斷以范傳正墓志爲是。曰。白父客西域。逃居綿之巴西。而古今小品卷八。主。白生焉。是謂實錄。嗚呼。一个李白。生時無所容。入死而千百餘年。慕而爭者。無時而已。余謂李白無時。不是其生之年。無處。不是其生之地。亦是天上星。亦是地上英。亦是巴西人。亦是隴西人。亦是蜀人。人亦是會稽人。亦是潯陽人。亦是夜郎人。死之處亦榮。生之處亦榮。流之處亦榮。囚之處亦榮。不遊不囚。不流不到之處。讀其書。見其人。亦榮亦榮。莫爭莫爭。

此等快論可泣鬼神

論中原論七篇選一

徐渭

聃也。御寇也。周也。中國之釋也。其於曇也。猶契也。印也不約而同也。與吾儒並立而爲二止此矣。他無所謂道也。其卒流而爲養生聃之徒之爲也。入不測之淵海。以學沒而已者。非求以得珠也。至海之半。不期而得珠焉。而後之學沒者。遂遷其學于珠。此養生之說熾而他端者。始蠅古今小品卷八。主。興而榛塞之。繇也。故道之名收於此。與釋與儒而爲三。西本非三也。二之三。嫡之庶。統之閏也。楚之有昭景也。甲氏也。漢之有陀也。

持論有見行文亦奇宕

讀絳州園池記戲爲判

徐渭

絳記何由爲人。炙口昌黎偶爾於此。籠睛壯夫。不爲愧。雕蟲小技之逞。文公所誚。合書門大吉之諸。正好試官。亂苗刺刷。枉誣盤詰。詰曲聲牙。

蘇。鞞。非。真。空。青。是。假。難。逃。賈。胡。眼。雙。鵲。子。精。明。
芒。硝。八。兩。大。黃。半。斤。且。瀉。夜。叉。泥。一。馬。桶。齷。齷。
辟。如。丹。砂。磊。磈。宜。用。畫。鬼。書。符。煮。服。必。且。殺。人。
亦。似。假。山。巉。巖。強。要。與。雲。出。雨。細。看。總。無。活。物。
東。之。高。閣。毋。乃。大。苛。弄。向。孤。琴。庶。幾。別。調。

極諧極趣

記黃花鎮

蔣一葵

黃花鎮有禮鼠，色如鼯而毛淺，冬時聚榛實爲

古今小品 卷八 雜著

畫

糧于穴中作岐亢貯之，若倉囤然，多至三斗，其
榛實皆美好，價倍于人所收者，山氓多掘取之。
鼠失榛實，牝牡皆竿脰，樹枝懸死，若縊，鎮將憫
之爲禁，甚厲，然不能止。

爲士夫而虐民者，請看此鼠。

閱聖教序、廟堂碑、聖母坐位四帖

鍾惺

古法帖無妍拙放歛，其下筆無不厚者，厚故不

易。入。所。以。能。傳。試。取。古。帖。中。數。字。極。朴。而。無。態。
者。一。臨。之。才。覺。有。一。二。分。似。處。卽。佳。矣。而。彼。其。
朴。而。無。態。者。自。如。人。反。不。以。爲。佳。此。所。謂。厚。者。
也。吁。豈。惟。書。古。人。作。文。作。事。莫。不。皆。然。甲。寅。三。
月。十。九。日。守。風。湖。口。閱。此。四。帖。偶。及。之。

此非慧而靜者不知

佛書說

陳繼儒

余于丁酉築臺小崑山之陰，是歲山寺俄有二

古今小品 卷八 雜著

畫

祥稿木蒸芝，插竹布葉，縑素見聞，嘆未嘗有無。
何童玄宰氏和合北藏，至山則瑞芝靈竹之兆，
報于斯焉。余自是入草堂，童子不復負携故笈，
每常清晨良夜，老雨苦風，拂函展籤，作而歎曰，
西方之書，其容已乎？宗教易之髓也，譯受書之
法也，偈讚詩之叶也，戒律禮之衛也，果報春秋
之賞罰也，甚矣佛氏之能輔經而行也，其輔經
者以輔世也，西方之書，其容已乎？然則佛藏之

必後六經而與者何。啗祖龍生。文字燼。古今之聖言寥寥矣。是故垂漢明而竺乾之傳遂出。今之多至六千餘卷。不列藏者。尤不可勝計。比之儒林之經史子集。殆將倍蓰過之。何言之昌也。天其或者以此補秦劫之遺灰。與乃命繕寫經目。以示子孫。剪俗儒之故聞。裁神聖之種智。倘有毀大乘訾正法者。姑語之曰。一切諸佛。其若古先輩視也。一切諸經。其若古異書視也。則亦

古今小品

卷八

禪著

卷

庶乎可以存而論論而議矣

青牛西出白馬東來緣法固如此予嘗有云
釋典補言性之缺天學補言天道之缺知罪
繇人不恤也

原色

虞淳熙

舌之觸腭也。啞而液。手之抵掌也。摩而液。觸而合而液。流凡觸皆我也。夫設血蒙汚以未腐之尸。至者一手一腭。不潔者也。胡啞之摩之。瀝液

竭澤而不止。耶以我觸。則無所用止。以穢觸。則宜止。將由乎芳澤脂黛而不止乎麝膻檀心。不觸於人。將由夫倩飾炫服而不止乎釵股璣孔。不觸於人。將由夫含瓠承臻而不止乎脫髮墮齒。不觸於人。凡觸皆我也。故腭視夷尤寧。視秦青不色於色矣。

剝脫如蕉理刻露如鏡光

擬連珠錄三段

庚信

古今小品

卷八

禪著

卷

蓋聞邯鄲已危。徒思馬服薊城去矣。空用荆軻。是以竹杖扶危。不能正武擔之石。蘆灰縮水。不能救宣房之河。
屠隆云有訛諷

又

蓋聞三世用兵。既非貽厥。陰謀累葉。必以凶終。是以李都尉之風霜上蘭山。而箭盡陸平原之意氣登河橋。而路窮。

屠隆云歸魯祖父足爲李陸解嘲

善說因果

又

蓋聞磨礪唇吻。脂膏齒牙。臨風扇毒。向影吹沙。
是以敬而遠之。豺有五子。吁可畏也。鬼有一車。
慘然可畏。能不憂天壞於石言。

演連珠錄一段

宋濂

蓋聞大鈞司播。何奇不有。通神廣攬。厥識惟貞。

古今小品卷八 雜著

毛

若限一已之陋。將失百物之情。是以南徼流泉。
人飲之而化。蟬西戎羊角土種之。以成形。

擬連珠錄一段

馮時可

臣聞理表之議。拘儒所駭。域外之觀。精識所朗。
是以戰國爭強於蝸角。則鄒子漫說九瀛。末臣
競利於刀錐。則佛氏廣稱三界。

讀此可拓拘儒之見

蠱言

張翥

飯甘而蠱。茹乎哉。茹而傷生。知其蠱者吐則乃

已。當其欲吐。強之不嘔。猶其欲嘔。強亦不吐也。

人抑有蠱。唯言之毒。與言吐于口。毒可言也。言

茹于腹。潰乎始哉。獨影而趨。厥或營焉。匪以告

人。其口喃喃。嗟塗之人。歟。曷風而波焉。芸芸之

夢。其聰窈如。迺仍于中。鬼喁鬼吁。彼夢之昏也。

誰叩而言。諸萬物之來。五臟若使。鬬其是非。幻

噴幻喜。博塞挾策。迭馬迎驢。彼今之人。幾夢而

古今小品卷八 雜著

天

途哉。人不動于口之波。而動于心之波。口波爲

器。心波爲沼。滿腹是口。晝以繼夜。輪轉洄。沸籍

之不可。惟其不籍。橫乃滋大。故曰止。跡以靜。禁

妄。損思不思之極。惟寂。惟默。拔其蠱本。口毒乃

釋作蠱言

制言于心。板本之論。描寫甚沉痛

寶言

張翥

凡身以內。庸人貴之。人言無用。則曰唾餘。彼離

于口哉。人之委唾不處穢而處潔也。離于口哉。賤也出于口哉。貴也言出于口而離于口庸人弗惜。聖人寶之。吾怪彼多言者。其以委賢人耶。其以委衆人耶。與賢者語。賢者具足耳。入寶谷而數衆寶窮。以不識胡盧退焉。其與衆人乎。狐貉曉。陳夫九鼎。誇枵腹也。彼非賢享其美。其安挈而告之人道。聽塗說累乃甚矣。嗟乎。激之若矢。萬夫莫佳。口之悠悠砥柱不收。慎之哉。寧我古今小品

卷八 雜著

禿

有寶光是岸不枯山不黯者

如瓶母我如傾如意之寶。鑄而籥之。如其不籥。探囊胙之。無令珠玉同于糞穢。吾人之詞以齎而貴作寶言。

成人

檀弓

成人有其兄死而不爲衰者。聞子臯將爲成宰。遂爲衰。成人曰蠶則績而蠶有匡。范則冠而蟬有綏。兄則死而子臯爲之衰。

鍾惺云。口角之妙在三則字。奇想奇語。橫甚。謹甚。

放春

管子

桓公放春三月。觀于野。桓公曰。何物可比于君。

古今小品

卷八 雜著

三

子之德乎。隰朋對曰。夫粟內甲以處中有。卷城外有。兵刃未敢自恃。自命曰粟。此其可比于君子之德乎。管仲曰。苗始其少也。胸胸乎。何其孺子也。至其壯也。莊莊乎。何其土也。至其成也由。由乎茲。免何其君子也。天下得之則安。不得則危。故命之曰禾。此其可比于君子之德矣。桓公曰善。

宋長春云。粟禾兩喻。卽隰管之品。

粟集卷若城芒若兵刀 粟謹促之命 茲
免與滋勉同謂益有勉厲 禾謂能調和人
之性命

道榮

管子

管仲復於桓公曰無翼而飛者聲也無根而固
者情也無方而富者生也公亦固情謹聲以嚴
尊生此謂道之榮桓公退再拜請若此言

談理難得如此細潤亦以細潤故小之實非

小也生全則萬方幅輳生盡則鴻毛不振故

古今小品

卷八 散抄

三

大旱

晏子

齊大旱逾時景公召羣臣問曰天不雨久矣民
且有饑色吾使人卜云崇在高山廣水寡人欲
少賦歛以祠靈山可乎羣臣莫對晏子進曰不
可祠此無益也夫靈山固以石爲身以草木爲
髮天久不雨髮將焦身將熱彼獨不欲雨乎祠
之何益公曰不然吾欲祠河伯可乎晏子曰不
可河伯以水爲國以魚鼈爲民天久不雨泉將

下百川竭國將亡民將滅矣彼獨不欲雨乎祠
之何益景公曰今爲之奈何晏子曰君誠避宮
殿暴露與靈山河伯共憂其幸而雨乎于是景
公出野居暴露三日天果大雨民盡得種時景
公曰善哉晏子之言可無用乎其維有德
事理甚透非一味恢諧

識音

家語

孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲甚

古今小品

卷八 散抄

三

哀子曰回也知此何所哭乎對曰回以此哭聲
非但爲死者而已又有生離別者也子曰何以
知之對曰回聞桓山之鳥生四子焉羽翼旣成
將分於四海其母悲鳴而送之哀聲有似於此
謂其往而不返也回竊以音類而知之孔子使
人問哭者果曰父死家貧賣子以葬與之長決
子曰回也善於識音矣

情景悲極生離別三字遂爲後世詞賦之祖

華元答城者謂

左傳

宋人贖華元於鄭。華元逃歸。宋城。華元爲植巡功。城者謳曰。睥其目。瞽其腹。弃甲而復。于思于思。弃甲復來。使其膠。乘謂之曰。牛則有皮。犀兕尙多。弃甲則那。役人曰。從其有皮。丹漆若何。華元曰。去之。夫其口衆。我寡。

譚元春云。謂古事奇。兩形出古。君民風教。朴厚。

古今小品卷八散抄

三

鍾惺云。瑣事藻甚。又云。棄甲則那。若不解其弃甲二字之意者。滑稽得妙。頑鈍得妙。末云。口衆我寡。止得尤妙。只四字悟。應變止。誇之法。

十有六年春王正月戊申朔隕石 宋五

穀梁

先隕而後石何也。隕而後石也。于宋四竟之內。曰宋後數散辭也耳。治也。

是月六鵠退飛過宋都

是月者。決不日而月也。六鵠退飛過宋都。先數聚辭也。目治也。子曰。石無知之物。鵠微有知之物。石無知。故曰之鵠。微有知之物。故月之君子之於物。無所苟而已。石鵠且猶盡其辭。而況於人乎。故五石六鵠之辭。不設則王道不亢矣。民所聚曰都。

耳治目治遙映成局。復以日日總論一番極

古今小品卷八

三

隱現離合之致文氣尤清古

口中珠

莊子

儒以詩禮發冢。大儒臚傳曰。東方作矣。事之何若。小儒曰。未解裙襦。口中有珠。詩固有之。曰。青之麥生於陵陂。生不布施。死何含珠爲。接其鬚。摩其顙。儒以金椎控其頤。徐別其頰。無傷口中珠。

劈空杜撰。大奇。諸趣滿紙。章法句法字法各

極其妙

不死

列子

昔人有言有知不死之道者。燕君使人受之。不捷而言者死。燕君甚怒其使者。將加誅焉。幸臣諫曰。人所憂者莫急于死。已所重者莫過乎生。彼自喪其生。安能令君不死也。乃不誅。有齊子乃欲學其道。聞言者之死。乃撫膺而恨。富子聞而笑之曰。夫所欲學不死。其人已死。而猶恨之。

古今小品卷八 散抄

三

若無後一段議論便板煞讀書窮理用人行政都要識此機括

精神

關尹子

水可折。可合。精無人也。火因膏。因薪。神無我也。故耳蔽前後。皆可聞。無人智。崇無人一。奇無人冬。凋秋物。無人黑。不可變。無人北。壽無人皆精。舌卽齒。牙成言。無我。禮卑無我。二偶無我。夏因春。物無我。赤可變。無我。南天無我。皆神。以精無我。故米去殼。則精存。以神無我。故鬼憑物。則神見。全精者。忘是非。忘得失。在此者。非彼。抱神者。

古今小品卷八 散抄

美

時晦明時強弱在彼者非此

錯落如貫珠鍊如縮金

夢葵

於陵子

於陵子過句氏之園而美其蔬。則夜夢拔葵而烹諸。明日於陵子遺之。句氏屢。句氏曰。小人貨用者。不敢先儕。偶涅子。涅子由今度來之。不亡往也。於陵子鑿之。故句氏曰。夫夢神駁也。是以善敗顛焉。今予樊亡臯乎。防寧忍以屢毒予。取

也。子。精。亡。辜。乎。攘。獨。奈。以。屢。毒。而。予。也。於。陵。子。曰。俾。神。而。駁。也。亡。必。商。與。相。周。與。齒。已。耳。否。者。神。非。意。乘。乎。意。非。我。乘。乎。子。固。亡。取。安。免。我。須。臾。聽。也。句。氏。曰。子。不。朕。朕。爲。聽。欲。我。昭。昭。爲。聽。耶。遂。不。取。素。之。通。莊。人。聞。二。子。之。風。三。年。不。取。而。萎。焉。

此慎獨之學勿謂灌園先生迂也

泔魚

荀子

古今小品 卷八 散抄

毛

曾子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不若與之曾子泣涕曰有異必乎哉傷其聞之晚也孫鑛云此等句便近檀弓佳甚

六蔽坐在不好學正此意

泔與臭皆烹和之名未詳其說

狐援 呂覽

呂不韋

狐援說齊潛王曰殷之鼎陳於周之庭其社蓋于周之屏其干戚之音在人之游亡國之音不

得。至。于。廟。亡。國。之。社。不。得。見。於。天。亡。國。之。器。陳。於。庭。所。以。爲。戒。王。必。勉。之。其。無。使。齊。之。大。呂。陳。之。庭。無。使。太。公。之。社。蓋。之。屏。無。使。齊。音。充。人。之。游。齊。王。不。受。狐。援。出。而。哭。國。三。日。其。辭。曰。先。出。也。衣。絳。紵。後。出。也。滿。罔。圖。吾。今。見。民。之。泮。泮。然。東。走。而。不。知。所。處。齊。王。問。吏。曰。哭。國。之。法。若。何。吏。曰。斲。王。曰。行。法。吏。陳。斧。質。于。東。閭。不。欲。殺。之。而。欲。去。之。狐。援。聞。而。蹶。往。過。之。吏。曰。哭。國。之。法。

古今小品 卷八 散抄

毛

斲。先生老歟昏歟狐援曰曷爲昏哉于是乃言曰有人自南方來鮒入而鮒居使人之朝爲草而國爲墟殷有比干吳有子胥齊有狐援已不用若言又斲之東閭每斲者以吾參夫二子者乎。

鍾惺云臣之譖蔽見于斲之一字至之昏暴見于行法二字又云心亂節促亡國之音

盜跖 呂覽

呂不韋

距之徒問於跖曰盜有道乎跖曰奚啻其有道也夫妄意闔內中藏聖也人先勇也出後義也知時智也分均仁也不通此五者而能成大盜者天下無有備說非六王五霸以為堯有不慈之名舜有不孝之行禹有淫湎之意湯武有放殺之事五霸有暴亂之謀世皆譽之人皆諱之惑也故死而操金椎以葬曰下見六王五霸將殺其頭矣辯若此不如無辯

顛倒是非持之有故聞此可以哭世

善人 神異經

東方朔

東方有人焉男皆朱衣縞帶玄冠女皆采衣男女便轉可愛恒恭坐而不相犯相譽而不相毀見人有患投死救之名曰善人一名敬一名美不妄言嘿嘿然而笑倉卒見之如癡

畫出善人非如痴不成個善

屈原賈誼

司馬遷

太史公曰余讀離騷天問招魂哀郢悲其志適長沙觀屈原所自沈淵未嘗不垂涕想見其為人及見賈生吊之又怪屈原以彼其材游諸侯何國不容而自令若是讀服鳥賦同死生輕去就又爽然自失矣

楊慎云贊意凡四轉而語奇峻

晏子楹語 說苑

劉向

晏子病將死斷楹內書焉謂其妻曰楹也語子

古今小品 卷八 散抄

罕

壯而視之及壯發書書之言曰布帛不窮窮不可飾牛馬不窮窮不可服士不可窮窮不可任窮乎窮乎窮也

鍾人傑云可作儉銘

卓文君 西京雜記

劉歆

司馬相如初與卓文君還成都居貧愁懣以所著鷄鵲裘就市人陽昌買酒與文君為歡既而文君抱頸而泣曰我平生富足今乃以衣裘買

酒遂相與謀於成都賣酒相如親著犢鼻褌滌器以耻王孫王孫果以爲病乃厚給文君文君遂爲富人文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂十七而寡爲人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉長卿素有消渴疾及還成都悅文君之色遂以發痼疾乃作美人賦欲以自刺而終不能改卒以此疾至死文君爲誄傳于世

古今小品 卷八 散抄

聖

真才子真文章描寫得出

麗娟 洞真評

郭憲

帝所幸宮人名麗娟年十四玉屑柔軟吹氣勝蘭不欲衣纓拂之恐體痕也每歌李延年和之于芝生殿唱迴風之曲庭中花皆翻落置麗娟于明離之帳恐塵垢汚其體也帝常以衣帶縛麗娟之袂閉于重幕之中恐隨風而去也麗娟以琥珀爲佩置衣裾裏不使人知乃言骨節自

鳴相與爲神怪也

天然佳造作亦佳

少昊 拾遺記

王嘉

少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容貌絕俗稱爲白帝之子卽太白之精降乎水際與皇娥譙戲奏娛娟之樂游漾忘歸窮桑者西海之濱有孤桑之樹直上千尋葉紅樞紫萬歲

古今小品 卷八 散抄

聖

一實食之後天而老子與皇娥泛於海上以桂枝爲表結薰茅爲旌刻玉爲鳩置于表端言鳩知四時之候故春秋傳曰司至是也今之相風此之遺象也帝子與皇娥並坐撫桐峯梓瑟皇娥倚瑟而清歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方捨天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日傍當其何所至窮桑心知和樂悅未央俗謂遊樂之處爲桑中也詩中衛風云期我乎桑中蓋類

此也。白帝子答歌。四維八埏。眇難極。驅光逐影。窮水域。璇宮夜靜。當軒織桐。峯文梓千尋。直伐梓作器。成琴瑟。清歌流暢。樂難極。滄海浦來棲息。及皇娥生少昊。號曰窮桑氏。亦曰桑丘氏。至六國時。桑丘子著陰陽書。即其餘裔也。少昊以至西方。一號金天氏。亦曰金窮氏。時有五鳳隨方之色。集于帝庭。因曰鳳鳥氏。金鳴于山。銀湧于地。或如龜蛇之類。乍似人鬼之形。有水屈

古今小品

卷八 散抄

聖

曲亦如龍鳳之狀。有山盤紆。亦如屈龍之勢。故有龍山龜山鳳水之目也。亦因以爲姓。末代爲龍丘氏。出班固藝文志。蚩丘氏出西王母神異傳。

整整斜斜如真如假閒處着情冷處見韻

河水 水經注

酈道元

孟門。即龍門之上口也。實謂黃河之巨阨。兼孟津之名矣。此石經始禹鑿河中。激廣夾岸崇深。

傾崖返捍。巨石臨危。若墜復倚。古之人有言。水非石鑿而能入石。信哉。其中水流交衝。素氣雲浮。往來遙觀者。常若霧露沾人。窺深悸魂。其水尚崩浪萬尋。流千丈。渾洪聳怒。鼓若山騰。濤波頽疊。迄于下口。方知慎子下龍門。流浮竹。非駟馬之追也。

鍾惺云。酈道元偏具山水筆舌。其法則記其材。其趣則詩也。

古今小品

卷八 散抄

蜀

江水 水經注

酈道元

自三峡七百里中。兩岸連山。略無闕處。重巖疊嶂。隱天蔽日。自非停午夜分。不見曦月。至于夏水襄陵。沿沂阻絕。王命急宣。有時朝發白帝。暮到江陵。其間千二百里。雖乘奔御風。不以疾也。春冬之時。則素湍淥潭。迴清倒影。絕巘多生樅栢。懸泉瀑布。飛漱其間。清榮峻茂。良多趣味。奔至晴初霜旦。林寒澗肅。常有高猿長嘯。屢引淒

異。空。谷。傳。響。哀。轉。久。絕。故。漁。者。歌。曰。巴。東。三。峽。巫。峽。長。猿。鳴。三。聲。淚。沾。裳。

鍾惺云。寫山水幽奇。手口間。有一段低徊戀賞之態。不獨摹其形勢。併自己性情寫出矣。所謂與山水相關在此。

冰水 水經注

酈道元

冰水東北有峩山。縣東北又有武陽龍尾山。並仙者羽化之處。上有僊人及龍馬跡於其處。得

古今小品 卷八 散抄

雲

遺咏雖神。栖白雲。屬想芳流。藉念泉鄉。遺咏在茲。覽其餘誦。依然息遠。匪直邈想霞蹤。愛其文咏。可念故端。牘抽札以詮其咏。其畧曰。登武陽觀樂藪。峨嶺千巔。泮湖口。命蜚螭。駕白駒。臨天水。心踟躕。千載後。不知如蓋。勝賞神鄉。秀情超拔矣。

鍾惺云。語意矜莊。得妙。

蘇門

世說

阮步兵嘯。聞數百步。蘇門山中。忽有真人樵伐者。咸共傳說。阮籍往觀。見其人擁膝巖側。籍登嶺就之。箕踞相對。籍商畧。終古上陳黃農玄寂之道。下考三代盛德之美。以問之。屹然不應。復叙有爲之教。棲神導氣之術。以觀之。彼猶如前凝矚。不轉籍。因對之。長嘯良久。乃笑曰。可更作。籍復嘯。意盡。還半嶺。許聞上。嗒然有聲。如數部鼓吹。林谷傳響。顧看適向人嘯也。

古今小品 卷八 散抄

吳

對真人當以精神相接。喋喋何爲。

郡卒

世說

蘇峻亂。諸庾逃散。庾冰時爲吳郡。單身奔亡。民吏皆去。唯郡卒獨以小船載冰出錢塘口。蓬除覆之。時峻嘗募覓冰屬所在。搜檢甚急。卒捨船市渚。因飲酒醉。還舞棹向船。曰。何處覓庾吳郡。此中便是。冰大惶怖。然不敢動。監司見船小。裝被謂卒狂醉。都不復疑。自送過。溯江。寄山陰。魏

家得免後事平冰欲報卒適其所願卒日出自
厮下不願名器少苦執鞭恒患不得快飲酒使
其酒足餘年畢矣無所復須冰爲起大舍市奴
婢使門內有百斛酒終其身時謂此卒非唯有
智且亦達生

非智人何能作達沾沾利名者皆騷人也

論易體

世說

殷荊州會問遠公易以何爲體答曰易以感爲

古今小品

卷八 散抄

聖

體殷曰銅山西崩靈鍾東應便是易耶遠公笑
而不答

論聖人

僧意在瓦官寺中王荀子來與共語便使其唱
理意謂王曰聖人有情不王曰無重問曰聖人
如柱邪王曰如籌算雖無情運之者有情僧意
云誰運聖人邪荀子不得答而去
此等處原着不得轉語盧仝七碗只得住

元章

世說補

元章守漣水地接靈壁蓄石甚富一一品第加
以美名入甌則終日不出時楊次公爲憲使因
往廉焉正色言曰朝廷以千里郡邑付公那得
終日美石都不省錄郡事米趨進曰固也乃搢
笏於左袖中取一石候空玲瓏峯巒洞穴皆具
色極清潤宛轉翻覆以示楊曰如此石安得不
愛楊殊不顧乃納之袖又出一石疊嶂層峰奇
古今小品 卷八 散抄 聖

巧又勝又納之袖最後出一石盡天劃神鏤之
巧顧謂楊曰如此石安得不愛楊忽曰非獨公
愛我亦愛也卽就米手攫得之徑登車去米以
楊奪其所最惻然自失者累月屢以書請之竟
不復得
畸人畸趣何嘗不合併雅俗

聞木犀香

世說補

黃龍寺晦堂老子嘗問山谷以吾無隱乎爾之

義山谷詮釋再三晦堂不答時暑退涼生秋香滿院晦堂因問曰聞木犀香乎山谷曰聞晦堂曰吾無隱乎爾山谷乃服

輕輕冷冷一提便醒太犯手便不中用

袁淑

沈約

天長地久人道則異于斯蘇華朝露未足以言也其間天遠會何足云宜任心去留不以存沒嬰心徒以靈化悠遠生不再來雖天行路險而

古今小品

卷八 散抄

冕

未之斯遇謂七尺常存百年可保也所以據洪圖而輕天下愴寸陰而賤尺璧若乃義重乎生空炳前誥投軀殉主世罕其人若無陽源之節丹青何買焉爾

薛家云發論奇曠

紫荆樹 齊諸記

吳均

京兆田真兄弟三人共議分財生貲皆平均惟堂前一株紫荆樹共議欲破三片明日就截之

其樹即枯死狀如火爇真往見之大驚謂諸弟曰樹本同株聞將分斫所以顛頽是人不如木也因悲不自勝不復解樹樹應聲榮茂兄弟相感合財寶遂為孝門真仕至大中大夫

敘事峭而韻

姒婦津 諸事記

段成式

臨清有姒婦津相傳言晉大始中劉伯玉妻段氏字明光性妬忌伯玉常于妻前誦洛神賦詔

古今小品

卷八 散抄

李

其妻曰娶婦得如此吾無憾矣明光曰君何得以水神美而欲輕我吾死何愁不為水神其夜乃自沉而死死後七日託夢語伯玉曰君本願神吾今得為神也伯玉寤而覺之遂終身不復渡水有婦人渡此津者皆壞衣枉粧然後敢濟不爾風波暴發醜婦雖粧飾而渡其神亦不妬也婦人渡河無風浪者以為已醜不致水神怒醜婦諱之無不皆自毀形容以塞嗤笑也故齊

人語曰欲求好婦。立在津口。婦立水傍。好醜自彰。

能使醜婦不粧。飾便妙。今人奇妬。又極醜醜。奈何。

茶經三之造

陸鴻漸

凡採茶在二月三月四月之間。茶之笋者生爛石沃土。長四五寸。若薇蕨始抽。凌露採焉。茶之芽者發於叢薄之上。有三枝四枝五枝者。選其

古今小品

卷八 散抄

至

中枝。穎拔者採焉。其日有雨不採。晴有雲不採。晴採之。蒸之。槁之。拍之。焙之。穿之。封之。茶之乾矣。茶有千萬狀。鹵莽而言。如胡人鞞者。蹙縮然。幫牛臆者。廉檐然。浮雲出山者。輪菌然。輕飄拂水者。涵澹然。有如陶家之子羅膏土。以水澄泚之。又如新沼地者。遇暴雨流潦之所經。此皆茶之精腴。有如竹籜者。枝幹堅實。艱于蒸槁。故其形籠徒然。有如霜荷者。莖葉凋沮。易其狀貌。故

委萃然。此皆茶之瘠老者也。自採至于封。經目自胡鞞至于霜荷。八等。或以光黑不正。言藉者。斯鑒之下也。以皴黃均垤。言佳者。鑒之次也。若皆言嘉。及皆言不佳者。鑒之上也。何者。出膏者。光舍膏者。皴宿製者。則黑。日成者。則黃。蒸壓則平。正縱之。則均。垤此茶與草木葉一也。茶之臧否。存于口訣。

刻畫精細如此。尚云鹵莽。蓋高人靜慧語也。

古今小品

卷八 散抄

至

景差

湖廣志

景差至蒲驪。見宋玉。曰。不意重見故人。慰此去。戀戀之心。昨到夢澤。喜見楚山之碧。眼力頓。今又會故人。開心日足矣。

山水故人能開人心目。信然。信然。

箕子

邱兆麟

王曰咨爾王父師惟辛不悛天用假手于朕去
故取新辛錫朕以國父師闡洪範九疇錫朕以
道朕殪厥邦土靡所私封尙父望于營邱弟且
于曲阜召公奭于燕叔鮮于魯叔度于蔡餘各
以次受封爾父師備厥天道用克化誨于蠢類
惟茲庸蜀羌髡微盧彭濮人悉卽厥新乃朝鮮
于周底于遐遜其以尙父師箕子曰俞祿父嗣
古今小品卷八

古今小品

卷八

重

子在邸罰不及桀獲朝夕夾相以長爲周藩王
曰已鄘有鮮衛有度父師用自卽厥國箕子出
而語人曰茲無乃小子之咎事商雖惡吾猶囚
也事周雖聖吾其夷矣小子能忘覲顏少師哉
此毛伯穉年所擬者奇趣咄咄逼人

古今小品卷八終

癸卯新正二日
續

朝客記